
921
D82
1890
909
D841c

1020043147

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN
DIRECCIÓN GENERAL DE BIBLIOTECAS

COMPENDIO

DE HISTORIA GENERAL

UANL
UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN
DIRECCIÓN GENERAL DE BIBLIOTECAS

Núm. Clas. 909
Núm. Autor D8 Ud
Núm. Adq. 44027
Procedencia
Precio
Fecha
Signatura

18284. — PARÍS, IMPRENTA DE A. LAHURE
9, rue de Fleurus, 9

CURSO
DE HISTORIA

POR G. DUCOUDRAY
AGREGADO DE HISTORIA
Professor del ramo en la Escuela normal de profesores del Sena
y en la Escuela normal superior de Saint-Cloud

COMPENDIO
DE HISTORIA GENERAL

TRADUCIDO
POR D. MARIANO URRABIETA

é illustrado con 25 mapas y 53 grabados

Obra de texto para las Escuelas de la República de Costa-Rica

UNIVERSIDAD DE NUEVO LEON
BIBLIOTECA UNIVERSITARIA
"ALFONSO REYES"
Apdo. 1625 MONTERREY, MEXICO

PARÍS
LIBRERÍA DE HACHETTE Y Cia
79, BOULEVARD SAINT-GERMAIN, 79

1890

Derechos de traducción y reproducción reservados

44027

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN
DIRECCIÓN GENERAL DE BIBLIOTECAS

D21
.D94
1890
Núm. Clas
Núm. Autor
Núm. Adq. 44027
Procedencia
Precio
Fecha
Clasificó
Catalogó



ACERVO GENERAL

122983

COMPENDIO
DE HISTORIA GENERAL

"ALFONSO [illegible]
Apdo. 1625 MONTERREY, MEX.

PRELIMINARES

PRIMERA LECCIÓN DE HISTORIA GENERAL

1. Historia general ó universal. — La historia nacional debe ser el objeto de nuestros primeros estudios, como lo es nuestra patria de nuestro primer afecto.

Mas no consiste todo en conocer á nuestro país; sino que también es preciso conocer á las demás naciones: las de Europa, de las que salieron nuestros padres, las de la antigüedad que fueron soberanas del mundo y que abrieron por primera vez la gran vía de la civilización.

De este modo la historia pasa de *particular* á ser *general*, ó mejor dicho *universal*.

La historia general ó universal sigue á todos los pueblos al través de todos los siglos.

2. Provecho que debemos hallar en la historia general. — La historia de nuestro país nos ofrece altas lecciones morales y cívicas; lecciones que se renuevan con los ejemplos de adhesión y de patriotismo en los diferentes pueblos. La experiencia universal redunda en nuestro provecho. Al ver cómo se elevan y caen los imperios, aprendemos cuáles son las virtudes que causan su servidumbre ó su ruina.

La historia general fortifica en nuestros corazones el sentimiento del bien y el amor al deber.

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN
DIRECCIÓN GENERAL DE BIBLIOTECAS

3. Orígenes de la historia: las tradiciones. — Pero ¿cómo podemos saber la historia? ¿Dónde están sus orígenes? Efectivamente, nadie puede decir en qué tiempo comenzó á ser el mundo.

Para penetrar en las edades primitivas no tenemos más que relaciones vagas, mezcladas de *fábulas* trasmitidas de boca en boca, de generación en generación: son las **tradiciones.**

4. Monumentos. — Los hombres levantaron piedras para conmemorar ciertos sucesos importantísimos en los mismos lugares donde se efectuaron dichos sucesos. Fueron *testimonios*, **monumentos.**

En ellos grabaron imágenes, nombres, fechas. Así hablaron las piedras é instruyeron á las generaciones subsiguientes.

Aun cuando cesara de existir París, si permanecían en pie el Arco de triunfo de la Estrella y la columna de la Bastilla, las generaciones futuras tendrían en esos dos monumentos el testimonio material de la realidad de las guerras de Napoleón I, ó de la revolución de Julio de 1830.

5. Arqueología. — Muchos hombres curiosos de penetrar los secretos del pasado, consagran su vida al descubrimiento de las piedras antiguas y al estudio de las inscripciones, lo cual ha venido á ser una ciencia distinta, la **arqueología**[1], que ofrece precioso auxilio á la historia. En muchas ciudades hay *Museos*[2] y *Sociedades de arqueología*.

6. Escritos, anales, crónicas. — Sin embargo, ni la tradición ni los monumentos nos ofrecen datos completos y seguros; y por tanto no se conoció bien el pasado hasta el día en que se anotaron por escrito, *cada año*, entre los pueblos instruídos, los hechos que merecían conservarse: fueron los *anales*.

Después las *crónicas*[3] resumieron los anales y los hechos de un período largo, respetando el orden de fechas.

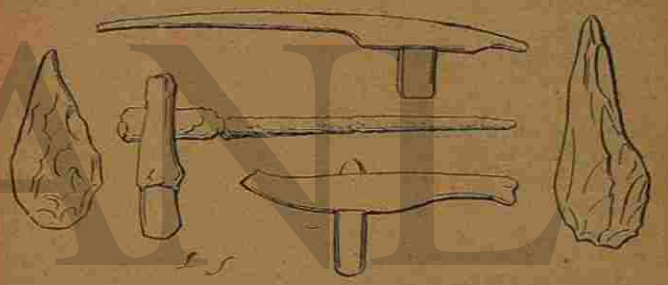
7. Historia. — No era aún la historia, porque se necesitaba desenredar allí lo *falso* y lo *verdadero*, reunir los sucesos de igual naturaleza, explicar sus *causas* y sus *consecuencias*, y presentar los hombres y las cosas á nuestros ojos mediante una relación clara, animada, con colorido, y capaz de interesarnos.

1. *Arqueología*, de dos palabras griegas, *ciencia de las cosas antiguas*.
2. *Museo*, nombre procedente del griego. Es un establecimiento donde se exponen piedras, joyas, monedas, medallas y obras de arte antiguas ó modernas.
3. *Crónica*, chronos, tiempo.

Para completar la definición de la historia, diremos pues *la historia es la relación verídica, razonada é interesante de los sucesos pasados.*

Grandes historiadores han escrito esa relación, y ellos nos servirán de guías en este rápido viaje al través de los siglos.

8. Edades ante-históricas. — La existencia del hombre se remonta mucho más allá de la época en que ha podido estudiarla la historia, por manera que hay edades que precedieron á los tiempos históricos, edades *ante-históricas*.



Armas é instrumentos de la edad de piedra.

Desnudo é indefenso en medio de los animales gigantescos cuyas especies han desaparecido, el hombre no tuvo en un principio más armas que las piedras, *sílices* cortados en forma de hachas, puntas de flecha y cuchillos. Fué la **edad de piedra.**

Superior por su inteligencia á la naturaleza que debía combatir, el hombre aprovechó después los minerales en bruto de cobre y estaño con los que obtuvo una aleación, el *bronce*, primer metal, demasiado flexible, pero ya bien útil: fué la **edad de bronce.**

Finalmente, el hombre descubrió los minerales de *hierro*, los hizo fundir, los trabajó con el martillo y resultó un metal duro á cuyo beneficio pudo vencer todas las resistencias. *El*

comienzo de la civilización arranca de la **edad de hierro.**

9. Primeras viviendas; habitaciones lacustres. — Durante largos períodos de tiempo no tuvo el hombre otro abrigo que los agujeros de las rocas y las cavernas.

Después construyó chozas en cerros fáciles de defender, y también se cree que las levantaba sobre estacas en medio de los *lagos*, para resguardarse mejor contra el ataque de las fieras ó de otros hombres.

10. Tiempos históricos: las eras. — Como no ha podido determinarse exactamente el punto de partida de los tiempos históricos, cada pueblo cuenta los años á partir de un año memorable, de un suceso importante ó **era**.

Los pueblos de Europa, cristianos en general, convinieron en elegir como *era* el nacimiento de Jesucristo : es la **era cristiana.**

11. Grandes divisiones de la historia. — Todos los sucesos que precedieron al nacimiento de Jesucristo forman lo que llamamos **historia antigua,** y todos los que le siguieron forman la **historia moderna.**

Cuéntase, pues, al revés en la historia antigua, es decir, que se baja de las cifras más altas, por ejemplo, de 1000 ó de 2000 hasta 1; y por el contrario, en la historia moderna, se sube de 1 á 100, á 1000, etc. Así es que se dice : año 1889 de la era cristiana.

12. Subdivisiones de la historia. — Sin embargo, por costumbre se continúa la historia antigua cuatro siglos más después de Jesucristo, en razón á que sobrevino entonces un gran cambio y en cierto modo se renovó la Europa por la *invasión de los bárbaros.*

En realidad, no comienza la historia moderna sino en el año **395** de la era cristiana; y además, se introduce en ella una subdivisión, la historia de la **edad media,** de **395** á **1453,** fecha de la *toma de Constantinopla por los turcos*, en cuyo tiempo viene á quedar constituida la Europa tal cual debía permanecer hasta nuestros días.

Gracias á estas distinciones, la **historia moderna** no comprende sino los últimos siglos trascurridos desde 1455; y dura todavía, puesto que la **historia contemporánea** no es otra cosa que una subdivisión y la continuación de la historia moderna.

He aquí un cuadro que hará comprender mejor dichas divisiones :



Resumen ó pequeña lección. — 1-7. La historia general ó universal sigue á todos los pueblos al través de todos los siglos. Sabemos los hechos por la **tradición**, los **monumentos**, los **escritos, anales** y **crónicas**.

La **historia** propiamente dicha, recoge y coordina los hechos en una relación verídica, razonada é interesante.

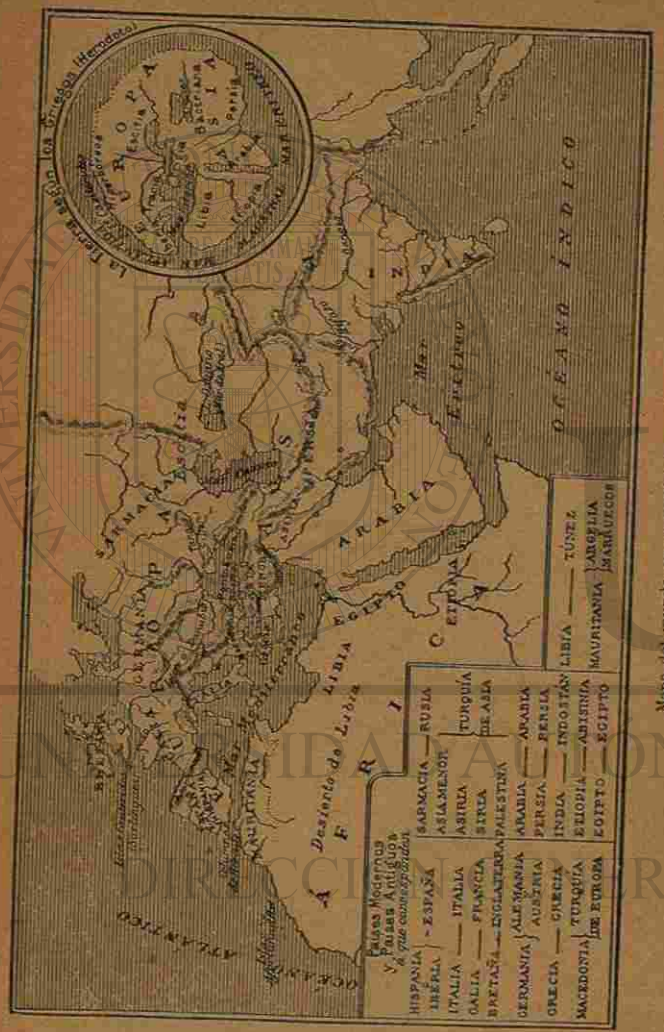
8-10. Sabemos muy poco sobre los tiempos que precedieron á los tiempos históricos, aunque, sin embargo, distinguimos en ellos las edades de **piedra**, de **bronce** y de **hierro**.

11-12. En los tiempos históricos se cuentan los años á partir de **eras** ó épocas fijas. La **era cristiana** marca la división de la historia en **historia antigua** é **historia moderna**. La *historia de la edad media* es una subdivisión de la historia moderna, la cual se continúa en la *historia contemporánea*.

Cuestionario — 1-7. ¿Qué es la historia general? — ¿Qué provecho debemos sacar de ella? — ¿Cuáles son los orígenes de la historia? — ¿Qué ciencia ofrece precioso auxiliar á la historia? — ¿Qué se entiende por anales y crónicas? — ¿Cuál es la verdadera definición de la historia?

8-12. ¿Qué sabemos de las edades antehistóricas, de los primeros instrumentos, de las primeras viviendas de los hombres? — ¿Qué punto de partida se fija en los tiempos históricos para contar los años? — ¿Cuáles son las grandes divisiones de la historia y sus principales subdivisiones?

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN
DIRECCIÓN GENERAL DE BIBLIOTECAS



Mapa del mundo que conocian los antiguos.

HISTORIA ANTIGUA

LIBRO PRIMERO

HISTORIA ANTIGUA DE LOS PUEBLOS DE ORIENTE

CAPÍTULO PRIMERO

EL MUNDO CONOCIDO DE LOS ANTIGUOS — LAS RAZAS HUMANAS

1. Lo que conocian del mundo los antiguos. — Durante miles de años se ha figurado el hombre que la tierra era plana y que el cielo formaba sobre ella una bóveda inmóvil como el techo de una tienda.

Quinientos años antes de la era cristiana, el historiador griego Herodoto tenia todavia una idea bien falsa de la tierra, aunque ya en su tiempo la dividian en tres partes, á saber: *Asia*, *Africa* ó *Libia* y *Europa*.

2. Asia. — Los antiguos no conocian del Asia más que la parte bañada por el mar Negro, el mar Mediterrâneo, el mar Rojo y el mar de Omán (que ellos llamaban *Eritreo*).

El Asia antigua apenas comprendia otra cosa que la *Turquía de Asia* actual, la *Persia*, el *Afghanistán* y el *Belutchistán*, la peninsula *Arábiga*. Imaginábanse que el *Indo* y el *Ganges* eran los límites del mundo por el Oriente.

3. Africa. — Del Africa, en comunicación con el Asia por el istmo de *Pelusa* (Suez), los antiguos no conocian absolutamente más que el *Egipto* y la costa del Mediterrâneo (*Tripoli*, *Túnez*, *Argelia* y *Marruecos*).

Sólo algunos navegantes habian atravesado las *Columnas de Hércules* (estrecho de Gibraltar), consideradas entonces como el límite del mundo por el Occidente.

4. Europa. — Finalmente, al norte de una línea que seguía el *Rin* y el *Danubio*, los antiguos carecían de todo dato preciso sobre la configuración de la Europa.

Sólo eran bien conocidas *Grecia*, *Italia* y *España* con la *Galia* y una mínima parte de la *Germania*.

En suma, el campo de la historia antigua tiene por límites los países ribereños del *Mediterráneo* (mar interior).

5. Razas humanas: la raza negra. — Tampoco se ocupa la historia de todas las razas. La humanidad está dividida en tres grandes variedades: *raza blanca*, *raza negra* y *raza amarilla*, sin hablar de la *raza cobriza ó rojiza* de América.

La *raza negra* que aun vegeta en la ignorancia y la barbarie, sobre todo en África, carece de historia.

6. Raza amarilla: los chinos. — La *raza amarilla* se ha desarrollado principalmente en la China; pero este país, bordeado por desiertos, por los más altos montes del Asia, ó por los mares, ha permanecido completamente aislado del mundo.

Dicen los chinos (*Sines*) que la antigüedad de su imperio se remonta á más de 80000 años. El respeto á sus antepasados ha venido á ser para ellos una religión, y les rinden culto. Persuadidos de que sus abuelos fueron los más instruidos y perfectos de todos los hombres, los chinos se han obstinado hasta nuestros días en cerrar su país á los extranjeros que consideran bárbaros.

7. Civilización china. — Sin duda alguna, los chinos alcanzaron cierto grado de civilización; sus *letrados* han escrito muchas obras impresas por medio de planchas de madera; pero usan una escritura dificilísima de leer, porque cuenta tantos signos distintos como ideas. Ciertos diccionarios calculan su número en *cuarenta y cuatro mil;* siendo así que, por el contrario, nuestras lenguas expresan todas las ideas con *veinte y cuatro* signos.

La China ha sido la primera que ha conocido la fabricación del papel de trapo y la pólvora de cañón; pero no ha sabido sacar partido de estos descubrimientos. Descuella en la pintura de las porcelanas y las lacas.

Sin embargo, les falta á los chinos el sentimiento del *arte*, así como carecen en política del sentimiento de la *libertad*.

Desde tiempo inmemorial el pueblo chino ha estado sometido á la despótica autoridad de un emperador « *hijo del cielo* » y de funcionarios ó *mandarines*, que explotaban sin piedad á la población, aunque ellos por su parte eran explotados á su vez por el emperador, quien á menudo les condenaba á muerte.

Hasta que las relaciones con la China nos permitan conocer mejor el país, no podemos introducir sus anales en la historia general. Por lo demás serían para nosotros de escaso interés, puesto que la China se glorifica de ser el país de la *inmovilidad*. Apenas podemos sacar provecho si no es de la historia de la *raza blanca*, la más susceptible de progreso.

8. Raza blanca. — La raza blanca es tan superior á las otras por su inteligencia, que en realidad es la que domina la mayor parte del mundo. La Biblia, el libro religioso de los judíos y de los cristianos, es el documento más antiguo que poseemos sobre las primeras edades. Relacionando toda la historia con la del pueblo hebreo, no habla más que de los pueblos de raza blanca descendientes, á lo que dice, de los tres hijos de Noé, *Sem*, *Cham* y *Jafet*.

La ciencia ha conservado estos nombres: los **semitas** están representados por los *judíos* y los *árabes*.

Los **chamitas** se trasladaron muy pronto á África y formaron las poblaciones del antiguo Egipto.

Por último, la familia de **Jafet** cubrió una parte del Asia, la Persia, la Armenia, y por el Cáucaso se esparció en Europa; y de aquí el nombre de *caucasiana* que se da á menudo á esta variedad, la más pura de la raza blanca.

9. Los arianos; la raza indo-europea. — La ciencia moderna da más particularmente á la familia de Jafet el nombre de **arios** ó **arianos**.

Los arianos habrían fijado su primera estancia en los altos montes del Asia, dividiéndose después en muchas ramas que tomaron diversas direcciones.

Una de ellas se habría adelantado hacia el oeste y la Europa: son los *iranios*, de los que descendemos; y otra habría bajado al valle del Ganges: son los *indios*.

Comparando las lenguas que se hablan á orillas del Sena ó del Tiber con las que se usan en las márgenes del Ganges, han demostrado los sabios que los idiomas europeos tienen estrechas relaciones con el *sanscrito*, lengua sagrada de la India, por manera que existe *parentesco con los indios*, y de aquí



Raza amarilla.



Raza blanca.



Raza negra.

el nombre de raza **indo-europea** que se da á las familias europeas.

10. India: antigüedad de su civilización. — Muy imperfecta es la idea que hemos podido formarnos del estado social, político y religioso de tan lejanos parientes como son los indios; pero sabemos que los *Vedas*, recopilación de himnos religiosos y de oraciones, se remontan á más de mil quinientos años antes de nuestra era.

Sabemos igualmente que la nación india estaba dividida en *castas* inmutables: *brahmanes* ó sacerdotes, *guerreros*, *labradores* y *mercaderes*, y *artesanos*.

11. Brahmanismo. — Los brahmanes poseian sin duda la noción de la unidad de la esencia divina personificada en *Brahma;* pero la alteraban con la agregación de una infinidad de dioses secundarios de formas cien y mil veces variadas, bajo las cuales tributaban honores á los elementos y fuerzas de la naturaleza.

12. Budhismo. — En el siglo VII antes de la era cristiana apareció un reformador, *Budha* (el Sabio), que predicaba la igualdad de los hombres ante la ley moral, la práctica del bien, la paciencia y la limosna.

Muy luego el *budhismo*, ó sea la religión de Brahma reformada, vino á ser la religión dominante, y aunque corrompido después por tradiciones idolátricas, ha continuado siendo el culto de la mayor parte de las naciones del Asia oriental y meridional.

Pero no debemos detenernos más sobre esas religiones y esos pueblos mal conocidos, siendo más importante estudiar los pueblos que verdaderamente tienen historia y se consideran como iniciadores de la civilización.

Resumen. — 1-4. Los antiguos sólo conocian del mundo el **norte de África**, el **oeste de Asia**, el **mediodía de Europa**, y principalmente los países bañados por el Mediterráneo.

5-7. La historia no se ocupa ni de la **raza negra** ni de la **raza amarilla**. Seguramente existe en la China una civilización antiquísima, pero de carácter material, y los datos que sobre ella tenemos son escasos.

8-12. La **raza blanca** domina realmente en el mundo, y sólo su historia nos interesa. Divídese en familias de *Sem*, *Cham* y *Jafet*. La ciencia moderna atribuye más particularmente á la familia de Jafet el nombre de **arias** ó arianos.

De la planicie central de Asia los arianos se esparcieron en la India y en la Europa. Los pueblos de Europa son, pues, parientes lejanos de los pueblos de la India, que alcanzaron muy pronto una civilización avanzada, como lo prueban los *Vedas*, ó sean sus libros sagrados.

Ejercicio. — *Se traza un dibujo del mundo que conocian los antiguos.*

Cuestionario. — 1-4. ¿Como se figuraban la tierra los antiguos? — ¿Qué conocian de Asia? — ¿de África? — ¿de Europa?

5-7. ¿En cuántas razas se divide la humanidad? — ¿En dónde se ha desarrollado la raza amarilla? — ¿Qué antigüedad atribuyen los chinos á su imperio? — ¿Cuantos signos se cuentan en la escritura china? — ¿Qué invenciones se deben á la China? — ¿Cuál es el carácter de la civilización china?

8-12. ¿Cómo divide la Biblia los pueblos de raza blanca? — ¿Cómo denominan los sabios modernos á la raza de Jafet?

¿Qué es lo que prueba que los europeos son parientes de los indios? — ¿Cuáles fueron los libros sagrados de la India? — ¿Cuáles fueron las religiones de la India?

CAPÍTULO II

EGIPTO

1. El Nilo; Egipto. — Los primeros imperios prosperaron principalmente á orillas de grandes ríos, cuyas aguas facilitaban los cultivos.

Ahora bien, en África y muy cerca de Asia, un gran río, de

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN
DIRECCIÓN GENERAL DE BIBLIOTECAS

fuentes desconocidas para los antiguos (puesto que apenas hace treinta años que se han descubierto), regaba un país que sin él sería un desierto de arena: el río es el **Nilo** y el país es **Egipto**.



Egipto antiguo.

2. Inundaciones.—*No llueve* en Egipto; pero el Nilo, aumentado por las lluvias que caen periódicamente en el centro de África *sale de madre* todos los años.

De *julio á noviembre*, el Nilo inunda su valle, y Egipto se cambia en una inmensa laguna donde sobresalen de las aguas como islas las poblaciones edificadas en alto.

Las aguas estancadas allí algunos meses, dejan un *cieno que abona la tierra*.

En cuanto se retiran, siembran en el suelo empapado; de modo que no trabajan con el arado para abrir surcos, y como es muy ardiente el sol, tienen por lo menos dos cosechas anuales.

Con razón escribió un antiguo historiador que *Egipto es un don del Nilo*.

3. Menfis. — Los egipcios (de la raza de Cham) se creían los más antiguos de todos los hombres; y hoy está averiguado que se remonta su imperio á cuarenta ó cincuenta siglos antes de la era cristiana.

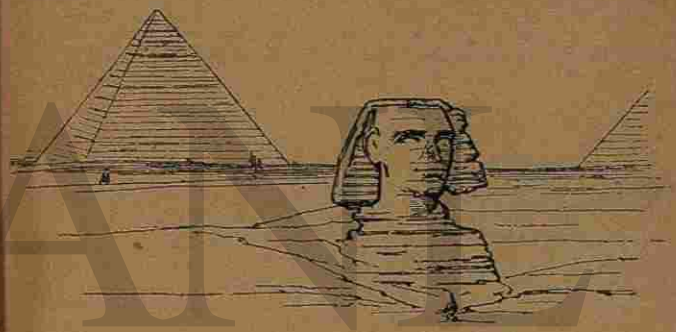
Su primer rey fué *Menes*, que edificó la ciudad de **Menfis**, la cual vino á ser capital de Egipto[1].

1. Menfis se hallaba situada cerca del emplazamiento de la ciudad actual del Cairo.

A Menés sucedieron *veinte y seis* dinastías de príncipes, cuyos nombres han sabido recoger pacientemente los sabios modernos, aunque no hayan podido conocerlos á todos con certeza.

Los más antiguos de los reyes egipcios dejaron, como testimonios durables de su poder, grandiosos monumentos que aun subsisten: las *Pirámides*.

4. Las Pirámides. — Estos monumentos, que se elevan en *Gizehs* (cerca del Cairo), son verdaderas montañas de piedras sobrepuestas en graderías regulares. La principal, construída por el rey *Kheops*, ofrece una altura de 146 metros.


Las Pirámides. — La Esfinge.

Centenares de miles de hombres se emplearon en sacar las piedras de las canteras, en llevarlas por el Nilo hasta cerca de Menfis y en levantarlas con máquinas.

Descúbrense los extraños monumentos en un contorno de diez leguas y, en los planos arenales donde se encuentran, se imponen perpetuamente á las miradas. Si de lo alto se lanza con fuerza una piedra á lo lejos, apenas al caer puede llegar á las últimas gradas.

Las Pirámides son sepulcros que se prepararon los orgullosos reyes, y en el interior, siguiendo angostos pasillos, se han hallado vacíos los cuartos sepulcrales. No obtuvieron, pues, aquellos reyes, el eterno reposo que deseaban.

5. La esfinge. — Al pie de la pirámide principal se levanta un coloso de granito, del que sólo la cabeza ofrece forma humana: es la *esfinge*, cuya significación no ha podido explicarse.

6. Lago Meris. — Citábase también como una maravilla de Egipto un inmenso receptáculo abierto en un valle por el rey *Meris*, que servía de canal de desagüe al sobrante del Nilo. Á su beneficio se podía devolver al río el agua que le faltaba cuando la inundación era escasa.

7. El Laberinto. — Atribuían igualmente á los tiempos más remotos el Laberinto, palacio y templo que contaba más de *tres mil* cuartos, de los cuales la mitad eran subterráneos, siendo fácil extraviarse en esa serie infinita de salas todas ellas adornadas con figuras esculpidas.

8. Tebas; Sesostris ó Ramsés. — Después de Menfis, brilló la ciudad de *Tebas*, edificada en las dos orillas del Nilo en el alto Egipto.

Diez y ocho siglos antes de la era cristiana hubo reyes conquistadores, de los cuales el más glorioso fué *Sesostris* ó *Ramsés*, que llevaron hasta muy lejos sus armas victoriosas, enriquecieron á Tebas con los despojos del Asia y la adornaron con obeliscos, esfinges, palacios y templos.

9. Monumentos de Tebas. — El viajero admira todavía las ruinas de Tebas por su vasta extensión y su grandeza. La sala llamada de *Karnac* estaba adornada con *ciento treinta y cuatro* gruesas columnas, cubiertas de bajo relieves y de inscripciones. Se confunde la imaginación al ver esa selva de columnas á cuyo pie parece tan pequeño el hombre.

En *Louqsor*, fuera de los templos y de las galerías, se admiran los *obeliscos*, grandes piedras de un solo trozo cortadas en forma de agujas y que erigían de dos en dos al frente de los templos. El obelisco que adorna hoy la plaza de la Concordia en París, traído de Louqsor, tiene veinte y dos metros de altura, y en sus inscripciones se celebra la gloria de Ramsés.

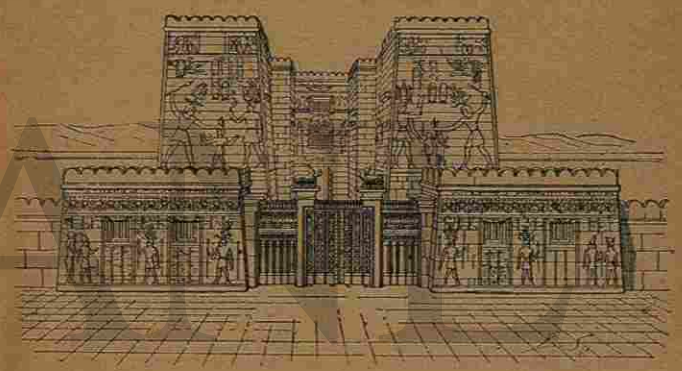
10. Período cierto de la historia egipcia (656-527). — Hasta el año **656** antes de J. C., no se encuentra un período en que se presente la historia de Egipto con alguna certeza.

Un rey llamado *Psamético* abrió el país á los griegos que hicieron allí el comercio. Su hijo *Neko* ó *Nekao* emprendió la obra de poner en comunicación el Mediterráneo con el mar Rojo por medio de un canal que reuniría al Nilo con ese mar.

Pero en **527** ó **525**, Egipto, atacado ya repetidas veces por poderosos pueblos de Asia, fué conquistado por los *persas*, como diremos más adelante.

11. Civilización egipcia; religión. — Los antiguos consideraban á Egipto como el primer pueblo instruído y culto que había existido nunca.

Conocemos mal su religión que era una mezcolanza de elevadas doctrinas y de creencias vulgares. Cierto es que los egipcios tenían divinidades celestes: *Osiris*, el Sol, dios bondadoso y benéfico; *Seth*, dios maléfico, dios de las tinieblas, siempre en lucha con el dios de la luz; *Isis*, que personificaba la Luna; pero sobre todo, la divinidad se encarnaba para los egipcios en el buey *Apis*, marcado con signos particulares y



Templo egipcio.

alimentado en un templo, donde, á su muerte, lo enterraban.

Un arqueólogo francés, M. Mariette, ha descubierto los sepulcros de muchos de aquellos bueyes sagrados, cuya muerte ponía á todo el pueblo de luto.

Todo era dios entre los egipcios, pues adoraban á la mayor parte de los animales, ratas de agua, gavilanes, cocodrilos, gatos, etc.

12. Vida futura. — Al través de tan toscas supersticiones se distinguen creencias que tienden á realzar al hombre á sus propios ojos. Los egipcios admitían la vida eterna para las almas de los justos. Llamada ante el tribunal de Osiris, el

alma era « pesada en una balanza », según se ve en la imagen representada en los monumentos, y en conformidad al resultado, ó sea el peso mayor ó menor de las faltas, el alma era desechada ó admitida, al cabo de una serie de pruebas, á la felicidad suprema.



Sarcófago egipcio.

13. Juicio de los muertos. — Así era que los egipcios trataban de penetrar por anticipación la suerte del hombre que acababa de morir y procedian ellos á un juicio, imagen del juicio celeste. Reuníanse parientes y amigos, y cada cual tenia derecho para hacer acusaciones contra el difunto. Si éste habia llevado mala vida, le privaban de sepultura legal; y por el contrario, cuando su vida habia sido pura, los parientes abandonaban el luto y pronunciaban el elogio del finado. ¡Qué advertencia y qué inquietud para los vivos en esta costumbre!

14. Momias. — Estas creencias explican el sumo respeto que profesaban los egipcios á los difuntos y los cuidados que se tomaban para embalsamar los cadáveres. Al cabo de miles de años se han descubierto sepulcros bajo las arenas, que contenian *momias*, esto es, cuerpos apergaminados, fajados completamente con cintas y en un estado de conservación admirable. También se hallaron flores que parecian haberse secado hacia pocos meses.

En la mayor parte de los sepulcros habia pinturas que conservaban vivos sus colores. Un autor antiguo ha dicho lo siguiente sobre el asunto que nos ocupa : « Los egipcios llaman posadas á las casas de los vivos, porque no se habitan durante largo tiempo; y por el contrario, llaman *casas eternas* á los sepulcros, porque allí se queda el hombre para siempre. Esto explica que adornen tan poco sus casas, en tanto que nada descuidan para el esplendor de sus tumbas. »

15. Ideas morales. — Los autores antiguos señalan la severidad de las leyes que protegian la *justicia* y la *buena fe*. En Egipto se castigaba el perjurio, la calumnia, el egoismo y hasta la cobardia.

He aquí la defensa de un muerto que va á ser juzgado, según se lee en un ritual funerario : « No he blasfemado ni engañado, no he robado, no he tratado á nadie con crueldad, no he sido perezoso ni aficionado á la embriaguez, no he murmurado, no me he roido el corazón con la envidia, no he intentado acusaciones falsas, he consagrado á los dioses las ofrendas que les eran debidas, he dado de comer al que tenia hambre, de beber al que tenia sed, » etc.....

16. Castas egipcias. — La sociedad egipcia se dividia sino en castas, como se ha creido durante largo tiempo, por lo menos en clases, á saber : *sacerdotes*, depositarios de la ciencia, *guerreros*, *boyeros*, *porqueros*, *mercaderes*, *intérpretes* y *pilotos*. El hijo seguia al padre en su oficio; pero esto menos era ley que costumbre en un país donde los usos como las creencias eran inmutables.

17. Industria. — Aunque no honraban el trabajo manual, no por eso dejaban de practicar los egipcios variadas industrias. En sus tumbas se ven modelos de todos los oficios y de todas las artes; y sus obras de alfareria pueden admirarse en los Museos.

18. Ciencias. — No hubieran podido los egipcios erigir sus prodigiosos monumentos sin conocer las leyes de la *mecánica* y de la *geometria*. Conocian la astronomía y dividian el año en doce meses. Por causa de las inundaciones anuales la *agrimensura* era una ciencia indispensable para poder deslindar los límites de los campos.

19. Papiro. — Los egipcios escribian en hojas de una planta que se daba abundantemente en los pantanos del Nilo, el *papiro*. De aquí proviene nuestra palabra *papel*, aunque nuestro papel de trapo no se parezca en nada al papel primitivo de los egipcios.

20. Jeroglíficos: Champollión. — Habíase perdido completamente el secreto de la escritura egipcia, y por tanto nadie podía leer los signos que cubren los monumentos. Únicamente los sacerdotes podían emplear estos signos ó **jeroglíficos** (caracteres sagrados) que no representaban, como se creyó durante mucho tiempo, los mismos objetos cuya imagen ofrecian. **Champollión**[1], sabio francés, hubo de comprender

1. El punto de partida de todos estos trabajos fué la expedición que Bonaparte hizo á Egipto en 1798.
Champollion, nacido en Figeac (Francia), en 1790, se educó en el liceo de Gre-

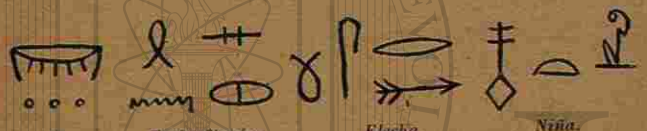
UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN
DIRECCIÓN GENERAL DE BIBLIOTECAS

á fuerza de estudio que los extraños signos representaban *sonidos*, *letras* y formaban *palabras*.

Desde aquel dia se pudieron leer las inscripciones, y un



Traducción : *Trigo.* *Potro.* *Niño.*



Oro. *Torta fúnebre.* *Flecha.* *Niña.*

ejército de sabios, entre los cuales se distinguieron muchos franceses, trabajó para aclarar los misterios de Egipto, país considerado fundadamente como cuna de la civilización antigua.

Resumen. — 1-6. El más célebre de los imperios de la antigüedad fué ante todo el imperio egipcio, en el valle del **Nilo** fertilizado por las inundaciones regulares del rio. La ciudad más antigua fué **Menfis**, y los reyes de las primeras dinastías construyeron las **Pirámides** y el **Laberinto** y abrieron el lago **Meris**.

7-8. Al cabo de un eclipse bastante prolongado del esplendor egipcio, hubo famosos reyes que embellecieron la ciudad de **Tebas** con prodigiosos monumentos, cuyas ruinas se ven aún en **Karnak** y en **Louqsor**. El más célebre de estos soberanos fué **Ramsés** ó *Sesostris*.

