

Cartucho al cañón.

(2 tiempos.)—*Uno.*—Se introducirá el cartucho en la recámara, y pasará luego el dedo pulgar á colocarse detrás de la cresta del obturador; los otros dedos se doblarán sobre la palma de la mano.

Dos.—Se cerrará la recámara, haciendo fuerza sobre el obturador, y en seguida la mano derecha empuñará el arma por la garganta, ciñendo á ella todos los dedos, menos el índice, que se pondrá sobre el arco del guardamonte.

1.—*A discreción.*

2.—**Carguen.**

A estas voces, los reclutas, sin esperar otro mando, ejecutarán la carga en los términos expresados en los tres números anteriores, hasta quedar en la posición del último tiempo.

OBSERVACIONES

Cuando se ejecute la carga estando los soldados formados en dos filas, los de la segunda, á la voz de: *Carguen en tres tiempos* ó á la de: *A discreción carguen*, se moverán hacia su derecha 15 centímetros, ya sea que tengan el arma terciada, ó descansando, y volverán á cubrirse con el hombre de primera fila, cuando se les mande terciar ó descansar.

Hasta donde fuere posible, se procurará que las armas no se carguen sino cuando ya se va á hacer fuego.

Estando los hombres en la posición del último tiempo de la carga, el instructor mandará:

1.—*Descarguen.*

2.—**Armas.**

(4 tiempos.)—*Uno.*—Se abrirá la recámara, moviendo el obturador con el dedo pulgar derecho.

Dos.—Se tomará el cartucho con los dedos pulgar é índice, y acabando de sacarlo de la recámara, se guardará en la cartuchera; inmediatamente después se colocará el dedo pulgar sobre la cresta del obturador.

Tres.—Se cerrará la recámara y se llevará la mano derecha á ceñir la garganta de la carabina; pero el dedo pulgar se colocará sobre la cresta del martillo, y el índice se apoyará sobre la cola del disparador.

Cuatro.—Se hará un esfuerzo continuado, á un tiempo sobre la cresta del martillo y sobre la cola del disparador, hasta que aquél baje al diente del seguro; después el pulgar y el índice pasarán á ceñir la garganta.

POSICIONES DEL TIRADOR

POSICIÓN DEL TIRADOR EN PIE

Estando los soldados en la posición de terciar ó de descansar, y teniendo las armas cargadas, el instructor mandará:

1.—*Posición del tirador en pie.*

2.—*Preparen.*

3.—**Armas.**

(3 *tiempos.*)—Se ejecutarán como los tres primeros tiempos de la carga; pero al concluir el tercero, la mano derecha quedará ciñendo la garganta con todos los dedos, menos el índice, que se colocará sobre el arco de la garganta del guardamonte.

Habiéndose ordenado descargar las armas, lo cual se practicará como se explicó en el manejo de la carabina, el instructor mandará:

1.—*Tercien.*

2.—**Armas.**

(2 *tiempos.*)—*Uno.*—Se enderezará el arma con ambas manos colocándola frente al hombro derecho; la mano derecha la abrazará entre los dedos, como se explicó en el manejo de la carabina y se deshará el medio flanco, cuadrándose el soldado á su frente.

Dos.—La mano izquierda bajará rápidamente á su costado.

Para descansar el arma después de haber preparado, se mandará previamente descargar, y en seguida:

1.—*Descansen.*

2.—**Armas.**

(3 *tiempos.*)—*Uno.*—Se enderezará el arma con ambas manos, colocándola frente al hombro derecho, de modo que la culata quede en la dirección de la pierna de este lado y el brazo derecho extendido, sosteniendo la carabina con el pulgar y los dos pri-

meros dedos; la mano izquierda, deslizándose tomará la carabina cerca de la boca del cañón; se deshará el medio flanco, cuadrándose el soldado á su frente.

Dos.—La mano izquierda hará descender el arma hasta cerca del suelo, y tomándola la derecha por debajo de la izquierda, pasará ésta á su costado.

Tres.—Se sentará el arma sin golpearla, de modo que la culata quede como se ha explicado para la posición del arma descansada.

