

Que solo á mí destinabas,
 Que solo yo merecí?
 ¡No basta, dime, no basta
 Que para siempre te pierda,
 Sin que á mis penas se añadan
 Zelos, que han de producir
 Desesperacion, venganzas?
 ¡Ay Dios! Déjame.

DOÑA ISABEL.

¿Te vas?

¿Así te vas? ¡Qué villana
 Accion! ¡Me dejas!

D. JUAN.

No sé.

Fuerza será que me vaya....
 El único medio es este
 De impedir una desgracia,
 Próxima, terrible.... A entrambos
 Nos está bien evitarla.

(Don Juan se va por la puerta de la derecha; Doña Isabel por la izquierda.)

DOÑA ISABEL.

¡Señor! dadme resistencia,
 Que á tanto dolor ya falta.

ACTO SEGUNDO.

ESCENA I.

DON ROQUE. MUÑOZ.

D. ROQUE.

Solos parece que estamos.

(Don Roque, dejando el capote y sombrero sobre el canapé, observa si aquello está solo; se acerca despues á la puerta de la derecha y llama á Muñoz.)

Entra, Muñoz.

MUÑOZ.

¿Y qué es ello?

D. ROQUE.

Nada mas que preguntarte
 Del encargo que te he hecho....

MUÑOZ.

¿Qué encargo?

D. ROQUE.

¿No te advertí
 Que los dos quedaban dentro?

MUÑOZ.

¿Qué dos?

D. ROQUE.

Don Juan é Isabel,

Y que vieras.

MUÑOZ.

Ya me acuerdo.

Yo no he visto nada.

D. ROQUE.

¿No?

¿Con que Don Juan se fue presto?

MUÑOZ.

Un buen ratillo tardó.

D. ROQUE.

Ya, ¿pero en ese intermedio

No se hablaron?

MUÑOZ.

¿Qué sé yo?

D. ROQUE.

¿Pues no te encargué que luego

Que yo me fuese estuvieras

Escuchando muy atento

Si los dos.

MUÑOZ.

En el portal

Me he estado cuasi durmiendo.

D. ROQUE.

¿Con que nada has hecho?

MUÑOZ.

Nada.

D. ROQUE.

Hombre, ¿nada? Pues es cierto

Que se puede descuidar.

¿Válgame Dios!

MUÑOZ.

Yo me entiendo.

D. ROQUE.

¿Qué entendiduras, Muñoz,

Son esas, ni qué misterio

Puede haber?

MUÑOZ.

Yo lo diré:

Yo lo diré claro y presto.

EL VIEJO Y LA NIÑA.

Que no quiero andar fígando,
Que no quiero llevar cuentos
Entre marido y muger:
Yo sé muy bien lo que es eso.
Está un marido rabiando,
Hecho un diablo del infierno
Contra su muger, encarga
Para apurar sus recelos
A un criado que la observe
Palabras y pensamientos.
Bien: observa, escucha, cuenta
Lo que vió, y arma un enredo
De mil demonios. Hay riñas,
Lloros, furias, juramentos,
Gritos.... La muger conoce,
Y es fácil de conocerlo,
Que toda aquella tronada
Vino por el soplonzuelo.
Trama un embuste, de suerte
Que el marido hecho un veneno
Se irrita contra el fisgon,
Le atesta de vituperios
Y le echa de casa. Agur:
Perdió de una vez su empleo.
Pues cierto que las mugeres
No tienen modo de hacerlo

ACTO II, ESCENA I.

63

Con primor. Está el marido
Rechinando, ¿y qué tenemos?
Nada.... Viene la señora:
Él se encrespa, bien, y luego
Anda el mimito, el desmayo,
La lagrimilla, el requiebro,
Y ¿qué se yo? De manera
Que destruye en un momento
Cuanto el amo y el criado
Proyectaron. Y yo creo
Que cuando un marido tiene
Medio trabucado el seso
Con las caricias malditas,
Irá en mal estado el pleito
Del chismoso del criado:
Porque ellas no pierden tiempo.
Entonces entra el decir
Que es un bribon, embustero
El pobre correveydile,
Respondon, pelmazo, puerco,
Con un poco de borracho
Y otro poco de ratero.
El maridazo es entonces
Voto de amen, no hay remedio:
Ella logra cuanto quiere
De este modo, y.... Yo me entiendo.

D. ROQUE.

Hombre, por amor de Dios....