9. En 659 comienza el periodo cierto de la historia egipcia, con *Psamético* y *Neko;* pero en 527 ó 525 pierde Egipto su independencia y *es conquistado por los persas*.

10-20. Era muy tosca la *religión* de los egipcios, porque el pueblo

noble, y desde muy joven se aplicó al estudio de las lenguas orientales. En 1822 descubrió el secreto de los jeroglíficos; pero por desgracia murió en 1832 á consecuencia de un penoso viaje á Egipto, en el que hizo un gran acopio de documentos. El conde de *Rougé* y *Marielle* continuaron los trabajos de Champollión, y el último, que pasó casi toda su vida en Egipto, donde recibió el título honorífico de bey, supo descubrir numerosos monumentos. M. *Maspero* continúa hoy su noble tarea.

adoraba á los animales y sobre todo al buey *Apis;* pero los sacerdotes poseian elevadas doctrinas y creian en la *inmortalidad del alma*, creencia que inspiraba á los egipcios un gran respeto á los muertos y los mayores cuidados para sus sepulcros.

Los egipcios cultivaron muy pronto las **ciencias** y las **artes**. La misteriosa escritura de los **jeroglíficos**, *leida por* **Champollión**, no es ya un secreto, y los sabios penetran más y más cada dia en el estudio de la civilización egipcia.

Ejercicios. — *Monumentos egipcios.* — *Creencias de los egipcios, juicio de los muertos.*

Cuestionario. — 1-6. ¿Qué tiene de notable el valle del Nilo? — ¿Cuál fué la primera capital de Egipto? — ¿Qué son las Pirámides? ¿la Esfinge? ¿el lago Meris? ¿el Laberinto?

7-8. ¿Qué ciudad brilló después de Menfis? — ¿Cuáles son los monumentos de Tebas? — ¿Quién fué el más glorioso de los conquistadores egipcios?

9. ¿Cuándo comienza la historia cierta de Egipto? — ¿Qué vino á ser Egipto?

10-20. ¿Qué religión tenían los egipcios? — ¿Cómo se dividía la sociedad egipcia? — ¿Cómo sepultaban á los muertos? — ¿Qué ciencias florecieron en Egipto? — ¿Qué eran los jeroglíficos?

CAPÍTULO III

LOS ASIRIOS — NÍNIVE Y BABILONIA

1. Valles del Tigris y del Eúfrates. — En tanto que prosperaban los egipcios en el feraz valle del Nilo, formábanse otros imperios no menos florecientes, en Asia, á orillas del *Eúfrates* y del *Tigris*, caudalosos ríos que bajan de las montañas de la Armenia, corren casi paralelamente hacia el sur encerrando espaciosas llanuras, la *Mesopotamia* (en medio de los ríos), luego se reunen y van á lanzarse juntos en el golfo Pérsico.

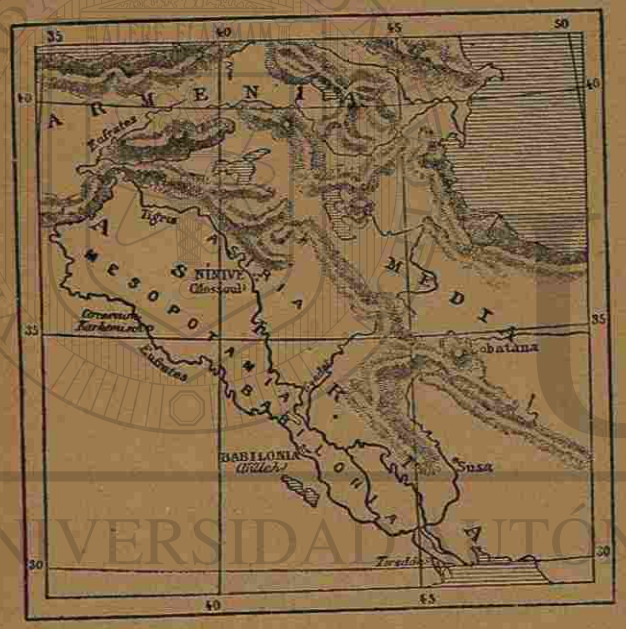
2. Nínive y Babilonia. — En las márgenes de cada uno de estos ríos se levantó una ciudad notable, *Babilonia* en el Eúfrates y *Nínive* en el Tigris.

Babilonia fué la más antigua y de ella salió *Asur*, fundador de Nínive. Sin embargo, Nínive llegó al apogeo antes que la otra.

3. Poderío de Nínive. — Dicen las leyendas que ya no

acepta la historia, pero que importa conocer, porque ellas han inspirado á escritores y artistas, que Nínive debió su nombre y su poder á *Nino* y luego á *Semiramis*.

4. Semiramis. — Semiramis, hija de una diosa, abandonada por su madre en unas peñas, fué alimentada por palomas que



Mapa de Asiria.

iban á las chozas de los pastores á buscar leche que introducían gota á gota al través de los labios de la niña, y después hicieron lo mismo con el queso. Sorprendidos los pastores al ver sus quesos picoteados al rededor, espiaron á las palomas, descubrieron la niña y la entregaron al jefe de los rediles regios.

Semiramis fué esposa de un oficial del rey Nino y luego del rey, y á la muerte de Nino quedó ella sola al frente del reino.

Intrépida guerrera, llevó hasta muy lejos los ejércitos asirios y sometió á une parte de los pueblos de Asia. Á lo largo de su camino mandaba emprender grandes obras, y por sus órdenes se colmaban precipicios, se cortaban montañas, se abrían canales y se construían ciudades. Embelleció á Nínive; encerró el cauce del Eufrates en magníficos muelles y abrió bajo el mismo río una galería subterránea.

Tuvo un fin misterioso y los asirios decían que transformada en paloma, se había vuelto al cielo con una bandada de palomas.



Guerreros asirios.

5. Sardanápalo. — Después de Semiramis, el imperio ninivita cayó en decadencia, y uno de sus reyes cobró una fama tan deplorable por su lujo y su molicie que su nombre, *Sardanápalo*, ha servido posteriormente en la historia para designar con oprobio á los soberanos afeminados.

6. Nueva historia asiria: Sargún: Senacherib. — Los sabios modernos han tratado de reconstruir en el puesto que ocupan tales leyendas la verdadera historia asiria, y aunque todavía no lo han conseguido, lo cierto es que han sabido sacar á luz la figura de temibles conquistadores, como *Salmanasar*, *Sargún* (719-704), que, al decir de una inscripción, tomó en una sola guerra cincuenta y cinco ciudades fuertes y las redujo á cenizas.

Senacherib se llama en sus inscripciones: « rey poderoso, rey de las cuatro regiones, equitativo, fuerte, el primero de

todos los soberanos que aniquiló á los impíos. » — « Tomé en mis manos, dice también, el poderoso arco que me dió el dios Asur; caí como el fuego devorador sobre todos los ejércitos rebeldes; amontoné los cadáveres de sus soldados como trofeos; mutilé á los que cogí vivos, como si fueran paja, y les corté las manos. »

7. Destrucción de Nínive (625 ant. de J. C.). — Por fin, se sublevaron los pueblos sometidos á tan horrible tiranía, y los sucesores de Senacherib no pudieron salvar ni á Nínive, que por haber excitado tantas envidias y tantas iras, fué destruida completamente (625). La ciudad reina de Asia desapareció de tal manera que las generaciones subsiguientes olvidaron el lugar que había ocupado, y sólo en nuestros días se han descubierto los restos de su palacio, cerca de *Mosul*, y se han arrancado de la tierra bajo la cual se escondían hacia más de 2500 años.

8. Imperio babilonio (625-538). — Á la caída de Nínive reinó Babilonia, que, á su vez, sojuzgó á los pueblos contiguos y reconstituyó un imperio que se llama *imperio babilonio*.

Nabucodonosor II, el más poderoso de sus reyes, consumó la ruina de la *nación judía* (cuya historia se verá á continuación), conquistó la *Siria*, atacó á la gran ciudad de *Tiro* y rechazó las invasiones del rey egipcio *Neko*.

9. Embellecimientos de Babilonia. — Nabucodonosor ensanchó y embelleció tanto á Babilonia que esta ciudad ya no tuvo rival en Asia. Acabó la construcción de las murallas, cuya anchura permitía que pasaran por ellas muchos carros de frente. Había templos en forma de pirámides y palacios con azoteas en las que se extendían jardines que llamaban *colgantes*, y todo esto cubría inmensos espacios. El templo de Belo estaba coronado con siete torres que iban en disminución, cada una de ellas de color diferente, la primera *negra*, la segunda *blanca*, la tercera *anaranjada*, la cuarta *azul*, la quinta *plateada* y la sétima *dorada*.

10. Caída del imperio babilonio. — Los sucesores de Nabucodonosor no supieron mantener la grandeza de su imperio. En los tiempos del rey *Nabonid ó Baltasar*, fué tomada la ciudad por **Ciro**, rey de los persas (538), como veremos más adelante.

Desde entonces los asirios obedecieron á los **persas**.

11. Civilización asiria; ruinas de Nínive y de Babilonia. — Nínive quedó destruída en 625 antes de J. C. Un cónsul francés, M. Botta, descubrió su emplazamiento en 1843, y en las excavaciones se encontraron los cimientos de un palacio y se desenterraron magníficos bajo relieves que han enriquecido el Museo del Louvre.

Nada igual ha podido ofrecer Babilonia cuya destrucción tuvo efecto en la edad media. Sus ruinas no presentan más que enormes montones de escombros.



Toro alado (Museo del Louvre).

Gracias, pues, á las piedras procedentes de las ruinas de Nínive, podemos formarnos idea de la civilización asiria.

12. Inscripciones cuneiformes. — Los asirios escribían mediante una serie de rasgos en figura de *clavos* cuya distinta posición declaraba su sentido. Es lo que llaman caracteres **cuneiformes**.

13. Religión asiria. — Los dioses principales fueron estos: en Babilonia *Ilu*, y en Nínive *Asur*.

Uno de los dioses principales era *Bel ó Belo*, el dios que

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN
DIRECCIÓN GENERAL DE BIBLIOTECAS

organizó la materia. Los asirios adoraban también el Sol, la Luna y los planetas, y tenían un dios-pez llamado *Oanes*.

Los sacerdotes pretendían vaticinar el porvenir mediante el *vuelo de los pájaros*, explicaban los *sueños* y los *prodigios*, y apartaban el mal con fórmulas y palabras especiales.

14. Artes asirias. — Se han encontrado en Nínive gigantescas imágenes de animales fantásticos, de *toros* con cabeza humana y alas de ave. Las cabezas presentan hermoso carácter y las adorna una *tiara* con rosetas. Toda la barba forma ricitos menudos, lo mismo que el cabello. Hoy figuran dichos animales en el museo del Louvre.

Los *asientos* y las *mesas* tenían adornos de mucha riqueza y buen gusto, patas de león y cabezas de animales: son modelos que podrían servir para la ornamentación del mueblaje moderno.

Los *vestidos* eran amplios y flotantes y estaban también recargados de adornos. Los asirios llevaban en los brazos y en las muñecas ricos y elegantes *brazaletes*; los hombres usaban pendientes de un dibujo más ó menos lujoso.

Los asirios descollaban en el arte de cocer la tierra para fabricar ladrillos ó vasijas; sabían dar baño á los cacharros y cubrirlos con pinturas.

15. Despotismo de los reyes asirios. — Debe advertirse que sobre todo era material esta civilización de los asirios. No encontramos en este pueblo las ideas morales que realzaban á los egipcios.

Los reyes asirios, conquistadores crueles y codiciosos, oprimieron á los pueblos de Asia, transportando naciones enteras á otras comarcas y tratándolas como rebaños. Su *despotismo* fué imitado sobradamente por los soberanos de Asia.

Resumen. — 1-7. En los valles del *Tigris* y del *Eúfrates* se elevaron dos ciudades, **Babilonia** y **Nínive**.

Nínive llegó antes al apogeo y dominó una parte del Asia. Los sabios no han podido establecer aún de una manera positiva su historia legendaria. Sin embargo, cuenta grandes conquistadores: *Sargón*, *Senacherib*; pero fué destruida en 625 antes de la era cristiana.

8-10. *Babilonia* recoge su imperio y, con *Nabucodonosor*, viene á ser la ciudad más brillante de Asia; pero en 538 cae el imperio babilonio á los golpes de los persas.

11-15. La civilización de los asirios no era menos extraña que la de los egipcios. También adoraban los astros y los elementos. Se desarrollaron las **artes**, pero sólo nos quedan restos de los monumentos asirios. Tenían una escritura llamada **cuneiforme**. Pueblo adelantado en cuanto al bienestar material y la industria, se doblegaba bajo el más duro despotismo.

Ejercicios. — *¿Qué se sabe de Nínive y de Babilonia?*

Cuestionario. — 1-15. ¿Qué ciudades se elevaron en los valles del Tigris y del Eúfrates? — ¿Cuál fué la primera que llegó al apogeo? — ¿Quiénes fueron los más célebres soberanos de Nínive? — ¿Cuándo sobrevino la destrucción de esta ciudad? — ¿Quién fué el principal soberano de Babilonia? — ¿Cuándo cayó el imperio babilonio? — ¿Quién descubrió las ruinas de Nínive? — ¿Cuál era la escritura de los asirios? — ¿Cuáles eran los dioses de los asirios? — ¿Qué hay en los Museos que puede dar idea de las artes asirias?

CAPÍTULO IV

LOS JUDÍOS

1. La Palestina. — Al oeste del Eúfrates y de los desiertos que limitan su valle, se extiende hasta el Mediterráneo un país montuoso, cubierto por las ramificaciones del *Líbano*, pero cortado por un feraz valle que riega el *Jordán*: es la **Palestina**. El Jordán corre del norte al sur y se arroja en el lago *Asfaltites* ó mar *Muerto*; y al sur de este mar, se prolonga el desierto hasta Egipto y se interna en la Arabia.

Este país, muy encajonado entre el mar y los desiertos, fué no obstante la estancia de una nación célebre que subsiste aún, dispersa en todas las partes del universo: la *nación judía*[1].

Un solo documento tenemos para estudiar su historia, y es la *Biblia*, el libro religioso de los judíos; no podemos hacer más que resumirle.

2. Familia de Abraham. — En ninguna parte se ve mejor cómo de una *familia* salieron tribus y de las tribus un *pueblo*.

Los judíos refieren su origen á la *familia de Abraham*.

3. Abraham. — *Abraham*, descendiente de *Heber* (de aquí el

1. La palabra *judíos* proviene de *Judæi*, hijos de Judá, una de las principales tribus descendientes de Abraham.

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN © DIRECCIÓN GENERAL DE BIBLIOTECAS

nombre de hebreos que se da también á los judíos), fué elegido por Dios para padre de un pueblo encargado de conservar en medio de las naciones idólatras la creencia en la unidad divina. Es lo que llaman *vocación de Abraham*.

Salió de la ciudad de Ur en la Caldea (valle del Eúfrates) para establecerse en el país prometido á su raza y que llamaban entonces tierra de *Canaán* (primitivo nombre de la Palestina). Abraham era uno de aquellos ricos pastores que llevaban la vida sencilla de las primeras edades, paseando por las praderas sus inmensos ganados y teniendo á sus órdenes todo un ejército de sirvientes. Reyes en el seno de la familia, eran venerados aquellos jefes con el nombre de *patriarcas* (padres y reyes).

Abraham tuvo de Agar, una de sus esclavas, un hijo llamado *Ismael*, que vino á ser tronco de los *ismaelitas*, antepasados de los árabes.

Pero su esposa *Sara* le dió por fin el hijo que le tenía prometido Dios, *Isaac*, y desde entonces se multiplicó aquella familia elegida.

4. Jacob; las doce tribus. — Isaac tuvo de su esposa *Rebeca* dos hijos, *Esaú* y *Jacob*. Jacob, preferido al primogénito, recibió el sobrenombre de **Israel** (el fuerte) y tuvo doce hijos que á su vez fueron jefes de familia; y de aquí las *doce tribus de Israel*: *Rubén*, *Simeón*, *Leví*, *Judá*, *Dan*, *Neftalí*, *Gad*, *Aser*, *Isacar*, *Zabulón*, *José* y *Benjamín*.

5. José. — Envidiosos de su hermano *José*, los hijos de Jacob lo vendieron á unos mercaderes, quienes lo revendieron en Egipto. José descifró una vez los sueños del *Faraón* (así designa la Biblia á los reyes de Egipto) y vino á ser su ministro. Ahora bien, habiendo sobrevenido un período de hambre, sus hermanos fueron á buscar trigo á Egipto; José se dió á conocer de ellos, les perdonó y les estableció en la tierra de Gesén.

6. Los hebreos en Egipto. — Los hebreos se multiplicaron hasta formar un *pueblo* que se negó á confundirse con los egipcios y no quiso adorar sus ídolos. Entonces los faraones persiguieron á los hebreos y les obligaron á trabajar en la erección de los monumentos de que hemos hablado ya, obeliscos, templos y palacios. Durante cerca de cuatrocientos años, el pueblo hebreo permaneció así en la esclavitud en medio de un pueblo extranjero. Por fin **Moisés** les arrancó de la *servidumbre*.

7. Historia de Moisés. — Un faraón había ordenado la muerte de todos los hijos que nacieran de los hebreos, á fin de acabar

con este pueblo. Una madre escondió á su hijo y le expuso entre cañas en uno de los pantanos que formaba el Nilo después de la inundación. La hija del rey fué por allí á bañarse, sus doncellas vieron el cesto donde estaba el niño, le recogieron y fué llamado *Moisés* (salvado de las aguas).

Moisés creció en el palacio del rey y le iniciaron en las ciencias de los egipcios; pero habiendo sabido cuál era su raza lloraba por la opresión que pesaba sobre sus hermanos. Un día vió á un egipcio maltratar á un hebreo, le mató, se desterró y anduvo errante cuarenta años en el desierto de Madián.

Dios se le apareció y le mandó que fuera á sacar á su pueblo de la servidumbre. Moisés se presentó al faraón, que se negó á dejar marchar á los israelitas, porque le servían para los trabajos más penosos; y entonces Moisés hizo caer sobre Egipto las *diez plagas*, ó males naturales que, en suma, concuerdan, salvo las tempestades y el granizo, con las calamidades ordinarias de Egipto: corrupción de las aguas del Nilo, invasión de ranas, langostas y moscardones, peste sobre los hombres y los animales.

Amedrentado el faraón dió permiso para que se marcharan los hebreos (1625), que formaron un ejército de seiscientos mil hombres. El mar Rojo se entreabrió para darles paso, y, como el faraón les persiguiera, sintiendo ya haberles dado el permiso, volvió á cerrarse el mar, y el ejército egipcio pereció en sus aguas. Moisés y los hebreos entonaron un himno para celebrar este prodigio que les libertaba de la servidumbre.

8. La ley ó el Decálogo. — Los hebreos, á su salida de Egipto, anduvieron errantes por la Arabia, principalmente por la península pedregosa y estéril del Sinaí. Dios los sustentaba con el *maná*, especie de harina que bajaba del cielo todas las mañanas, y con codornices que todas las tardes caían sobre el campamento. En medio de aquellas soledades, los hebreos olvidaron poco á poco las costumbres y las ideas de Egipto; acabaron de constituirse y muy luego aquel pueblo tuvo **leyes**, que debía conservar cuidadosamente al través de todas las edades y de todas las revoluciones.

En el monte Sinaí, en medio de los relámpagos y los truenos, Dios dictó á Moisés diez preceptos que resumían todas las reglas de la religión, de la familia y de la sociedad: « Yo soy el Dios tuyo y no tendrás otros dioses. — No tomarás en vano el nombre de tu Dios. — Acuérdate de santificar el día de sábado (el sétimo día). — Honra á tu padre y á tu madre para que vivas largos años sobre la tierra. — No matarás. — Res-

UNIVERSIDAD DE NUEVO LEON
BIBLIOTECA UNIVERSITARIA
"ALFONSO REYES"
Apdo. 1625 MONTERREY, MEXICO

petarás la fidelidad del matrimonio. — No hurtarás. — No levantarás falso testimonio contra tu prójimo. — No codiciarás la mujer de tu prójimo, ni su casa, ni cosa alguna de las que le pertenecen. »

9. Grandeza de la ley mosaica. — Moisés desarrolló estos preceptos y su legislación fué notable por las ideas de justicia y de caridad que le inspiraban.

Los hebreos eran todos *iguales* ante la ley. No había esclavitud. El que enagenaba su libertad la recobraba al cabo de siete años. No se hacían ventas de tierras á perpetuidad. Cada cincuenta años se celebraba el *jubileo*, y cada cual volvía á entrar en posesión de las herencias que había tenido necesidad de vender.

Decía también la ley : « Cuando segares las mieses de tu campo, no cortarás el fruto de la tierra hasta el suelo, ni respigarás lo que queda; ni tampoco en tu viña rebuscarás los racimos de uvas caídos, sino que dejarás á los pobres y forasteros que los recojan. — Ante la cabeza llena de canas ponte en pie, y honra la persona del anciano. — No maltrates al extranjero ni lo oprimas, porque también vosotros fuisteis extranjeros en la tierra de Egipto. — No maltrates jamás á la viuda y al huérfano. »

10. Religión. — Moisés organizó igualmente en el desierto las *instituciones religiosas* del pueblo hebreo : el reposo del *sábado* cada semana, las tres grandes fiestas : la *Pascua* (en memoria de la salida de Egipto); la *Pentecostés* (*cincuenta* días después de Pascua, publicación de la ley) ; la fiesta de los *Tabernáculos* (ó de las tiendas), en memoria de la estancia en el desierto ; y el *Jubileo* (año de remisión) cada medio siglo.

Encerraron las tablas de la ley en el *arca* de madera incorruptible revestida de oro puro, que reposaba en el *tabernáculo* ó tienda de telas preciosas. Cuando el pueblo estaba en marcha, los sacerdotes llevaban el arca delante de él.

Se eligió á la tribu de *Leví* para que se consagrara especialmente al culto del Señor, y de aquí el nombre de *levitas* que se daba á los sacerdotes [1].

1. Moisés dejó cinco libros, á saber : el *Génesis* ó creación del mundo; el *Éxodo* ó salida de Egipto; el *Levitico* (leyes religiosas); los *Números*, recuento del pueblo, y el *Deuteronomio* ó ley repetida. Los cinco libros forman el *Pentateuco* ó parte principal de la *Biblia*.

11. Conquista de la Palestina. — Los hebreos vivieron errantes durante cuarenta años en la Arabia, tiempo necesario para que una nueva generación viniera á reemplazar la que había salido de Egipto, estando bien penetrada del espíritu de la ley. Una vez formado así este pueblo y habiendo pasado por muchas pruebas, pudo conquistar una **patria**, el país de *Canaán*, la tierra que le fué prometida.

Moisés no pudo ver esta tierra sino de lejos, no pudo entrar en ella, porque en un momento de olvido le faltó la confianza en la palabra divina, y murió en el monte Nebo.

Josué fué quien llevó á los hebreos á la tierra de Canaán, en el antiguo país de Jacob. Guiados por él atravesaron los hebreos el Jordán, cuyas aguas se abrieron lo mismo que las del mar Rojo en otra época. Las murallas de Jericó se derrumbaron al ruido de las trompetas, y no tardaron los hebreos en encontrarse dueños del *valle del Jordán y luego del país que se extiende del Jordán á la mar*. Josué le repartió entre las doce tribus.

12. Gobierno de los Jueces ó república federativa. — Á la muerte de *Josué*, los hebreos cesaron de obedecer á un solo jefe. Las tribus quedaron independientes unas de otras y ligadas sólo por la misma religión. Gobernaban en cada tribu los ancianos, por manera que el pueblo hebreo formaba una *república federativa*.

La falta de unidad produjo muy luego grandes desgracias. Los hebreos no pudieron resistir á los pueblos vecinos, y repetidas veces cayeron en servidumbre. Entonces aparecían valerosos é inspirados jefes que libertaban á Israel y le gobernaban; estos libertadores fueron los *Jueces*.

13. Gedeón; Jefté. — Entre los más célebres jefes se cuenta *Gedeón*, que, con trescientos guerreros, dispersó á todo un ejército de madianitas. Gedeón había elegido sus trescientos guerreros entre aquellos que, al atravesar un torrente, tomaron el agua en la palma de la mano para beber sin doblar la rodilla. Tan astuto como valiente, les había dado por armas trompetas y vasijas de barro con una tea encendida dentro, y llegado á las tiendas de los madianitas, les mandó que quebraran las vasijas unas contra otras. Entonces brillaron las teas, lo que con el toque de las trescientas trompetas, sembró el espanto en el campamento enemigo.

Jefté, otro libertador de Israel, hizo el voto imprudente de ofre-

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN
DIRECCIÓN GENERAL DE BIBLIOTECAS

cer en holocausto, si triunfaba, á la primera persona que saliera de su casa á su encuentro. Su hija única salió con panderos y coros, y Jefté quiso cumplir su promesa. De aquí vino la costumbre de juntarse de edad en edad las hijas de Israel durante cuatro días para llorar á la hija de Jefté.



Mapa de la Palestina.

14 Samsón. — Samsón personifica la fuerza. En sus robustos brazos ahogó á un león cachorro. Habiendo sido entregado á los *filisteos* que eran los peores enemigos de los hebreos, rompió sus ataduras, y tomando una quijada de asno mató á mil filisteos. En Gaza arrancó las puertas de la ciudad. Este libertador juzgó á Israel durante veinte años; pero una mujer, *Dálila*, le vendió : supo por él que el secreto de su fuerza residía en su cabellera y le cortó el cabello mientras dormía; de cuyo modo los filisteos pudieron prenderle, le sacaron los ojos y le obligaron á que moliese, moviendo la rueda de una tahona.

Mas entretanto su cabello creció, y fué recobrando sus fuerzas. Un día que los filisteos le habían llevado á un templo para que les sirviera de juguete, Samsón hizo que le acercaran á las dos columnas en que estribaba el templo y las sacudió con tal fuerza que se hundió el templo, sepultando bajo sus escombros á los filisteos y á Samsón, satisfecho con su venganza.

15. Los reyes; Saúl. — El último Juez fué el sumo sacerdote **Samuel**. Los hebreos, siempre amenazados por poderosos pueblos, sentían más á cada instante la necesidad de la *unidad* y pedían un rey.

Samuel resistió durante largo tiempo, porque temía que los reyes fuesen rivales del sumo sacerdote; pero por fin eligió él mismo á **Saúl** y dió á la majestad un carácter sagrado ungiendo á Saúl como á un sacerdote (1096).

Saúl fué un soberano belicoso, que libertó al pueblo de los filisteos y triunfó de todos sus enemigos; pero justificó los temores de Samuel queriendo usurpar los derechos del sumo sacerdote, por lo cual Samuel maldijo entonces á Saúl y en secreto ungió con el óleo santo al pastor *David*.

16. David y Goliat. — David sabía tocar el arpa; le llamaron para disipar los enojos del rey, y David acompañaba á Saúl hasta cuando hacía la guerra. El gigante Goliat desafiaba á los israelitas y nadie se atrevía á combatirle. David pidió permiso para medirse con él, y Saúl se lo concedió, aunque riéndose de sus pretensiones. David se libró del golpe que quiso asestarle el gigante y le envió una pedrada con su honda, que le hirió en la frente. El gigante cayó. David corrió á él y le cortó la cabeza.

Esta victoria dió mucha fama á David en todo Israel, y Saúl, devorado de envidia, le persiguió; pero David supo evitar los lazos que le armaba y fué reconocido rey después de la muerte de Saúl, que pereció en una nueva guerra contra los filisteos.

17. David (1056-1016). — David es el gran rey de los hebreos; es el guerrero que sojuzga á todos los enemigos de Israel y extiende su reino *hasta el mar Rojo*. Además, es un político y un administrador. David dió al reino una capital, **Jerusalén**, cuyo alcázar estaba en el monte de *Sión:* mandó

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN
DIRECCIÓN GENERAL DE BIBLIOTECAS

hacer el censo del pueblo, y por él puede calcularse que la población de la Palestina se elevaba á cinco millones de almas.

Fué también el rey piadoso que cantaba en elocuentes *Salmos* la gloria del Señor y mereció ser llamado el *rey profeta*. Se le anunció que no saldría el cetro de su familia.

Sin embargo, David cometió faltas, tuvo que hacer penitencia y además fué castigado por la rebeldía de *Absalón*, uno de sus hijos.

18. Salomón (1016-976). — La monarquía de los judíos vino á ser parecida á la de oriente, y la gloria de *Salomón*, hijo y sucesor de David, pudo compararse con la de los soberanos asirios.

Solicitaban su alianza los reyes asiáticos. Hiram, rey de Tiro, le abasteció de todo lo necesario para erigir el *templo* de Jerusalén, templo magnífico que debía ser el único lugar donde pudiesen los hebreos ofrecer sacrificios al Señor. Salomón no quería sino un solo templo, á fin de mantener la creencia en la unidad de Dios.

Construyó también un palacio, y no empleaba otra madera en sus obras que la de los cedros del Líbano. Salas y galerías resplandecían de oro y daban testimonio de la riqueza del poderoso soberano.

19. Justicia de Salomón. — Salomón cobró fama por su sabiduría. Dos mujeres se disputaban la maternidad de un niño, y los jueces no sabían cómo resolver la cuestión. Presentaron las mujeres y el niño á Salomón, quien mandó traer una espada y dijo á sus guardias : « Partid por medio al niño vivo, y dad cada mitad á la una y la otra. » Una de las mujeres se calló, pero la otra clamó diciendo : « Dale, te ruego, oh señor, á ella el niño vivo y no le mates. » Y el rey sentenció : « Dad á ésta el niño vivo, pues ella es su madre. »

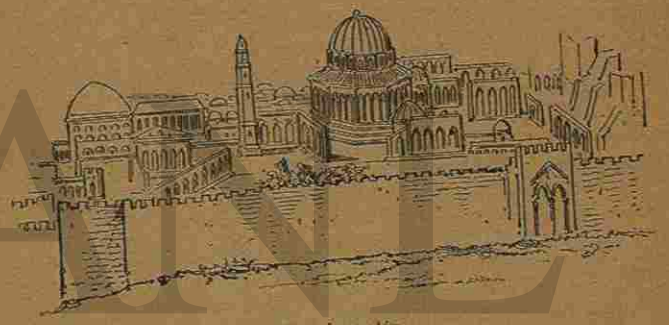
La reina de Sabá (Arabia) quiso admirar las riquezas y también la sabiduría de Salomón; pero este rey magnífico, á fines de su reinado, se dejó arrastrar á la molicie, á la licencia y á la idolatría, y entonces comenzó la decadencia del reino.

20. El cisma; reino de Israel; reino de Judá (976). — Á la muerte de Salomón se dividió el reino. Sublevaronse *diez tribus* y eligieron por rey á *Jeroboam*, que fijó su capital en Samaría : fué el *reino de Israel*.

Dos tribus, las de *Benjamín* y de *Judá*, permanecieron fieles á la raza de David y á *Roboam*, hijo de Salomón, que continuó residiendo en Jerusalén : fué el *reino de Judá*.

21. Reino de Israel; Achab; Jezabel. — No queriendo los reyes de Israel que fuesen sus súbditos al templo de Jerusalén, alzaron nuevos altares é introdujeron divinidades extranjeras.

El rey *Achab* se distinguió sobre todo por su impiedad : se casó con *Jezabel*, mujer extranjera que mandó construir un templo á *Baal*, dios de los sirios. La raza de Achab y de Jezabel fué maldita y exterminada par *Jehú* (883).



Antigua Jerusalén.

Sin embargo, este reino, expuesto á los ataques de los asirios, no tardó en caer en su poder, y el feroz *Sargón* se apoderó de Samaría (721). El reino de Israel había durado 255 años.

22. Los profetas. — Estas desgracias habían sido anunciadas por los *profetas*, hombres inspirados, defensores de la religión de Moisés, que advertían á los reyes y á los pueblos.

El profeta *Elías* luchó contra Achab y Jezabel, habiendo anunciado á Achab el castigo que le esperaba por haber dado muerte al pobre Naboth y robado su viña. Su discípulo *Eliseo* continuó su misión. Después mereció *Isaías* que le llamaran el

más sublime de los profetas, por causa de su lenguaje elevado y poético.

23. Reino de Judá. — En el reino de Judá se había mantenido la fe mucho más tiempo; y hubo más reyes celosos por el culto del dios único, *Asá, Josafat*.

Sin embargo, muchos reyes de Judá hicieron alianza con los de Israel. El hijo de Josafat casó con *Atalía*, hija de Achab y de Jezabel, que, detestada porque era extranjera, hizo temblar con sus furores al reino de Judá y quiso extinguir la raza de David para vengarse de la de Achab.

El sumo sacerdote *Joiada* salvó, alimentó y ocultó en el templo al joven príncipe *Joás* y le restableció en su trono (877).

Entretanto crecía el poder de los asirios, y á la caída del reino de Israel, el de Judá quedó expuesto á sus golpes. No obstante, resistió con el piadoso *Ezequías*, y Nínive cayó en 625 sin haber podido triunfar del segundo reino judío.

La caída de Nínive no hizo más que retrasar la de Jerusalén. Los reyes de Babilonia repitieron sus ataques. Nabucodonosor se apoderó de Jerusalén (606) y, en 587, volvió por segunda vez y la destruyó.

24. El cautiverio. — Los judíos fueron transportados en masa á la Asiria.

Á orillas de los ríos de Babilonia lloraban pensando en Sion. Colgaban de los sauces sus arpas, y cuando sus amos les decían que entonaran los himnos de Sion, respondían: « ¿Cómo hemos de cantar los cánticos del Señor en tierra extraña? Si me olvidase yo de ti, oh Jerusalén, entregada sea al olvido mi mano diestra; pegada quede al paladar la lengua mía, si no me propusiere á Jerusalén por el primer objeto de mi alegría. »

El profeta *Jeremías*, sentado en medio de las ruinas de Jerusalén, exhalaba sus elocuentes lamentaciones: « ¡Cómo ha quedado solitaria la ciudad antes tan populosa! La señora de las naciones ha quedado como viuda desamparada; inconsolable llora toda la noche; todos sus amigos se han vuelto enemigos suyos. »

Los judíos permanecieron en cautiverio hasta el año 536, época en que Ciro les libertó; pero habían perdido su independencia para siempre, y sucesivamente pasaron bajo la dominación de los persas, los griegos, los reyes de Siria y los romanos.

Resumen. — 1-10. El pueblo hebreo, que debía conservar en la antigüedad la noción de un Dios único, salió de la familia de **Abraham**.

Esta familia dió nacimiento á *doce tribus*, cuyos jefes fueron los hijos de **Jacob**.

Las tribus emigraron á Egipto, donde permanecieron esclavas largos años. **Moisés** las sacó de la servidumbre (1625) y constituyó con ellas un *pueblo*, al que dió *leyes* religiosas y políticas en los desiertos de Arabia.

11-14. **Josué** conquistó una *patria* para este pueblo, que fué la tierra de *Canaán* en la *Palestina*. Los judíos se gobernaron por *Jueces* durante largo tiempo y no formaban sino un *Estado federativo*.

15-19. Después tuvieron *reyes*, **Saúl** (1096-1056); **David** (1056-1016), que fijó la *capital* en **Jerusalén**; **Salomón** (1016-976), que construyó el templo.

20-24. Esta brillante monarquía declinó desde el año 976 y se dividió. El *reino de Israel* tuvo por capital *Samaría*; el reino de *Judá*, *Jerusalén*. Los dos cayeron, el primero á los golpes de los reyes de Nínive (721), y el segundo á los ataques de los reyes de Babilonia (606). Los judíos estuvieron cautivos hasta 536; pero luego fueron sojuzgados por los persas.