POSICIÓN DEL TIRADOR CON RODILLA EN TIERRA

Teniendo los soldados las armas cargadas y en la posición de terciar, el instructor mandará:

1.—*Posición del tirador con rodilla en tierra.*

2.—*Preparen.*

3.—**Armas.**

(3 *tiempos.*)—*Uno.*—Se hará un medio flanco á la derecha sobre el talón izquierdo, y se llevará el pie derecho á retaguardia, de manera que su parte media quede á unos 30 centímetros detrás, y 15 á la izquierda del talón izquierdo, según lo permita la configuración del individuo; los hombros quedarán retirados hacia atrás y la cabeza derecha.

Dos.—Se pondrá en tierra la rodilla derecha, se sentará en el suelo la culata de la carabina sin golpearla, y el soldado se sentará sobre el talón derecho; se tomará el arma á la altura del alza con la mano izquierda, y la derecha la empuñará por la garganta.

Tres.—Se inclinará el arma con ambas manos; el antebrazo izquierdo se apoyará en el muslo del mismo lado, y la culata de la carabina tocará el muslo derecho; se preparará el arma y en seguida se empuñará por la garganta con la mano derecha, poniendo el primer dedo sobre el arco del guardamonte.

Cuando los soldados tuvieren ceñido el sable, lo tomarán con la mano izquierda y lo echarán hacia adelante al ejecutar el primer movimiento.

Para terciar las armas después de haberlas hecho descargar, el instructor mandará:

1.—*Tercien.*

2.—**Armas.**

(*1 tiempo.*)—El soldado se levantará, llevando el arma con prontitud á la posición de terciar.

Si la posición del tirador se hubiese de tomar estando con el arma descansada, la culata no se moverá del suelo durante los dos primeros movimientos.

POSICIÓN DEL TIRADOR PECHO Á TIERRA

1.—*Posición del tirador pecho á tierra.*

2.—*Preparen.*

3.—**Armas.**

(*1 tiempo.*)—Para tomar esta posición, ya tenga el soldado su arma terciada ó descansando, se acostará sobre el vientre, apoyándose en los dos codos, los cuales unirá al cuerpo lo más que le sea posible, y sostendrá su carabina de modo que la boca del cañón

no toque el suelo; porque la introducción de algún cuerpo extraño, podría hacer que el cañón reventara al disparar.

Si al tomar la posición del tirador en pie, rodilla ó pecho en tierra, los soldados no tuvieren sus armas cargadas, las cargarán.

Si los soldados estuvieren en dos filas, los de la segunda, á las voces de: *Posición del tirador en pie*, ó de: *Posición del tirador rodilla en tierra*, ya tengan las armas terciadas ó descansando, se moverán á su derecha 15 centímetros. A la voz de: *Tercien ó descansan, Armas*, volverán á colocarse cubriéndose con el hombre de primera fila.

FUEGO

Para hacer fuego, después de la voz: *Preparen armas*, se mandará en cualquiera de las tres posiciones: *A tantos metros, Apunten, Fuego.*

En la posición del tirador en pie, á la primera voz se arregla el alza llevando la corredera á coincidir con la graduación ordenada; á la voz: *Apunten*, se levanta el arma horizontalmente con ambas manos, se apoya la contera de la culata contra el hombro derecho fuertemente, con la mano derecha se abraza la garganta cerca del guardamonte introduciendo en éste el dedo índice dispuesto á hacer presión sobre el llamador, la mano izquierda sostiene el arma por la caña entre el alza y la abrazadera, el pulgar extendido

á lo largo de dicha caña, el codo izquierdo cae naturalmente, el derecho se mantiene á la altura del hombro, se cierra el ojo izquierdo y con el derecho se dirige una visual que pase por la joya del alza, la parte alta del gui3n y el punto por herir. A la voz: *Fuego*, se apoya el índice por su segunda falange contra el disparador, haciendo presi3n gradualmente sin mover el arma, hasta producir el disparo. La carabina se mantiene en direcci3n hasta las voces *Carguen* 3 *Tercien*, á las cuales se har3 lo que est3 indicado. En las posiciones *Rodilla en tierra*, 3 *Pecho á tierra*, se observarán las mismas reglas, con la diferencia de que, en la primera, el codo izquierdo, en vez de caer naturalmente, se apoya contra la pierna izquierda, un poco atr3s de la rodilla, y en la segunda los dos codos se apoyan en tierra.

