

Eso no..... ¿Pues qué en Illescas
Se sabe mas que en Triana?
Las ocho..... (Saca el reloj.) Pero si espera
En efecto, si se enfada
Porque no voy, si me encuentra
Luego y me..... ¿Cosa mas rara!
¿Calle! ya está el otro aquí.

ESCENA IV.

DON PEDRO. EL BARON.

BARON.

Si os ha dicho la criada
Que os fui á buscar, sería
Mejor que á mí me avisáran,
Y hubiera pasado allá.

D. PEDRO.

A mí no me han dicho nada,
Ni vengo por vos. Quería
Hablar un rato á mi hermana
De un chisme que me han contado.
Una especiota de tantas
Que corren por el lugar.....
Es la gente muy bellaca,
Y sobre una friolera

Miente, desatina, y hablan
Cosas que..... ¡vaya!

BARON.

¿Y en fin,
¿Qué ha sido?

D. PEDRO.

Nada en sustancia;
Pero que tal vez pudiera
Tener resultas muy malas.
Mi hermana no considera
Estas cosas; tiene en casa
Una muchacha, y la pobre
Chica, honesta, bien criada,
Que nunca ha dado ocasion
A decir una palabra
Contra su conducta, pierde
Por su madre lo que gana
Por sí.

BARON.

Doña Isabelita
Es un conjunto de gracias
Y perfecciones, y el verla
Obscurecida, eclipsada
En un lugarote, expuesta
A que la entreguen mañana

A un rústico labrador,
Sin modales, ni crianza,
Ni estudios, da compasion.
Bien que no falta, no falta
Quien tal vez sabrá extraerla
De esta atmósfera, elevarla
A mayor sublimidad,
Y hacer que en ella recaigan,
Y en su familia, los dones
Que la fortuna contraria
Les negó.

D. PEDRO.

¡Qué tontería!
No señor, no es desdichada
Tanto como vos decís,
Ni tan obscura y opaca
La atmósfera, ni hay eclipses,
Ni es menester levantarla
Tan alto. . . . ¡Qué! No señor.
En este lugar se casan
Muy bien las niñas. Es cierto
Que no hay aqui (y es desgracia)
Una juventud de alcorza,
Corrompida y perfumada,
Cigarrera, petulante,
Ociosa, habladora y fatua,

Como la que he visto yo
Ir bailando contradanzas
Allá en la Puerta del Sol.
De eso no tenemos nada. . . .
Pero hay jóvenes honrados,
Ricos, de buena crianza,
Atentos, que nunca insultan
Al decoro de las canas;
Que á las mugeres, ni las
Adoran ni las ultrajan,
Las estiman; que si ignoran
Las locas extravagancias
Que inventa el lujo, se visten
Como la modestia manda. . . .
La instruccion no es mucha; pero
Tienen aquella que basta
Para ser hombres de bien,
Para gobernar su casa,
Dar buen ejemplo á sus hijos,
Y hacerles amable y grata
La virtud, que ellos practican.
Isabel no está enseñada
A otra cosa, ni la inquietan
Ambiciosas esperanzas.
Tiene un novio que la quiere;
Ella le estima en el alma;

Yo soy contento, y espero
Que no pasen dos semanas
Sin que haya boda. . . . Tendremos
Gran comida, trisca y danza,
Y á la tarde chocolate,
Agua de limon y orchata.

BARON.

Mucho me admira ese modo
De pensar.

D. PEDRO.

Y á mí me pasma

(Imitando el tono grave y ponderativo del Baron.)

El vuestro. ¿Quereis que sea
Vizcondesa ó almiranta?

BARON.

Quisiera verla feliz.

D. PEDRO.

Pues si lo quereis, dejadla.

BARON.

Pero si la suerte hiciese
Que se la proporcionára
Otro destino mejor. . . .

D. PEDRO.

¿Mejor que verse casada
A su gusto en su lugar?
No puede ser.

BARON.

Yo pensaba

Que su madre, en este caso,
Debiera ser consultada
Y obedecida.