Ejercicios. — *Historia de Moisés. — David y Salomón.*

Cuestionario. — 1-10. ¿En dónde está la Palestina? — ¿Qué documento poseemos para conocer la historia de los judíos? — ¿Qué se entiende por *vocación de Abraham*? — ¿A cuántas tribus dió nacimiento la familia de Abraham? — ¿A dónde emigraron los hijos de Jacob? — ¿Cuál fué la suerte de los hebreos en Egipto? — ¿Cuáles son los diez preceptos que forman el Decálogo? — ¿Cómo se organizó la religión?

11-14. ¿Qué jefe llevó á los hebreos á la tierra de Canaán? — ¿Quiénes fueron los principales jefes? — ¿Qué nombre se dió á este gobierno?

15-19. ¿Quiénes fueron los reyes y qué hicieron?

20-24. ¿En qué época y cómo se dividió el reino judío? — ¿Qué vino á ser cada uno de los dos reinos de Israel y de Judá? — ¿Cuál fué la capital de cada uno de ellos? — ¿Quiénes fueron los principales profetas? — ¿Hasta qué época permanecieron los judíos en cautiverio?

CAPÍTULO V

LOS FENICIOS

1. Fenicia. — El pueblo fenicio estaba dotado para el *comercio*.

Habitaba, al norte de la Palestina y al oeste de Siria, un país encajonado entre las montañas del Líbano y el mar.

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN ® DIRECCIÓN GENERAL DE BIBLIOTECAS

No pudiendo internarse en las tierras, los fenicios cortaron los magníficos árboles que coronaban los montes, construyeron naves y se lanzaron en el Mediterráneo, cuyas azuladas olas parecían convidarles á expediciones lejanas.

Las ciudades fenicias estaban situadas en la costa, á corta distancia unas de otras. Las dos principales eran *Tiro* y *Sidón*.

2. Tiro. — Tiro, edificada en una isla, aparecía como nadando en las aguas, cual si fuera « la reina de los mares, » según la expresión de un gran escritor. Fenelón la resucita, digámoslo así, en esta descripción admirable : « Llegan allí mercaderes de todas partes, y sus mismos habitantes tienen la mayor fama entre todos los mercaderes del mundo. Cuando se entra en esta ciudad, se creería que no pertenece á un pueblo particular, sino que es la ciudad común de todos los pueblos y el centro de su comercio. Se ve allí como una selva de mástiles de naves, siendo éstas tan numerosas que apenas entre ellas se distingue el agua. Todos los ciudadanos se aplican al comercio, y jamás sus grandes riquezas les cansan del trabajo al que se entregan siempre para aumentarlas.... Mis ojos no se hartaban de contemplar el magnífico espectáculo de aquella gran ciudad donde todo se hallaba en movimiento. Los hombres se ocupan en descargar las naves, en transportar las mercaderías ó en venderlas, en arreglar los almacenes y en llevar exacta cuenta de lo que les deben los negociantes extranjeros; en tanto que las mujeres no dejan jamás de hilar lanas, ó de hacer dibujos de bordados, ó de plegar ricas telas. » (Fenelon, *Aventuras de Telémaco*).

3. Colonias fenicias. — Cada una de las ciudades fenicias tenía sus leyes y sólo las ligaban el interés comercial y la religión. Formaban una *confederación*.

La verdadera historia de los fenicios es la de sus *colonias* y de su *comercio*.

Lo primero que colonizaron fueron las islas del Mediterráneo, *Chipre*, *Rodas*, etc., y luego el *norte de Africa*, donde *Dido*, hermana del rey de Tiro Pigmalión, obligada á huir de la tiranía de su hermano, fundó **Cartago**, que debía ser capital de un vasto imperio.

Los fenicios se establecieron en *España*, donde explotaron minas de cobre, de plata y de oro. Las actuales ciudades de *Cádiz* y de *Málaga* deben su origen á colonias fenicias (Gades, Malaca).

4. Industria; el vidrio; la púrpura. — Los fenicios, que eran muy industriosos, fabricaron con arena el *vidrio*, y Tiro únicamente abastecía de vidrio al mundo antiguo.

Con zumo de moluscos teñían la lana y llamaban **púrpura** á este brillante tinte. Los había de todos matices, pero el púrpura rojizo era el más vistoso, y la palabra púrpura vino á ser sinónimo de rojo.

5. Comercio. — Los fenicios formados en *caravanas*, penetraban en el interior del Asia y recibían en los puertos del mar Rojo polvos de oro, aromas, colmillos de elefante y piedras preciosas; y después, por medio de sus naves, trasportaban estos productos de Oriente á las comarcas de Occidente, así como enviaban á Oriente los hierros y metales de Occidente. Eran el lazo de todos los pueblos que bordeaban el Mediterráneo.

6. Escritura. — Atribúyese á los fenicios la invención de la *escritura fonética*[1], en cuya obra, según hoy se cree, debió aprovecharles mucho el conocimiento que tenían de los caracteres egipcios.

Sea como quiera, lo cierto es que los *diez y seis caracteres griegos más antiguos* reproducían los caracteres fenicios. Ahora bien, las letras griegas y romanas nos han suministrado á nosotros el *alfabeto*, llamado así por el nombre de las dos primeras letras griegas (*alfa*, α, *beta*, β).

7. Religión de los fenicios. — Todo sería de elogiar entre los fenicios si su religión no hubiese sido tan sanguinaria. Los fenicios ofrecían en holocausto niños que quemaban vivos, á sus divinidades *Baal* y *Moloch*.

8. Los fenicios sometidos á los persas. — Eran demasiado ricas las ciudades fenicias para no excitar la codicia de los reyes circunvecinos, y demasiado débiles para resistirles. Sin embargo, lucharon largo tiempo contra los monarcas asirios y obligaron á Nabucodonosor á tratar con ellas.

Pero muy luego se elevó la monarquía de los persas que debía absorber á todos los Estados del Asia. No pudieron librarse de los persas los fenicios, y después de haber perdido su libertad, no fueron otra cosa que los marinos del gran imperio, cuya historia nos va á ocupar seguidamente.

1. Ó sea la escritura que traduce los *sonidos* por *letras*.

UNIVERSIDAD DE NUEVO LEON
BIBLIOTECA UNIVERSITARIA
"ALFONSO REYES"
Apdo. 1625 MONTERREY, MEXICO
44027

Resumen. — 1-3. Los fenicios establecidos á lo largo de la costa de Siria y á la falda de los montes del *Líbano*, fueron un pueblo *marítimo* y *comercial*.

Tuvieron grandes y ricas ciudades, como **Tiro** y **Sidón**, y fundaron numerosas *colonias* en Grecia, en Africa y en España.

4-8. Muy industriosos, los fenicios fabricaban el **vidrio** y teñían las lanas con **púrpura**. Eran instruídos, y dieron á los griegos la **escritura**. Pero su religión era cruel.

Los fenicios, que se defendieron difícilmente contra los asirios, fueron sojuzgados por los *persas*.

Ejercicios. — *La ciudad de Tiro y el comercio de los fenicios.*

Cuestionario. — 1-8. ¿En dónde habitaban los fenicios? — ¿En qué se distinguió este pueblo? — ¿Cuáles fueron sus principales ciudades? — ¿En qué países establecieron colonias? — ¿Cuáles eran sus principales industrias? — ¿Cuáles los objetos de su comercio? — ¿Qué escritura inventaron? — ¿De dónde proviene la palabra alfabeto? — ¿Cuál era el carácter de su religión? — ¿Quién sojuzgó á los fenicios?

CAPÍTULO VI

LOS MEDOS Y LOS PERSAS

1. Planicie del Irán. — Entre el Tigris y el Indo, el mar Caspio y el golfo Pérsico, se extiende una espaciosa planicie que conserva el nombre de las primitivas poblaciones y se llama planicie del *Irán*. Aquí vivió la familia de los *iranios*, el gran tronco de la raza aria que posteriormente debía cubrir la Europa.

Esa planicie del Irán vino á ser el centro de un vasto imperio fundado por los **persas**.

2. Medos y persas. — Los *medos*, contiguos al mar Caspio, se emanciparon pronto del yugo de los asirios y fundaron la ciudad fuerte de *Ecbatana*, notable por los siete recintos sucesivos que la protegían.

Los medos tuvieron el *primer ejército regular* en el que aparecían separadas la infantería y la caballería, y tomaron parte en la destrucción de Nínive (625).

Mas no tardaron en ser eclipsados por una tribu vecina y de su parentela, los **persas**, que habitaban al sur hacia el mar que por su mismo nombre, se llamaba golfo Pérsico.

3. Historia de Ciro (560-527). — El fundador del imperio de los persas fué **Ciro**, cuya existencia es verídica, aunque su historia esté cuajada de leyendas.

4. Infancia de Ciro. — *Astiages*, rey de los medos, tenía una hija llamada *Mandana*, y habiéndole advertido un sueño que de esta hija nacería un varón ambicioso que le derrocaría del trono, resolvió enlazarla con un hombre de mediana condición y la envió lejos, al país de los persas, donde se casó con Cambises.

Mandana tuvo un niño, *Ciro*, y Astiages mandó que le fuese entregado y ordenó á su cortesano Harpago que le expusiera en un monte para que pereciera; mas el boyero á quien Harpago dió el encargo salvó al niño, le alimentó, y el joven Ciro creció entre los boyeros.

Ciro se descubrió á sí mismo por su orgullo natural. Jugando con algunos niños de los nobles de palacio fué elegido rey; tomó por lo serio su soberanía y mandó azotar á uno de sus súbditos, porque no había querido obedecerle. Se dió queja al rey quien quiso ver al muchacho tan formal en sus juegos; reconocen entonces que es el hijo de Mandana, y los sacerdotes tranquilizan á Astiages diciendo: « El sueño se ha cumplido: Ciro ha sido rey. »

Astiages conserva, pues, á Ciro á su lado; pero se venga cruelmente de Harpago, porque no dió muerte al niño. Le pide que le entregue su hijo para que acompañe á Ciro en sus juegos, le manda matar y cocer sus carnes, que se sirven á Harpago convidado á un festín espléndido. Harpago, prototipo del cortesano bajo y vil, sofoca su dolor; pero guarda al rey el rencor más vivo y busca ocasión de vengarse.

5. Ciro y los persas. — Ciro fué enviado á Persia con su padre Cambises, y Harpago le despachó mensajeros secretos para incitarle á la rebelión. Queriendo sondear á los persas, Ciro los reunió en un lugar estéril y les mandó limpiar una gran extensión de terreno cubierta de cardos; después de lo cual les llevó á un prado en donde estaban, por su orden, los ganados de su padre, y allí mataron bueyes y carneros, y se sirvió á los persas una comida opípara. Ciro les preguntó después qué pasatiempo les parecía preferible, si el de los cardos ó el de la comida, y todos exclamaron que existía entre los dos grandísima diferencia. Entonces les descubrió Ciro sus designios y les prometió muchísimas riquezas si querían seguirle. Los persas aprovecharon gozosos la ocasión de libertarse. Harpago, que mandaba una parte del ejército de Astiages, hizo defección, y Ciro vino á ser rey de los *medos y los persas* (560 ant. de J. C.).

6. Conquistas de Ciro: sumisión de la Lidia. — Habiendo derrocado á Astiages, Ciro sometió á sus leyes á los medos y los persas y emprendió la conquista de los reinos contiguos. Atacó á uno de los soberanos más ricos del Asia menor, **Creso**, rey de Lidia.

7. Historia de Creso. — Creso pasaba por el más opulento de los reyes de Asia. *Sardes*, que era su capital, estaba situada cerca del *Pactolo*, cuyas arenas arrastraban, según decían, granos de oro.

La corte de Creso era punto de reunión de los griegos más sabios, de los cuales algunos, como *Bias*, *Pitaco* y *Thales*, fueron clasificados entre los *siete Sabios* de la antigüedad.

El más eminente de todos éstos, *Solón* de Atenas, visitó á Creso que le mostró con orgullo todas sus riquezas y le preguntó si no le consideraba como el más feliz de todos los hombres. Solón contestó francamente que conocía otros más dichosos. « ¿Quiénes son? dijo el rey. — Telo, ciudadano de Atenas, que murió por su país. — ¿Y quién más? — Dos mancebos, Cleobis y Bitón, que se uncieron al carro de su madre para llevarla al templo, y que los dioses recompensaron durmiéndolos dentro del templo mismo con el último sueño. ¡Oh, rey!, añadió Solón, el hombre no es otra cosa que simple accidente. Te veo pasmosamente rico y rey de numerosos pueblos; pero nada puedo decir de ti antes de haber sabido que has terminado con felicidad tu carrera. »

No tardó Creso en conocer el dolor : perdió uno de sus hijos, muerto en la caza; el que le quedaba era mudo de nacimiento; y por último, le arrebataron su reino.

8. Creso y Ciro. — Con efecto, los persas, mandados por Ciro, dispersaron los ejércitos de Creso y se apoderaron de Sardes (554). Creso estuvo á punto de perecer en el combate. En medio del desorden, un persa iba á matar al rey á quien no conocía, cuando el hijo mudo, bajo la impresión del temor que sintió por su padre, recobró la palabra y dijo : « ¡Oh! hombre, no mates á Creso! »

Sin embargo, no se había salvado, porque Ciro quería que muriese en una hoguera. Entonces el rey de Lidia, recordando las palabras de Solón, repitió tres veces el nombre del sabio ateniense; y como Ciro le preguntara por los intérpretes qué dios invocaba, Creso contó la visita de Solón y repitió sus sensatos discursos. Ciro reflexionó que iba á entregar vivo á las llamas á otro hombre que hacía muy poco era su igual en prosperidad; consideró que no hay nada estable entre los humanos y mandó apagar la hoguera. Creso fué desde entonces uno de sus más fieles consejeros.

9. Destrucción del imperio de Asiria (538). — Los persas, dueños de la Lidia, sojuzgaron también las *colonias griegas* escalonadas en las costas del Asia menor; y después Ciro resolvió destruir el imperio de Asiria para lo cual se encaminó á Babilonia.

10. Toma de Babilonia. — Babilonia era una ciudad inmensa. Sus murallas encerraban, con la ciudad, campos cultivados, y no era posible que los babilonios se vieran jamás en la precisión de rendirse por hambre. Así era que se burlaban de los persas, y el rey Labinit ó Baltasar no interrumpía sus festines. Viendo que los ataques eran inútiles, Ciro formó un osado proyecto. Mandó abrir al sur de Babilonia un vasto receptáculo para que entrara una parte de la corriente del Eufrates, y bajaron las aguas hasta un nivel que permitió á los soldados, sin mojarse más que hasta la cintura, el pasar por bajo de las puertas de hierro que cerraban el río. Un día de fiesta, en tanto que los asirios danzaban y se entregaban á sus diversiones, los soldados persas penetraron en la ciudad por el río y abrieron las puertas al ejército que se precipitó degollando á todos los que trataban de resistirle. Entonces cesó de existir el imperio asirio (538).

11. Los judíos libertados por Ciro. — Ciro libertó á los pueblos que los monarcas de Babilonia habían privado de su patria; permitió á los judíos que regresaran á la Palestina, y así demostró que no se parecía á los estúpidos y bárbaros conquistadores que le habían precedido.

12. Imperio de Ciro: su muerte (527). — Ciro *absorbió bajo su dominio toda el Asia conocida entonces* y llevó sus armas á lejanos países, probablemente hasta el Indo.

Se ignora cómo murió. Dícese que pereció en una guerra contra los escitas (contiguos al mar de Aral), y hasta que su cuerpo cayó en poder del enemigo; y se añade que *Tomiris*, reina de los escitas, queriendo vengar á su hijo, muerto en la guerra, mandó sumergir la cabeza de Ciro en una odre llena de sangre.

13. Cambises: conquista de Egipto. — Ciro había conquistado el Asia. Su hijo *Cambises* quiso sojuzgar el África, y con un formidable ejército invadió el *Egipto* (527 ó 525).

14. Locuras de Cambises (525). — Cambises se apoderó de Menfis y mandó dar muerte al rey, á su familia y á miles de egipcios.

Poseído de ambición y de orgullo, envió un ejército al saqueo del templo de *Ammón*, situado en un oasis; pero jamás se tuvieron noticias de aquellas tropas, que quedaron sepultadas en las arenas del desierto.

Quiso llevar personalmente un ejército á *Etiopía*, al sur de Egipto, y avanzó en el país (la Nubia actual), aun en el día ocupado por tribus salvajes, inculto, cubierto de pantanos y de un acceso impracticable. Faltáronle los víveres, y Cambises, que nada había querido prever, se empeñó en marchar adelante. El hambre fué tal, que los soldados se vieron reducidos á comer carne humana. Entonces Cambises debió retroceder con sus soldados.

Cuando llegaba avergonzado á Egipto, se encontró en medio de una gran fiesta, porque acababa de manifestarse el dios *Apis*, y los egipcios se precipitaban en tropel para adorar el toro sagrado. Aquel alborozo le pareció á Cambises una burla y un insulto, mandó que le enseñaran el toro y le hirió con su espada, aunque sin matarle.

Muy luego se vió á Cambises en el colmo de la demencia, y tembló Egipto con sus furores. Nadie se libraba de sus crueldades, ni los grandes de su corte, ni su familia.

Los jueces serviles habían hallado una máxima que autorizaba todas sus violencias, la cual decía: « Lo que hacía no estaba conforme con la ley; pero había una ley que permitía al rey de Persia el hacer todo lo que quería. » Fórmula muy cómoda para justificar todos los despotismos.

15. Los magos; el falso Smerdis. — Cambises envió secretamente á Persia á uno de sus cortesanos con el encargo de dar muerte á su hermano *Smerdis*, porque le temía. Ahora bien, un *mago* (ó sacerdote) que se parecía mucho á Smerdis, aprovechó el parecido para excitar á la rebelión á los medos y á los persas.

Á esta noticia, Cambises salió apresuradamente de Egipto; pero murió en el camino de resultas de una herida que se había hecho saltando sobre su caballo.

El falso Smerdis ocupó el trono.

16. Advenimiento de Darío (521). — Sin embargo, muy luego se descubrió la impostura. *Siete* señores persas conspiraron y derrocaron al mago que había usurpado la corona; y hasta los mismos magos que sostuvieron al falso Smerdis fueron degollados en crecido número.

Mas he aquí que los conjurados no sabían á quién dar el imperio, y para salir del apuro convinieron en que sería rey

aquel cuyo caballo relinchara el primero cuando apareciese la luz del día. **Darío**, hijo de Histaspe, fué elegido rey.

17. Reinado de Darío (521-485). — Darío continuó la serie de los grandes planes de sus antecesores, y lo primero que hizo fué vencer la rebelión de la ciudad de *Babilonia* y pacificar el imperio.

Un bajo relieve que puede verse todavía en el peñasco de *Behistún* (Persia), nos muestra á Darío hollando á sus pies un rebelde y recibiendo á nueve reyes prisioneros, con las manos



Bajo relieve de Behistún. El rey Darío y los jefes rebeldes.

atadas á la espalda. Habiéndose podido descifrar la larga inscripción que acompaña á estas figuras, conocemos hoy por un testimonio indiscutible el poder de Darío.

Cuando hubo dominado el *Asia* y el *Africa*, Darío emprendió la conquista de la *Europa*. Soñaba el imperio universal, cuyo establecimiento también han soñado después otros conquistadores.

Pasó el *Bosforo* (hoy estrecho de Constantinopla), atravesó la Tracia (Turquía de Europa) y se dirigió hacia el *Ister* (el Danubio), para atacar á los *escitas;* pero en vano recorrió todo el país que hoy llamamos Rumania y Rusia meridional, pues

jamás pudo dar alcance al ejército de los escitas, que sin cesar se retiraba delante de él.

Después de esta inútil expedición, quiso sojuzgar á la Grecia (506-490); pero fracasó, como diremos más adelante, porque comúnmente concluimos aquí la historia antigua en razón á que se confunde ya con la historia griega.

18. Extensión y divisiones del imperio de los persas. — Sin embargo, Darío añadió la *Tracia* á su imperio; y además de esa parte de Europa, poseía el *Asia* entera hasta el *Indo*, y *Egipto* en África.



Imperio de los persas en tiempo de Darío.

Su vasto imperio se dividió en veinte gobiernos (*ó satrapías*), y los sátrapas, que tenían bajo su administración inmensas provincias, fueron como verdaderos virreyes.

Con el fin de facilitar la trasmisión de las órdenes, Darío mandó abrir carreteras con relevos de posta para los correos.

19. Religión de los persas. — La religión de los persas ofrecía un carácter más noble y moral que la de los asirios: era la religión de *Zoroastro*, formulada en el *Avesta*.

20. Doctrina de Zoroastro. — Puede resumirse así esta doctrina conservada por los magos y que constituyó el *mazdeísmo* ó *magismo* (religión procedente de los medos): Dos genios, *Ormuzd* y *Ahrimán* dirigen el mundo, el uno tipo y autor de todo bien, y el otro principio del mal. El primero manda un ejército de genios benéficos, y el segundo un ejército de demonios. El sol (Mithra), el fuego, el agua, el espíritu, son los agentes del buen principio; y los del malo son la noche, el frío y la materia. Hay animales puros, ó sean útiles, como el caballo, el buey, el perro, etc., y otros impuros, ó dañinos, como el lobo, el tigre, la serpiente, etc. El bien y el mal, la luz y las tinieblas, los elementos útiles y dañinos, riñen batalla continuamente hasta el día en que Ormuzd venza á Ahrimán y resplandezca la luz eterna.

El hombre está asaltado sin cesar por los genios maléficos y defendido por los buenos. Debe vivir con arreglo á la ley y á la justicia.

La doctrina de Zoroastro era elevada; pero se alteró muy pronto entre los medos, que adoptaron muchas supersticiones de los pueblos de Asia. Los magos establecieron el culto del *fuego*, de los *astros* y de los *elementos*. Se atribuían facultades sobrenaturales y explicaban y daban oráculos, así como también vaticinaban el porvenir.

21. Civilización de los persas. — Los persas fueron un pueblo superior á los que los habían precedido. Tuvieron un imperio organizado, ejércitos que pueden llamarse regulares y una religión más culta. Entre ellos se trataban con excesiva cortesía y siempre tomaban en cuenta la categoría de la persona. Por último, poseían cierto instinto de elegancia; todo lo cual significa que se acaban los tiempos semi-bárbaros.

Resumen. — 1-2. Los medos y los persas establecidos en la planicie del Irán, alcanzan un gran poderío; primero los *medos* y después los *persas*.

3-12. **Ciro** (560-529), jefe de la tribu de los persas, derroca á su abuelo *Astiages*, rey de los medos (560), y luego sojuzga al reino de **Lidia**, que pertenecía al rey *Creso* (554); somete á las *ciudades griegas* establecidas en las costas del Asia Menor y destruye el *imperio babilonio* (538). Los judíos fueron libertados y pudieron volver á su patria.

13-14. **Cambises**, hijo de Ciro (529-522), conquista el *Egipto* y emprende una temeraria expedición á *Etiopía*.

15-17. Después de la usurpación de un *mago*, el falso *Smerdis*, reina **Darío**, que sofoca las rebeliones, particularmente la de *Babilonia*, y penetra en Europa para combatir á los *escitas;* pero no conserva más

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN
BIBLIOTECA UNIVERSITARIA

que la *Tracia*. Darío quiere también sojuzgar la Grecia y emprende una guerra en la que fracasa.

18-21. Darío ofrece el primer modelo de organización de un imperio. La religión de los persas era más noble y más moral que la de los asirios.

Ejercicios. — *Se refiere la historia de Ciro; — el reinado de Darío.*

Cuestionario. — 1-2. ¿Qué pueblos se establecieron en la planicie del Irán? — ¿Qué hicieron los medos? — ¿Quién eclipsó á los medos?

3-12. ¿Qué leyenda se cuenta sobre la niñez de Ciro? — ¿Quién era Creso? — ¿Cómo tomó Ciro á Babilonia? — ¿Cómo murió?

13-14. ¿Qué expediciones emprendió Cambises? — ¿Cuál fué su carácter?

15-17. ¿Qué sucedió á la muerte de Cambises? — ¿Cuáles fueron las expediciones de Darío?

18-21. ¿Cuál era la extensión del imperio de Darío? — ¿Cómo se dividía? — ¿Cuáles eran la religión de los persas y la doctrina de Zoroastro?

RESUMEN DEL LIBRO PRIMERO

La historia antigua de los pueblos de Oriente se resume con la mayor facilidad, porque todos ellos vienen uno tras otro á quedar bajo la dominación de uno solo.

Los **egipcios** brillan primero en el valle del *Nilo;* pero su imperio es absorbido en 527 por el **imperio de los persas.**

Los **asirios** forman en el valle del *Tigris* y del *Eúfrates* un imperio que absorbe el de los **judíos** y debilita al de los **fenicios;** pero á su vez son sojuzgados por los **persas**, así como los judíos y los fenicios.

Los **persas** con **Ciro** someten el *Asia*, con **Cambises** una parte del *Africa*, y con **Darío** atacan á *Europa* y realizan el primer vasto imperio cuya historia presenta alguna certeza.

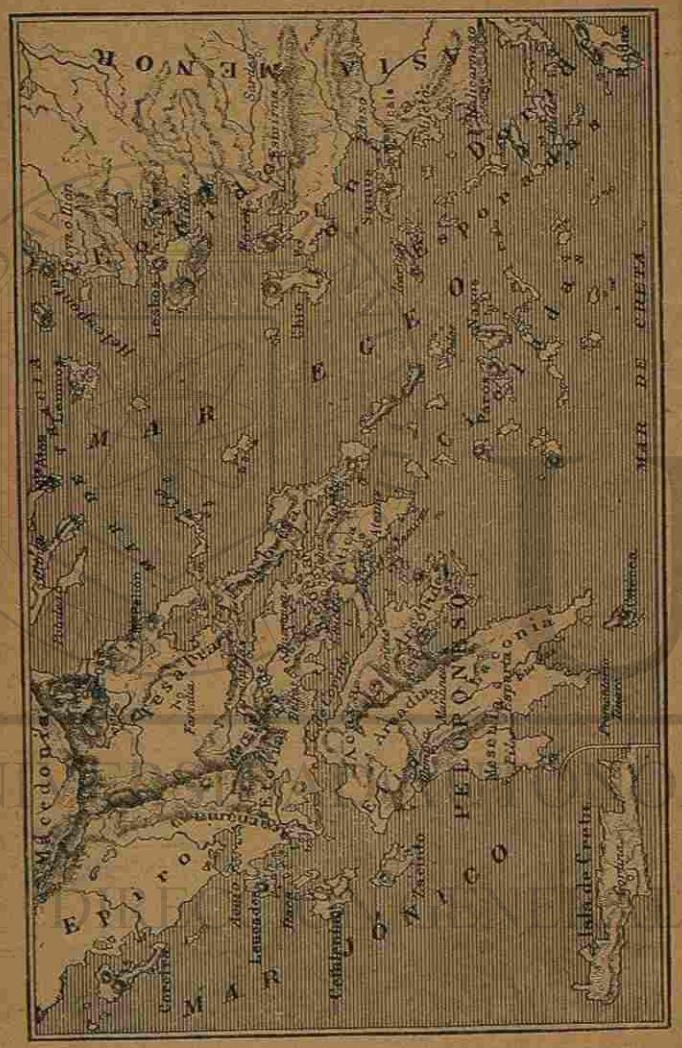
Los *egipcios* tuvieron una civilización original y dejaron grandiosos monumentos. Los *asirios*, no obstante el brillo de sus ciudades, *Babilonia* y *Nínive*, fueron funestos porque destruyeron pequeños pueblos inteligentes. Los *judíos* conservaron en el mundo la noción del Dios único y una religión superior á todas las de la antigüedad. Los *persas*, aunque hicieron reinar la paz en Asia, sometieron á todos los pueblos al despotismo de un solo hombre. Por lo demás, el Asia parecía estar destinada al vasallaje.

Ejercicios de recapitulación. — *Se enumeran los diversos imperios que se suceden en la historia antigua. — ¿Cuáles son las diferentes escrituras de Egipto, de Asiria y de Fenicia? — ¿Cuáles son las diferentes religiones de esos tres países y de Persia? — ¿Qué soberanos ensancharon sucesivamente el imperio persa, y cuál fué la civilización de los persas?*

Cuadro cronológico de los primeros imperios.

FECHAS	EGIPTO	ASIRIA	JUDÍOS	FENICIOS	MEDOS Y PERSAS
Siglo 40 antes de la era cristiana.	Imperio egipcio. Menfis. Las Pirámides.				
Siglo 20.	....	Imperio **ninivita.**	Vocación de Abraham (2055).	Colonias fenicias.	
Siglos 18 y 17.	Grandeza de Tebas.	.....	Moisés. Josué.		
1579	... .	.....	Los jueces.		
1096	.. ..	.....	La Monarquía. Saúl.	Hiram, rey de Tiro, aliado de	
1056	.....	.....	David.	Salomón.	
1016	....	.....	Salomón.		
976	.....	.....	El cisma.		
788	....	Sardanápalo	.....	... .	Principio del reino de los medos.
745	.....	Los Sargonidas.			
721	.....	Sargón.	Destrucción del reino de Israel.		
656	Período cierto de la historia egipcia.				
625	....	Destrucción de Nínive.			
606	.....	Imperio *babilonio.*			
587	.....	....	Fin del reino de Judá.		
		Asiria y **Palestina** reunidas.			
560	.....	.....		.....	Astiages derrocado por **Ciro** (560-529).
		Asiria, Palestina, Fenicia, reunidas al **imperio persa.**			**Cambises** (527-522)
538	.....				
527	Egipto invadido por los persas.				
	Egipto reunido al **imperio persa.**				
	El imperio persa, que comprende el Asia y el África, se extiende desde 508 en **Europa** y amenaza á la Grecia.				**Darío** (521-485).

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN © DIRECCIÓN GENERAL DE BIBLIOTECAS



LIBRO II

HISTORIA GRIEGA

CAPÍTULO VII

PAÍS — RELIGIÓN — TIEMPOS HEROICOS

1. El pueblo griego. — Por brillantes que fuesen en apariencia los imperios asiáticos, eran en realidad bien inferiores á un pequeño Estado de Europa : la **Grecia**.

Los griegos fueron los más *instruídos* de los hombres, los que tuvieron ciudades más *cultas* y gobiernos más *libres*.

2. Grecia; las costas. — Sin embargo, Grecia es uno de los países más pequeños de Europa ; es una península bastante próxima al Asia y contigua á Italia. Rodeada al oeste por el mar *Jónico*, y al este por el mar *Egeo* (el Archipiélago), estaba limitada al sur por el Mediterráneo y al norte por la Macedonia (hoy Turquía de Europa).

La península está cortada en dos por el golfo de *Corinto* (hoy Lepanto), que forma al mediodía otra península, la *Morea*, llamada por los antiguos **Peloponeso**.

Pero si la extensión de la Grecia es escasa, en cambio sus costas ondeadas, recortadas, ofrecen con sus sinuosidades un desenvolvimiento equivalente al de las costas de España y Portugal. Por todas partes hay mar é islas : al oeste, *Corcira* (Corfú) y las islas Jónicas ; al sur, la isla de *Creta* (Candia) ; al este, la isla de *Eubea* (Negroponto), y luego las *Cícladas* (dispuestas en círculo) y las *Esporadas* (dispersas).

Todas esas islas y los numerosos golfos de las costas dieron á los griegos las mayores facilidades para hacerse un **pueblo marítimo y comerciante**.

3. Interior del país. — Montuosa en el interior, la Grecia se hallaba dividida en muchos angostos valles que favorecieron la formación de pequeños Estados distintos, de **pequeñas repúblicas libres**, pero también **envidiosas** unas de otras.

Sólo al norte se observan algunos llanos feraces en la Tesalia. Luego hay un desfiladero encajonado entre las montañas y el mar, las *Termópilas*, que conduce á la *Fócide*, donde se alza á 2400 metros el *monte Parnaso*. De la Fócide se baja á la *Beocia*, que tiene algunos llanos, y luego á la *Ática*, provincia pedregosa, donde está el *Pentélico*, famoso por sus mármoles, y el *Himeto*, que lo es igualmente por sus abejas y su miel.

El *istmo de Corinto* separa á la Grecia propiamente dicha ó Grecia central del **Peloponeso**, cuyos diferentes valles formaban la *Elide*, la *Argólide* y la *Laconia*, regada por el *Eurotas* y que terminaba con el alto monte del *Taigeto*, cuya prolongación dibuja la punta extrema de la Grecia en el cabo *Tenaro* (Matapán).

4. Clima de Grecia. — País muy variado, país de sol, toda la Grecia está bañada con una luz blanca y brillante. Las montañas, desgraciadamente despojadas en parte de sus selvas, se destacan en líneas claras y en vivas aristas sobre un cielo de azul profundo; pero falta agua durante los calores, lo cual impide que ese país pelado sea tan feraz como debiera ser, teniendo tan hermoso cielo.

5. Orígenes. — Las más antiguas poblaciones de Grecia fueron los *pelasgos*, de los que sólo quedan informes monumentos *ciclópeos*, así llamados porque atribuían su construcción á los *Cíclopes*, raza de gigantes, que no tenían más que un ojo en medio de la frente.

Pero los griegos, como los judíos, se decían descendientes de una sola familia, la de *Helen*, hijo de *Deucalión*, y por esto se llamaban **Helenos** y su país la *Hélade*. Aun en el día conservan los griegos ese nombre.

Helen tuvo tres hijos de los que salieron las tribus helénicas, siendo las principales los *jonios*, los *dorios* y los *aqueos*.

6. Colonias extranjeras. — Tuvieron colonias extranjeras que contribuyeron á formar la población. De Egipto vinieron **Cecrops**, que se estableció en la Ática, y **Dánao** en la Argólide. Dice la leyenda que este rey había tenido cincuenta hijas que mataron á sus esposos, por lo que fueron castigadas en los infiernos á llenar toneles sin fondo; y de aquí la expresión *tonel de las Danaidas*.

El fenicio **Cadmo** fundó en Beocia la ciudad de *Tebas*, cuya ciudadela se llamaba *Cadmea*.

Finalmente, del Asia vino **Pelops**, cuyo nombre se dió á la península extrema de la Grecia: Peloponeso.

7. Religión: mitología. — Pretendían los griegos que habían recibido sus dioses de Egipto; pero su viva imaginación los renovó y compuso tal variedad de dioses que su conocimiento constituyó una ciencia, la **mitología** (ciencia de las leyendas). Artistas y escritores de todas las épocas y de todos los países han sacado de la mitología griega asuntos para cuadros y ficciones, tanto que sin algunas nociones de mitología, ni se comprende la literatura ni se pueden visitar con fruto los Museos.

8. Los doce dioses mayores. — Los doce dioses principales personificaban los *elementos*, las *fuerzas de la naturaleza* ó las *ideas morales*.

Júpiter, el aire, el cielo; era el dios soberano, el amo de los dioses y de los hombres, el dios que junta las nubes y que lanza el rayo.

Apolo, dios de la luz, del sol, era el bienhechor de la humanidad, el inventor de las bellas artes.

Neptuno, dios del mar, estaba representado armado con un *tridente*.

Marte, dios de la guerra, inspiraba valor á los mortales.

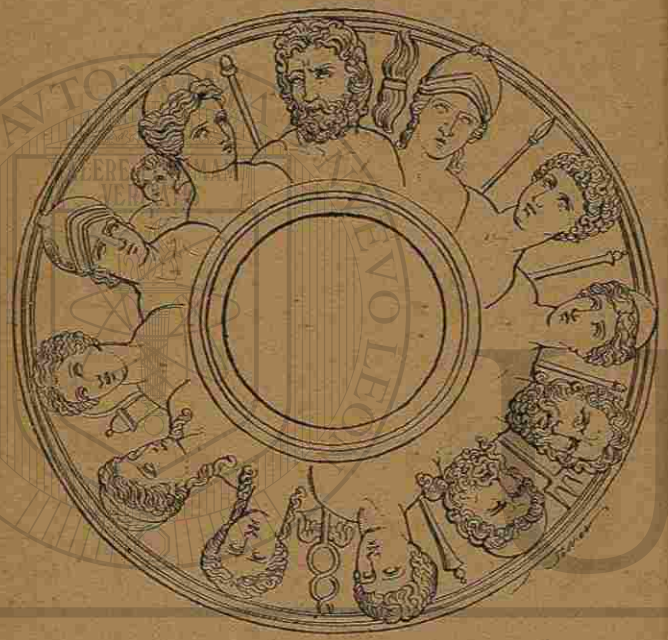
Mercurio, dios de los debates, los pleitos, el comercio, servía de mensajero á los dioses, y suelen representarle con alas en los talones.