MANEJO Y USO DEL SABLE Á CABALLO

MANO AL SABLE

(2 tiempos.)

1.—*Mano al sable.*

2.—**Al hombro el sable.**

Se pasará la mano derecha por encima de las riendas sin soltarlas, y se ejecutará lo prescrito para el manejo del sable en la instrucci3n á pie, descansando el puño derecho sobre la parte superior del muslo.

Como se dijo en la instrucci3n pie á tierra, puede darse solamente la voz de: *Al hombro el sable.*

DESCANSAR EL SABLE

(1 tiempo.)

1.—*Descansen.*

2.—**Sable.**

Se inclinará el sable diagonalmente á la izquierda, recibéndolo con la mano de este lado, de manera que el filo quede al frente, las uñas hacia arriba y el dedo pulgar á lo largo del lomo; el puño quedará apoyado en el muslo derecho; y, al recibirlo con la mano izquierda, quedará ésta á la altura del codo sin abandonar las riendas.

AL HOMBRO EL SABLE

(1 tiempo.)

1.—*Al hombro.*

2.—**Sable.**

Se pondrá el sable al hombro, quedando éste como se dijo.

ENVAINAR EL SABLE

(2 tiempos.)

1.—*Envainen.*

2.—**Sable.**

Como se dijo en la instrucci3n á pie, se apoyará el lomo del sable en el antebrazo izquierdo, hasta

colocar la punta en la entrada de la vaina; terminado el movimiento, la mano derecha pasará á su costado.

Los movimientos de *presentar* y volver á poner el *sable al hombro*, se ejecutarán á caballo como se dijo en la instrucción á pie.

El instructor hará echar mano al sable, marchando á cualquiera de los cuatro aires; y envainarlo solamente marchando al paso.

Cuidará de que, al ejecutar estos movimientos, los soldados no descompongan la posición de la mano de la brida.

Para ejercitar á los soldados en herir un objeto determinado, se colocará en la línea del medio, ó en cualquiera otro punto de la carrera, pero distante de la pista, un pie derecho que tenga en su parte superior una cabeza movable. Al principio, el soldado se ejercitará en pasar cerca del objeto á todos los aires, dejándolo unas veces á su derecha y otras á su izquierda. Cuando el caballo no manifieste tendencia alguna á alejarse del objeto, el instructor indicará al soldado la estocada ó corte que deberá dirigir á la cabeza movable.

En seguida se colocará la simulada cabeza en tierra. El soldado no inclinará el cuerpo más que lo necesario para tocar la cabeza con la punta del sable, dirigiendo el golpe de arriba á abajo. En este último ejercicio, el soldado dejará siempre el objeto á su derecha.

Debe tenerse presente que cuando el trote y el ga-

lope no se tomen para cargar, sino sólo para que se marche á esos aires, el sable, si estuviere al hombro, no se llevará en la misma posición que cuando se marche al paso, sino que se separará del cuerpo la mano derecha hacia adelante, de modo que el sable quede á unos 25 centímetros del hombro.

SALUDO CON EL SABLE

A caballo como á pie, se divide el saludo en 4 tiempos, pero, en vez de llevar el sable 12 centímetros á la derecha de la barba, se le lleva á 30 centímetros al frente del hombro derecho; lo demás se ejecuta como en el saludo á pie.

MANEJO DE LA CARABINA Á CABALLO

PONER LA CARABINA EN GUARDIA

(4 tiempos.)—Teniendo los soldados la carabina á la granadera, el instructor mandará:

1.—*Carabina en guardia.*

2.—**Armas.**

El soldado, soltando las riendas, ejecutará lo que se dijo en la instrucción del soldado á pie, pero colocando la culata de la carabina sobre el muslo derecho en vez de terciarla, con la boca del cañón para arriba y un poco inclinada adelante, en dirección de la oreja del caballo, y con el guardamonte al frente.