D. PEDRO.

Su madre

Es una pobre aldeana,
Y no sabe mas de mundo
Que los chiquillos que maman;
Pero no importa. El encargo
De convertirla y sacarla
De error, no es cosa difícil:
Y á pesar de su ignorancia,
Dentro de muy pocas horas
Conocerá quién la engaña.

BARON.

¿Pues quién se atreve?

EL BARON.

D. PEDRO.

Hay bribones
Que viven de enredo y trampa.

BARON.

¿Qué me decís?

D. PEDRO.

Sí señor;
Pero á bien que estan tomadas
Las callejuelas, y espero.....

BARON.

¿Pero qué ha sido? ¿qué pasa?

D. PEDRO.

No es cosa, un cierto sugeto
Que ignora, segun la traza,
Con quién las ha, miente, pillá
Dinero, adula á mi hermana,
Introduce enemistad
En nuestra familia, y causa
Mil disgustos..... Pero el tal
Picaron que así nos trata,
O se arrepiente esta noche,
O le enterramos mañana.

BARON.

¡Oiga!... Pues.... (Con turbacion.) Señor D. Pedro
Si me permitís que vaya.....
Tengo que escribir..... Estuve
A buscaros..... solo para
Tener el gusto de veros,
Y..... pues.....

D. PEDRO.

Ya estoy.

BARON.

Aunque basta

Para mayores empresas
La prudencia consumada
Que os adorna, si quereis
Valeros de mí, me holgára
Infinito concurrir
En cuanto yo pueda y valga,
A vuestros fines.

D. PEDRO.

Lo estimo.

BARON.

Os tengo aficion, y cuantas

Veces os miro, me acuerdo
De Pero Nuñez de Vargas,
Mi visabuelo. El retrato
Que tenemos en mi casa
Tanto se os parece, que.....

D. PEDRO.

¡Calle!

BARON.

Sí, la misma gracia
De mirar, la ceja corva,
Y esa nariz prolongada,
Robusta y.....

D. PEDRO.

¡Cierto que es buena
Fatalidad! Quién pensára
Que.....

BARON.

¿Cómo?

D. PEDRO.

Digo que es fuerte
Desdicha. Un señor de tanta
Suposición parecerse
A un pobre demonio, es gaita.

BARON.

Pues no lo dudeis.

D. PEDRO.

Ya estoy.

BARON.

Diez mil escudos me daba
En onzas de oro mi primo
El duque de..... Por la tabla
No mas.

D. PEDRO.

¿Sin el marco?

BARON.

Pues,

Sin el marco.

D. PEDRO.

¡Pieza rara
Será el tal cuadro!

BARON.

Alli tengo
Todo lo mejor de Italia.....

D. PEDRO.

Buenas noches.

BARON.

A mas ver.

Repito lo dicho, y.....

D. PEDRO.

Gracias,

Señor Baron.

BARON.

*(Toma una de las luces, y se va por la puerta del foro.)**(Aparte. Este viejo**Es un talego de maulas.)*

ESCENA V.

DON PEDRO. ISABEL.

D. PEDRO.

Mucho miedo lleva el nieto
De Pero Nuñez..... ¡Qué charla
Tiene! y.....

ISABEL.

Señor.

D. PEDRO.

Isabel,
¿Qué es eso? ¡qué acongojada
Estás, qué triste!

ISABEL.

¿Quereis

Que no lo esté? Ni esperanza

De consuelo tengo ya,

Viendo que el ruego no basta,

Ni la sumision, ni el llanto,

Ni razones, ni amenazas.

En vano Leonardo quiso

Persuadirla y moderarla;

Mas la irritó.

D. PEDRO.

Ya lo sé:

Ya me lo ha dicho..... Y estaba

Enfadadillo ademas.

En la juventud nos falta

Moderacion..... Ni es posible

Usar de aquella templanza

Que dan los años. Leonardo

Se ve ofendido; mi hermana

Es terca: no será mucho

Que de una en otra palabra,

La disputa haya venido

A parar en lo que paran

Todas, cuando las pasiones

Nos acaloran y arrastran.