Vulcano, dios del fuego, domaba la materia: era el herrero por excelencia, el incomparable obrero.

Luego venían las diosas, severas como **Juno**, protectora de los casamientos, como **Vesta**, diosa del hogar doméstico; majestuosas como **Minerva**, diosa de la ciencia, de la sabiduría y de las artes; risueñas como **Venus**, diosa de la hermosura y los placeres, y su hijo *Cupido*; hurañas como **Diana** cazadora, diosa de los bosques; ó graciosas como la rubia **Ceres**, diosa de las cosechas.

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN
DIRECCIÓN GENERAL DE BIBLIOTECAS

Estos doce dioses se congregaban ordinariamente en una de las altas montañas de Tesalia, el monte **Olimpo**.



Los doce dioses mayores (copia de una mesa del Museo del Louvre).

El primer dios, en medio de la parte superior del disco, es *Júpiter* con su rayo. Siguiendo á la derecha del lector, vienen *Juno*, *Marte* con su lanza, *Apolo*, *Neptuno* con su tridente, *Vulcano*, *Mercurio*, *Vesta*, *Ceres*, *Diana* con su carcax, *Minerva*, *Venus* con su hijo *Cupido*.

9. Divinidades secundarias del cielo y de la tierra. — En grado inferior á estos dioses mayores había una porción de divinidades secundarias.

Una de las más veneradas (á veces con exceso) era *Baco*, el dios de la viña. Hijo de Júpiter, Baco fué criado por *Sileno*, que la Fábula representa siempre ebrio y montado en un asno. Todo era

ruido, cantos y danzas durante las fiestas de Baco ó *bacanales*.

La diosa *Cibeles* representaba la tierra; *Pan*, dios campestre, presidia á los *faunos* y los *sátiros*, seres disformes, mitad hombres y mitad animales. En las arboledas habitaban las *ninfas* y las *dríadas* y en las fuentes las *náyades*.



Minerva.

También el mar tenía sus divinidades: *Tetis*, esposa del Océano, acompañada siempre par tres mil ninfas ú Oceánidas; *Nereo*, hijo del Océano y de Tetis, con sus hijas las *Nereidas*, que hacian el ornato del séquito de Neptuno; *Tritón*, hijo de Neptuno, hombre y pez; *Eolo*, que guardaba en una odre los vientos y las tempestades; las *Sirenas*, ninfas célebres por la suavidad y encanto de su voz, que moraban en escarpadas peñas desde las cuales atraian á los navegantes incautos con sus armoniosos cantares; las *Arpías*, monstruo



Neptuno.

con semblante de mujer, cuerpo de buitre y uñas engarabitadas

que hacian surgir el hambre á su paso. Estas divinidades secundarias personificaban una parte de los elementos ó de las producciones del mar y de la tierra.

Más nobles eran las ninfas que acompañaban á las divinidades celestes y que personificaban las concepciones de la inteligencia. Eran las *nueve* **Musas** de las cuales las principales presidian la *historia*[1], la *comedia*[2], la *tragedia*[3], la *elocuencia*[4], la *música*[5] la *astronomía*[6], etc. Las musas se mantenian en el Parnaso[7].



Baco.

En torno de la diosa Venus danzaban sus compañeras las *tres* **Gracias**[8], adornadas con guirnaldas de flores. Su hijo *Cupido* lanzaba al corazon de los mortales pérfidas flechas.

10. Divinidades infernales. — La imaginación de los griegos creó tambien divinidades infernales: *Plutón*, rey de los infiernos (de las regiones inferiores), rodeado de las *Furias*, que eran como ministros de sus venganzas y que simbolizaban el remordimiento persiguiendo á los criminales, y de las tres *Parcas*[9] que presidian el nacimiento y la muerte de los hombres. Plutón habia robado á Ceres su hija *Proserpina* para hacerla reina de los Infiernos.

Carón transportaba en su barca las almas de los muertos más allá del Aqueronte, que rodeaba el palacio de Plutón, cuya entrada guardaba *Cerbero*, perro con tres cabezas. Tres inexorables jueces, *Minos*, *Eaque* y *Radamanto* fallaban sobre el destino de las almas.

11. Divinidades alegóricas. — Aunque todas las divinidades

1. Clio. — 2. Talia. — 3. Melpomene. — 4. Polimnia. — 5. Euterpe. — 6. Urania. — Las otras eran *Erato*, musa de la poesía lírica; *Caliope*, de la epopeya, y *Terpsicore* de la danza.

7. El monte Parnaso era una montaña de la Fócide, y su nombre vino á ser sinónimo de poesía.

8. Aglae, Talia y Eufrosina.

9. Las representaban hilando la vida del hombre. *Cloto* tenia la rueca, *Laquesis* torcia la hebra y *Atropos* la cortaba.

correspondian á una fuerza, física ó moral, eran tan aficionados los griegos á lo maravilloso y á lo sobrenatural que todavia tenian una infinidad de divinidades puramente alegóricas, las que á veces hacian el mismo oficio que las otras. Por ejemplo, *Belona* personificaba la guerra como Marte; la *Discordia*; la *Fama*, ó sea la diosa de las cien bocas; la *Fortuna*, ciega; el *Silencio*, que figuraban con un dedo en la boca; el *Sueño*, padre de los *Ensueños*, y su ministro *Morfeo*; la *Justicia* ó *Temis*, que mantenia iguales los platillos de la balanza; la *Verdad*, que representaban sacándola del fondo de un pozo; *Psiquis*, que personificaba el alma inquieta y curiosa.

12. Ideas morales. — Bajo el velo de estas ingeniosas ficciones, alegres ó terribles, ocultaban los griegos las más elevadas ideas. Los poetas recuerdan incesantemente que el dolor es la suerte que han hecho los dioses á los miserables mortales, y que abundan por todas partes los males en la tierra. Sin duda alguna pintan implacable al *destino*; pero también hacen responsable al hombre de sus acciones.

Némesis, la venganza divina, castiga las faltas de los padres en los hijos y en los nietos.

Los griegos, por sus variadas leyendas sobre los infiernos, demuestran su creencia en otra vida: el *Tártaro* es la estancia de los malos, y el *Eliseo* la de los buenos.

13. Sacrificios; oráculos. — Pero los griegos concebian sus dioses á imagen de los hombres, y, por lo tanto, les prestaban sus pasiones. El cuerpo era inmortal; pero necesitaba alimento. Los *sacrificios* no eran otra cosa sino comidas servidas á la divinidad. También se apaciguaba á los dioses haciendo *libaciones*, esto es, esparciendo algunas gotas de leche ó de vino.

Trataban igualmente de penetrar el pensamiento de los dioses, y la *adivinación* tenia grande importancia en la religión helénica. En ciertos templos habia **oráculos** que contestaban á los que interrogaban á los dioses sobre el porvenir. En **Delfos** una sacerdotisa, la *Pitia*, subia en un trípode y recibia el soplo divino: su boca se cubria de espuma, se le erizaba el cabello, y parecia salir de sí misma. Sus contestaciones eran vagas y ambiguas, por manera que el suceso las justificaba casi siempre: feliz ó desastroso, se explicaba por un sentido ó por otro.

14. Semi-dioses ó héroes. — En grado inferior á los dioses, los griegos honraban también á los hombres nacidos del enlace de un dios con una mortal y admitidos en el Olimpo: eran los *héroes* ó *semi-dioses*.

Entre los principales se contaban *Esculapio*, dios de la medicina, *Hércules*, *Teseo*, *Perseo* y *Belerofonte*.

15. Los doce trabajos de Hércules. — *Hércules* ó *Alcides*, dios de la fuerza, era hijo de Júpiter y de Alcmena. Juno envió á la cuna de Hércules dos monstruosas serpientes que el niño ahogó fácilmente. Después sometieron á Hércules á las más duras pruebas, y esos fueron sus doce trabajos.

Primero tuvo que vencer á un *león* furioso que destrozaba la selva de *Nemea*, y Hércules le mató estrechándole con sus robustos brazos. No menores destrozos causaba un monstruo, una *hidra* con siete cabezas que se encontraba en los pantanos de *Lerna*. Cada vez que le cortaban una cabeza renacía inmediatamente; pero Hércules cortó las siete á un tiempo y así acabó con el monstruo. Entonces el héroe mojó en la sangre de la hidra sus flechas para hacer mortales todas las heridas que causaran con aquel veneno.

Después alcanzó á la carrera una *cierva* con astas de oro y pies de bronce, que se había burlado de cuantos la habían perseguido. Logró dominar al terrible *jabalí de Erimanto*, y seguidamente debió alejar del *lago Estinfalo* á las *aves de rapiña* que hacían víctimas á montones. Limpió de fango y de estiércol los establos del rey *Augías*, torciendo la corriente del Alfeo, de cuyo modo las aguas del río se llevaron todas las inmundicias. Se trasladó á la isla de *Creta* y se apoderó de un *toro* monstruoso que asolaba el país. Robó las *yeguas* de *Diómedes*, que este rey cruel nutría con carne humana, y Hércules las sació con la carne del mismo Diómedes. Venció á las *Amazonas*, mujeres belicosas que habitaban á orillas del Ponto Eúxino (el mar Negro).

Marchó á los campos de Iberia (España) para matar á *Gerión* que alimentaba sus bueyes con carne de sus súbditos. La leyenda añade que Hércules abrió el estrecho (de Gibraltar) que separa á España de África y que llamaron las *columnas de Hércules* por causa de un templo que erigieron en su honor. Bajó dos veces á los infiernos, donde libertó á Teseo, después de haber encadenado á *Cerbero*, y fué á buscar á *Alcestes*, mujer de un rey que había sacrificado su vida por su esposo. Por último trabajo le mandaron que fuese á coger en la Libia las manzanas de oro del jardín de las *Hespérides* guardadas por un dragón con siete cabezas. Hércules mató al guardián; el gigante *Atlas* cogió las *manzanas de oro*, y entretanto Hércules se cargó el mundo á hombros en el lugar de *Atlas*[1].

Además de éstos, hizo Hércules otros trabajos. Ayudó á Júpiter en su lucha contra los Titanes, gigantes rebeldes que aniquiló el dios del cielo. También luchó en África contra el famoso gigante *Anteo*; y habiendo observado que el gigante en cuanto caía y tocaba á la tierra (que era su madre) recobraba nuevas fuerzas, le levantó de modo que no pudiera tocarla y lo ahogó en el aire. Exterminó á los *Centauros* que eran hombre y caballo por mitad, es decir, tan buenos jinetes que parecían unidos al caballo. En Libia, sostuvo un risible combate contra los *Pigmeos*, pueblo de enanos que le encadenaron durante su sueño; Hércules se despertó, rompió todas sus ligaduras y cogió á montones los prisioneros, que guardó en la palma de su mano.

Tuvo sus flaquezas, y mientras estaba en Lidia se rebajó hasta el punto de ponerse á hilar á los pies de Onfala. Por fin murió víctima de los celos de su esposa *Deyanira* que le envió una túnica empapada en un licor ponzoñoso. Apenas se vistió con ella Hércules cuando se sintió quemado por un fuego devorador. No pudiendo ya resistir á los dolores atroces que sufría, el mismo Hércules levantó una hoguera en el monte Eta y entregó sus terribles flechas á *Filoctetes*, su fiel amigo y compañero, ordenándole prendiera fuego á la hoguera. Júpiter llamó á Hércules al Olimpo y le admitió á la mesa de los dioses.

16. Apólogo de las dos mujeres. — Contábase también, á propósito de Hércules, un apólogo que tiene alta significación moral. Un día, en sus mocedades, Hércules se encontró en la encrucijada de dos caminos con dos mujeres extraordinarias que le pidieron las siguiese, ofreciéndole, la primera todas las alegrías y goces de la vida, y la segunda el favor de los dioses inmortales, que sería la recompensa de penosos trabajos. La primera era la *Voluptuosidad* y la segunda la *Virtud*. Hércules siguió á esta última y así obtuvo su elevación á la categoría de los dioses.

17. Historia de Teseo. — Otro héroe no menos célebre fué *Teseo*, que con frecuencia acompañó á Hércules en sus expediciones. Era hijo de *Egeo*, rey de Atenas, pero le habían educado lejos de esta ciudad é ignoraba la nobleza de su nacimiento. Cuando fué mayor, su madre le llevó á un peñasco y le mandó que le levantara diciéndole que allí encontraría las armas de su padre, á cuyo be-

1. Atlas, según la leyenda, sostenía el mundo, de cuyo modo parece que los antiguos quisieron marcar la impresión que les había causado la alta cordillera del *Atlas*. La palabra *Atlas*, no sólo designa esta importante cordillera del norte de África, sino que ha venido á ser sinónima de *mundo*, y las colecciones de mapas se llaman *Atlas*.

neficio podría hacerse reconocer. Teseo levantó el peñasco, tomó las armas que había escondido Egeo y se puso en marcha para Atenas. En el camino demostró ya su valor matando al bandido *Sinis* que ataba á los viajeros á ramas de árboles doblegadas con mucho esfuerzo y que soltaba después para que volviesen á su dirección primera. *Procusto*, otro bandido, tendía á sus víctimas en un lecho y reducía ó alargaba sus cuerpos á la medida justa de la cama, mediante horribles torturas. El mismo suplicio le impuso Teseo.

Reconocido por Egeo en Atenas, mereció la admiración de los atenienses libertándoles de un tributo cruel que pagaban á Minos, rey de Creta. Tenían que enviar cada año cierto número de mancebos y de doncellas para que los devorase un monstruo, el *Minotauro*. Teseo solicitó que le comprendieran en el número de los mozos enviados á Creta; mas para alcanzar al Minotauro era preciso no extraviarse en el *Laberinto*, ó jardín, cuyas sinuosidades eran inextricables y habían sido dibujadas por un arquitecto llamado *Dédalo*[1]. Teseo recibió de *Ariadna*, hija del rey, un hilo por cuyo medio pudo dirigirse en el Laberinto y así logró sorprender y matar al Minotauro. Teseo se llevó á *Ariadna* y á su hermana *Fedra*; pero abandonó á la primera en la isla de Naxos, ingratitud que más tarde tuvo su castigo.

Antes de su marcha, Teseo había prometido á su padre que si regresaba victorioso, cambiaría las velas de luto de la nave y las reemplazaría con velas blancas; pero se olvidó de hacerlo, y cuando anunciaron la nave, viendo Egeo las velas negras, creyó perdido á su hijo y se precipitó en el mar, que recibió el nombre de *mar Egeo*.

Teseo, siendo rey de Atenas, dió buenas leyes á la Ática, si bien después quiso continuar su vida aventurera con *Piritoo*. Estos dos compañeros formaron el osado plan de robar á Proserpina; pero fracasaron, se quedaron presos entrambos en los infiernos, y Teseo no salió hasta que le auxilió Hércules. Corrió en Atenas el rumor de su muerte, y su esposa *Fedra*, que había concebido un amor culpable por su hijastro *Hipólito*, quiso determinar á éste á que se casara con ella. Hipólito rehusó horrorizado, y sin embargo, á la vuelta de Teseo, Fedra le acusó del crimen que no había querido cometer. Teseo invocó entonces la ira de Neptuno sobre Hipólito: los caballos del joven héroe, espantados por un monstruo marino, se desbocaron é hicieron añicos el carro en que iba Hipólito, que también quedó destrozado. Fedra se dió la muerte, lo que justificó al inocente, y Teseo acabó sus días sumido en honda tristeza.

1. Las palabras *dédalo* y *laberinto* han quedado de uso corriente en la lengua.

Una rebelión le obligó á desterrarse, y pereció víctima de la traición de un rey de Esciros, quien mandó le precipitaran de lo alto de una roca.

18. Héroes secundarios. — Los griegos tuvieron aún muchas leyendas que embelleció la poesía. Suponían que la especie humana descendía del Titán *Prometeo*, que creó el primer hombre y le animó con una chispa sagrada robada al fuego del cielo. Airado Júpiter hirió con el rayo á Prometeo y le encadenó en lo alto del Cáucaso. *Deucalión*, hijo de Prometeo, repobló la tierra después de un diluvio. Deucalión y su esposa Pirra, por orden del oráculo, recogieron piedras y las lanzaron por encima de sus hombros sin volverse; las de Deucalión se cambiaron en hombres y las de Pirra en mujeres. Deucalión tuvo por hijo á *Helen*, padre de la raza helénica.

Tántalo, rey de Frigia, padre de Pelops, convidó á los dioses á un festín, y para poner á prueba su divinidad, mandó que les sirvieran su propio hijo. Pero Júpiter reconoció el horrible fraude y resucitó á Pelops en tanto que Tántalo fué precipitado en los infiernos y sumergido en un río, sin que jamás pudiese acercar su boca al agua ni apoderarse de las frutas que los árboles inclinaban sobre su cabeza. Agua y frutas se apartaban de él, condenándole á un hambre y una sed eternas.

Belerofonte fué encargado de llevar un mensaje á un rey de Asia, por el que se mandaba se diese muerte al portador, de cuyo modo llevaba Belerofonte su propia sentencia. El rey á quien se dirigían, no queriendo cumplir la orden directamente, le ordenó que venciese á la *Quimera*, horrible monstruo con cabeza de león, cola de dragón y cuerpo de cabra, que lanzaba llamas por la boca. Protegido por los dioses, Belerofonte recibió de Minerva el caballo alado *Pegaso* y mató á la Quimera. Posteriormente, enorgullecido con su pujanza, Belerofonte, montado en el Pegaso, quiso escalar el Olimpo, pero fué precipitado sobre la tierra.

Pegaso había sido antes de *Perseo*, otro héroe fabuloso. *Dánae*, hija del rey de Argos, había sido encerrada en una torre, y Júpiter penetró en la torre transformado en lluvia de oro. Muy luego tuvo un hijo de Dánae, llamado *Perseo*. Irritado el rey por el nacimiento de este hijo, le encerró con su madre en un arca, que abandonaron sobre las olas. El arca naufragó en una isla, y Perseo, ya libre, vino á ser un terrible guerrero protegido por los dioses que le dieron un casco, una égida y una espada maravillosa. Perseo triunfó de las *Gorgonas*, que llevaban en la cabellera serpientes entrelazadas y cambiaban en piedra todo cuanto encontraban. Perseo sorprendió á las Gorgonas dormidas y cortó la cabeza á *Medusa*, que clavó en su égida y que continuó petrificando todo cuanto le presentaban.

19. Sentido de las leyendas griegas. — No tendrían interés para nosotros semejantes fábulas si á cada instante no hallásemos en las obras de los escritores esos nombres míticos que hasta han llegado á ser proverbiales en los pueblos modernos nutridos de literaturas antiguas. Además, muchas veces ocultaban en sus extraños é inverosímiles desenvolvimientos lecciones morales. Hércules era la fuerza, el valor, la justicia, el héroe benéfico de la humanidad. Teseo es el guerrero que limpia de bandidos la Grecia, y es también el primer legislador de Atenas. *Teseo* y *Piritoo* son modelos de la amistad. *Cástor* y *Pólux*, arrebatados los dos al cielo y reunidos en la misma constelación, figuran el emblema del amor fraternal. *Belerofonte* simboliza primero la candidez y luego el valor cuando ataca á la Quimera, monstruo que ha dejado su nombre á todo lo que es falso y peligroso en nuestra imaginación. Por último, simboliza igualmente la osadía culpable cuando intenta escalar el cielo.

Todavía empleamos las expresiones *cabeza de Medusa* para designar una aparición que causa estupor y espanto; de *hilo de Ariadna* para indicar un hilo conductor, y de *lluvia de Dánae* para señalar el oro que corrompe. *Icaro* quiso elevarse al cielo gracias á sus alas, pero el calor del sol derritió la cera con que estaban prendidas, y cayó, siendo imagen de la ambición. También se habla continuamente del suplicio de *Tántalo*, del peñón de *Sisifo*, aquel peñón que Sisifo rodaba en los infiernos hasta la cumbre de un monte y que volvía abajo sin cesar: imagen de nuestra tarea que debemos cumplir cada día.

20. Tiempos heroicos. — En un principio, la religión fué toda la historia para los griegos. Sin embargo, pronto se fueron acercando á lo verosímil las leyendas. Los héroes fueron hombres glorificados por su valor. Fué la *edad heroica*, el tiempo de las grandes expediciones, en cuyo carácter maravilloso despuntan ya algunas verdades.

21. Los Argonautas. — En los *Argonautas* tenemos ya los primeros navegantes. *Jasón*, rey de Tesalia, se propuso atacar hasta en sus guaridas á los piratas que asolaban las costas de Grecia, al mismo tiempo que conquistaba en la Cólquide un célebre vellocino de oro, para lo cual mandó construir una nave llamada *Argos* y reunió á su lado varios héroes famosos

por su denuedo. *Orfeo*, el primer poeta y primer músico, debía disipar los enojos del viaje con sus cantos y su lira. La hija de Eetes, rey de Cólquide, sirvió de guía á los Argonautas. Siendo mágica, les inspiró los medios de vencer á los toros que custodiaban el vellocino de oro, y huyó con Jasón.

22. Historia de Medea. — No se acaba aquí la historia de Medea, falta la parte horrible. Llegada á Tesalia, engaña á las hijas de Pelias, que había usurpado el trono de Jasón, y éstas, apelando á sus talentos de mágica, la suplican que rejuvenezca á su padre. Medea las persuadió de que ante todo era preciso que la antigua sangre saliera completamente de las venas del rey; y entonces aquellas jóvenes crédulas degollaron al anciano que ni el arte de Medea ni ningún otro habrían podido reanimar.

Obligada á abandonar el país, se refugió con Jasón en Corinto, donde la dejó su esposo por la hija del rey Creonte. Furiosa Medea, envenenó á su rival y á Creonte, degolló á los hijos que ella había tenido de Jasón y se escapó á Atenas para casarse con el rey Egeo. También aquí se dió á conocer por sus perfidias, y dicen que debió regresar á su patria.

23. Grandes guerras de los tiempos heroicos. — Los tiempos heroicos duraron muchos siglos en Grecia y hubo en ellos guerras que se acercan más y más á las cosas verosímiles: primero la guerra de **Tebas** y luego la de **Troya**.

24. Familia de Edipo; guerras de Tebas. — La guerra de *Tebas* salió de la fatalidad de los hijos de Edipo. La fábula de *Edipo* ha inspirado obras maestras á los poetas griegos.

Edipo pareció en un principio el más feliz de los reyes. Había librado al país de Tebas de la *Esfinge*, monstruo que proponía enigmas y devoraba á los que no acertaban la solución. En recompensa de este servicio se casó con Yocasta, reina de Tebas y viuda de Layo. Pero no tarda la fatalidad en encarnizarse contra Edipo. Descubre que Layo pereció á sus propias manos y que era su padre, es decir, que se ha casado con su madre Yocasta. Edipo en su dolor se arranca los ojos privándose así de ver la luz del día.

Ciego y desdichado, su amante hija *Antígona* le sostiene, le guía y le consuela; pero sus hijos malditos, *Eteocle* y *Polinice*, se disputan el trono de Tebas. Siete años dura esta guerra, y queriendo terminarla en combate singular, los dos hermanos perecen. Ahora bien, como el rey de Argos había tomado el partido de Polinice, emprendieron los argivos una segunda expedición contra Tebas, que fué tomada y entregada al saqueo.

25. Guerra de Troya (1193-1184). — El suceso más ruidoso y que más ha embellecido la poesía, es la guerra de *Troya*, primera lucha de Grecia contra el Asia.

París, hijo de Príamo, rey de la poderosa ciudad de *Troya* ó *Ilión*, en las costas del Asia Menor, fué á Grecia, se detuvo en Esparta, vió á *Elena*, esposa del rey Menelao, célebre por su belleza, y la robó, acto insolente que quisieron castigar los griegos. Á la voz de Menelao acudieron su hermano *Agamenón*, rey de *Argos*, y luego *Nestor* rey de Pilos, famoso por su sabiduría y su elocuencia, los dos hermanos *Ayax*, intrépidos guerreros; *Ulises*, sagaz rey de la islita de *Itaca*; *Idomeneo* y el valeroso *Aquiles*. Durante diez años sitiaron los griegos la ciudad de Troya que defendía principalmente *Héctor*, el más denodado de los hijos de Príamo.

Empero Troya no podía sucumbir sino cuando robasen una estatua, el *Paladión*, y cuando fuese llevado al campamento de los griegos *Filoctetes*, poseedor de las flechas de Hércules. El héroe, herido en el pie por una de aquellas flechas envenenadas, había sido abandonado por los griegos en la isla de Lemnos, á causa de la insoportable fetidez que se exhalaba de su herida. Filoctetes consintió en olvidar sus rencores, se curó de su herida, y París cayó bajo una de sus flechas que acertaban siempre.

Sin embargo, se necesitó emplear una astucia para terminar la guerra. Los griegos volvieron á sus bajeles dejando en tierra, como ofrenda á los dioses, un inmenso caballo de madera en el que se habían escondido una porción de guerreros. Los troyanos quisieron introducir el caballo en la ciudad, para lo cual debieron hacer una ancha brecha en la muralla. En vano *Laocoonte* dió prudentes consejos. Los dioses resueltos á que se perdiera Troya, enviaron dos serpientes que ahogaron al buen ciudadano con sus dos hijos, y así fué que los troyanos perseveraron en su proyecto, creyendo que tenían en su favor á los dioses. Venida la noche salieron los jefes griegos encerrados en el cuerpo del coloso y abrieron las puertas á sus compañeros, que habían vuelto precipitadamente.

Troya fué destruida, Príamo degollado, Hécuba y sus hijas quedaron cautivas, *Andrómaca*, viuda de Héctor, fué entregada á Pirro, hijo de Aquiles, y *Casandra*, la profetisa que no había cesado de gritar en Troya sus siniestras predicciones, fué esclava de Agamenón. Únicamente Antenor y *Eneas*, hijo de Venus y de Anquises, pudieron librarse de la muerte (1184 ant. de J. C.).

26. Homero. — La guerra de Troya ha debido principalmente su celebridad á los admirables poemas que inspiró á **Homero**, el padre de la poesía griega.

Siete ciudades se han disputado la honra de haber dado

nacimiento á Homero, cuya existencia se fija hacia el año 1000 antes de nuestra era. La tradición le representa pobre, ciego, errante, yendo de isla en isla, de ciudad en ciudad, cantando sus poemas. Homero es á la vez el poeta y el historiador de aquellos primeros tiempos.

27. La Iliada y la Odisea. — Los poemas de *Homero* son la *Iliada* y la *Odisea*. En el primero no cuenta la toma de Troya, sino que se limita á un episodio, la contienda entre *Aquiles* y *Agamenón*; pero este episodio le sirve de marco para mostrarnos á los griegos y á los troyanos. Hace intervenir á los dioses en los combates, por manera que su obra nos inicia en la religión de los griegos así como expresa sus ideas.

La *Odisea* nos refiere los infortunios de *Ulises*, quien, después de la ruina de Troya, anduvo errante diez años por los mares antes de poder regresar á su reducido reino de Itaca. Ulises encontró su palacio ocupado por pretendientes que querían obligar á *Penélope*, mujer de Ulises, á elegir entre ellos, puesto que seguramente su esposo había perecido. Penélope, mujer fiel, esperaba siempre á Ulises que por fin llegó y auxiliado por su hijo *Télemaco*, mató á los pretendientes. También sirvieron á Homero los viajes de Ulises para darnos á conocer las costumbres patriarcales de los reyes « pastores de los pueblos ».

Resumen. — 1-4. La Grecia, pequeña península de Europa, ofrecía numerosos golfos y una larga serie de costas que convidaron á la marinería á sus pueblos. En el interior, los valles, encajonados entre elevados montes, favorecían la vida local, la vida por tribus, y la Grecia no fué nunca otra cosa que una confederación de pequeñas repúblicas.

5-6. Poblada primeramente por los *pelasgos* y luego por los hijos de **Helen**, Grecia recibió también colonias extranjeras (**Cecrops, Dánao, Cadmo, Pelops**).

7-19. Su primitiva historia no es más que un tejido de leyendas adherentes á su *religión*. Los griegos personificaron todas las fuerzas de la naturaleza. En grado inferior á sus doce dioses mayores (*Júpiter, Marte, Apolo*, etc.), adoraban divinidades secundarias y luego *héroes* ó semidioses : *Hércules, Teseo*.

20-27. Los primeros hechos históricos no carecen del elemento maravilloso : expedición de los *Argonautas*, guerra de los *Siete jefes*, *guerra de Troya* que inspiró á Homero en la composición de sus más bellos poemas.

Ejercicios. — *Se refiere la historia de Hércules. — Historia de Teseo. — Guerra de Troya. — Homero.*

Cuestionario. — 1-4. ¿Qué es la Grecia? — ¿Cuál es el aspecto de las costas? — ¿Cuál el aspecto interior? — ¿Cuál el clima?

5-6. ¿Cuáles fueron sus primeros pueblos? — ¿Cuáles las principales tribus helénicas? — ¿Qué colonias extranjeras recibió la Grecia?

7-19. ¿Qué se entiende por *mitología*? — ¿Cuáles eran los dioses mayores de Grecia? — Se citan algunas de las divinidades secundarias. — ¿Qué eran los héroes? — Se citan los principales.

20-27. ¿Qué se entiende por *Argonautas*? — ¿Qué es la historia de Edipo? — ¿Qué es la guerra de Troya? — ¿Quiénes fueron los principales jefes griegos? — ¿Cuál fué el más valeroso defensor de Troya? — ¿Qué poemas ha inspirado la guerra de Troya?

CAPÍTULO VIII

INSTITUCIONES DE LOS GRIEGOS

1. El pueblo dorio y el pueblo jonio. — En el siglo XII antes de la era cristiana, se fijaron por fin las tribus helénicas, que hasta entonces habian estado siempre en movimiento. Dos tribus principales descollaron entre todas: los **dorios**, que bajando del norte llegaron á conquistar el Peloponeso, y los **jonios**, que, arrojados de las orillas del golfo de Corinto, fueron á refugiarse en la Ática.

2. Esparta y Atenas. — Cada uno de estos pueblos tuvo su ciudad: los dorios hicieron el esplendor de **Esparta**, y los jonios el de **Atenas**. La historia griega toda no es sino la de esas dos famosas ciudades, unidas á veces, rivales otras.

3. Esparta. — Desde el noveno y el octavo siglo, Esparta brilló la primera. Los dorios, que se establecieron en la *Laconia*, habian encontrado una ciudad antigua ya, *Lacedemonia*, á orillas del *Eurotas*.

Subyugaron á los *laconios* y les obligaron á cultivar la tierra. La ciudad de *Helos* se rebeló y fué avasallada más rigorosamente; los *ilotas*, forzados á cumplir las tareas más penosas, formaron una clase abyecta. Los dorios, que eran *nueve mil*, no dejaron de ser *soldados* y conservaron la rudeza de sus primitivas costumbres.

4. Licurgo. — Sin embargo, el pequeño Estado carecía de leyes precisas, y surgieron disensiones intestinas que estuvieron á punto de arruinarle.

Licurgo, un sabio (cuya existencia se fija por los años 884 antes de la era cristiana), restableció la paz y fortificado por la autoridad del oráculo de Delfos, dió una constitución que hizo la fuerza de Esparta.

5. Leyes de Licurgo: gobierno. — Siguiendo el antiguo uso, permaneció el poder dividido entre *dos reyes*; pero no eran estos reyes otra cosa que jefes del ejército. Esparta era una verdadera **república**.

La autoridad se hallaba atribuida á un *senado* de veinte y cuatro ancianos y á la *asamblea general* de los espartanos. Habia *éforos* (vigilantes) que intervenian en la conducta de los reyes. Este Estado donde el poder residia en un corto número de personas y donde constituian familias privilegiadas los dorios, los espartanos propiamente dichos, formaba una **república aristocrática**.

6. Estado social: los tres pueblos: las comidas públicas. — Licurgo dejó existentes las tres clases: *dorios*, *laconios* é *ilotas*; distribuyó entre los *nueve mil* espartanos las mejores tierras, y las restantes entre los *treinta mil* laconios, si bien con la obligación de que éstos cultivaran con los ilotas las tierras de los espartanos.

Los espartanos no debian tener sino una ocupación exclusiva, la *caza* ó la *guerra*. Seguian constituyendo un *ejército*, y á fin de mantener su unión, Licurgo instituyó las **comidas públicas**. Obligó á los espartanos á comer en común y á nutrirse con las mismas carnes que señalaba la ley. Hasta los dos reyes debian asistir á estas comidas en las que servian por lo regular el *guisado negro*, mezcolanza de pedazos de carne mal sazonados.

No habia *comercio*. Licurgo suprimió toda moneda de oro y plata, sólo permitió la de hierro y dió á las piezas tanto peso y tan ínfimo valor que se necesitaba un carro para transportar una cantidad pequeña. Los *extranjeros* no podian residir largo tiempo en la ciudad, por temor de que introduciendo el lujo corrompiesen á los espartanos.

7. Estado moral: educación de la juventud. — Partiendo del principio de que los espartanos debian ser soldados útiles á la patria, Licurgo sustituia el *Estado* á la *familia* en la educación. Á los niños disformes los arrojaban por un despeñadero (*ceada*); y los bien constituidos se educaban en común sujetos á la más severa disciplina. El jefe de cada banda la mandaba en los combates, y en tiempo de paz la empleaba como esclavos para preparar la comida. Á fin de acostumbrarles á la astucia, les enviaban á los jardines ó á las salas de las comidas comunes para robar lo que necesitaban, y si les sorprendian en el hurto, los azotaban porque

habían sido torpes ó descuidados. Cuéntase que uno de ellos que robó un zorro pequeño, le escondió bajo su vestidura y viendo venir á un hombre, antes que descubrirse prefirió que el animal le devorase.

Mostraban á los niños ilotas ebrios para que les horrorizase la pasión al vino.

También les enseñaban á respetar la vejez. En una gran fiesta que se daba en Olimpia, no podía hallar puesto un anciano, y los embajadores espartanos se levantaron para cederle asiento.

8. Valor espartano. — Acostumbrados los jóvenes espartanos á dormir sin comodidad, á correr, saltar y sufrir toda clase de fatigas y penalidades, venían á ser heroicos soldados, hombres dispuestos á sacrificarse por la *patria*.

La ley prohibía que se retrocediera ante un enemigo superior en número, y gracias á esta ley, fueron los espartanos los más intrépidos guerreros que hasta entonces se habían visto. Un lacedemonio que tenía malos los ojos marchaba á la guerra, y algunos le preguntaron : « ¿A dónde vas así? ¿qué podrás hacer tú? » Y él respondió : « Siquiera mellaré la espada de un enemigo si no puedo hacer otra cosa. »

Las mujeres se hallaban animadas de igual energía. Una lacedemonia á quien acababan de anunciar la muerte de su hijo en la guerra, dijo sencillamente : « Puesto que fué á buscar á los enemigos ¿no debía morir ó matarlos á ellos? Me es más grato saber que ha perecido de una manera digna de su patria, digna de sus antepasados que si hubiese vivido siendo un cobarde. » Otra que entregaba el escudo á su hijo, le decía : « Vuelve con él ó sobre él », esto es « Mata ó muere »; y otra dijo á su hijo que se quejaba de que su espada era corta : « Darás un paso más. »

Estas contestaciones tan breves eran propias de los espartanos que debían hablar poco; y de aquí la palabra *laconismo* que significa concisión.