PONER LA CARABINA Á LA GRANADERA

(4 tiempos.)

1.—*A la granadera.*

2.—**Armas.**

Se levantará la carabina por encima de la cabeza, colocándola á la granadera, como se dijo en la instrucción á pie, volviendo á tomar las riendas con la mano izquierda.

DESCANSAR LA CARABINA

(2 tiempos.)—Estando los soldados con la carabina en guardia, el instructor mandará:

1.—*Descansen.*

2.—**Armas.**

Se bajará el arma con la mano derecha, inclinando la boca del cañón adelante, y poniéndola en el carcax.

PONER LA CARABINA EN GUARDIA

(3 tiempos.)

1.—*Carabina en guardia.*

2.—**Armas.**

Se tomará el arma por la garganta con la mano derecha; se sacará del carcax; se levantará y se colocará la culata sobre el muslo, la boca del cañón hacia arriba y un poco inclinada adelante, en dirección de

la oreja derecha del caballo, el guardamonte al frente.

El soldado pasará directamente de la posición del arma á la granadera, á la de ponerla en el carcax, y recíprocamente, á las voces de: *Descansen*, **Armas**, y, *A la granadera*, **Armas**.

ENGANCHAR LA CARABINA

(4 tiempos.)

Teniendo el soldado la carabina en guardia, el instructor mandará:

1.—*Enganchen.*

2.—**Armas.**

Con la mano derecha se pasará la carabina frente al cuerpo, tomándola la izquierda, sin soltar las riendas, á la altura del alza y con el pulgar extendido sobre la caja, quedando el cañón al frente y un poco inclinado á la derecha; la mano derecha, soltando el arma, tomará el gancho de la bandolera y enganchará en él la anilleta del estuche; en seguida, la misma mano empuñará el arma por la garganta, y la pondrá en guardia; la mano de la brida volverá á su posición.

SOLTAR LA CARABINA

(1 tiempo.)

1.—*Suelten.*

2.—**Armas.**

La mano derecha bajará la carabina por el costado

derecho del soldado, extendiendo el brazo, y soltará el arma, que quedará pendiente de la bandolera, con la boca del cañón para abajo.

PONER LA CARABINA EN GUARDIA

(2 tiempos.)

1.—*Carabina en guardia.*

2.—**Armas.**

La mano derecha empuñará el arma por la garganta y levantándola la colocará en la posición de *en guardia.*

DESENGANCHAR LA CARABINA

(4 tiempos.)

1.—*Desenganchen.*

2.—**Armas.**

Como para enganchar, la mano derecha pasará el arma frente al cuerpo, tomándola la izquierda á la altura del alza. La mano derecha desenganchará la anilleta, y colocará el gancho en su lugar; en seguida, cogiendo el arma por la garganta, la pondrá en guardia; la mano de la brida volverá á su posición.

CARGAR LA CARABINA

Estando los soldados con la carabina en guardia, el instructor mandará:

1.—*A discreción.*

2.—**Carguen.**

Con la mano derecha se colocará el arma en la mano izquierda, y se ejecutará la carga á discreción, como se dijo en la instrucción á pie.

Estando las armas cargadas, si no se quisiese hacer fuego, el instructor mandará:

1.—*Carabina en guardia.*

2.—**Armas.**

Se descargará el arma como se dijo en la instrucción á pie, se tomará con la mano derecha por la garganta, y se volverá á colocar en la posición de *Carabina en guardia.*

Si teniendo las armas cargadas, se mandase: *A la granádera ó Enganchen, Armas,* antes de ejecutar el movimiento el soldado descargará su arma.

PREPARAR LA CARABINA

(1 tiempo.)—Teniendo los soldados la carabina en guardia, cargada y con el martillo en el seguro, el instructor mandará:

1.—*Preparen.*

2.—**Armas.**

Se colocará el arma en la mano izquierda y se preparará ejecutando los tres primeros tiempos de la carga; pero al concluir el tercero, la mano derecha, en lugar de colocarse sobre la cresta del obturador, empuñará el arma por la garganta, como se dijo para el último tiempo de la carga.

