

D. LUIS.

¿Con que no?

DOÑA CLARA.

Conozco y huyo
Las vanidades mundanas....
Tengo ya mejor esposo.

D. LUIS.

Bien está.

(Inquieto, y reprimiendo el enojo.)

DOÑA CLARA.

Que no se cansa
De amar.

D. LUIS.

Muy bien.

DOÑA CLARA.

Y con premios
Eternos corona y paga
Los afanes de esta vida
Transitoria.

D. LUIS.

¿Sí? pues anda....

Vete de aquí.... Y nunca, nunca
Me vuelvas á hablar palabra....

DOÑA CLARA.

Bien, señor. *(Hace una cortesía y se va.)*

D. LUIS.

Nunca, porque
No sé si tendré templanza
Para sufrirte.... ¡Embustera!
¡Oh virtud, cómo te ultrajan!

ESCENA V.

DÓN LUIS. PERICO.

PERICO.

Ahí he encontrado en la puerta
A un mozo con esta carta,
(Le da una carta.)

De parte de.... ¿Cómo dijo?....
De....

D. LUIS.

¿De Don Juan de Miranda?

PERICO.

Cierto.... Que ha venido inclusa
En otra que le enviaba
El mismo sugeto.

D. LUIS.

Sí.

PERICO.

Que perdoneis la tardanza,
Porque hoy ha comido fuera,
Y no ha vuelto por su casa
Hasta las tres.

D. LUIS.

¿No te ha dicho
Don Claudio.....

PERICO.

¿Lo de la marcha?
Sí señor, si ya está todo
Prevenido.

D. LUIS.

La criada
Se levantará temprano.....
Oyes, y quiero que vayas
Con él. ¿Entiendes?

(Vase Don Luis por la puerta del lado izquierdo.)

PERICO.

Ya estoy.

ESCENA VI.

PERICO. DON CLAUDIO.

PERICO.

¡Calle! que tiene cerrada
La puerta.

(Se acerca á la puerta de Don Claudio, y hallándola cerrada llama.)

Señor..... Perico.

D. CLAUDIO.

Vamos, que ya te esperaba
Con impaciencia.

PERICO.

¿Y qué ha habido?

D. CLAUDIO.

Que está la paz ajustada
Con el prendero. Él se lleva
Las cosas algo baratas,
Pero al cabo yo no habia
De poder desempeñarlas,
Con que..... Y sobre todo, habiendo
Apuros, nadie repara.
¿Y la vieja?

PERICO.

Mi señora

Doña Brígida Menchaca,
Viuda reverenda, dice:
Que hará lo que se la manda,
Por caridad, por serviros,
Porque no quiere que haya
Escándalos....

D. CLAUDIO.

Muy bien.

PERICO.

Pero,

Digo que allí no se trata
Mas de que por una noche
Tenga la niña posada
Segura, y al otro día
Testigos, clérigo, y arda
Bayona.

D. CLAUDIO.

Pues ya.

PERICO.

Y supongo
Que tenemos despachada
La escritura del papel.

D. CLAUDIO.

Aquí está. *(Da un papel á Perico.)*

PERICO.

¡Viveza extraña!

D. CLAUDIO.

Ahí he puesto los regalos
Que la hago yo. Doña Clara
Pondrá lo que á mí me dé,
Firma luego, y santas pascuas.

(Lee el papel, y le guarda.)

PERICO.

«Yo, Don Claudio Meliton Perez y Perez,
»caballero hijodalgo, natural de Ocaña, y yo Do-
»ña Clara Francisca Bustillo, doncella toledana.
»Estando en perfecta salud y con nuestro cabal-
»entendimiento, hacemos de mancomun la pre-
»sente obligacion de contraer himeneo marital y
»consorcio de primeras nupcias, al instante, ó
»cuanto mas presto fuere posible; que tal es
»nuestra última voluntad. Y queremos ser obli-
»gados por justicia, si alguno de nosotros se lla-
»mase antana, lo que Dios no quiera ni permi-
»ta, amen. Y amen de esto nos hemos dado ma-
»no y palabra, y nos hemos dado otras frioleras,
»las cuales van puestas al fin de esta escritura,

» por modo de inventario. Fecha en Toledo, &c. =
 » Yo Don Claudio Meliton Perez y Perez, caba-
 » llero hijodalgo, natural de Ocaña."

Lindamente, y está todo
 Dicho con suma elegancia.
 ¿Son estas las frioleras?

(Don Claudio saca un envoltorio de papel y Perico le guarda.)

D. CLAUDIO.

Esas son.

PERICO.

Pues á buscarla.

(En ademan de irse.)

ESCENA VII.

LUCÍA. DON CLAUDIO. PERICO.

PERICO.

¿Qué tenemos, chica?

LUCÍA.