9. Carácter de las leyes de Esparta. — Las leyes de Esparta convenían precisamente á un pueblo guerrero. Gracias á ellas la ciudad se asemejaba á un campamento, y ellas fortificaban el alma, ordenaban el amor al país. Para la Grecia y para el mundo Esparta fué una gran *escuela de patriotismo*.

Pero no olvidemos que los espartanos eran hasta crueles con sus ilotas, que su honradez era escasa, en suma, que no podían citarse como modelos.

10. Guerras de Mesenia; poderío de Esparta. — Las instituciones militares impuestas en Esparta le aseguraron

muy luego la superioridad sobre los demás Estados dorios del Peloponeso.

En dos encarnizadas guerras (743-668), los espartanos arruinaron á un Estado vecino, *Mesenia*. Y, sin embargo, los mesenios tuvieron un valeroso jefe, *Aristómenes*, tanto que descorazonados un instante los espartanos pidieron un general á los atenienses, quienes les enviaron por burla el poeta *Tirteo*, que era cojo y raquítico. Mas en cambio era hombre de genio : con sus cantos belicosos inflamó de tal manera á los espartanos que alcanzaron una gran victoria y sucumbió Mesenia.

Aristómenes pudo, no obstante, abandonar el país con algunos centenares de habitantes, de los cuales algunos se refugiaron en Italia y luego en Sicilia donde sobrevivió el nombre de los mesenios en el de la ciudad de **Mesina**.

En el año 500 antes de J. C. los espartanos habían establecido su dominación en casi *todo el Peloponeso*.

11. Atenas. — Muy diferente de Esparta fué la ciudad de *Atenas* que brilló en primer término en la Grecia central.

Situada en la extremidad de la Ática, en territorio poco feraz, cuya única riqueza era el olivo, pero edificada á una legua del mar y cerca de varios puertos que se la unieron, llegó á ser ciudad famosa por su *comercio* y su *marina*. No era por cierto una vana ficción la que puso á la ciudad bajo la protección de la diosa de la inteligencia y de las artes, *Minerva*, y cuyo nombre llevaba (*Athēnē*), porque los atenienses llegaron á ser los hombres más inteligentes y más artistas de toda Grecia.

12. Gobiernos de Atenas. — Los atenienses experimentaron todas las formas de gobierno. Primeramente tuvieron *reyes*; y luego, en 1045, las grandes familias concentraron el poder; se confió la autoridad á un *arconte*, elegido en un principio por toda la vida, después por *diez años* y, finalmente, por *un año*. Entonces se aumentaron los arcontes, que llegaron á ser *nueve*.

Hacía ya dos siglos que aprovechaba Esparta la legislación de Licurgo, cuando aun desgarraban á Atenas las luchas intestinas. Los atenienses pidieron leyes; pero *Dracón*, encargado de formularlas, las hizo tan severas que las juzgaron inaplica-

bles (624). Así decimos todavía que es *draconiano* todo lo que está basado en un rigor extremo.

13. Solón. — Por fin los *atenienses* se fijaron en *Solón*, hijo de un mercader, que había viajado mucho y había aprendido muchas cosas. Con efecto, Solón estableció una legislación que produjo la paz y la prosperidad (595).

14. Leyes de Solón; gobierno. — La ciudad de Atenas continuó en *república*, y el poder pertenecía al pueblo: era una república *democrática* (dêmos, *pueblo*; krátos, *poder*).

Quedaron vigentes los *arcontes anuales*; pero se preparaban las decisiones importantes por el *senado* de *cuatrocientos miembros* y se tomaban por la *asamblea del pueblo*. Los tribunales se componían de ciudadanos designados por la suerte. El *Areópago*, tribunal supremo, compuesto de hombres que habían desempeñado los más altos cargos de la república, cuidaba de la religión y la educación. Fué tan respetado que la palabra Areópago conserva aún el sentido de una asamblea augusta y venerable.

15. Estado social. — Solón dividió el pueblo en *cuatro clases*, según la *fortuna*; y cada clase tenía su parte señalada en la composición del ejército, su puesto de batalla y su categoría en las contribuciones. Si las ventajas eran proporcionadas á la fortuna, también lo eran las cargas. Ni magistrados ni jueces podían ser elegidos sino en las clases acomodadas; pero el pueblo era el amo en las elecciones y el juez de los magistrados.

Los esclavos debían ser tratados con humanidad.

Los extranjeros eran bien acogidos y podían obtener el título de ciudadanía.

El patrimonio debía repartirse *igualmente* entre los hijos.

16. Estado moral. — El Areópago se informaba de cuáles eran los medios de existencia de cada ciudadano, y *debía castigar á los que vivían en la holganza*.

El Estado no se apoderaba del hijo como en Esparta, sino que era educado en el hogar doméstico, y sólo le reclamaba á los diez y seis años de edad para que entrara en los gimnasios públicos y se preparase á la vida militar; á los veinte años le confería todos los derechos del ciudadano.

17. Comparación entre las leyes de Licurgo y las de Solón. — Las leyes de Solón respetaban los derechos de la *familia*, la *libertad* de cada cual, fomentaban la *actividad*, trataban de desarrollar la *industria* y el *comercio*, y de aumentar el número de ciudadanos.

Las leyes de Esparta tenían por principio la *igualdad de los espartanos*, pero también su *dominación sobre las demás clases*. Había en Esparta como si dijéramos tres pueblos sobrepuestos, y el gobierno se hallaba en manos de un corto número. El Estado, amo de todos, encadenaba la libertad, y el profundo *egoísmo* de los espartanos hacía de su ciudad una república estrecha y cerrada.

Atenas, por el contrario, era una república abierta, ancha, hospitalaria, donde los derechos de la familia equivalían á los del Estado, donde no había raza conquistadora y orgullosa, sino un pueblo realmente dueño de su gobierno, mediante sus libres asambleas.

Esparta no pretendía ni logró más que hacer soldados; vino á ser temible, pero una vez caída lo perdió todo para siempre. Atenas, ciudad industriosa, comercial, liberal, artística, conservó un gran prestigio al través de las edades, y aun después que hubo perdido el imperio, continuó siendo el verdadero centro de la civilización griega.

18. Pisístrato. — Sin embargo, no se sostuvo la libertad que estableció Solón, porque un ambicioso llamado *Pisístrato* arrebató el poder (561) y le dejó á sus dos hijos, *Hiparco* é *Hipias* (527). En 514, dos atenienses, *Harmodio* y *Aristogitón*, quieren libertar á Atenas, y sucumbe Hiparco; Hipias se mantiene cuatro años más; pero se hizo tirano insoportable y le derrocaron en 510.

Restablecieron la constitución de Solón que *Clístenes* hizo más democrática poniendo en manos de los ciudadanos un arma poderosa para defenderse contra toda tentativa de usurpación: el **ostracismo** (de *ostracón*, concha en la que los ciudadanos escribían su sufragio). El pueblo tuvo derecho para desterrar por votación y sin debate á todo ciudadano que poco ó mucho le pareciera sospechoso.

19. Colonias griegas: la Jonia. — No componían toda la Grecia Atenas y Esparta, pues se había extendido el pueblo griego por todas las islas y todas las márgenes del mar Egeo y del Mediterráneo y había formado colonias en Asia, África, Sicilia é Italia.

Los jonios habían instalado sus poblaciones bajo el más bello cielo y en las más risueñas riberas del Asia Menor, y entre sus ciudades, tan célebres como las de Grecia, se distin-

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN
DIRECCIÓN GENERAL DE BIBLIOTECAS

guian *Mileto, Esmirna, Priene, Efeso, Fócea, Samos, Chios*, etc., en las islas del mismo nombre. La mayor parte de estas ciudades se hicieron á su vez *metrópolis* y fundaron otras colonias en torno del Ponto Euxino.

También los dorios fundaron colonias al sur de los jonios y en la isla de *Rodas*, en la isla de *Creta*.

Sicilia estaba cubierta de colonias muy variadas, entre las que brillaba **Siracusa**, colonia de Corinto. En la Italia meridional *Síbaris* por sus riquezas habia merecido gran fama de molicie (de aquí la palabra *sibaritas*). También se distinguian *Crotona*, *Tarento* y *Nápoles* (Parténope). La Italia meridional solia llamarse **Grande Grecia**.

Finalmente, los *fóceos* fundaron en el año 600 la colonia de **Marsella** en la orilla meridional de la Galia.

20. La civilización griega en las colonias. — En todas estas colonias se esparció la civilización griega con el mismo brillo que en la madre patria. Allí florecieron los primeros sabios. *Tales* de Mileto. *Bias* de Priene; los primeros poetas, como *Homero*. *Safo*, mujer célebre por su talento poético, era de la isla de *Lesbos*; *Hipócrates*, padre de la medicina, de la isla de Cos. El famoso filósofo *Pitágoras* vivió en Crotona, en Italia [1].

21. Instituciones comunes á los pueblos de Grecia. — Comprendia, pues, el pueblo griego una multitud de pequeñas repúblicas diseminadas en un vasto espacio, pero reunidas entre sí por la mancomunidad de lengua, de costumbres, de religión y de las instituciones generales que hacian una misma familia de todos los pueblos griegos. El *consejo anfictiónico*, compuesto de delegados de doce Estados, decidia sobre las contiendas que podian surgir entre las ciudades, y cuidaba del mantenimiento de la religión, la cual reunia también á los griegos en épocas fijas, para los juegos que se celebraban en loor de los dioses.

22. Juegos olímpicos. — Celebrábanse estos juegos en Olimpia, en honor de Júpiter, cada cuatro años, y llegaron á tomar tal importancia que, desde 776, sirvieron para medir el tiempo, y los griegos contaron por *olimpiadas* (intervalos de

1. Pitágoras, nacido en 608 ó 572, formó con sus discípulos una especie de instituto sometido á severas reglas. Pitágoras desarrolló las ciencias matemáticas.

cuatro años y dos meses). El único premio que se daba al vencedor de todos los combates era una *corona de olivo*, lo cual supone que luchaban exclusivamente por la honra. Cada ciudad se enorgullecia con las victorias de sus hijos y á veces les erigia estatuas. *Pindaro*, poeta tebano (520-450), mereció la más brillante fama porque celebraba en sus versos entusiastas el triunfo de los atletas.

23. El mundo antiguo en el siglo v. — He aquí, pues, lo que comprendia el mundo antiguo en el siglo v: 1° un inmenso *imperio asiático*, gobernado por Darío, rey de los persas; 2° las *repúblicas griegas*, que prosperaban libres y ya cultas. Los déspotas asiáticos no podian sufrir á su proximidad tan peligroso ejemplo. Por lo demás, ya *se habian hecho dueños de las colonias del Asia Menor*, y quieren absorber en igual servidumbre á toda Grecia. Aquí comienza uno de los más bellos dramas de la historia: la lucha desigual, al parecer, de pueblos poco numerosos contra masas de hombres. Sin embargo, estos pueblos son superiores á los asiáticos por la inteligencia y la libertad.

Resumen. — 1-2. Dos tribus principales dominaron en Grecia: los **dorios** en la Grecia meridional, y los **jonios** en la Grecia septentrional.

3-10. **Esparta**, ciudad dórica, en el valle del *Eurotas*, se engrandece cuando recibe sus leyes de **Licurgo** (880).

La república de Esparta fué una *república aristocrática* dirigida por *dos reyes* y un *senado* de 28 ancianos.

Los verdaderos espartanos, que no pasaban de 9 000, vivian, comian en común y constituian siempre un ejército. La *educación de los niños* era puramente militar.

Los espartanos no tardaron en conquistar la *Mesenia* y en dominar el *Peloponeso*.

11-16. La ciudad jónica de **Atenas** no consiguió sino bastante tarde una organización política.

La constitución que **Solón** (595) dió á Atenas fué *democrática*. El poder pertenecia á 9 *arcontes anuales*, á un *senado* de 400 miembros y á la *asamblea* del pueblo.

El pueblo se dividió en *clases*, según la riqueza.

Honraban mucho los atenienses al trabajo, la industria, el comercio y la instrucción.

18. Sin embargo, la libertad que estableció Solón no pudo mantenerse. *Pisistrato* arrebató el poder y le dejó á sus hijos; pero éstos fueron derrocados en 510.

19-23. No constituían Atenas y Esparta toda la Grecia, sino que ésta, gracias á sus *colonias*, se extendía por las márgenes del Asia Menor, de Italia, de Sicilia y de Africa.

Todos estos pueblos tenían instituciones comunes y se encontraban reunidos en las grandes solemnidades religiosas, como los *juegos olímpicos*.

Ejercicios. — *Leyes de Licurgo. — Leyes de Solón. — Se comparan las leyes de Licurgo con las de Solón.*

Cuestionario. — 1-2. ¿En dónde dominaron los dorios? — ¿Y los jonios? 3-10. ¿En dónde estaba Lacedemonia? — ¿Como llaman á la república de Esparta? — ¿Quién ejercía el poder? — ¿Cómo estaba dividido el pueblo? — ¿Qué se entendía por ilotas? — ¿Cómo vivían los espartanos? — ¿Cuál era la educación de los niños? — ¿Qué virtud dominaba entre los espartanos, y cuáles eran sus defectos? — ¿Qué país sojuzgaron los espartanos? 11-17 ¿En dónde estaba la ciudad de Atenas? — ¿Qué formas de gobierno hubo en Atenas? — ¿Qué leyes dió Solón? — ¿Cómo organizó la república? — ¿Qué era lo que honraban los atenienses? 18. ¿Qué hizo Pisistrato? — ¿Cuándo fueron derrocados sus hijos? 19-25. ¿En dónde establecieron colonias los griegos? — ¿Qué escritores brillaron en estas colonias? — ¿Qué se entendía por juegos *olímpicos* y por *olimpiadas*?

CAPÍTULO IX

LUCHA DE LA INDEPENDENCIA — GUERRAS MÉDICAS (504-449)

1. Primera guerra médica (504-490). — Los griegos designaban generalmente á los persas con el nombre de *medos*, y de aquí el nombre de **guerras médicas** que se dió á la gran lucha empeñada entre ellos y el vasto imperio asiático. En 504, las *ciudades griegas del Asia Menor se rebelaron contra los persas*. Los atenienses enviaron auxilios, y un ejército ateniense avanzó hasta la ciudad de *Sardes* y la incendió. Darío juró que vengaría la afrenta; y con tal motivo, mandó á uno de sus esclavos que en todas las comidas se acercara á él y le repitiera tres veces: « Amo, acuérdate de los atenienses. » Primero sometió á las colonias griegas, y luego resolvió atacar á la misma Grecia.

Su primera flota sufrió una terrible tormenta cerca del monte *Atos* y tuvo que regresar á Asia. Darío reunió otra, que sus capitanes Datis y Artafernes llevaron por el mar *Egeo* hasta la isla de *Eubea* y de allí se trasladaron á la Ática; pero la victoria de **Maratón** salvó á Atenas (490).

2. Milciades; batalla de Maratón. — Los atenienses no habían podido poner en campaña más de diez mil hombres con un refuerzo de mil de Platea. No habían tenido tiempo para llegar las tropas de Esparta. Diez generales mandaban á los atenienses, y entre ellos se contaba **Milciades**. Se dividieron los votos sobre la cuestión de saber si se debía empeñar el combate, y Milciades que logró inclinar la balanza del lado de la acción, dispuso su ejército de modo que no pudiese ser envuelto por los cien mil persas que tenía al frente; sobre esto, dió la señal. Los atenienses se lanzaron á la carrera contra los bárbaros sorprendidos de aquel impetuoso arranque, y alcanzaron la más completa victoria, rechazando á los persas hasta sus naves y persiguiéndoles aún en las olas. El ateniense Cinegiro estaba á punto de capturar un bajel cuando le cortaron la mano y se hundió en las aguas.

Un soldado salió á escape para Atenas á llevar la noticia del gran triunfo y cayó muerto á la llegada. Milciades no tuvo otra recompensa que la honra de que le representaran en los muros de un pórtico pintado en medio de un grupo de héroes y de semidioses.

Posteriormente, Milciades fracasó en un ataque contra la isla de Paros, fué condenado á pagar una enorme multa y murió, puede decirse, siendo víctima de la ingratitud del pueblo más inconstante que ha habido nunca.

3. Temístocles y Aristides. — Por la misma época descollaban dos ciudadanos de muy distinto carácter: *Temístocles* y *Aristides*. El primero muy hábil, ambicioso, poseído del amor á la gloria, decía que « le quitaban el sueño los trofeos de Milciades; » y dotado de un raro talento de palabra, dominaba en las asambleas del pueblo, que trataba de arrastrar hacia las grandes empresas.

Aristides, por el contrario, era sencillo, pobre, desinteresado y se hacía notar en los tribunales por su espíritu de justicia.

Una vez dos litigantes se disputaban delante de él y el uno de ellos dijo que su adversario en más de una ocasión había hecho daño á Aristides, á lo cual éste interrumpió diciendo: « Habla sólo del mal que te ha hecho á tí, porque yo juzgo tu pleito y no el mío. »

Nombrado tesorero de las rentas públicas convenció de malversaciones no sólo á los magistrados que eran entonces sus compañeros, sino á los que le habían precedido y señaladamente á Temístocles, por lo que se hizo muchos enemigos. Temístocles, que ha-

llaba siempre en Aristides un obstáculo para sus planes, á veces muy sospechosos, procuró su destierro por el *ostracismo* (485).

Cuéntase que el dia de la votación, un hombre del pueblo que no sabia escribir y no conocia á Aristides, se le acercó pidiéndole que escribiera su nombre en la concha. « ¿Os ha ofendido éste? preguntó Aristides. — No, respondió el otro, ni siquiera le conozco; pero estoy cansado de oirle llamar siempre el *Justo*. »

Temistocles hizo olvidar pronto su mala acción por los servicios que prestó en la segunda guerra médica.

4. Segunda guerra médica; Jerjes. — Darío no pudo vengar la derrota de Maratón; pero su hijo *Jerjes* (485) continuó y exageró los armamentos contra la Grecia.



Soldado medo.

Arrastró consigo á muchos millones de hombres. Dice el historiador Herodoto : « ¡Qué nación del Asia no llevó contra Grecia! ¡qué corriente de agua no agotó para apagar la sed de sus soldados! » Jerjes mandó construir puentes sobre el brazo de mar del Helesponto (estrecho de los Dardanelos), y los destruyó una borrasca. Parece ser que en su insensato furor mandó Jerjes que dieran de latigazos al mar y que arrojaran cadenas en las olas. Reconstruyeron los puentes y pasó el ejército con Jerjes en un carro ostentoso. Llegado á Europa, contempló con orgullo su ejército, que marchaba á palos, y que tardó siete dias en desfilar.

Aquella colosal masa de hombres se aumentó con los pueblos de *Tracia* y de *Macedonia*, porque el rey de Persia les obligó á que le siguieran. Una inmensa escuadra prolongaba las costas y para darle paso, mandó Jerjes que separasen el monte *Atos* de la orilla.

5. Las Termópilas. — Sin embargo, para penetrar de la Tesalia en la Grecia, era preciso atravesar el angosto desfiladero de las *Termópilas*, donde tuvo lugar el primer combate.

Un pequeño ejército griego de 7000 hombres, mandado por el rey de Esparta **Leonidas**, defendia aquella angostura situada entre las montañas y el mar.

Con efecto, Jerjes multiplicó los ataques sin resultado, y durante muchos dias sus mejores tropas fracasaron ante la enérgica actitud de los griegos. Pero la traición acudió en su socorro. Un habitante del país descubrió á Jerjes un sendero de atajo por el que se podian atravesar los montes y llegar á espaldas de los defensores de las Termópilas. Leonidas advertido hubo de comprender que estaba perdido todo y despidió al ejército; pero él se quedó y sucumbió con 300 espartanos. La ley le prohibia retroceder.

6. Leonidas. — Leonidas y los trescientos hombres hicieron frente por todos lados con el denuedo de la desesperación. Uno observó que la multitud de dardos lanzados por los bárbaros oscurecia la luz del sol, y el jefe contestó : « Mejor, así combatiremos á la sombra. » Otro decia : « Los persas están junto á nosotros, » á lo que respondió : « Di que nosotros estamos junto á ellos. » Jerjes le prometió hacerle rey de Grecia si se sometia, y Leonidas le mandó á decir : « Prefiero morir por la Grecia antes que reinar como amo absoluto sobre mis compatriotas. » Por último, Jerjes le envió la orden de que rindiese sus armas, y Leonidas le escribió : « Venlas á buscar. »

Leonidas y los trescientos murieron hasta el último, no sin haber hecho en su derredor montones de cadáveres. Después los griegos grabaron en el sepulcro de los espartanos esta inscripción : « *¡Oh, extranjero! Irás á decir á los lacedemonios que reposamos aquí habiendo obedecido á sus leyes.* »

7. Incendio de Atenas; Temistocles; batalla de Salamina (480). — Jerjes atravesó, pues, las Termópilas y marchó en derechura á Atenas, que encontró vacía de habitantes y que entregó á las llamas.

Los atenienses habian seguido el consejo de Temistocles que interpretó perfectamente un oráculo por el cual se recomendaba que se buscase la salvación detrás de murallas de madera. Temistocles explicó á los atenienses que el oráculo se referia á las naves. La flota griega se habia acoderado cerca de la isla de *Salamina* en un punto que le pareció muy favorable á Temistocles para aceptar la lucha, y la victoria de *Salamina* (480) justificó sus previsiones.

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN
DIRECCIÓN GENERAL DE BIBLIOTECAS

8. Batalla de Salamina (480). — No sin trabajo había logrado Temístocles que se adoptara el mejor partido. Los jefes se disputaron, y como Temístocles quisiera hablar antes de su turno, un jefe corintio le dijo : « Temístocles, los que se ponen en marcha antes de la señal, salen vencidos en los juegos. — Y los que acuden tarde no ganan la corona », replicó el ateniense. De aquí el dicho : « Pega, pero escucha. » Temístocles se valió de una estratagema : hizo creer á Jerjes que estaba en su favor y le aconsejó que atacara á los griegos, pues si se dispersaban sería interminable la guerra. Jerjes engañado por el consejo, mandó á sus naves que envolvieran á las de los griegos, y se dió el combate en el estrecho de **Salamina**, donde el número de los bajeles persas no era más que un estorbo : la victoria de los griegos fué completa.

9. Huida de Jerjes. — Jerjes, que había contemplado la batalla sentado en una colina, frente á Salamina, tuvo que huir, y Temístocles le envió otro mensaje para advertirle que si no regresaba á toda prisa á su país, los griegos le cerrarían el paso. El rey de Persia pudo llegar con gran trabajo al Helesponto y al Asia, dejando detrás de sí, en su precipitada fuga, la mitad de su ejército diezmado por el hambre, las enfermedades y los ataques de las poblaciones horriblemente destrozadas por el tránsito de aquellas inmensas masas.

10. Batalla de Platea (479). — Sin embargo, quedaron en Grecia más de trescientos mil persas á las órdenes de *Mardonio* y se acamparon para pasar todo el invierno. Venida la primavera, el ejército griego, en el que se contaban muchos lacedemonios, mandados por su rey *Pausanias*, empeñó la lucha cerca de **Platea** y puso en fuga á las tropas de Mardonio (479). Se había libertado la Grecia.

Temístocles aconsejó á los atenienses que reconstruyeran á toda prisa las murallas de la ciudad no obstante la envidiosa oposición de los espartanos, y unió el *Pireo* (el puerto) con Atenas por medio de largos muros.

Muy luego, sin embargo, fué víctima Temístocles de la ingratitud de los atenienses : el *ostracismo* le impuso el destierro. Obligado á salir de Grecia, se refugió en el pequeño reino extranjero donde mandaba Admeto, que había sido antes su enemigo, y luego en la Persia. Aunque le recibieron bien, dícese que Temístocles se envenenó para no tener que hacer armas contra su patria.

11. Tercera guerra médica (466); Cimón: tratado con la Persia (449). — Con efecto, no se habían terminado las guerras médicas. *Los griegos, á su vez, atacaban á los persas.* La poderosa escuadra de los atenienses recorría el mar Egeo, mandada por **Cimón**, hijo de Milciades.

Cimón es uno de los ciudadanos que más honran á Atenas. Lejos de guardar rencor á los atenienses que fueron tan ingratos con su padre, les prestó los mayores servicios y alcanzó una gran victoria naval en las costas de Asia[1]. Víctima también de la ingratitud de sus compatriotas y desterrado, se condujo más noblemente que Temístocles y no fué á mendigar socorros de los enemigos de su país. Así sucedió que le llamaron antes de que hubiera terminado el plazo de su destierro; volvió á tomar el mando de las naves y con sus nuevos triunfos desalentó á los persas.

Murió en 449 en la isla de *Chipre*, y la escuadra que traía su cuerpo dispersó á una escuadra enemiga que encontró en su camino. La sombra de Cimón dió una nueva victoria á los atenienses.

Artajerjes, rey de Persia, firmó por fin el tratado de *Citium*, en cuya virtud **quedaban libres las colonias griegas de Asia** y se reconocía como **mar de Grecia** todo el mar Egeo. El rey de Persia no podía enviar á este mar bajeles de guerra.

Las pequeñas repúblicas griegas triunfaban, pues, del coloso asiático ; su victoria era la de la inteligencia sobre la fuerza bruta, la de la libertad sobre el despotismo.

12. Prosperidad de Atenas. — Las guerras médicas redundaron en gloria de Atenas, que contribuyó á ellas con el mayor de los esfuerzos. Desde entonces tuvo Atenas por aliados á casi todos los pueblos de las islas y de las colonias. Su poderosa escuadra la hacía temible y la aseguraba en realidad el imperio de Grecia.

13. Pericles. — Atenas debió principalmente este poderío á *Pericles*, el más eminente ciudadano y entendido administrador que haya tenido nunca.

Pericles debía sobre todo su autoridad á su talento de orador con el que dominaba las asambleas del pueblo. Era verdade-

1. En las bocas del riachuelo *Eurimedón*.

ramente extraordinaria la fuerza de su elocuencia. Decía uno de sus rivales : « Cuando lucho contra él y consigo arrojarle al suelo, sostiene que está de pie y acaba por convencer de ello á los espectadores. » Desinteresado, con su casa bien abierta á todas las miradas, desdeñando los honores, sólo ejercía los cargos que le confería el pueblo. Pero jefe de ejército ó no, magistrado ó simple ciudadano, era el primero en la república por su mérito y su experiencia de los negocios. ¡Gloria única entre todas la de esa dominación debida al ascendiente del genio y no al temor!



El Partenón de Atenas (estado actual).

14. Embellecimientos de Atenas. — Pericles trabajó mucho en embellecer á Atenas para que fuera una ciudad magnífica. Mandó construir el **Partenón**, ó templo de Minerva, situado en lo alto de la *Acrópolis* (ciudadela). Era de mármol blanco con majestuosas columnas en su derredor y con ornatos de finas esculturas. Las ruinas que aun pueden verse del Partenón excitan la admiración del viajero. Llegábase al famoso templo por otro monumento que era como su vestíbulo, las *Propileas*.

Pericles mandó también construir el *Odeón*, teatro destinado á la música.

15. Fidias; estatua de Minerva; los pintores. — El célebre escultor **Fidias**, amigo de Pericles, hizo para el Partenón una colosal estatua de oro y marfil (treinta y siete pies de altura) que representaba á Minerva teniendo en una mano una Victoria alta de seis pies, con ropajes y alas de oro. El rostro, los pies y las manos eran de marfil, y la túnica de oro. Las pupilas de los ojos se figuraban con dos piedras preciosas cuyo color procuró Fidias que se combinara lo mejor posible con el marfil. También esculpió una estatua de Júpiter olímpico que rebosaba majestad y belleza.

Los pintores igualaban en mérito á los escultores, y se citaba principalmente á *Polignoto*, *Apolodoro* y *Zeuxis*; pero sus obras se perdieron.

16. Las letras. — Si sólo por tradición conocemos las obras maestras de los artistas, en cambio ha sobrevivido la literatura griega, siendo uno de los modelos que han imitado los grandes escritores.

Las más bellas fiestas del pueblo ateniense eran las de la inteligencia. En las solemnidades religiosas daban representaciones teatrales para las que concurrían los mejores poetas. Tres autores merecieron principalmente fama universal por sus *tragedias*, y fueron **Esquilo, Sófocles** y **Eurípides. Aristófanes**, poeta cómico, decía las verdades á los atenienses, y con su cáustico ingenio sabía introducir á cada instante la política en los asuntos de sus graciosas fábulas.

Al mismo tiempo, **Herodoto**, el padre de la historia, embelesaba á los griegos con sus sencillas y á la vez elevadas relaciones. Supo reunir en un libro admirablemente compuesto todo lo que en su tiempo se conocía sobre los griegos y los persas, y contaba los bellos combates de las guerras médicas. Luego descolló **Tucídides**, el historiador profundo y penetrante.

17. El siglo de Pericles. — Sin duda alguna no se debía á Pericles tan pasmosa reunión de escritores, arquitectos, escultores y pintores; pero lo cierto es que se produjo en su tiempo, en medio de la gloriosa paz que él mantenía, y su protección ejerció favorable influencia en aquel movimiento intelectual y artístico.

Pericles hubo de sufrir muchas críticas. Un día preguntó al pueblo congregado si se creía que gastaba con exceso, á lo que contestaron : « Sí, con mucho exceso. — Pues en ese caso, replicó Pericles, yo solo sufragaré todos los gastos; mas en cambio es justo que sólo mi nombre se grabe en todos los monumentos. » Al oír estas palabras, los atenienses, que se enorgullecían al ver tantas hermosas obras, le gritaron que

dispusiera á su antojo de los caudales públicos. Sea como quiera, la posteridad atribuye á Pericles todo el honor de lo que se hizo entonces, y por eso ha aplicado su nombre á esos monumentos de un gran siglo y al mismo siglo en que se erigieron.

Resumen. — 1-2. Grecia defendió enérgicamente su independencia contra los persas. Las **guerras médicas** comenzadas en 504, se continuaron hasta 449.

La primera inmortalizó el nombre de *Milciades*, vencedor de **Maratón** (490).

3-10. La segunda se ilustró con el sacrificio de *Leonidas* que defendió las **Termópilas**, y con la habilidad de *Temistocles* que obligó á los griegos á dar la batalla de **Salamina** (480). Los griegos triunfaron también en **Platea** (479).

11. En la tercera guerra, *Cimón* arrojó á los persas del *mar Egeo*, que vino á ser exclusivamente mar de Grecia (*tratado de Citium*, 449).

12-17. Estas guerras redundaron principalmente en gloria de Atenas. Un gran ciudadano, **Pericles**, dirigió su política y embelleció la ciudad con monumentos como el *Partenón*.

Era la época en que escritores y artistas revelaban la grandeza y la gracia del genio griego. Así fué que lleva el nombre de *siglo de Pericles*.

Ejercicios. — *Historia de Milciades.* — *Historia de Leonidas.* — *Historia de Temistocles.* — *Pericles.*

Cuestionario. — 1-2. ¿Cuándo comenzaron las guerras médicas? — ¿Eran iguales las fuerzas de los adversarios? — ¿Quién se distinguió en la primera, y cuál fué la gran batalla?

3-10. ¿Cuál era el carácter de Temistocles y de Aristides? — ¿Qué hizo Leonidas? — ¿Qué victoria naval ganaron los griegos? — ¿En dónde triunfaron también?

11. ¿Quién fué el héroe de la tercera guerra? — ¿Qué tratado la concluyó?

12-17. ¿Quién fué el gran administrador que tuvo Atenas? — ¿Qué monumentos embellecieron á Atenas? — ¿Quiénes fueron los principales artistas?

CAPÍTULO X

LA DECADENCIA (431-360)

1. Guerra del Peloponeso (431-404). — Por su riqueza, su poderío y sus muchos aliados, Atenas excitó la envidia de Esparta, y entonces ésta armó contra ella á los principales pueblos del Peloponeso; de modo que la Grecia se encontró dividida en dos *ligas* y desgarrada por una guerra civil que, con breves treguas, duró **treinta años**, de 431 á 404. Fué la *guerra del Peloponeso*, guerra funesta que debilitó á las dos ciudades rivales y á toda la Grecia. La decadencia comenzó en aquel tiempo.

2. La peste de Atenas. — Desde el principio de la lucha, una horrible peste diezmó á la ciudad de Atenas, plaga que se agravó con la aglomeración de los campesinos que se refugiaron en la ciudad cuando se rompieron las hostilidades. « Como ya no había casas disponibles, se alojaban durante los calores en agujeros privados de aire, y así era que morían en muchedumbre, y yacían en confusión los cadáveres. Veíanse desdichados que se arrastraban por las calles en torno de todas las fuentes, medio consumidos y devorados por la sed. No se hacía caso de ninguna de las costumbres observadas hasta entonces para las inhumaciones, y enterraban como podían. La peste fué ocasión para que se declarasen en Atenas otros desórdenes. Cada cual se entregó con toda libertad á excesos que antes se ocultaban. En vista de tan bruscas vicisitudes, cuando había ricos que morían de repente y pobres que de la noche á la mañana se enriquecían, sólo se pensaba en gozar y en gozar pronto, porque parecían igualmente precarias la vida y la fortuna. No era freno para nadie ni el temor de los dioses ni el de las leyes[1]. »

3. Muerte de Pericles (429). — Por fin decayó el terrible azote después de haber desencadenado toda su rabia y habiéndose llevado á Pericles (429), víctima bien sensible para los atenienses. Su muerte fué tan noble como había sido su vida. Rodeábanle sus amigos llorando y recordando sus grandes acciones, y él les dijo : « Me alabáis por lo que tantos otros han hecho como yo, y olvidáis lo más notable de toda mi vida, y es que jamás, por mi culpa, ha tenido que vestirse de luto un ciudadano. » Decía la verdad : nada más puro que la gloria de Pericles. Gobernó su país por el ascendiente de su talento, no por la fuerza.

La muerte de Pericles fué un golpe funesto para Atenas en razón á que no había hombre que pudiera reemplazarle. La guerra se prolongó con alternativas de triunfos y descalabros, pero sangrienta y encarnizada, hasta el año 421, en que los atenienses, escuchando los buenos consejos de **Nicias**, concluyeron la paz llamada de *Nicias*, que sólo debía ser una tregua.

4. Alcibiades. — Con efecto, existía un hombre que deseaba a continuación de la lucha y que por satisfacer sus inclinaciones

1. Tucídides, *Historia de la guerra del Peloponeso.*

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN DIRECCIÓN GENERAL DE BIBLIOTECAS

iba á arrastrar á los atenienses en la expedición más loca : era *Alcibiades*. Sobrino de Pericles, educado en su casa, Alcibiades soñaba á su vez ser dueño de Atenas Joven, elegante, pero licencioso, en un principio no pareció aspirar sino á divertir con sus locuras á los atenienses. Vestíase de una manera afeminada y se presentaba en las plazas arrastrando largas capas de púrpura. Tenía un perro notable por su corpulencia y belleza y le hizo cortar la cola que era su mejor adorno. Sus amigos le reconvinieron diciéndole que la gente murmuraba de él, á lo que contestó riendo Alcibiades : « Es justamente lo que yo quería; mientras los atenienses hablen de mi perro, no se ocuparán de mi persona. »

Sin embargo, á veces interrumpía sus placeres por asistir á las lecciones del sabio Sócrates, que le había cobrado amistad y trataba de llevar por el camino del bien aquella brillante inteligencia. Pero Alcibiades no siguió sus consejos.

Se hizo popular con sus liberalidades. Viendo un día en la plaza una asamblea tumultuosa, se informó y habiendo sabido que repartían dinero, se adelantó y comenzó él también á repartir una cantidad considerable. Daba espectáculos, juegos, y muy luego creció su influencia hasta tal punto, que determinó á los atenienses á que le confiaran el mando de una importante expedición á Sicilia.

5. Expedición á Sicilia (415-413). — Sicilia estaba poblada de colonias griegas sobre las cuales se elevaba la poderosa ciudad doria de **Siracusa**. Las ciudades sicilianas imploraban el socorro de los jonios de Atenas, y Alcibiades excitó la ambición de los atenienses haciéndoles entrever la esperanza de reconquistar la Sicilia (415).