APUNTAR LA CARABINA

(1 tiempo.)—Estando las armas cargadas, y los soldados en la posición del último tiempo de preparar, el instructor mandará:

1.—*A (tantos) metros.*

2.—*Apunten.*

A la primera voz, los soldados harán que sus caballos den un medio flanco á la derecha, girando ellos un tanto sobre la silla y arreglarán el alza.

A la segunda voz, el soldado quitará el dedo anular del botón corredizo de las riendas y levantará el arma con las dos manos, dejando deslizar las mismas riendas hasta donde sea necesario por la mano izquierda, apoyará la culata contra el hombro; apuntará, cuidando de que la boca del cañón quede en dirección de la espalda izquierda del caballo, y colocará el primer dedo de la mano derecha sobre el disparador.

Si el caballo cambia de lugar durante el movimiento, el soldado, sosteniendo el arma con la mano izquierda, se servirá de la derecha, para volverlo á hacer que tome la posición oblicua.

FUEGO

(1 tiempo.)—A la voz de **Fuego**, el soldado apoyará el primer dedo de la mano derecha sobre el disparador, y hará fuego; bajará el arma con las dos

manos; dejará deslizar las riendas en la mano izquierda, tirando de ellas con la derecha, hasta sentir el apoyo del bocado, y tomará la posición del tercer tiempo de la carga.

CARGUEN

(1 tiempo.)—A la voz de: **Carguen**, el soldado ejecutará la carga á discreción; pero debe notarse que cuando se ejecute la carga, después de haber hecho fuego se aumentará un movimiento al primer tiempo de ella, para acabar de sacar y tirar ó guardar el casco vacío del cartucho quemado, lo cual se ejecutará en seguida de haber abierto la recámara.

Una vez cargada el arma, el soldado quedará en la posición del último tiempo de la carga, ó pondrá la carabina en guardia si así le mandasen.

Si el instructor mandare: *A la granadera, Descansen ó Enganchen armas*, los soldados, antes de ejecutar el movimiento, enderezarán sus caballos.

El instructor hará poner la carabina *en guardia, á la granadera ó engancharla*, estando los soldados marchando á cualquiera de los tres primeros aires; pero sólo mandará *descansar la carabina*, cuando estuvieren marchando al paso. El instructor cuidará de que los soldados, al ejecutar estos movimientos, dirijan siempre sus caballos con regularidad.

EJERCICIOS DEL TIRO Y DE COMBATE

Siempre que un soldado, estando marchando, debiese hacer fuego, colocará y detendrá su caballo en una dirección tal, que pueda apuntar al frente, dirigiendo la boca del cañón por la izquierda de la cabeza del caballo. De esto resulta, que si el objeto á que se ha de apuntar está situado al frente, el soldado ejecutará un medio flanco á la derecha; hará flanco á la izquierda, si el objeto está á retaguardia; no cambiará de dirección, si el objeto está á la izquierda, y ejecutará una media vuelta, si el objeto estuviere á la derecha.

El instructor colocará un blanco ó cualquiera otro objeto visible á alguna distancia, y mandará poner la carabina en guardia, ordenando á los soldados, que estarán marchando á grandes distancias, que apunten y hagan fuego á su indicación.

Cada soldado aplicará la regla que convenga á su posición personal con relación al blanco, volviendo á marchar en su primitiva dirección, después de haber hecho fuego.

Ejecutado este movimiento al paso, se repetirá al trote y al galope.

ÍNDICE

	Páginas
I.—Compendio de la Ordenanza general del Ejército.	5
II.—Documentación.	67
III.—Compendio del Reglamento de Maniobras de Caballería:	
Composición del regimiento.	91
Instrucción del recluta.	92
Íd. de una fila.	96
Íd. de la hilera.	101
De las filas de á cuatro.	103
Instrucción á caballo.	108
Íd. de la Sección á pie.	118
Íd. de la Sección á caballo.	121
Escuela del Escuadrón á caballo.	137
Manejo de armas.	150
Íd. del sable á pie.	153
Íd. carabina íd.	181
Íd. sable á caballo.	202
Íd. carabina íd.	205