MUÑOZ.

Si digo que yo no puedo,
No puedo: no hay que moler,
Ya está dicho. A perro viejo
No hay tús tús.

D. ROQUE.

Mira, Muñoz,
Coge un cordel....

MUÑOZ.

¿A qué efecto?

D. ROQUE.

Y ahórcame.

MUÑOZ.

No necesita
Ni cordeles ni venenos
Quien se casa á los setenta
Con muchacha de ojos negros.

D. ROQUE.

¿Dale bola con la edad!

MUÑOZ.

¿Dale con pedir consejo!

D. ROQUE.

Tú mismo me aconsejaste,
No ha mucho, sobre el suceso
De ayer noche, y me dijiste....

MUÑOZ.

De lo dicho me arrepiento.

D. ROQUE.

Mira, Muñoz, como soy
Cristiano, que ya no puedo
Aguantarte. ¿Qué maldita
Condicion!

MUÑOZ.

Pues yo ¿qué he hecho
De malo? ¿Hice yo la boda?
¿Dí yo mi consentimiento
Para que viniera el huesped,
La hermana, ni el tacañuelo
De Ginés, ni la criada
Que me sisa los almuerzos?
¿Yo he de pagarlo sin ser
Arte ni parte? ¿Qué es esto?

D. ROQUE.

Hombre, ven acá. ¿Quién dice
Que tengas la culpa de ello?
Solo digo que he sentido
Que hayas andado tan lerdo
En hacer lo que te dije:
Esto es regular, sabiendo
Que se quedaban en casa,
Y juzgando. ¿Ladró el perro?

MUÑOZ.

No ha ladrado, ni se acuerda
De ladrar.

D. ROQUE.

Pensé que el medio
Mas prudente era observar.

MUÑOZ.

Muy en la memoria tengo
Que no ha diez meses deciais:
Muñoz, ya este es otro tiempo:
Ya enviudé, ¿qué bien estoy
Sin desazones ni enredos!
Diez meses ha, no hará mas:
No se me olvidan tan presto
Las cosas. Ya estais casado,

Lleno de desasosiegos:
Lo pasado se olvidó;
Y atarugado y suspenso
Con lo presente: Muñoz,
¿Qué dices? Dame un consejo,
Un arbitrio. ¿Para qué?
¿Para deshacer lo hecho?
No hay escape. ¿No os casásteis?
El que os ha metido en ello
Que os saque.

D. ROQUE.

Yo no te digo,
Muñoz, que busquemos medios
De descasarme, no tal.

MUÑOZ.

¿Con que no tal? ¿Eh? me alegro.
Con que el arbitrio mejor
De lograr algun sosiego,
Que era separarse de ella.

D. ROQUE.

¡Ay hombre! déjate de eso.
¡Separarnos! No señor.
Vaya. Por ningun pretexto.

El mal era para mí
 Entonces..... Lo que pretendo
 Es echar de casa á todos
 Esos huéspedes molestos.
 Para conseguirlo es fuerza
 Que me ayudes, esto quiero:
 Pues aunque he dicho á mi hermana
 Que se vaya, y siempre observo
 Las palabras de Don Juan,
 Para ver qué pensamiento
 Es el suyo, ella me aturde,
 Me saca mil argumentos
 Y tengo á bien de callar.
 Él, afectando misterios,
 Nunca responde á derechas,
 De suerte.....

MUÑOZ.

¡Para mi genio!

D. ROQUE.

De suerte que yo no sé
 Cómo salir de este empeño.
 Ellos al cabo se irán;
 Pero entretanto no es bueno
 Que Don Juan con Isabel,
 Dándole nosotros tiempo,

Tenga muchas conferencias.
 Y hoy, para darme tormento,
 Ese diablo de ese inglés
 Quiere entregarme el dinero
 De las granas: fui allá,
 Ya no estaba; con que tengo
 Que volver precisamente.
 Tres mil duros, nada menos,
 Importa: es fuerza volver.

MUÑOZ.

¿Y qué quiere decir eso?

D. ROQUE.

Que es menester que me ayudes,
 Muñoz, por Dios te lo ruego.
 Una especie (por la calle
 Lo he venido discurriendo)
 Una especie me ha ocurrido,
 Muy bella para el intento.

MUÑOZ.

¿Qué es la especie?

D. ROQUE.

Una bicoca,
 Que ha de surtir buen efecto.