Los atenienses armaron una soberbia escuadra de 134 galeras y enviaron un ejército á Sicilia; pero Alcibiades, que era uno de los generales, fué llamado casi inmediatamente para responder á una acusación capital, y se huyó á Esparta. El ejército y la flota mal dirigidos fracasaron. Los espartanos enviaron socorros á los siracusanos; el ejército ateniense, obligado á levantar el sitio, no pudo embarcarse, tuvo que rendirse, y los infelices soldados perecieron amontonados en canteras bajo un sol de fuego (413). Fué un desastre y un golpe muy terrible para el poderío de Atenas. Los espartanos aprovecharon la ocasión para renovar la guerra del Peloponeso.

6. Alcibiades y los atenienses. — Alcibiades había sido llamado del ejército de Sicilia porque le acusaban de impiedad con los dioses y sospechaban que había mandado derribar en Atenas las estatuas del dios Mercurio. Conociendo la ligereza de carácter de sus conciudadanos, Alcibiades, en vez de marchar á Atenas, se escapó á Esparta, se constituyó desde luego en consejero de los espartanos y combatió contra su patria. Pero no tardó mucho en hacerse insoportable á los espartanos, y entonces se refugió entre los persas, á quienes persuadió que debían sostener á los atenienses.

De este modo preparaba su rehabilitación. Púsose al frente de una flota y de un ejército atenienses que se hallaban en las costas de Asia y persiguió con vigor á los enemigos de Atenas. Vencedor por tierra en cinco batallas y por mar en tres combates, restableció el imperio ateniense en la Jonia y á orillas del Helesponto. Su regreso á Atenas fué un triunfo (408).

Pero duró poco. Algunos descalabros destruyeron el prestigio de Alcibiades; tuvo que desterrarse de nuevo y se guareció en la Tracia, donde pereció más tarde á manos de los persas. Ningún hombre había pasado por tantas vicisitudes, ni merecido tantos elogios y tantas censuras, ni mostrado tal mezcolanza de talentos y de vicios. Su singular destino pone de relieve que los más felices dones naturales llegan á ser funestos cuando falta la rectitud de conciencia.

7. Toma de Atenas (404); fin de la guerra del Peloponeso. — La guerra del Peloponeso que durante largo tiempo había estado indecisa, se inclinó por fin contra Atenas.

Seguramente, los atenienses, siempre dueños del mar, habían ganado otra batalla cerca de las *islas Arginusas* (406) en las costas del Asia Menor; pero muy luego su mejor general, *Conón*, se dejó sorprender y derrotar en las costas de Tracia no lejos del río **Egos Potamos** (405); y casi toda la flota ateniense fué capturada ó destruida por el espartano *Lisandro*.

Como el poderío de Atenas se fundaba en su marina, el golpe fué terrible. Al punto Lisandro se corrió á Atenas y bloqueó el Pireo, el hambre llegó á ser inaguantable y Atenas debió capitular.

Esparta la obligó á renunciar á todas *las ciudades que componían su imperio*, y Lisandro la impuso la humillación de ver destruir una parte de sus murallas.

8. Los treinta tiranos; Trasíbulo. — Lisandro anuló la constitución de Solón y el poder del pueblo y confirió la autoridad á treinta ciudadanos adictos á Esparta y que llamaron los *treinta tiranos*.

Éstos proscribieron á más de mil quinientos ciudadanos, desterrados los unos, y los otros condenados á muerte y ejecutados. Los treinta se repartieron los bienes de sus víctimas.

Pero el ateniense *Trasíbulo*, refugiado en Tebas, armó á al-

gunos de sus compañeros, atacó á la ciudad de Atenas y la libró de la tiranía.

Inmediatamente hizo proclamar una ley de *olvido* ó de *amnistía* y restableció la paz y la concordia. En recompensa de estos servicios, Trasíbulo no recibió sino una corona de *olivo*.

9. Muerte de Sócrates (399). — La culta ciudad que daba tan generosos ejemplos de amor á la patria y á la libertad, dejó perecer víctima de odiosas calumnias á **Sócrates**, el más ilustre de los sabios de Grecia (599).

Sócrates era hijo de un escultor; pero arrastrado por sus aficiones á la ciencia, abandonó la profesión de su padre y pasó su vida enseñando á la juventud. Sin tener escuela propiamente dicha, reunía en su derredor á sus discípulos ávidos de escuchar su palabra y de aprender sus máximas. Habiendo reflexionado mucho sobre la naturaleza del hombre, llegó á esta conclusión: que se estudiaba mucho el mundo exterior y que nadie se estudiaba á sí mismo. «*Conócete á tu mismo*,» repetía sin cesar Sócrates, entendiendo por esta máxima el conocimiento del alma y de sus diversas facultades, de su naturaleza superior á la de los sentidos que la sirven, de su destino diferente del cuerpo que la encierra, es decir, de su inmortalidad. Partiendo de tan elevados principios, Sócrates no cesaba de inclinar á sus discípulos hacia la práctica del bien, enseñándoles á menospreciar los placeres groseros é iniciándoles en las dulces satisfacciones de una conciencia limpia. Así creó la **filosofía**, la ciencia de la sabiduría.

Pero justamente por su mismo saber, Sócrates se había hecho muchos enemigos entre los falsos sabios, cuyas mentiras desenmascaraba, y los ignorantes, que muy apegados á las fábulas antiguas, le acusaron de que quería cambiar la religión y corromper á la juventud. A la edad de setenta años, Sócrates fué citado ante la justicia.

Lejos de proponerse ablandar á sus jueces, declaró que lo que él merecía era que la República le mantuviera el resto de su vida en premio á sus servicios. Esta arrogancia le perdió, y salió condenado á beber la cicuta. Sócrates pasó sus últimos días disertando filosóficamente con sus discípulos. Menos conmovido que sus amigos, desechó toda idea de fuga y bebió el tósigo con una calma propia del hombre que tanto se había desprendido de las cosas de la tierra. Como una hermosa tarde completa un bello día, Sócrates coronaba su enseñanza con un ejemplo sublime.

10. Expedición de Ciro Joven; batalla de Cunaxa (401). — Terminada la guerra del Peloponeso, los griegos volvieron

á comenzar la guerra contra la Persia, y Esparta, que era ahora la primera de las ciudades griegas, se vió en la precisión de defenderlos. Los mismos persas la facilitaron en un principio su tarea.

Ciro joven, hermano del rey Artajerjes Mnemón, quería suplantarle en el trono, y para esto llamó á los numerosos soldados griegos que la guerra civil tenía ociosos y que acudieron en número de más de once mil bajo sus banderas. Confiado en el valor de estos inteligentes auxiliares más que en la cantidad de bárbaros que arrastraba en pos de sí, Ciro avanzó con dirección á Babilonia; pero el ejército de Artajerjes le atajó el camino en *Cunaxa* (401), y Ciro, arrebatado por su ardor, murió en la pelea.

11. La retirada de los Diez mil. — Los soldados griegos, reducidos á diez mil, se encontraron aislados entonces en medio del imperio persa. Tenían que atravesar países inmensos para salir de allí, y los persas, que no se atreven á atacarlos, atraen á sus generales á una conferencia que fué pretexto para darles muerte. Sin embargo, un ateniense escritor, **Jenofonte**, que á fin de instruirse, se había incorporado en la expedición, reanima á los griegos que eligen nuevos jefes entre los cuales figura el mismo Jenofonte, y emprenden la marcha proponiéndose llegar al Ponto Éuxino por las montañas de donde salen el Tigris y el Éufrates. Comienzan por penetrar en regiones áridas, salvajes, habitadas por pueblos belicosos, y allí es preciso marchar y combatir sin descanso. Luego llegan á las comarcas donde están los montes cubiertos de nieve, y sucumben de frío y de hambre muchos soldados. Por fin, al cabo de muchos meses de fatigas y crueles penalidades, desde lo alto de una montaña vislumbran á lo lejos un vasto horizonte y el mar. Los soldados, transportados de júbilo gritan: «¡El mar! ¡El mar!,» que, con efecto, era su salvación. Las colonias griegas de la costa debían darles bajeles.

Los *Diez mil*, que son célebres en la historia, habían recorrido en quince meses, ida y vuelta, 5800 kilómetros (1450 leguas), atravesando territorios que aun en el día son inaccesibles. Fué la prueba más brillante de la superioridad de los griegos y de la fuerza de la *disciplina*, á cuyo beneficio un puñado de hombres logró atravesar un vasto imperio. *Jenofonte* que guió la famosa retirada, ha hecho de ella una relación tan animada como dramática[1].

1. Jenofonte (444-355) era discípulo de Sócrates; además de sus obras históricas nos ha dejado las *Pláticas memorables de Sócrates*.

12. Agesilao. — La retirada de los Diez mil reveló la debilidad del imperio persa. En vista de ella, *Agesilao*, rey de Esparta, se propuso penetrar hasta las capitales del gran rey; pero hubo de suspender su expedición por la necesidad de defender á Esparta contra una liga que formaron Tebas y Atenas, Argos y Corinto. La victoria que alcanzó en **Coronea** (394) interrumpió los triunfos de la liga y mantuvo el imperio espartano.

13. Tratado de Antálcidas (387); decadencia del patriotismo. — Sin embargo, se habian despertado temores en Esparta y por tanto se trató de conciliación con los persas. Mediante un tratado firmado por *Antálcidas*, se entregaban al rey de Persia las *colonias griegas* de Asia, lo cual vino á ser prueba de lo mucho que habia decaído el *patriotismo*. Los griegos de todas las ciudades se rebajaron hasta el punto de constituir al rey de Persia en árbitro de sus contiendas: sacrificaban los intereses de la **patria** á sus *envidias* y á sus *odios*.

14. Efímero poderío de Tebas (379-362). — Atenas no habia podido levantarse del golpe que recibió con la guerra del Peloponeso. Esparta declinaba, y entonces sucedió que una tercera ciudad trató de alcanzar la supremacía: era **Tebas**. Y lo consiguió por un momento, gracias á dos hombres de genio, *Pelópidas* y *Epaminondas*.

En el año 382, los espartanos se habian apoderado por sorpresa de la *Cadmea*, ciudadela de Tebas, habian desterrado á los ciudadanos contrarios á su dominación y trataban á la ciudad como á país conquistado.

Refugiados en Atenas, los emigrados tebanos no tardaron mucho en preparar la emancipación de su patria. Mandados por *Pelópidas* y secundados en la ciudad por *Epaminondas*, lograron recobrar la ciudadela y Tebas quedó libre (379). Entonces los espartanos emprendieron una guerra que vino á patentizar la decadencia de sus virtudes militares.

15. Pelópidas y Epaminondas. — Pelópidas y Epaminondas pertenecían á familias de distinto origen; el primero nació rico y el segundo pobre.

Sin embargo, Pelópidas, no obstante su fortuna, se daba una vida sobria y austera, en tanto que Epaminondas, no obstante la indigencia de su familia, habia aprendido la música y la danza y estudiado filosofía. Cobráronse una amistad que fortificaban sus virtudes comunes. Como entrambos habian contribuído á libertar

á Tebas, les confirieron los más altos cargos y rivalizaron en ardor para aumentar la gloria de su patria.

Pelópidas formó el *batallón sagrado*, con trescientos hombres escogidos entre los más valerosos, que juraban perecer antes que retroceder. Habiendo estudiado la táctica de los lacedemonios, hizo en combates ligeros, el aprendizaje de los tebanos, y muy luego se encontraron éstos en situación de poderse medir con los espartanos.

Epaminondas fué el primero que se atrevió á dar una batalla campal cerca de **Leuctra** (371), y allí alcanzó una victoria que llevó la preponderancia militar á Tebas. Felicitado por el triunfo, Epaminondas pronunció estas bellas palabras: « Lo que constituye mi mayor felicidad, es que mi padre vive aún y gozará de esta gloria. »

Todas las ciudades que tenían queja de la dominación espartana se juntaron entonces con los tebanos. Epaminondas entró en el Peloponeso, se presentó al frente de Lacedemonia y desmintió esta orgullosa expresión de los espartanos: « que jamás las mujeres lacedemonias habían visto el humo de un campamento enemigo. » Esparta debió su salvación á la energía y los talentos del anciano rey Agesilao. Sin embargo, antes de retirarse, Epaminondas levantó la ciudad de *Mesena*, destruida por los lacedemonios, de cuyo modo dejó una rival en los flancos de su enemiga.

16. Muerte de Pelópidas (364). — Pelópidas, aunque valeroso guerrero, era sobre todo un hombre hábil en las negociaciones. Con la misión de extender á lo lejos las alianzas de Tebas, visitó la Tesalia, la Macedonia y la Persia, y merced á su desinterés y su virtud se granjeó la amistad del rey de Persia, quien extrañaba ver á un griego incorruptible.

Sin embargo, no tardó en morir en una guerra emprendida para libertar á Tesalia de un tirano (364); los tebanos le vengaron é hicieron al héroe magníficas exequias.

17. Muerte de Epaminondas (362). — Quedaba solo Epaminondas para sostener la lucha contra Esparta; y sin embargo, quiso dar otro gran golpe en el Peloponeso, para lo cual empeñó contra los espartanos una encarnizada batalla cerca de **Mantinea** (362); pero arrebatado por su ardor hasta las filas enemigas, recibió una herida mortal: el hierro se quedó en la llaga. Los tebanos arrancaron á su general expirante de manos del enemigo; todo el mundo acudió á verle, y los médicos no quisieron sacar el hierro de las carnes porque sería determinar la muerte inmediata. Epaminondas preguntó hacia dónde se inclinaba la victoria y cuando supo que se pronunciaba en favor de los tebanos, dijo: « Muy bien, ahora puedo morir, » y mandó que le sacasen el hierro. Los amigos que le rodeaban lanzaron gemidos, y dijo

uno de ellos : « Epaminondas ¿es posible que mueras sin dejar descendencia? — No, en verdad, respondió, que dejo en pos de mí dos hijas inmortales, la victoria de *Leuctra* y la de *Mantinea*. »

18. Decadencia de Tebas y de la Grecia. — La muerte de Epaminondas y la de Pelópidas dieron el golpe más funesto á la grandeza de Tebas que sólo dependia de esos dos hombres. Tebas vuelve á caer en su oscuridad; pero no sin haber arruinado el poderío de Esparta, que anteriormente habia destruido el de Atenas. Así se debilitaron unas á otras las principales ciudades de Grecia. Entonces se formó al norte un temible reino, la *Macedonia*, que llegó á dominar todas aquellas ciudades envidiosas y las sometió al nivel en la *servidumbre*.

Resumen. — 1-7. La superioridad que habia conquistado Atenas en las guerras médicas excita las envidias de Esparta y produce la **guerra del Peloponeso**, que estalla bajo el gobierno de Pericles y dura 27 años.

Después de la muerte de este jefe, víctima de una terrible peste (429), y después de la corta tregua de *Nicias* (421), Atenas gasta sus fuerzas en la *expedición á Sicilia* (415-413), en cuya empresa la arrastra *Alcibiades*.

Alcibiades condenado á muerte por crimen de impiedad, ayuda á los espartanos y luego á los persas, contra su patria. Su regreso á Atenas restablece por un instante la fortuna; pero nuevamente cae en desgracia y muere en el destierro.

La tercera parte de la guerra concluye con la derrota de los atenienses en **Egos Potamos** (405) y la **toma de Atenas** (404).

8-9. El general espartano Lisandro establece en Atenas el gobierno de los **treinta tiranos** que son derrocados por *Trasibulo*.

Atenas libre se deshonra con la condena del sabio **Sócrates** (399).

10-13. Después de la guerra del Peloponeso, los griegos vuelven sus armas contra la Persia y ayudan á *Ciro joven* en su expedición contra su hermano *Artajerjes*. La **retirada de los Diez mil** demuestra la superioridad de la disciplina griega.

Los espartanos, con *Agesilao*, trataron de aprovechar la debilidad del imperio persa; pero una liga que se formó contra ellos en Grecia les condujo á reconciliarse con los persas, mediante el tratado de *Antálcidas* (387).

14-18. Esparta ve luego que surge delante de ella una temible enemiga : **Tebas**. Tebas, que habia caido en poder de Esparta por traición, recobra su independencia gracias á los esfuerzos de *Pelópidas* y *Epaminondas*. Los tebanos amenazan seriamente la dominación de Lacedemonia por la victoria de **Leuctra** (371); pero la muerte de Pelópidas en la Tesalia (364), y la de Epaminondas en **Mantinea** (362), ponen término á los triunfos de los tebanos.

Ejercicios. — *Principales hechos de la guerra del Peloponeso.* — *Expedición de los Diez mil.* — *Pelópidas* y *Epaminondas*.

Cuestionario. — 1-18. ¿Qué fué lo que produjo la guerra del Peloponeso? — ¿Cuánto tiempo duró? — ¿Cómo murió Pericles? — ¿En qué arriesgada expedición gastó sus fuerzas Atenas? — Se refiere el singular papel que desempeñó Alcibiades. — ¿Cómo concluyó la guerra del Peloponeso? — ¿Qué es lo que llaman retirada de los Diez mil? — ¿Qué tratado hizo Esparta contrario á los intereses de Grecia? — ¿Qué ciudad alcanzó la supremacía después de Atenas y Esparta? — ¿Qué diferencia existia entre el carácter de Pelópidas y el de Epaminondas? — ¿Qué victorias alcanzaron los tebanos contra los espartanos?

CAPÍTULO XI

GRECIA Y MACEDONIA — IMPERIO GRECO-MACEDONIO — ALEJANDRO

1. Macedonia. — Al norte de la Grecia se abria un país más ancho, feraz, bien regado, abundante en maderas de construcción, y bastante espacioso para ser centro de un gran Estado : era la **Macedonia**[1].

También habia lanzado á esta comarca la raza griega algunas de sus tribus; y los reyes de Macedonia pretendian entrar en la gran familia de los helenos. Lisonjeando á los griegos lograron dominarlos.

2. Filipo II de Macedonia (359-336). — El rey que supo aprovechar la decadencia de los griegos y el vigor del pueblo macedonio fué **Filipo II**. Educado en Tebas, á donde le llevó en rehenes Pelópidas, aprendió las ciencias en que descollaban los griegos; estudió su modo de combatir; observó sus defectos, sus incurables envidias, y las agitaciones de aquellas pequeñas repúblicas corrompidas, donde siempre habia hombres dispuestos á vender su patria.

---

1. Aun en el dia de hoy forma la Macedonia una de las más importantes provincias de la Turquía de Europa.

3. La Falange. — Filipo reorganizó con particular cuidado el *ejército macedonio*, y queriendo imitar el batallón sagrado de los tebanos, creó la **Falange**, compuesta de *diez y seis mil* hombres que marchaban en masa compacta. Mil hombres componían su frente, y detrás de esta primera fila formaban las quince restantes en número igual aunque no con iguales armas. Únicamente las seis primeras filas llevaban picas de seis á siete metros de largo, de modo que las picas de la sexta fila pasaban un metro á los hombres de la primera fila y así chocaba el enemigo con una selva de picas impenetrable. Las demás filas debían sostener á las primeras, empujarlas adelante y aumentar, sólo con su peso, la fuerza irresistible de la masa. Jamás se había visto en los campos de batalla una cantidad de hombres así aglomerados, que se movían con tanta regularidad y disciplina y presentaban á la vez semejante conjunto de hierro.

4. Demóstenes. — No tardó Filipo en apoderarse de las *colonias griegas* que bordeaban la costa de Macedonia, y quizás habría marchado con mayor rapidez á la conquista de Grecia si no hubiese desenmascarado sus proyectos el archielocuente orador **Demóstenes**, que no cesaba de advertir á los atenienses para sacarles de su inercia.

5. Juventud de Demóstenes. — Demóstenes, hijo de un armero, se quedó huérfano en la niñez y en manos de codiciosos tutores que le quitaron una parte de sus bienes, tanto que al ser mayor de edad hubo de pleitear contra ellos. Sus ensayos en la tribuna no fueron felices; pero un cómico, amigo suyo, le animó demostrándole que su descalabro procedía de su defectuosa pronunciación y de sus ademanes. Sobre esto Demóstenes se mandó construir un gabinete subterráneo donde se encerraba todos los días para ejercitarse en la declamación y formar su voz. Pasaba allí hasta dos y tres meses seguidos, con la mitad de la cabeza afeitada á fin de quitarse las tentaciones de presentarse al público en tan ridículo estado. Fortificaba su voz subiendo cuestas á la carrera, mientras recitaba sin tomar aliento largos trozos de poesía ó de prosa.

6. Discursos de Demóstenes. — Siempre atento á los progresos de Filipo de Macedonia y siempre ardiente á despertar el patriotismo de los atenienses, les decía en sus famosas arengas (*las Olintianas*[1], *las Filípicas*) : « ¿Cuándo haréis, atenienses, lo

1. Discursos en favor de Olinta, colonia griega de Macedonia que amenazó Filipo II hasta que logró apoderarse de ella.

que exije la salvación del Estado? ¿Queréis continuar siempre como hasta aquí recorriendo la plaza pública y preguntándoos : « ¿Qué hay de nuevo? » ¿Puede haber nada más nuevo que un macedonio vencedor de Atenas y dominador de Grecia? — ¿Ha muerto Filipo? pregunta uno; y le responden : No; pero está enfermo. » Lo mismo da uno que otro, porque aunque muriese surgiría muy luego otro Filipo si no desplegáis mayor vigilancia : el que hoy existe más que á su propio valor debe su engrandecimiento á vuestra indolencia. »



Demóstenes.

Aconsejaba al pueblo enérgicas resoluciones. « Ante todo lo que quiero son cincuenta galeras bien armadas, y tenéis que resolveros, si es preciso, á ser sus tripulantes. No me habléis de diez mil ni de veinte mil mercenarios admirablemente armados en las cartas que los anuncian; lo que hace falta *es un ejército de Atenas.* »

7. Batalla de Queronea (338 ant. de J. C.); Filipo dueño de Grecia. — En vano clamaba Demóstenes contra la molicie de los atenienses, porque éstos daban oídos más á menudo á los oradores pagados por Filipo que proclamaban los sentimientos de amistad del rey de Macedonia.

Por lo demás, Filipo descollaba en inventar medios para disfrazar su intervención en la Grecia. Logró que le confiaran el mando de una *guerra sagrada* contra los fócidios que habían cultivado en Delfos una parte del territorio consagrado á Apolo, de cuyo modo parecía un defensor de la religión griega. De 357 á 346 peleó contra los fócidios, hizo que rayaran á este pueblo del número de los pueblos griegos y obtuvo los votos que les correspondían en el consejo anfictiónico. Así quedó admitido el rey de Macedonia en la familia griega.

Era un primer paso. Muy luego consiguió el mando de una segunda guerra sagrada contra los locrios, y entonces, en vez de marchar contra ese pueblo, se apoderó de la ciudad de

Elatea, que abría el camino de la Beocia y de la Ática (338).

Atenas se asustó, y sobre la proposición de Demóstenes formó alianza con Tebas y reunió un ejército; pero fué derrotado por los macedonios en **Queronea** de Beocia (338).

Filipo, vencedor, se mostró conciliador y generoso, convocó una asamblea de griegos en *Corinto*, declaró que sólo aspiraba á la honra de ser jefe de los griegos contra los persas, y fué proclamado generalísimo.

El rey de Macedonia no tuvo tiempo para poner en ejecución el vasto plan que había concebido de conquistar el Asia, pues murió asesinado en su capital *Pella* (336), en medio de grandes fiestas; su hijo **Alejandro** debía realizar aquellos proyectos.

8. Alejandro. — Alejandro es uno de los hombres más extraordinarios que ha tenido el mundo, y ha sido llamado *el Grande* por causa de sus conquistas, pues no contento con dominar la Macedonia y la Grecia, logró dominar el Asia.



Alejandro el Grande.
(Busto del Museo del Louvre).

9. Juventud de Alejandro. — Desde su niñez demostró Alejandro el más vivo amor á la gloria. Cuando Filipo había tomado alguna ciudad importante, lejos de regocijarse, decía á los niños de su edad: « Mi padre de todo se apodera y no me dejará á mí nada grande ni glorioso para hacerlo después con vosotros. »

Filipo había dado á Alejandro los mejores maestros, siendo el principal de ellos **Aristóteles**, uno de los más eminentes filósofos de Grecia. El rey escribió estas palabras al célebre filósofo: « Agradezco mucho á los dioses que me hayan dado un hijo; pero sobre todo que me le hayan dado viviendo Aristóteles. »

Alejandro estudió política, moral y todas las ciencias que á la sazón se conocían. Complacíase en la lectura de los poemas de Homero, que guardaba en una cajita bajo su cabecera, y ardía en deseos de seguir las huellas de Aquiles.

10. Alejandro, rey de Macedonia (336). — Los griegos aprovecharon la muerte de Filipo para libertarse; pero Alejandro marchó contra ellos y los amedrentó con la destrucción de *Tebas*. Toda la ciudad fué arrasada, excepto la casa donde había nacido el poeta *Píndaro*, que Alejandro mandó respetar.

11. Alejandro en Asia; victoria del Gránico (334). — Habiendo pacificado su reino y la Grecia, resolvió Alejandro la gran expedición contra los persas proyectada por su padre. Hallábase entonces el imperio persa en plena decadencia, y Alejandro se propuso sojuzgarle y vengar así las injurias inferidas á los griegos.

Salió de *Pella* con un ejército de *treinta y cinco mil* hombres, atravesó el Helesponto, bajó al Asia Menor y se abrió paso mediante una primera batalla que dió á orillas de un riachuelo llamado el **Gránico** (334). Arrebatado de ardor, lanzó su propio caballo en el río y combatió como un soldado, tanto que arriesgó su vida y le salvó uno de sus compañeros, *Clito*.

Derrotado el ejército persa, Alejandro avanzó á lo largo de las costas del Asia Menor y luego subió á la provincia de Frigia, donde cortó en *Gordio* el famoso *nudo gordiano*. Era un nudo hecho con arte que ataba la vara del carro de un antiguo rey del país. Alejandro le cortó con su espada, y le consideraron como el hombre prometido por los oráculos.

Alejandro cayó enfermo en Cilicia por haber cometido la imprudencia de bañarse en las frías aguas del Cidno, y el ejército temió por su vida.

12. Alejandro y el médico Filipo. — En esta ocasión dió Alejandro una prueba de su grandeza de alma. Habían tratado de infundir sospechas á Alejandro acerca de su médico Filipo, y hasta recibió una carta en que le acusaban de estar vendido á Darío. El médico pensaba curar á Alejandro con un remedio enérgico y le llevó el brebaje. Alejandro tomó la copa con la bebida y al mismo tiempo presentó á Filipo la carta acusadora. Filipo leyó, y entretanto él apuró la copa, demostrando así su entera confianza. Conmovido con aquel rasgo de magnanimidad, Filipo dijo

UNIVERSIDAD DE NUEVO LEON
BIBLIOTECA UNIVERSITARIA
"ALFONSO REYES"
Apdo. 1625 MONTERREY, MEXICO

al rey : « Mi salvación ha dependido siempre de la vuestra; pero hoy más que nunca. Vuestra curación me justificará del crimen que me atribuyen. La única gracia que os pido es que desechéis todo temor para que pueda obrar el remedio. » Pero éste era tan violento que el rey perdió la palabra y cayó en desmayos. Filipo debió apelar á todos los recursos de su arte para triunfar del mal. Tres dias después de los desmayos, Alejandro se presentó á su ejército, que le acogió con entusiasmo, y fué á dar las gracias al médico salvador.

13. Victoria de Iso (333); Alejandro en Egipto. — *Darío Codomano*, rey de los persas, se ocupó por fin en rechazar á los macedonios, aquel puñado de extranjeros que se proponian quitarle su imperio. Con un ejército de quinientos mil hombres salió al encuentro de Alejandro; pero éste dispersó aquella inmensa multitud cerca de **Iso** (333), y todo el campamento de los persas cayó en poder del vencedor, con la madre, la esposa y los hijos de Darío. Alejandro se mostró noble y generoso respecto de la familia de su rival y él mismo la tranquilizó sobre la suerte de Darío que habia logrado escaparse.

La victoria de Iso abria la *Siria* y la *Fenicia*. Sin embargo, **Tiro** no se sometió, y Alejandro debió poner sitio á la ciudad, que duró siete meses. Mandó arrojar al mar un dique gigantesco para facilitar el ataque, porque la ciudad de Tiro estaba edificada en una isla. Por fin la tomó y su furor fué tal que ordenó su destrucción.

Alejandro se trasladó á Egipto, cuyos monumentos excitaron su asombro. Cerca de las bocas del Nilo, á orillas de un lago, fundó una ciudad que por su nombre se llamó **Alejandría**, hallándose tan bien situada para el comercio, que debia venir á ser una de las más ricas del mundo antiguo.

14. Batalla de Arbelia (331 ant. de J. C.). — Muy luego supo el conquistador que Darío reunia otro ejército, y al instante salió de Egipto con dirección al *Eúfrates*, atravesó este rio, después el *Tigris*, y se halló en presencia de aquel nuevo ejército en los llanos de **Arbelia**.

Por numerosos que fueran los pueblos que habia juntado Darío, no pudieron prevalecer contra la firmeza y la disciplina de los macedonios, y Darío, vencido otra vez, se puso en fuga.

15. Alejandro en Arbelia. — La multitud de los enemigos asustó á los generales de Alejandro, que le aconsejaron atacase durante la noche, á lo cual contestó : « No robo yo la victoria ». Tan confiado estaba en el triunfo, que después de haber dado órdenes se durmió y no en la madrugada habia salido aún de su sueño. Uno de sus capitanes le apremió para que se presentara á sus tropas y le decia : « ¿Cómo puede ser que duermas tan tarde, lo mismo que si ya hubieras triunfado? » Á lo que contestó Alejandro sonriendo : « ¿Y qué? No te parece que hemos triunfado ya, puesto que nos hemos librado de la fatiga de perseguir á Darío ? »

Sin embargo, se disputó encarnizadamente la victoria. *Parmenión*, general de Alejandro, se turbó porque peligraban los bagajes y envió á pedir socorro para que no cayeran en manos del enemigo. Alejandro respondió al mensajero : « Dirás á Parmenión que no sabe raciocinar. Si salimos victoriosos seremos dueños de todo cuanto pertenezca al enemigo; y si no, poco nos importan los bagajes y los prisioneros; lo único que debemos hacer es vender cara nuestra vida y morir gloriosamente. »

16. Fin del imperio de los persas; muerte de Darío. — Alejandro vencedor en Arbelia, ocupó las capitales del imperio persa, *Babilonia*, *Susa* y *Persépolis*, y luego persiguió á Darío con furor por el lado del mar Caspio; pero un sátrapa se habia apoderado de la persona del rey de los persas y viendo que caian sobre él, dió muerte á Darío. Alejandro no pudo hacer más que tributar los últimos honores á su cuerpo y sintió mucho que le hubieron quitado la ocasión de mostrarse generoso. De todas maneras, le vengó castigando á sus asesinos.

17. Rasgos de la generosidad de Alejandro. — Los tesoros de los reyes de Persia habian caído en manos de Alejandro, quien los repartió entre sus compañeros, y aun los soldados tuvieron su parte.

Colmó de ricos presentes á su madre *Olimpias;* pero nunca toleró que se mezclase en los negocios ni que gobernara. Antipáter, á quien dejó de regente en la Macedonia, le escribió una larga carta contra Olimpias, y después de haberla leído, dijo Alejandro : « Antipáter ignora que diez mil cartas como ésta se borran con una lágrima de madre. »

En la persecución contra Darío, el ejército debió cruzar paises estériles y sin agua; la sed hacia estragos. Un dia Alejandro encontró á unos macedonios que acarreaban agua en odres cargadas en mulos y que, al verle sediento, llenaron un casco de agua

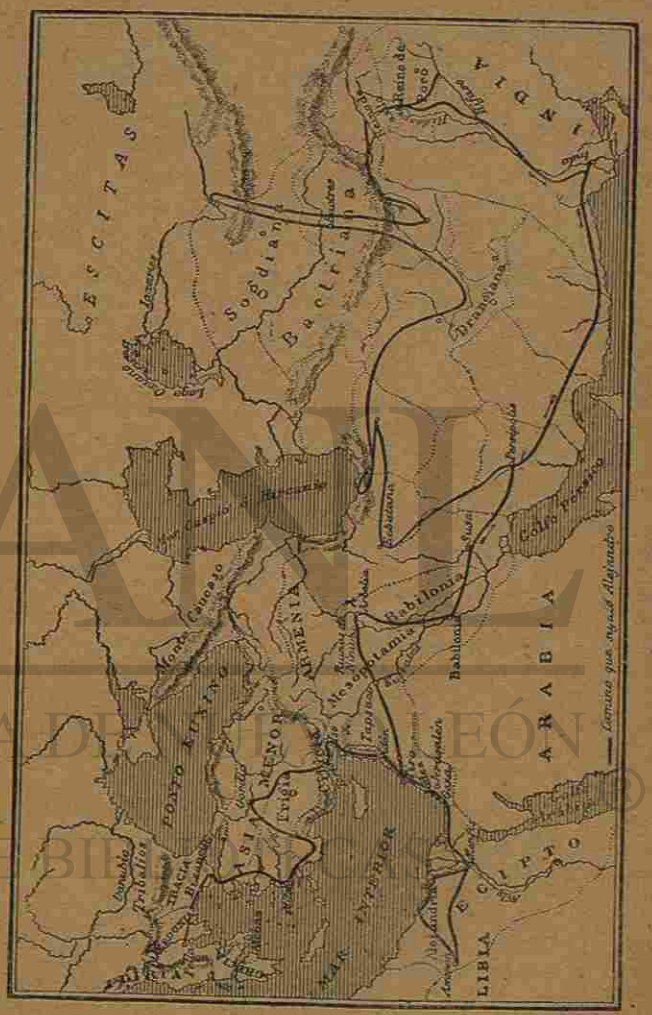
y se le presentaron. Alejandro quiso saber á quién llevaban el agua y ellos respondieron: « Á nuestros hijos, pero si perdemos éstos otros tendremos mientras estéis en vida. » Tomó el casco de sus manos, y luego, mirando á sus jinetes que con la cabeza inclinada clavaban los ojos en el agua, lo devolvió á aquellos hombres, sin beber una gota y dándoles gracias. « Si bebiera yo solo, dijo, éstos perderían ánimo. » Los jinetes admirando su templanza y su grandeza de alma, le gritaron que les llevara á donde quisiera y que no se creerían mortales mientras tuviesen á su frente un jefe como Alejandro.

18. Alejandro en la alta Asia. — Alejandro arrastró á su ejército por regiones como si dijéramos inexploradas. Penetró en las comarcas que hoy llaman Afghanistán y Turkestán, y que atravesarían con trabajo los ejércitos modernos, á pesar de su equipo y su armamento tan perfeccionados. Pasó algunos años en aquellos países salvajes, fundando por todas partes poblaciones, muchas de ellas con el nombre de Alejandría, y tratando de difundir en el centro del Asia las ideas, las costumbres y las ciencias de Grecia.

19. Orgullo y crueldad de Alejandro. — Tantas conquistas y victorias podían muy bien trastornar la razón de un hombre. Alejandro se admiraba de tal modo á sí mismo y le complacían hasta tal punto las adulaciones, que se creyó realmente superior á la humanidad y llegó á llamarse hijo de Júpiter. Sobre todo después de los prolongados festines y en medio de la embriaguez, se comparaba con los héroes de las antiguas épocas que adoraban los griegos. Su amigo Clito, su salvador en el Gránico, tuvo la imprudencia de combatir aquella orgullosa locura y pereció á manos del mismo á quien había salvado. Muchos de los compañeros y de los capitanes de Alejandro fueron víctimas también de los arrebatos ó de las desconfianzas del rey; excesos y manchas que la gloria no podría hacer perdonar.