Solo

Deciros que Doña Clara
 Está que se desespera.

PERICO.

Pues ya voy á consolarla.

LUCÍA.

Dice que si habeis resuelto
 Algo.....

PERICO.

Y mucho, y que no falta

Ya sino..... *(Hace que se va y vuelve.)* ¿Dí, la
 Inesita

Y su padre estan de guardia,
 De modo que yo no pueda
 Entrar sin llevar sotana?

LUCÍA.

No temas.

PERICO.

Es que al señor
 Don Luis, con aquella pausa
 Le tengo un miedo cerval.

LUCÍA.

Cuando he venido quedaba
 En su cuarto: Doña Inés
 Está cosiendo en la sala
 Del jardin.

PERICO.

¿Sí? pues logremos
 La ocasion, no se nos vaya.

ESCENA VIII.

DON CLAUDIO. LUCÍA.

LUCÍA.

¿Y qué habeis dispuesto?

D. CLAUDIO.

Yo,

Muger, no dispongo nada.....

Ello, ó me caso, ó el diablo

Viene y tira de la manta.

LUCÍA.

Es que Don Luis..... Pero cuenta,

Que os lo digo en confianza.....

Cuidado.

D. CLAUDIO.

Bien.

LUCÍA.

Ya lo sabe

Todo, y como.....

D. CLAUDIO.

¿Qué desgracia!

LUCÍA.

Lo sabe; pero.....

D. CLAUDIO.

¿Lo sabe?

Vamos, ya me.....

LUCÍA.

Es que mi ama.....

D. CLAUDIO.

No hay que hacer..... Somos perdidos.

Preciso..... Salto de mata.....

¿Qué tengo ya que esperar?

LUCÍA.

Pero escuchad lo que pasa,

Y despues.....

D. CLAUDIO.

Cierto, y despues

Vendrá el viejo, se lo planta

Al otro viejo, y me meten

Entre puertas, y.....

LUCÍA.

No hay nada

De eso. Al contrario. Don Luis

Está en serviros, y trata

De que os caseis.

D. CLAUDIO.

Pues ya estoy:
Por eso es toda la rabia.
Porque él me quiere casar
Con aquella remilgada
De Inés, y yo no la quiero.

LUCÍA.

Si no es eso.

D. CLAUDIO.

¿Y lo callabas,
Muger?.... ¿Y no me lo has dicho
Dos horas ha?.... Corre, llama
A Perico.

LUCÍA.

Si no es eso.

D. CLAUDIO.

Voy á ver si en la posada
Encuentro mulas.... Sí, vamos,
Si yo lo premeditaba,
Si lo dije, si Perico
Me ha metido en esta danza.

LUCÍA.

Si no me quereis oír.

Si es locura declarada
La que teneis. Si Don Luis
Está de enojo que salta
Contra su hermano, porque
Mete monja á Doña Clara.
Si el mismo Don Luis me ha dicho
Que era mejor os casárais
Con ella. Si me mandó
Que no os dijera palabra,
Porque él sabrá disponerlo
Con su hermano, sin que haya
Peloteras, y os caseis
De bien á bien. Si él se encarga
De todo, ¿á qué viene ahora
Esa furia?

D. CLAUDIO.

Á que pensaba
Que.... ¿Pero es cierto, Lucía?
No puede ser, tú me engañas.

LUCÍA.

No señor.

D. CLAUDIO.

¿Con que es verdad?

LUCÍA.

Yo se lo he dicho á mi ama....

*

D. CLAUDIO.

¿Y qué dice?

LUCÍA.

Como está
Con Don Luis tan enfadada,
No lo ha querido creer.

D. CLAUDIO.

Pues ya se ve que eso es maua.

LUCÍA.

No señor.

D. CLAUDIO.

Pues yo te digo

Que sí.

LUCÍA.

Pues yo me fiara
De él, y fuera lo mejor.

D. CLAUDIO.

Lo mejor fuera afufarlas....
No hay que hacer, si todas son
Astucias y zalagardas
De este Don Luis ó este infierno.

ESCENA IX.

PERICO. LUCÍA. DON CLAUDIO.

PERICO.

Ya tenemos despachada
Esta comision. Lucía,
La religiosa te llama
Para no sé qué envoltorio,
Corre.

LUCÍA.

Allá voy.

D. CLAUDIO.

Mira, aguarda.

(Don Claudio se pasea, y hace que busca alguna cosa en los bolsillos. Lucía le coge las vueltas, y alarga la mano para recibir lo que piensa que va á darla. Al fin de la escena Don Claudio saca las yescas, enciende un cigarro y fuma.)

LUCÍA.

¿Qué mandais?

D. CLAUDIO.

Yo te diré.

LUCÍA.

*(Aparte. Ya llegó la suspirada
Flota. Ya tengo pañuelo.)*