20. Alejandro en la India. — Alejandro prosiguió su marcha hasta la India (357), donde le ofreció su sumisión el rey *Taxilo;* pero otro, *Poro*, resistió, salió vencido y quedó prisionero. Alejandro le preguntó cómo quería ser tratado, y él contestó: « Como rey. » Alejandro supo apreciar aquella altanería y le devolvió sus Estados.

Quería ir hasta el *Ganges* que, según él creía, marcaba la



Imperio ó itinerario de Alejandro.

extremidad del Oriente; pero los soldados se negaron á seguirle cuando llegaron al *Hifaso* (Beja), uno de los afluentes del Indo. Hacía ya sobrado tiempo que cruzaban países desconocidos bajo un sol ardiente y espantosas tempestades. Alejandro se vió en la precisión de retroceder.

21. Regreso de Alejandro — No volvió por el mismo camino. Encontrándose en el valle del *Indo* (el Sindh), bajó esta corriente de agua, no sin empeñar combates más ó menos reñidos contra los pueblos ribereños, llegó por fin al mar *Eritreo* (golfo de Omán) y envió una flota, mandada por *Nearco*, para prolongar y estudiar las costas. La geografía debía sacar provecho de esta maravillosa expedición.

El ejército pasó por las comarcas aun en el día horribles y estériles que se llaman *Beluchistán*. Perdió mucha gente, pues apenas sacó de la India la cuarta parte de sus tropas. El mal alimento y los excesivos calores causaron la muerte de miles de soldados. Finalmente, llegados á la Persia, volvieron á nadar en la abundancia, y fué aquello entonces un gozo indecible, un delirio. Llevado en un carro muy alto tirado por ocho caballos, Alejandro pasaba los días y las noches en fiestas y banquetes con sus cortesanos y sus amigos. Seguían al carro de Alejandro otros muchos, unos cubiertos de alfombras de púrpura ó de telas de diversos colores, otros cargados de ramos verdes, que á cada instante renovaban. A lo largo del camino todo eran danzas al son de los caramillos y de las flautas.

Así volvió Alejandro, como en triunfo, á Susa y á Babilonia.

22. Imperio de Alejandro. — El imperio que sometió iba por el norte hasta el *Danubio*, el *Ponto Euxino*, el *Cáucaso* y el *mar Caspio;* pasaba el *Indo* por el este y estaba limitado al sur por el *mar de Omán*, los desiertos de la *Arabia*, el *mar Rojo* y la *Etiopía* (la Nubia); el límite por el oeste era el *mar Adriático*.

Comprendía este imperio: en **Europa**, *Grecia* y *Macedonia* (hoy la Grecia y la Turquía de Europa); en **África**, *Egipto* y *Libia;* en **Asia**, el *Asia Menor*, *Siria*, *Palestina*, *Asiria* (toda la Turquía de Asia en la actualidad), Persia y sus provincias de Oriente (la Persia actual, el Turkestán, el Afghanistán, el Beluchistán), y, finalmente, una parte de la *India* (el *Pendjab* en el Indostán).

23. Trabajos de Alejandro. — De regreso en los magníficos palacios del rey de Persia, Alejandro se ocupó en organizar su imperio y en continuar la obra que había emprendido de mezclar la raza griega y las razas de Asia. Dominábale el sueño de hacer que el Asia se pareciera á la Grecia, y bajo este concepto enviaba colonias á todas partes, embellecía las ciudades, mandaba abrir carreteras, hacía obras en las corrientes del Eúfrates y del Tigris para mejorarlas, protegía á los *escritores* y sobre todo á los *artistas*.

24. Apeles. — Apeles, el pintor más eminente de la época, fué á la vez pintor y amigo de Alejandro. Hizo muchos retratos del conquistador, que fueron muy ponderados en la antigüedad, sobre todo el uno de ellos, verdadera obra maestra, *Alejandro tonante*, que mereció esta apreciación del rey: « Hay dos Alejandros; y el uno de ellos, el hijo de Apeles, es inimitable. »

Cuéntase que un día, tratando Apeles de reproducir con su pincel el paso del caballo de Alejandro, llamado Bucéfalo, el rey hizo algunas críticas; pero el caballo estaba allí, y puesto en presencia del cuadro, relinchó como si estuviera viendo un caballo vivo. Entonces dijo Apeles: « ¡Oh, rey! paréceme que ese caballo entiende más que tú de pintura! »

25. Muerte de Alejandro. — Alejandro, dueño de una parte de Europa, de África y de Asia, no tenía más de treinta y tres años. Contaba emprender cosas más grandiosas todavía, quería llevar otro ejército hasta los últimos límites del Occidente; pero vivía en medio del lujo más insensato, de los más increíbles desórdenes, tanto que la naturaleza atropellada se dió por vencida, y una muerte prematura acabó con el conquistador. *Con él cayó su imperio* (323).

Resumen. — 1-8. La *Macedonia*, situada al norte de la Grecia, llegó á ser poderoso reino bajo el rey **Filipo II** (359-336). Filipo organizó un buen ejército y aprovechó todos los pretextos para intervenir en los asuntos de Grecia.

El incansable patriota Demóstenes resistió á Filipo y excitó sin cesar á los atenienses con su elocuente palabra; pero Filipo triunfó de los atenienses y de los tebanos en **Queronea** (338), y aquella victoria marca el fin de la independencia de la Grecia.

9-15. **Alejandro**, hijo de Filipo, después de haber sometido á Tebas y á la Grecia sublevada, continúa los proyectos de su padre y sale á conquistar el Asia en 334.

La victoria del **Gránico** (334) le abre el Asia Menor; **Iso** (333) y **Arbelia** (331) le entregan el imperio de los persas.

Entre estas dos últimas victorias funda en Egipto la ciudad de *Alejandría*.

16-25. Alejandro se interna en la alta Asia, donde pelea durante muchos años y funda ciudades. Prosigue sus conquistas hasta la India, derrota al rey *Poro*, y quiere ir hasta el *Ganges*; pero su ejército se niega á seguirle. A su regreso, meditaba grandiosas empresas, cuando le sorprende la muerte á la edad de treinta y tres años (325).

Ejercicios. — *Demóstenes.* — *Victorias de Alejandro.*

Cuestionario. — 1-8. ¿Qué es la Macedonia? — ¿Qué soberano aseguró su grandeza? — ¿Qué fué la falange? — ¿Quién era Demóstenes? — ¿Qué pretextos le sirvieron á Filipo para dominar á los griegos? — ¿Qué batalla marcó el fin de la independencia de Grecia?

9-15. ¿Quién fué el preceptor de Alejandro? — ¿Cómo se condujo respecto de Tebas? — ¿Qué victoria le abrió el camino del Asia Menor? — ¿Qué hizo en Gordio? — ¿Qué victoria le abrió la Siria? — ¿Qué hizo en Egipto? — ¿En dónde destruyó el último ejército de Darío?

16-25. ¿A qué países llevó después sus conquistas? — ¿Quién le obligó á retroceder? — ¿Qué empresas meditaba? — ¿Cuándo murió?

CAPÍTULO XII

REINOS FORMADOS POR EL IMPERIO DE ALEJANDRO — EGIPTO — SIRIA — MACEDONIA

1. Desmembramiento del imperio de Alejandro. — Alejandro que conocía muy bien la ambición y las rivalidades de sus generales, había dicho que le harían « un funeral sangriento. »

No faltó, y de 323 á 301 se disputaron las provincias de su imperio.

Después de la batalla de **Ipso** (301) el reparto vino á ser casi definitivo, y se formaron tres reinos principales que correspondían bastante bien á las divisiones naturales y á las antiguas tradiciones : en **Europa**, el reino de *Macedonia* y *Grecia*; en **África**, el reino de *Egipto*; y en **Asia**, el reino de *Siria*, que venía á representar el antiguo imperio persa.

El soberano de este reino de Siria fué *Seleuco*, jefe de la familia llamada de los *Seléucidas*; el de Egipto fué gobernado por *Ptolomeo*, que fundó la dinastía de los *Lágidas*, y el de Macedonia perteneció á Casandro, cuya familia duró breve tiempo.

2. Macedonia y Grecia después de Alejandro. — El reino de Macedonia se vió turbado incesantemente por las rivalidades de los pretendientes y por las luchas que exigían los continuos trastornos en Grecia.

En cuanto supo la muerte de Alejandro, Demóstenes excitó á las ciudades griegas á que sacudieran el yugo macedónico; pero los atenienses, que comenzaron por bloquear á Antipáter, soberano de Macedonia, en la ciudad de *Lamia*, fueron derrotados en *Cranón* (322), y el vencedor, muy irritado, exigió que le entregaran los principales oradores que con sus discursos habían provocado la guerra. Demóstenes se envenenó.

3. Muerte de Demóstenes. — Demóstenes, huido de Atenas, se había refugiado en la islita de Calauria, á donde le siguieron los satélites de Antipáter. Demóstenes se guareció en el templo de Neptuno, porque los templos eran asilos inviolables; y entonces Arquías, jefe de los macedonios, quiso persuadir á Demóstenes que saliera, afirmando que nada tenía que temer de Antipáter.

Sin embargo, el orador no cayó en el lazo; y tomando unas tablillas como para escribir, se llevó el punzón á la boca y le mordió, lo que hacía ordinariamente cuando meditaba ó componía algún discurso. Muy luego sintió que el veneno oculto en el punzón producía su efecto y entonces se entregó exclamando : « ¡Oh, Neptuno! salgo en vida aún de tu templo; pero de todos modos, los macedonios le habrán mancillado con mi muerte! » Apenas había acabado de pronunciar estas palabras, tembló sobre sus piernas, pidió que le sostuvieran para andar, y cuando pasaba al frente del altar del dios, cayó y murió exhalando un hondo suspiro. Así acabó el más elocuente orador de los griegos, el hombre que la posteridad ha honrado sobre todo porque nunca desesperó de su patria (322).

4. Decadencia de Grecia y de Macedonia. — Grecia continuó siendo presa que se disputaban los diversos pretendientes al trono de Macedonia, y aquellos trastornos favorecieron la invasión de las bandas de galos establecidos hacia largo tiempo en el valle del Danubio.

Con efecto, en 280, más de 240 000 galos se precipitaron

sobre la Macedonia y la Grecia, penetraron en la Fócide y se corrieron á la ciudad de *Delfos* con el fin de saquear el más rico de todos los santuarios de Grecia. Cuéntase que en la hora en que los galos robaban el templo, estalló una horrorosa tempestad, en lo cual vieron los griegos una señal de la protección del dios y se precipitaron sobre los galos dispersos. El terror pánico llevó á los galos hasta su campamento y llegaron á duras penas, pues les perseguian los dardos de los griegos que al mismo tiempo lanzaban sobre ellos rocas enormes desde el monte Parnaso (279). Los galos regresaron á Macedonia, y de aquí muchos de ellos se trasladaron á Asia, donde se fundó un Estado galo, la **Galacia**.

No obstante todos sus esfuerzos, jamás la Grecia pudo desprenderse por completo de la Macedonia; y entrambas cayeron (146 y 142 ant. de J. C.) en poder del **pueblo romano**, que de Italia iba á extender su dominación en el mundo entero.

5. Prosperidad de Egipto bajo los Lágidas. — Si no habia tenido duración el imperio de Alejandro, los paises conquistados se resintieron durante largo tiempo de la feliz influencia que el conquistador habia ejercido, y la civilización griega hizo renacer al Egipto y á la Siria.

Egipto gobernado por griegos, prosperó nuevamente. La buena administración de los *Ptolomeos*, sobre todo de los tres primeros, reanimó la agricultura, la industria, el comercio, á la par que florecian los estudios. *Ptolomeo I Soter* (el Salvador) hizo de *Alejandria* la verdadera capital científica del mundo y allí fundó una *biblioteca* célebre que contaba setecientos mil manuscritos, y una *Academia* que llevó el nombre de *Museo*. También mandó construir una torre en la isla de *Faros*, que tenia luces encendidas, las cuales servian de guía á los navegantes durante la noche. De aquí proviene la palabra *Faro*.

Ptolomeo Filadelfo (Amigo de su hermano, nombre que le fué dado por ironía) mandó traducir del hebreo al griego, por setenta y dos ancianos, los libros sagrados de los judíos, versión llamada de los *Setenta*. Envió exploradores á las regiones desconocidas de la Etiopía y continuó el trabajo comenzado por Neko para poner en comunicación el Nilo con el Mar Rojo.

Bajo el reinado de *Ptolomeo Evergetes* (el Bienhechor), hicieron grandes progresos la astronomía y la geografía; se trazaron por primera vez grados de *longitud* y de *latitud* y se dibujaron *mapas* más exactos.

Sin embargo, al cabo de un siglo, declinó más y más la familia de los Ptolomeos, y de 221 á 31 antes de J. C. la historia de Egipto no es otra cosa que la de príncipes corrompidos que viven encerrados en sus palacios como los monarcas de Oriente. Egipto cae en poder del **pueblo romano**.

6. Imperio griego de los Seléucidas. — Los príncipes de la familia de los Seléucidas fueron también en un principio reyes inteligentes que fundaron ciudades, como *Seleucia* en el Tigris, *Antioquía* en el Oronto, y *Laodicea;* pero la decadencia fué más rápida que en Egipto.

La alta Asia se separó del reino de los Seléucidas y pasó á un pueblo que se hizo temible: los **Partos**. *Antioco III* debió abandonar una parte de su reino á los **romanos** (190). Finalmente, *Antioco IV* perdió la *Palestina*, que se hizo independiente.

7. Los Macabeos; restablecimiento del reino judío. — Antioco IV Epifanes (el Ilustre, nombre irónico) quiso imponer al pueblo de Israel la lengua, las costumbres y hasta la religión de los griegos. Los judíos, dóciles hasta entonces, se levantaron á la voz del sumo sacerdote Matatías, y sus cinco hijos, los *Macabeos*, se pusieron á la cabeza de los sublevados (166 ant. de J. C.). *Judas Macabeo* se distinguió principalmente por su valor, triunfó de los generales del rey de Siria, pero pereció en un combate (160). Su gloriosa muerte conmovió á los israelitas, y en todas las ciudades se oyeron lamentos y gemidos: « ¿Cómo ha muerto el hombre fuerte que salvaba á Israel? »

Los hermanos de Judas continuaron la lucha. *Jonatás* consiguió que se reconociera la independencia de los judíos, y luego *Simón* gobernó á Israel (144) y fué proclamado *rey*.

Así recobraron los judíos su antigua gloria; pero su pequeño Estado no podia resistir á los **romanos**, que en el año 64 se hicieron por completo dueños del Asia. Éstos reemplazaron los reyes de la familia de los Macabeos por *Herodes*, rey de raza extranjera (40). Bajo su reinado nació **Jesucristo**, de cuyo nacimiento arranca la **era cristiana**. Pero antes de llegar á esta era debemos retroceder para ver la historia del pueblo

que absorbió á todos los pueblos antiguos, el pueblo romano.

8. Lo que la Grecia dió al mundo. — La Grecia no brilló sino durante algunos siglos; pero en ese tiempo dejó al mundo grandes enseñanzas.

Esparta le dió los más bellos ejemplos de **patriotismo**, de **obediencia á la ley**, y de **austeridad**.

Atenas, sin ceder á su rival en cuanto al patriotismo, pues contó ilustres defensores de la Grecia, ofreció el modelo de una ciudad *activa*, *industriosa*, *comercial*, donde se honraban mucho el **trabajo** y el **talento**.

Los griegos demostraron todo el realce que la **libertad** puede dar al hombre, y cuán superior era el ciudadano que tenía conciencia de sí mismo á las turbas de asiáticos gobernados y conducidos como rebaños.

Sin duda alguna, los griegos perecieron víctimas de aquella misma libertad, patentizando así los funestos efectos de las *envidias* y las *divisiones*. Sus repúblicas se consumieron como focos de fuego demasiado vivo.

Sin embargo, aquel pueblo inteligente entre todos nos ha dejado una brillante **literatura** y admirables modelos en las artes. Los griegos han sido los maestros de la humanidad en *poesía*, *tragedia*, *comedia*, *historia* y *filosofía*, y lo han sido igualmente en *arquitectura* y *escultura*. Los restos de sus monumentos y de sus estatuas inspiran aún á los artistas.

Con razón pudo decir un autor antiguo que la Grecia triunfó de sus vencedores. Su civilización la sobrevivió, y los griegos, dispersos en Asia y luego en Europa, continuaron siendo, digámoslo así, los que educaban al mundo.

Moralidad. — Una gran enseñanza resulta de esta historia. Los pueblos deben tratar de no imitar la ligereza y rivalidades de los griegos.

« Vivamos unidos para ser fuertes ». Tal debiera ser la divisa de todos los ciudadanos de un mismo país.

Resumen. — 1. El imperio de Alejandro se desmembró al cabo de largas luchas entre los generales, luchas que terminaron con la batalla de **Ipso** (301); y entonces hubo tres reinos principales: *Macedonia*, *Egipto* y *Siria*.

2-4. La *Macedonia* mantuvo á la *Grecia* bajo sus leyes, y los griegos, vencidos en la *guerra lamíaca*, no pudieron recobrar su independencia. El gran orador *Demóstenes* pereció víctima de los macedonios (322).

Grecia fué asolada por los galos en 279. Su decadencia se acentuó hasta que cayó en poder de los *romanos* (146), como la Macedonia (142).

5. Egipto prosperó bajo la dinastía de los **Ptolomeos**, y luego declinó hasta que vino á ser presa de los romanos. Pero Alejandría había sido la capital intelectual del mundo antiguo.

6-8. Los **Seléucidas**, en Siria, extendieron su imperio sobre casi toda el Asia; pero no pudieron impedir que se emancipara el reducido pueblo de los *judíos*.

Luego tuvieron que humillarse ante los romanos que, después de la batalla de *Magnesia* (190), comenzaron á dominar el Asia.

Ejercicios. — *Muerte de Demóstenes.* — *Egipto y Siria después del desmembramiento del imperio de Alejandro.*

Cuestionario. — 1. ¿Cuál fué la suerte del imperio de Alejandro? — ¿Qué batalla terminó la lucha entre los generales? — ¿Cuáles fueron los principales reinos?

2-4. ¿Cuál fué la suerte de Grecia? — ¿Cuál la de Demóstenes? — ¿Quién asoló á la Grecia? — ¿Qué Estado fundaron los galos en Asia? — ¿A qué pueblo tuvo que someterse Grecia?

5. ¿Qué soberanos reinaron en Egipto? — ¿Qué fundaciones se deben á los Ptolomeos? — ¿Cuál fué la importancia de Alejandría? — ¿Cómo acabó la dinastía de los Ptolomeos?

6-8. ¿Qué soberanos reinaron en Siria? — ¿Qué pueblo les resistió? — ¿Cómo se llamaban los defensores de los judíos? — ¿Qué vino á ser el reino de los judíos? — ¿Y el de los Seléucidas?

RESUMEN DEL LIBRO II.

La historia griega es muy sencilla; se resume en la historia de dos ciudades: **Esparta** y **Atenas**.

Entrambas brillan durante muchos siglos. La una, *ciudad militar*, se hace *dueña del Peloponeso* y se distingue por viriles *virtudes* y el *valor* de sus ciudadanos. La otra, ciudad *marítima*, *industriosa*, *comercial*, domina los mares y la mayor parte de las *colonias griegas*.

Las dos ciudades, sobre todo Atenas, descuellan en las **guerras médicas** (504-449), en las que triunfan del temible imperio de los persas.

Es el gran período de la historia griega, y Atenas brilla además por el **esplendor de las letras y las artes**.

Luego sobreviene la *decadencia*. Declárase en Grecia divisiones intestinas: **guerra del Peloponeso** (431-404), que concluye con la derrota de Atenas.

Esparta domina algún tiempo; pero se hace aborrecible, y á fin de mantener su imperio, sacrifica los intereses de los griegos á los persas por el **tratado de Antálcidas** (387).

Tebas procura entonces conquistar la supremacía; pero su efímera grandeza sólo se funda en el genio de *Pelópidas* y de *Epaminondas* (379-362).

Macedonia interviene y el astuto Filipo logra primero engañar, y luego dominar á los griegos, vencidos en **Queronea** (338).

Seguidamente su hijo Alejandro emprende y realiza la conquista de Asia, en cuyas inmensas comarcas extiende las ciencias y la civilización de la Grecia; pero su imperio acaba á su muerte (334-323).

Sin embargo, la Grecia queda *sujeta á la Macedonia*. Su civilización ha hecho florecer los reinos de **Egipto** y de **Siria**; pero ella también declina de dia en dia, hasta que llega á ser, como la Macedonia, presa de los **romanos**. Éstos se apoderarán igualmente de Siria, de Egipto, serán los verdaderos herederos de Alejandro y del genio griego, y asegurarán en su provecho la *unidad del mundo antiguo*.

Ejercicios de recapitulación. — *Se refiere lo que se ha aprendido de la religión griega. — Los principales heroes, Hércules, Teseo. — Se comparan las leyes de Esparta y de Atenas. — Los grandes hechos de las guerras médicas. — Se habla de la rivalidad entre Esparta y Atenas de 432 á 401. — Papel que desempeñó la ciudad de Tebas. — ¿Cómo fueron sojuzgados los griegos por los macedonios? — ¿Qué ha dado al mundo la Grecia?*

Cuadro de la historia griega.

Período de expansión y de grandeza (2000 á 431 ant. de J. C.)

Tiempos heróicos hasta el siglo X antes de J. C.	Organización de los estados	Guerras médicas (504-449)
Pelasgos. Helenos: tributs de los *jonios*, los *aqueos*, los *dorios*. La religión: *doce dioses mayores*, de los cuales el principal era *Júpiter*. Los héroes: *Hércules*, *Teseo*. Expedición de los *Argonautas*, Jasón, Medea. Edipo. Guerras de Tebas. Guerra de Troya (1195-1184).	El primer Estado organizado en el Peloponeso es el Estado *dorio* de **Esparta, Licurgo** (siglo IX). República *aristocrática*. Esparta es ciudad militar. Sojuzga la *Mesenia* (743-668) y domina el Peloponeso. — En la Grecia central se desarrolla la ciudad de **Atenas. Solón** la da leyes (siglo VI). Atenas es una república *democrática*, liberal, una potencia marítima.	1ª guerra. Batalla de **Maratón** (490). 2ª guerra. *Leonidas* en las **Termópilas**. Batalla de **Salamina** (Temistocles, 480). Batalla de **Platea** (Pausanias, 479). 3ª guerra. Hazañas de *Cimón*. Tratado de **449**, que declara griego el mar Egeo. — Administración de Pericles en Atenas (449-431). Brillo de las letras y las artes.

Período de decadencia (431-336)

Guerra del Peloponeso (431-404)	Esparta y Tebas	Macedonia
Envidias de los pueblos griegos contra *Atenas*. Guerra del **Peloponeso** (434-404). Peste de Atenas (429). Paz de *Nicias* (421). Expedición á *Sicilia* (415). *Alcibiades*. Toma de Atenas (*Lisandro*, 404). — Los treinta tiranos. — Son expulsados por *Trasibulo* (401). Muerte de *Sócrates* (399)	Poderio de *Esparta*. Expediciones á *Asia*. Los Diez Mil (401-400). Liga contra Esparta. Batalla de *Coronea* (394). Tratado de *Antálcidas* (387). — Grandeza momentánea de **Tebas** (379-362). *Epaminondas* y *Pelópidas*. Batalla de **Leuctra** (371). Batalla de **Mantinea** (362).	Poderio de **Filipo**, rey de Macedonia (359). **Demóstenes** excita á los atenienses á la lucha por la libertad griega. Batalla de **Queronea** (338). Los griegos sometidos á los macedonios. Muerte de Filipo (336).

Imperio greco-macedonio (336-323).

Desmembramiento del imperio. Batalla de Ipso (301).

Macedonia y Grecia.	Siria.	Egipto.
Sojuzgadas (146-142).	Dinastía de los *Seléucidas*, reino sojuzgado (64) por los **ROMANOS**.	Dinastía de los *Lágidas*, reino sojuzgado (31).

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN
DIRECCIÓN GENERAL DE BIBLIOTECAS

LIBRO III

HISTORIA ROMANA

CAPÍTULO XIII

ROMA — LOS REYES

1. Importancia de la historia de Roma. — Roma, que fué en su principio un pueblo oscuro de Italia, se elevó por grados hasta convertirse en el centro del más vasto imperio que se haya visto nunca. Es uno de los hechos más extraordinarios que puede ofrecernos la historia.

La historia de Roma es importante entre todas las demás, porque Roma sojuzgó é ilustró á los principales países de Occidente. Españoles, franceses é italianos, que forman lo que llaman *naciones latinas*, no podrían negar que fueron sus amos y maestros los romanos.

2. Italia. — Italia, donde se desenvolvió la civilización latina, es una larga península, en forma de pierna, situada al mediodía de Europa, entre *Grecia* y España. En cierto modo divide el Mediterráneo y se encuentra admirablemente colocada para *dominar el Oriente y el Occidente*.

Al norte la rodean los **Alpes** en un semicírculo de altas montañas cubiertas de nieves eternas que encierran un feraz llano regado por el *Po*, caudaloso río.

Una ramificación de los Alpes, los **Apeninos**, se prolonga hasta el extremo de Italia, donde se divide formando el pie y el talón de la pierna. Los Apeninos suelen extenderse en abruptas planicies; pero dejan también entre sus cuestas y el mar fértiles llanuras, dos de ellas principales abiertas sobre el Mediterráneo y regadas por el *Arno* y el *Tiber*.

Próximas á Italia se cuentan hermosas islas, entre las cuales la *Sicilia* parece ser una parte de Italia segregada, pues apenas tiene otra separación que el estrecho de *Mesina*.

El clima tiene fama. Italia, como Grecia, es el país del sol; pero con mejores riegos que su vecina, más ancha y más larga, posee ricas campiñas que pueden alimentar á numerosas poblaciones.

3. Primeros pueblos: los etruscos. — Los primeros habitantes de Italia fueron los **pelasgos**, y luego los **etruscos**, los **latinos**, etc. Las vasijas, utensilios y joyas que se han hallado en la Toscana actual, antiguo país de los etruscos, atestiguan una civilización bastante avanzada que sirvió de modelo á la civilización romana ó latina.

4. Los latinos. — Los latinos ocupaban el valle del *Tiber*, y su país se llamaba el **Lacio**.

En medio de los latinos desembarcó el troyano **Eneas**, según la leyenda, buscando refugio y otra patria, después de la caída de Ilión, en la tierra prometida por los dioses á su posteridad.

Ascanio, hijo de Eneas, fundó entre los latinos la ciudad de *Albalonga*, donde reinaron sus descendientes por espacio de muchos siglos.

De Alba salió Roma.

5. Historia de Rómulo. — Numitor, uno de los descendientes de Ascanio, fué derrocado por su hermano *Amulio*; pero la hija de Numitor tuvo dos mellizos: *Rómulo* y *Remo*, á quienes Amulio quiso dar muerte, para lo cual mandó que los expusieran á orillas del Tíber. Un pastor descubrió á los infantillos que, según la leyenda, habían sido alimentados por una loba ó por los pájaros del cielo. El pastor los recogió y los crió en su choza.

Cuando crecieron, se hicieron notar al instante por su fuerza y su valor. Un día maltrataron á los pastores de Numitor, y queriendo ver éste á los culpables, se fijó en sus fisonomías y en su arrogancia y no tardó en reconocer en ellos los dos nietos que le habían arrebatado.

Sabedores de la nobleza de su nacimiento, Rómulo y Remo juraron vengar el ultraje hecho á Numitor, derrocaron al tirano Amulio y restablecieron á su abuelo en el trono de Alba.

6. Fundación de Roma (754). — Fogosos y con ambición, también quisieron reinar Rómulo y Remo.

Cerca del Tíber, ven una colina, el monte *Palatino*, rodeada

de otras seis colinas que se desarrollan en semicírculo, y allí se establecen. Su ciudad se hallará bastante cerca del mar (25 kilómetros) para recibir por el Tiber los productos de los países extranjeros y bastante lejos para encontrarse al abrigo



de las incursiones de los piratas. Trazan el recinto de la población, marcan las puertas, abren un foso, y Rómulo pronuncia las más terribles maldiciones contra aquellos que se atrevan á franquearle. Por fanfarronada Remo salta el foso, y Rómulo da muerte á su hermano.

7. El robo de las Sabinas. — Á fin de poblar la ciudad, Rómulo abre un *asilo* al que acuden hombres de toda especie, pastores y

aventureros sin familia, por lo cual las tribus contiguas se niegan á contraer enlaces matrimoniales con aquel extraño pueblo. Entonces Rómulo organiza fiestas para atraer á sus vecinos, y los sabinos, principalmente, vienen sin desconfianza con sus mujeres y sus hijas. Á una señal dada los romanos se precipitan y roban las sabinas.

Estalla una guerra en la que alcanzan ventaja los sabinos, gracias á la traición de la hija de *Tarpeyo*, valeroso jefe que guardaba la ciudadela edificada en el monte Capitolino. *Tarpeya* prometió entregar el alcázar si la daban los brazaletes que llevaban los sabinos en el brazo izquierdo; pero es el caso que llevaban también en el mismo brazo su escudo, y cuando fueron dueños de la ciudadela, mataron con el peso de aquellos escudos á la infeliz Tarpeya. La roca recibió entonces el nombre de *Tarpeya*, y de su cumbre precipitaban á los traidores.

Sin embargo, intervinieron las sabinas entre los combatientes y reconciliaron á los dos pueblos. Los *sabinos concluyeron por establecerse en crecido número entre los romanos.*

8. Muerte de Rómulo (715). — El fundador de Roma desapareció de un modo misterioso. Un día, en una revista, estalló una tempestad que confundió á la muchedumbre, y no se volvió á ver á Rómulo. Dijose que los principales jefes del pueblo le habían descuartizado y se llevaron sus miembros debajo de la capa, y luego se contó que había subido al cielo en el carro del dios de la guerra. Desde entonces le adoraron como dios.

9. Numa. — El sucesor de Rómulo fué el sabino *Numa Pompilio*, famoso por su sabiduría. Dió buenas leyes á los romanos y organizó su religión. Decía para obtener más crédito, que le inspiraba la ninfa *Egeria*.

10. Tulio, sumisión de Alba á Roma. — El pacífico Numa fué reemplazado por el guerrero *Tulio Hostilio* que hizo la conquista de Alba. *Roma fué dueña entonces de la ciudad de donde habían salido sus fundadores.*

11. Horacios y Curiacios. — Habiéndose prolongado la lucha sin resultado, se convino en decidir la contienda por un combate de tres romanos contra tres albanos. Roma eligió tres hermanos, los *Horacios*, y Alba otros tres hermanos, los *Curiacios*. En el primer choque sucumben dos Horacios y quedan heridos los tres Curiacios. El último Horacio se escapa; pero es una estratagema para dividir á sus adversarios, que juntos le habrían vencido; y efectivamente, le siguen con paso desigual, porque están heridos, y

así logra degollarlos uno tras otro sin que ellos puedan prestarse auxilio. Alba estaba vencida.

Volvía Horacio orgulloso con su triunfo, cuando encuentra á su hermana Camila que le echa en cara la muerte de su prometido, pues debía casarse con uno de los Curiacios. Indignado al oir las imprecaciones de su hermana que no hacía callar su dolor ante su patriotismo, Horacio la hiere con su espada mortalmente; y condenado á muerte el fratricida, apela al pueblo, que le perdona su crimen en favor de su victoria.

12. Tarquino el Antiguo. — Son muy vagos los datos que se tienen sobre los reyes de Roma, en cuya ciudad llegan á reinar hasta extranjeros, como *Tarquino* llamado el *Antiguo*, hijo de un griego y que llegó de la Etruria.

Tarquino popularizó en Roma las costumbres etruscas, principalmente la del *triunfo*. El general victorioso entraba en la ciudad en un carro tirado por caballos blancos; pero había otro triunfo menos brillante: el general entraba á pie á la cabeza de las tropas, y era la *ovación*, palabra que ha quedado en la lengua conservando el sentido de triunfo en menores proporciones.

Tarquino comenzó á embellecer la ciudad de Roma y mandó construir el templo del *Capitolio*.

13. Servio Tulio (578-534). — Sucedió á Tarquino *Servio Tulio*, hijo de una esclava, á lo que dicen; y éste dividió al pueblo en *clases* según la fortuna. Así fué que le odiaron las principales familias apegadas á los privilegios del nacimiento, y pereció víctima de una odiosa trama, urdida por su hija Tulia y su yerno Tarquino.

Servio fué precipitado de lo alto de la escalinata del Capitolio; y Tulia que llegaba impaciente por saber que ya era reina, hizo pasar su carro por el ensangrentado cuerpo de su padre. La calle, teatro de tan horrible drama, se llamó *Vía Scelerata*.

14. Tarquino el Soberbio (534-510); fin de la monarquía. — Tarquino, hombre orgulloso y violento, que llamaron el *Soberbio*, fué muy luego un verdadero tirano. Un acto odioso de su hijo *Sexto*, provocó una revolución.

Sexto abusó de la hospitalidad que recibía en casa de su pariente *Tarquino Colatino*, haciendo violencia á la virtuosa *Lucrecia*, mujer de Colatino. Lucrecia, loca de dolor, se dió de

puñaladas; y entonces Colatino y sus amigos, entre los que se contaba *Bruto*, levantaron al pueblo contra Tarquino que estaba ausente de Roma; y **quedó abolida la monarquía (510).**

15. Instituciones romanas: la familia; gentes. — Lo que más importa conocer de estos primeros tiempos, es la organización del pueblo romano.

En ninguna parte ha podido ser más profundo el *sentimiento de la familia*.

El *padre de familia* tenía completa autoridad sobre su esposa y sobre sus hijos, aún cuando ya fuesen mayores. En torno del padre de familia se agrupaban no sólo la familia natural, sino la servidumbre y una porción de *clientes* que se ponían bajo su dependencia. Parientes y clientes reunidos formaban lo que llamaban *gentes*.

16. Organización social de los romanos; patricios y plebeyos. — En un principio, Rómulo no reconoció el derecho de *ciudadanos* sino á los *padres de familia*. Los jefes de las primeras familias formaron, pues, una especie de nobleza: los *padres*, según decían, ó *patricios*. La masa de los clientes y de los extranjeros formaba la *plebe*, los *plebeyos*, que no ejercían ningún derecho.

El **Senado**, gran consejo que deliberaba con el rey y que tenía casi toda la autoridad, se reclutaba casi exclusivamente entre los *patricios*.

17. Organización política: instituciones de Servio; asamblea del pueblo. — Bajo este concepto, la distinción fundamental en Roma era la de los **patricios** y los **plebeyos**. No la destruyó Servio Tulio, pero estableció otra división fundada no ya en el nacimiento, sino en la **riqueza**. La población formó *seis* **clases**, que vinieron á ser los *cuadros del ejército* y de la *asamblea general del pueblo*.

Componían la *primera clase* los ciudadanos más ricos, que debían estar mejor armados que nadie para combatir en primera fila, y así sucesivamente. La *sexta clase*, que comprendía los que no poseían nada, ó sean los *proletarios, se hallaba excluída del ejército;* no tenía ningún derecho; pero tampoco ninguna carga.

Subdividíanse estas clases en secciones ó compañías, muy desiguales entre sí y llamadas **centurias**. La primera contaba

80, ó 98 con las 18 centurias de *caballeros* que formaban la caballería y entraban en la primera clase; las cuatro siguientes 20 ó 30 cada una; la sexta *una sola*.

Ahora bien, como en la asamblea general se votaba la elección de los magistrados por *centuria*, no por *cabeza*, la primera clase tenía 98 *votos* y la sexta *uno solo*, de cuya manera llevaban siempre ventaja los más ricos. Sin embargo, todo el mundo tenía la puerta abierta para entrar en la primera clase, puesto que sólo se necesitaba adquirir fortuna por medio del trabajo.

Cada cinco años se hacía el recuento de los ciudadanos y se les señalaba su *clase*. Esta ceremonia se llamaba *lustro*. Los romanos contaban los años por *lustros* ó períodos de cinco años.

18. Organización religiosa; dioses, sacerdotes. — Los romanos debieron copiar su religión de la de los etruscos y los griegos. Adoraban á los dioses mayores, principalmente á *Júpiter* y á *Marte*, y honraban sobre todo á *Vesta*, diosa del hogar doméstico, tanto que fundaron un colegio de sacerdotisas, las *Vestales*, que mantenían en el altar de la diosa el fuego perpetuo. La vestal debía permanecer pura, y si faltaba á sus votos era enterrada viva.

Numa, que organizó la religión romana, erigió un templo á la *Buena Fe* y á *Jano*, el dios del doble semblante que veía el pasado y el porvenir. Se aplicó el nombre de este dios al primer mes del año, porque se encontraba entre el año trascurrido y el nuevo.

Jano fué también el símbolo de la paz y de la guerra. Su templo estaba *abierto* durante la guerra y *cerrado* durante la paz.

Los sacerdotes, lo mismo que en Grecia, no formaban casta separada; eran ciudadanos que estaban encargados de las funciones religiosas en los días festivos. Sin embargo, había algunos colegios de sacerdotes particulares, como los *feciales*, heraldos sagrados, inviolables, que iban á cumplir ceremonias en las fronteras de los países enemigos. Herir á uno de ellos equivalía á una declaración de guerra. Los *augures* leían el porvenir y la voluntad de los dioses en el vuelo de los pájaros, y los *arúspices* en las entrañas de las víctimas.

Además de los dioses del Estado, había los dioses familiares, *lares* ó penates. Cada hogar estaba presidido por los dioses protectores de la familia, de la *gens*[1].

El padre, sacerdote en su casa, ofrecía á estos dioses los sacrificios, que constituían un lazo más entre los miembros de la *gens* reunidos á la par por el interés y por la religión.

Resumen. — 1-8. Roma, que debía extender su dominación sobre todo el mundo antiguo, tuvo el principio más humilde.

Un descendiente del troyano *Eneas*, **Rómulo**, la fundó en el monte Palatino, cerca del Tiber (**754** ant. de J. C.), y abrió un asilo que se pobló de gente de toda especie. Las tribus vecinas no quisieron hacer enlaces con aquellos singulares colonos. La guerra obligó á los sabinos á consentir y entonces ingresaron en la nueva ciudad.

9-18. El sucesor de Rómulo fué el sabino **Numa**, que organizó allí principalmente las instituciones religiosas. En tiempo de **Tulio Hostilio** se ensanchó Roma con el territorio de **Alba**. Reinando **Tarquino el Antiguo**, hijo de un griego establecido entre los etruscos, penetraron en Roma las costumbres y las supersticiones etruscas.

Servio Tulio hizo una nueva organización del pueblo romano, dividiéndole en *clases* y *centurias*, según la riqueza. Los ciudadanos combatían y votaban formados así por centurias y por clases.

Estas instituciones favorecían ya al bajo pueblo, y los jefes de las grandes familias murmuraron. Derrocaron á Servio y fué reemplazado por su yerno **Tarquino el Soberbio**, cuya tiranía produjo su pronta caída (510).

Ejercicios. — *Fundación de Roma. — Horacios y Curiacios. — Instituciones de Servio Tulio.*

Cuestionario. — 1-8. ¿En dónde está Italia? — ¿Cuáles son sus montañas? — ¿Y sus ríos principales? — ¿Cuáles fueron las primitivas poblaciones? — Se refiere la historia de Rómulo. — ¿En dónde fundó Roma y en qué año? — 9-18. ¿Quién fué su sucesor? — ¿Qué conquista hizo Roma en tiempo de Tulio? — ¿Qué costumbres introdujo Tarquino el Antiguo? — ¿Quién era Servio? — ¿Cómo pereció? — ¿Quién fué el último rey de Roma? — ¿Cómo estaba organizada Roma? — ¿Qué se entiende por gentes, patricios y plebeyos? — ¿Cuáles fueron las instituciones de Servio Tulio? — ¿Cuál era la religión de los romanos? — ¿Qué colegios de sacerdotes tenían? — ¿Qué se entiende por *penates*?

1. De aquí que la palabra *penates* haya venido á ser sinónimo de casa: *me vuelvo á mis penates, abandono mis penates.*

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN

CAPÍTULO XIV

LA REPÚBLICA ROMANA — PATRICIOS Y PLEBEYOS

1. La república romana. — Desde el año 510 no hubo más reyes en Roma, y esta ciudad se constituyó en **república**[1].

Ejercían la autoridad dos **cónsules**, magistrados **electos** en la asamblea de las *centurias*, y sólo por **un año**.

En un principio, sin embargo, su poder igualó al de los reyes: marchaban precedidos de doce hombres llamados *lictores* que, como eran los encargados de ejecutar las sentencias, llevaban una segur en un hacecillo de varas.

2. Primeros cónsules: Bruto. — Fueron los primeros cónsules *Bruto* y *Tarquino Colatino*, esposo de Lucrecia. Bruto, hombre severo y duro, persuadió muy luego á Tarquino que debía desterrarse, porque su nombre y su parentesco con el último rey le hacían sospechoso.

Con efecto, la familia de Tarquino no desesperaba de volver á Roma. Había anudado intrigas con jóvenes patricios que echaban de menos las fiestas de la corte de Tarquino, y hasta los hijos de Bruto tomaron parte en la conjuración, que no tardó en descubrirse.

Bruto juzgó á los conjurados, los condenó, los mandó ejecutar á todos, inclusos sus hijos, y presidió su suplicio.

Los romanos se quedaron sobrecogidos de terror admirando aquella feroz energía, que en el día de hoy no impondrían las leyes de ningún pueblo, y menos aún sus costumbres.

Bruto se sacrificó él también por la libertad romana, pereciendo en la guerra que empeñó contra los Tarquinos. Habiendo descubierto á *Arunte*, uno de los hijos de Tarquino, se precipitó sobre él con tal furia, que entrambos adversarios dejaron allí la vida.

3. Guerras contra los Tarquinos: Horacio Cocles. — Tarquino apeló al socorro de los pueblos circunvecinos, y acudió sobre todo en su defensa, *Porsena*, rey de Clusio, en la Etruria, que avanzó hasta muy cerca de Roma, tanto que el ejército romano debió repasar el Tíber á toda prisa por un puentecillo. Siguiéronle los etruscos é iban á pasar también, cuando *Horacio Cocles* se atravesó en el puente y le defendió con tal bizarría que los romanos tuvieron tiempo de romperle. Entonces Horacio se arrojó armado y todo al río, y bajo los dardos enemigos pudo juntarse con sus compañeros. Su acto heroico conserva su nombre al través de los siglos.


Senador romano.

4. Mucio Escévola. — Otro romano, *Mucio*, penetró en el campamento de Porsena y se encaminó á su tienda para darle de puñaladas; pero se engañó y mató al secretario, en vez de matar al rey. Apresado é interrogado, dijo á Porsena que si no se apresuraba á hacer la paz, otros trescientos brazos se levantarían para matarle. Y sobre esto, para castigarse de su error, puso su mano derecha sobre las ascuas de un brasero encendido para un sacrificio y miró cómo se consumía permaneciendo impávido. Porsena le dejó libre é hizo la paz. Los romanos llamaron á *Mucio, el Zurdo, Escévola*.

5. Clelia. — En prenda de su fidelidad para observar el tratado concluido con Porsena, los romanos dieron rehenes, entre los cuales se contaban diez doncellas. *Clelia*, que era una de ellas, las exhorta á huir y las dirige, y aunque las persigue el enemigo, como ellas son más ágiles, logran saltar al Tíber, lo atraviesan á nado bajo una lluvia de flechas y llegan á la ciudad. En aquel pueblo guerrero, las mujeres tenían la misma energía que los hombres.

Las guerras contra los Tarquinos concluyeron en 496 con la batalla del lago *Regilo*, que quitó á aquella familia toda esperanza de triunfo, y la muerte de Tarquino, ocurrida el año siguiente, libró á Roma de sus últimas inquietudes.

6. Patricios y plebeyos. — Si Roma no tenía ya nada que temer de los reyes, no por esto el pueblo era más dichoso,

1. Palabra formada de dos palabras latinas: *res* (cosa) *publica* (pública). Entre los romanos designaba el Estado, no la forma del gobierno. Ahora bien, como el gobierno de Roma fué casi siempre libre, la palabra república ha venido á ser sinónimo de *Estado libre gobernado por magistrados electos*.

pues se hallaba bajo la dominación de los *patricios*, sus verdaderos reyes.

La autoridad pertenecía á los **cónsules** y **senadores**.

En aquellos tiempos no había leyes escritas, y los patricios, únicos hombres versados en la ciencia del **derecho**, administraban justicia con arreglo á sus intereses ó sus pasiones.

Dueños también de la religión, eran los únicos que podían obtener **cargos sacerdotales**, y disponían á su antojo las respuestas divinas.

Finalmente, como eran grandes propietarios, se enriquecían con los bienes de los que no podían pagar sus deudas, y luego reducían á la esclavitud á sus deudores. La ley bárbara hasta permitía á muchos acreedores que descuartizaran al deudor.

Los *plebeyos*, por lo común pequeños propietarios y artesanos, sufrían grandes quebrantos con las guerras, y las deudas les abrumaban hasta el punto que se encontraban á la merced de los patricios.

Á los ojos de los que descendían de las antiguas familias de Roma, eran extranjeros, vencidos, súbditos; apenas eran hombres. Estaba prohibido el *matrimonio* entre las familias de los dos órdenes.

En resumen, patricios y plebeyos formaban como *dos pueblos* hostiles, uno en el goce de todos los derechos, y el otro sin derecho alguno. El exceso de la servidumbre y de la miseria no tardó en producir un conflicto que duró **dos siglos**, de **496 á 302**, lucha del *derecho* contra la *fuerza* y del principio de la **igualdad** contra la **aristocracia**.

7. La dictadura (496). — Con el fin de intimidar á los plebeyos sublevados, los patricios crearon un nuevo cargo, que fué la **dictadura** (496).

Nombrado en los momentos de peligro, el *dictador* venía á ser el único jefe de la república, el único amo. Tenía derecho de vida y muerte sobre todos los ciudadanos y marchaba con el aparato amenazador de veinte y cuatro lictores; pero sólo se le concedía por *seis meses* este poder excesivo.

Las palabras de dictadura y dictador han quedado en la lengua para expresar la *autoridad absoluta*.

8. La retirada al monte Sagrado. — Los plebeyos, amedrentados al pronto, resolvieron apelar á un medio extremo para librarse de aquel terror que inspiraba la dictadura, y, en 493, se establecieron en una colina situada á corta distancia de Roma, el monte *Sagrado*. La ciudad se quedó desierta.

Entonces los patricios enviaron al pueblo un hombre elocuente, *Menenio Agripa*, que contó, á lo que dicen, el apólogo de los *miembros* y del *estómago*.

9. Apólogo de Menenio. — En la época, dijo, en que aun no reinaba como hoy la armonía en el cuerpo humano, todas las partes del cuerpo se indignaron en razón á que todo lo obtenía el estómago por sus cuidados, sus trabajos, su ministerio, en tanto que él allí en medio muy tranquilo no hacía más que gozar de los placeres que dichas partes del cuerpo le proporcionaban. Tramaron, pues, una conspiración: las manos se negaron á llevar el alimento á la boca, la boca se negó á recibirle, las muelas á masticarle; pero he aquí que muy luego los miembros y el cuerpo entero vinieron á caer en una postración lamentable. Entonces hubieron de comprender que el estómago no permanecía ocioso y que si le alimentaban, él á su vez alimentaba á todo el cuerpo y á todos los miembros mediante la digestión de los alimentos. Menenio añadió que los plebeyos eran los miembros y el senado el estómago y sacó en conclusión que, lo mismo en el Estado que en todo cuerpo bien organizado, es indispensable la concordia.)

10. El tribunado (493). — Calmáronse los plebeyos; mas quisieron magistrados elegidos en su orden, jefes suyos, **tribunos** (493).

Los tribunos carecían de poder para *obrar*, pero tenían todo poder para *impedir*.

Protectores de los ciudadanos, debían atender á que ninguno de ellos fuese oprimido. Cuando se proponía una ley que les parecía contraria á los intereses del pueblo, prohibían que se adoptara, para lo cual era bastante esta sola palabra: *Veto*, « yo prohibo. » Si un ciudadano arrastrado á la cárcel apelaba al tribuno, éste podía decir: *Veto*, y el acusado quedaba en libertad hasta el día de la sentencia. Por último, si los cónsules llamaban al ejército para emprender una expedición, también el tribuno podía oponer su *Veto*. Contra esta oposición no había más que la dictadura.

Sin armas, indefenso, el tribuno atravesaba muy tranquilo las filas de los patricios irritados, porque era *inviolable*, la religión le cubría.

Esos eran los jefes que el pueblo iba á seguir y que debian llevarle sucesivamente á la conquista de todos los derechos que le negaban [1].

11. Plebiscitos. — Muy luego el senado debió reconocer á las *asambleas por tribus* [2], en las que se votaba por *cabeza*, cuyo sistema daba naturalmente la ventaja á los plebeyos, el derecho de hacer leyes que se llamaban **plebiscitos** [3] (471).

12. Los decenviros (451-450). — Los patricios abusaban sobre todo de la ausencia de leyes fijas, escritas, para administrar justicia á su antojo. Al cabo de diez años de esfuerzos y de luchas, obtuvieron los tribunos que se enviaran á las ciudades de Grecia hombres encargados de estudiar sus costumbres, y que se nombraran *diez magistrados* para redactar leyes precisas : fueron los *decenviros* (451).

Para que ningún obstáculo pudiera entorpecer su obra, confirieron el poder supremo á los decenviros, que redactaron diez tablas de leyes y gobernaron con cordura. Sin embargo, no habiendo terminado su tarea, se nombraron al fin del año diez sucesores que no merecieron la misma fama. Precedidos de ciento veinte lictores y apoyados por los jóvenes patricios, sembraron el terror los nuevos decenviros.

13. Apio; asesinato de Virginia. — Uno de estos decenviros, *Apio*, quiso robar la joven Virginia, hija del plebeyo Virginio, para lo cual uno de sus cómplices la reclamó diciendo que habia nacido esclava suya. Advertido Virginio abandona las filas del ejército donde servia y corre á Roma para salvar á su hija. Se juzga el proceso en el Foro con presencia del decenviro, quien sin escuchar las protestas de Virginio y sus amigos, adjudica la joven al cómplice. La sentencia es definitiva. El infeliz padre, presa de la desesperación, pide el favor de hablar por última vez con su hija, la arrastra hacia las carnicerías y asiendo una cuchilla de cortador, dice : « Hija mía, es el único medio que me queda de conservarte libre, » y la atraviesa el pecho. « Apio, grita luego, volviéndose al tribunal, por esta sangre consagro tu cabeza á los dioses infernales. » El decenviro manda que prendan á Virginio; pero éste, con la cuchilla en

1. Con la palabra *tribuno* se designa aún á todos aquellos que se distinguen en las asambleas como jefes del pueblo y lo arrastran con sus arranques oratorios. De aquí se deriva también la palabra *tribuna* (estrado que ocupa el orador cuando habla á la asamblea).

2. La división por tribus es como si dijéramos hoy la división por *barrios*.

3. Aun en el dia se emplea ese término cuando se somete una constitución á los sufragios de un pueblo.

la mano, se abre paso y protegido por la multitud llega por fin á la puerta de la ciudad.

La vista del cuerpo sangriento de Virginia anima á los ciudadanos. Se traba una lucha. Entretanto Virginio ha corrido al ejército y le subleva. Los decenviros son derrotados, tienen que abdicar, y entonces crean de nuevo dos cónsules y restablecen las antiguas magistraturas. Virginio cita á Apio delante del juez y hace que le encierren; pero el decenviro no se atreve á esperar el resultado del proceso y se da la muerte (450).

14. Las Doce Tablas; la igualdad ante la ley. — Se hicieron las leyes que reclamaba el pueblo y se grabaron en *doce tablas* de bronce expuestas en el Foro, para que todo el mundo pudiera tomar conocimiento de la ley. Además aquellas leyes eran las mismas para todos. No decian : « Si un patricio ó un plebeyo ha cometido tal delito sufrirá tal pena »; sino que decian sencillamente : « Si alguno. » Patricios y plebeyos eran **iguales ante la ley**.

15. Libertad de los matrimonios; igualdad social. — Sin embargo, los patricios habian mantenido en aquellas leyes un artículo que prohibia el matrimonio entre los plebeyos y los patricios. Los tribunos no cesaron de reclamar contra aquella humillante desigualdad, y decian á los plebeyos : « ¿No sentis el menosprecio que hacen de vosotros? Si pudieran, los patricios os quitarian hasta la luz del sol. ¿Por qué no deciden también que un plebeyo no podrá vivir en la vecindad de un patricio, ni andar por el mismo camino, ni sentarse á la misma mesa, ni presentarse en el mismo foro? »

Los patricios no cedieron sino en el último extremo, se levantó la prohibición y quedó fundada la **igualdad social** (445).

16. La censura (444). — Los tribunos se aplicaron después á pedir para los plebeyos la entrada libre en las magistraturas. Los senadores, á punto de perder el consulado y no queriendo entregarle enteramente, segregaron de él ciertos cargos importantes que fueron conferidos á **censores** (444), magistrados que, cada *cinco años*, debian hacer el *censo* ó recuento del pueblo.

El censor ejercia sobre todas las clases de ciudadanos la más estrecha vigilancia y rayaba de la lista de senadores á todos los que se hacian indignos de figurar en ella. Así la

palabra *censor* ha pasado á la lengua como sinónimo de vigilante, de crítico.

17. Los plebeyos admitidos al consulado; igualdad política (366). — Aunque se había quitado á los cónsules aquella alta autoridad, lo cierto es que los patricios procuraban conservar en sus manos el consulado. Hasta el año 366 no consintieron en que penetraran en él los plebeyos, y desde entonces se obtuvo la **igualdad política**.

No era completa, sin embargo, porque los patricios segregaron también del consulado la *administración de justicia*, que se confió á magistrados especiales llamados **pretores**[1].

Bajo este concepto, la *pretura* y la *censura* continuaban siendo cargos atribuidos exclusivamente á los patricios; pero los plebeyos habían hecho ya el esfuerzo principal, y puesto que podían ser cónsules y dirigir los ejércitos, era imposible que les negaran las demás funciones. Así fué que no tardaron en romper las últimas vallas y obtuvieron la *censura*, la *pretura* y la *edilidad curul*[2].

18. Igualdad religiosa (302). — Finalmente, en 302, pudieron penetrar los plebeyos en los santuarios, conocer los misterios de la religión y ejercer el *sacerdocio*.

Quedaron en todo **iguales á los patricios**; y gracias á la unión de estos dos órdenes, ya cesó de haber dos pueblos rivales, no hubo más que **una sola nación** cuyos ciudadanos se mostraban animados de igual deseo para servir á Roma, puesto que era para todos ellos la misma patria.

Resumen. — 1-7. Después del destierro de los reyes, los **patricios** se quedan dueños del gobierno. Los **plebeyos** forman pueblo á parte privado de todo derecho, y se declara la lucha entre los dos órdenes. El senado intenta dominar á los plebeyos asustándoles con la **dictadura** (496).

8-11. El pueblo se retira al monte Sagrado (493), y entonces el senado tiene que acordar á la plebe magistrados particulares, ó **tribunos**, encargados de protegerla y que son inviolables.

12-18. En cuanto los plebeyos tuvieron jefes, pudieron conquistar sucesivamente la **igualdad civil** por la redacción de un Código, ó sea la

1. Su tribunal fué el *pretorio*, palabra que se aplica aún á la parte reservada del tribunal en donde se sientan los jueces.

2. Los *ediles* tenían á su cargo la policía de la ciudad, la vigilancia de los mercados y abastecimientos, el cuidado de las vías públicas, en suma todo lo concerniente á la salubridad y al orden. Los *ediles curules*, es decir, asimilados á los más altos magistrados y que tenían como éstos la *silla curul* (adornada de marfil), presidían á la dirección de los juegos.

ley de las **Doce Tablas** (450); la **igualdad social** por el derecho de contraer matrimonio con los patricios (445); la **igualdad política** por el derecho de entrar en el *consulado* (366); luego la dictadura, la censura y la pretura; y, finalmente, la **igualdad religiosa** por el derecho de ejercer el *sacerdocio* (302).

Ejercicios. — *Historia de Bruto.* — *¿Cuáles eran las primeras magistraturas entre los romanos y qué nombres han pasado á las lenguas de origen latino?* — *Historia de los decenviros.*

Cuestionario. — 1-7. ¿Quién gobernó á Roma después de la caída de los reyes? — Se cuentan los rasgos heroicos de Horacio Cocles y de Clelia. — ¿Cuál era la desigualdad entre los patricios y los plebeyos?

7-11. ¿Qué es la dictadura? ¿y el tribunado? ¿y los plebiscitos?

12-18. ¿Por qué fueron creados los decenviros? — ¿Qué importancia tuvo la ley de las Doce Tablas? — ¿Qué se entiende por censura y pretura? — ¿Cuándo llegó á ser completa la unión de los dos órdenes?

Cuadro resumido de la lucha entre los patricios y los plebeyos (496-302).

PATRICIOS senadores, cónsules, que disponen de la justicia y de la religión.		PLEBEYOS sin derechos, incapacitados para llegar á las magistraturas y hasta para casarse con personas de las familias patricias.
Los patricios para resistir á los plebeyos, crean la **dictadura**. . .	496	
	495	Los plebeyos se retiran al monte Sagrado y les conceden el **tribunado**.
	471	Obtienen el derecho de hacer **plebiscitos**.
Los *decenviros*, magistratura temporaria.	450	Obtienen la **igualdad civil** mediante la ley de las **Doce Tablas**.
	445	Obtienen la **igualdad social** ó el *derecho de casamiento*.
Se separa la **censura** del consulado en provecho de los patricios.	444	
Se separa también la **pretura** del consulado	366	Obtienen los plebeyos la **igualdad política** y pueden llegar al **Consulado** mermado en sus atribuciones.
		Los plebeyos pueden aspirar también :
	356	— á la **dictadura**.
	351	— á la **censura**.
	337	— á la **pretura**.
	302	— al **sacerdocio**.
La unión de los dos órdenes es completa.		

UNIVERSIDAD DE NUEVO LEON
BIBLIOTECA UNIVERSITARIA
"ALFONSO REYES"

CAPÍTULO XV

GUERRAS DE ROMA — CONQUISTA DE ITALIA

1. La legión. — Los romanos fueron sobre todo un pueblo guerrero.

Los ciudadanos, divididos en clases, conocian de antemano su puesto en el ejército, y á la primera llamada llegaban con armas é instrumentos y se formaban en *legiones*.



Legionario romano.

La legión, compuesta en su principio de *tres mil* hombres, y elevada luego á *seis mil*, se subdividia en diez *cohortes* que á su vez se repartian en *centurias*. La legión podia extenderse, alargarse, redondearse, hacer semicírculo, dispersarse y estrecharse para presentar la solidez de una roca. En una palabra, se prestaba á todas las formaciones de combate.

Comprendia además *infantería*, *caballería* y lo que llamaríamos hoy *parque de sitio*. La legión formaba por sí sola un pequeño ejército.

Ejercitado para soportar las más duras fatigas, el soldado romano llevaba encima en sus largas marchas, las armas, los útiles, el material de campamento (más de sesenta libras); y por tarde y noche, en cualquier país donde se encontrara, amigo ó enemigo, fuese cual quisiere el cansancio de los hombres, debia trazar su campamento rectangular, abrir un foso, disponer la tierra para que figurase la trinchera, y alinear las tiendas con arreglo al orden de marcha. Jamás era posible una sorpresa.

Si Roma triunfó de los pueblos de Italia y del mundo entero, fué, pues, gracias á la *ciencia*, la *inteligencia*, el *valor reglamentado*, en una palabra, gracias á la *disciplina*.

2. Primeras guerras. — Roma creció lentamente. Primero se extendió en el *Lacio*, y bajo los reyes, en doscientos cuarenta y cuatro años, sólo ganó el territorio de **Alba, Ostia** y la embocadura del Tiber.

Bajo la república, empleó un siglo más en defenderse contra los **ecuos** y los **volscos**, y « en una circunferencia muy pequeña se ejercitó en practicar virtudes que debian ser tan fatales al universo[1]. »

3. Historia de Coriolano. — En una de aquellas guerras que se renovaban casi anualmente contra los *volscos* (al sur de Roma), el joven patricio *Marcio* se distinguió por su denuedo en la toma de la ciudad de *Corioles*, tanto que recibió el sobrenombre de *Coriolano*.

Pero Coriolano se hizo muy luego insoportable al pueblo, porque excitaba incesantemente á los patricios contra los plebeyos. En un año de hambre llegó á proponer que no se distribuyera al pueblo el trigo extranjero que se habia mandado traer, si los plebeyos no renunciaban á sus tribunos. « No tendrá trigo el pueblo, decia, ó no tendrá tribunos. » Indignados los plebeyos quisieron degollarle, y aunque le protegieron los patricios, Coriolano fué condenado á destierro.

Ardiente, irascible, Coriolano se refugió entre los volscos, y Tulio, rey de este pueblo, le acogió y en su compañía llevó á los volscos contra Roma.

Coriolano, hábil y fogoso, derrotó á los romanos y plantó su campamento al frente de Roma.

El senado envía diputados á negociar, y Coriolano los recibe con dureza. Luego acuden patricios, magistrados, amigos de Coriolano, implorando la paz, y él permanece inflexible. También llegan pontífices y sacerdotes que no logran ni amedrentarle ni conmoverle.

Finalmente, se ve salir una larga fila de mujeres llorando, y Coriolano se promete más dureza aún con aquellas lágrimas, cuando distingue á la cabeza de la fila á su madre *Veturia*, á su esposa y á sus hijos; entonces se enternece y se precipita al encuentro de su madre, quien le detiene con estas reconvenciones : « Antes de recibir tus abrazos quiero saber si vengo al lado de un enemigo ó de un hijo y si en tu campamento soy tu cautiva ó tu madre. » Coriolano exclama : « Madre, tuya es la victoria, victoria tan feliz

1. Montesquieu. *Grandeza y decadencia de los romanos*, cap. 1°.

para ti como para mí es funesta. Me retiro, tú sola me has derrotado. » Manda la retirada, y airados los volscos le quitan la vida. Sin embargo, algunos historiadores refieren que se le vió arrastrar su mísera existencia lejos de su patria y que repetía en sus últimos días : « ¡Cuán duro es el destierro para un anciano! »

4. Historia de Cincinato. — Coriolano sacrificó sus rencores á su madre. Muy luego dió Roma un ejemplo de verdadero patriotismo. *Cincinato*, que había sido cónsul varias veces, tenía un hijo llamado Cesón que siempre en lucha con los tribunos, fué desterrado por el pueblo. Obligado á vender sus bienes para pagar las deudas del hijo, Cincinato debió retirarse á la otra parte del Tiber y vivía con el producto de algunas tierras que cultivaba él mismo.



Dama romana.

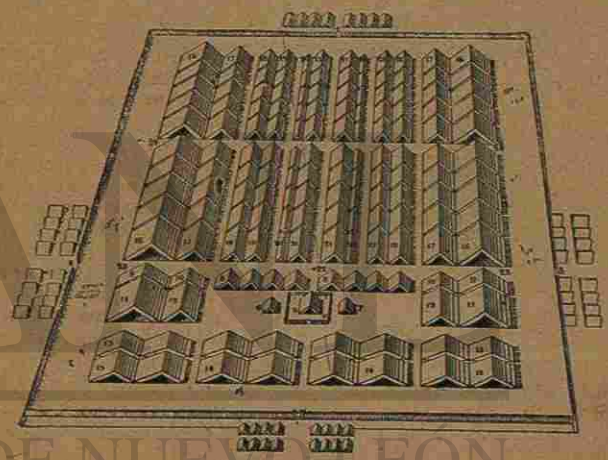
Muy luego sobreviene un grave peligro contra la república. Se sabe en Roma que el ejército está envuelto por los *ecuos*, y sólo un hombre parece á todo el mundo capaz de libertarle, y es Cincinato. Con efecto, el senado le envía diputados que le encuentran labrando, cubierto de sudor y de polvo, y entonces él manda á su mujer Racilia á la cabaña para que le traiga su toga, porque quiere recibir con decencia á los delegados, y hasta que se enjuga la frente no les pregunta cuál es el objeto de su mensaje. Los diputados le saludan *dictador* y le apremian para que marche á Roma, donde reina una emoción imponderable.

Cincinato sin vacilar se encamina á Roma, proclama la suspensión de los negocios, manda que se cierren las tiendas y ordena á todos los hombres válidos que tomen las armas, con pan para cinco días y doce estacas y que se reunan en el campo de Marte. Al frente de estas tropas marcha apresuradamente al enemigo, antes de que éste haya podido tener noticia de tal movimiento, le envuelve como el enemigo había envuelto á los romanos, le encierra con un foso y una empalizada y entonces ataca á los ecuos, situados ahora entre dos ejércitos, los derrota, los obliga á capitular, *á pasar bajo el yugo*[1] y los despide á su país despojados y humillados.

1. Los romanos obligaban á un enemigo vencido á pasar sin armas, en señal de sumisión, bajo un yugo formado por dos lanzas plantadas en el suelo con otra lanza atravesada encima transversalmente, por manera que para pasar era preciso inclinarse.

Después de esto dirige duras palabras al cónsul y á los soldados que se han expuesto á tan grave peligro, y vuelve á Roma con toda la pompa triunfal. Allí, á los diez y seis días, sin tratar de vengar la injuria inferida á su hijo, deja la dictadura que podía conservar seis meses y dando un eterno ejemplo de sencilla grandeza, regresa á su cabaña y á sus tierras á la otra parte del Tiber.

5. Sitio de Veyes; el estipendio militar (405). — Los romanos, que iban ensanchando más y más el círculo de sus conquistas, atacaron á la gran confederación de los etruscos



Campamento romano.

que ocupaba el país llamado hoy la *Toscana*. La ciudad de **Veyes** resistía á todos los ataques. Es verdad que los romanos no podían bloquear una plaza rigorosamente, y se retiraban en cuanto llegaba la mala estación, porque los ciudadanos, que servían por cuenta propia, debían volver á su casa á ocuparse en sus negocios. En 405 resolvieron establecer un **estipendio militar**, y desde entonces pudieron conservar en las filas á los ciudadanos todo el tiempo preciso. Fué un gran progreso, porque esto facilitaba la continuación de sus

empresas. Veyes, sitiada en realidad, fué tomada en 395 por el dictador *Camilo*.

6. Camilo y los habitantes de Faleria. — Camilo marchó seguidamente contra la ciudad de *Faleria*, y los faliscos, muy confiados en la solidez de sus murallas, se ocupaban tan poco del sitio, que excepto los que hacían guardia, todos los demás habitantes se paseaban por la ciudad, los chicos iban á la escuela pública y salían extramuros con su maestro para hacer los ejercicios de costumbre. Una tarde el maestro lleva á los muchachos hasta el campamento de los romanos y los entrega á Camilo, prometiéndose recibir una buena recompensa; pero indignado con la traición de aquel hombre, Camilo ordena que le aten las manos á la espalda y que den varas y correas á los chicos para que le lleven á la ciudad pegándole sin descanso. En vista de la generosidad de Camilo, no sólo los padres de aquellos muchachos, sino los ciudadanos todos, se reunen inmediatamente y le envían delegados para anunciarle su sumisión.



Máquina de sitio. Ariete para atacar las murallas.

Pero el ejército murmura, porque se ve privado de las riquezas que contaba recoger en la ciudad conquistada. Por otra parte, Camilo vino á ser objeto de injustas acusaciones, porque con la ostentación de su triunfo había disgustado á los romanos y tuvo que desterrarse. Menos patriota que el griego Aristides, pidió á los dioses que castigaran la ingratitud de los romanos.

7. Invasión de los galos; toma de Roma por los senones (390). — Muy luego sobrevino aquel castigo, tanto que Roma estuvo á punto de perecer. Las poblaciones de la Galia, empujadas por otras, invadían las comarcas circunvecinas y ocupaban ya el norte de Italia.

En 390, la poderosa tribu de los **senones** entró en guerra con los etruscos, reclamando tierras á los habitantes de *Clusio*, que imploraron el auxilio de los romanos. Éstos enviaron diputados de la familia de los Fabios, los cuales en vez de atenerse á su papel de árbitros, se hicieron jefes de los sitiados y tomaron parte en el combate que costó la vida á un rey bárbaro. Irritados los galos piden satisfacción á Roma, que se niega á dársela. Volviendo entonces sus iras contra la ciudad cuyas grandezas conocen de fama, los senones se precipitan hacia Roma, dispersan al ejército romano en las márgenes del *Alia*, toman la ciudad, la incendian y obligan á la rendición á los guerreros encerrados en el Capitolio.

8. Los galos en Roma. — Los galos hallaron desierta la ciudad, porque el pueblo en su terror pánico había huido á los pueblos cercanos. Sólo algunos viejos, antiguos magistrados, se habían quedado en las casas, donde serenos é impasibles esperaban al enemigo. Los galos, viéndoles inmóviles, les creyeron estatuas, hasta que un soldado habiendo tocado la larga barba de Papirio, recibió un golpe que éste le dió con un bastón de marfil que tenía en la mano. El galo inmoló á Papirio y esta fué la señal de la matanza.

Los galos, acampados en medio de las ruinas, bloquearon el peñón del Capitolio donde se había encerrado la flor de la juventud, y durante siete meses permanecieron así no sabiendo cómo atacar el alcázar. Por fin, descubrieron un sendero á cuyo favor podían escalarle, y, con efecto, suben una noche asiéndose á las zarzas; ya llegan á las murallas cuando á punto de franquearlas, el graznido de los gansos consagrados á la diosa Juno despierta á la guarnición; Manlio llega el primero, derriba á los más atrevidos, da tiempo de acudir á sus compañeros y con ellos rechaza el asalto de los galos. Diéronle el sobrenombre de *Capitolino*. Ocho años después, acusado de aspiraciones monárquicas, Manlio fué condenado á muerte y precipitado de lo alto de la roca Tarpeya, contigua al Capitolio que había salvado.

Sin embargo, la guarnición tuvo que rendirse por el hambre. Cuando se trató de pesar el rescate de mil libras de oro, los vencedores presentaron una balanza falsa, y su *brenn*, ó jefe, contestó á las reclamaciones de los romanos poniendo en el platillo su pesada espada y diciendo: « *Væ victis!* » (¡Ay de los vencidos!)

En tan extremado peligro los romanos habían llamado á Camilo para nombrarle dictador; y al decir de sus historiadores, Camilo acudió con un ejército y exterminó á los bárbaros.

Las incursiones de los galos se renovaron con mucha frecuencia,

y el terror que inspiraban era tal que á su aproximación declaraban el **tumulto**, se suspendian los negocios y todo el mundo tomaba las armas.

Poco á poco, no obstante, se animaron los romanos y celebraron muchas proezas aisladas. Un Manlio, hijo del que salvó el Capitolio, triunfó de un galo gigante que llevaba un collar, y recibió el nombre de *Manlio del collar* (Manlio Torcuato).

Otro romano, Valerio, venció á un galo gracias á un cuervo que revoloteando sin cesar por delante del rostro del bárbaro, le turbaba. Valerio recibió el sobrenombre de *Corvus*, el Cuervo.

9. Conquista de Italia; guerras contra los samnitas. — Los progresos que se hacian en Roma se interrumpieron; pero desde 345, prosiguieron su marcha adelante. Roma comenzó seriamente la conquista de Italia y empeñó tres largas guerras, de 345 á 290, contra los *samnitas*, pueblo rudo que ocupaba el Apenino.

10. Las Horcas Caudinas (321). — En 321, los samnitas obtuvieron un gran triunfo. El ejército romano debia atravesar un valle rodeado de altas y verdes montañas, que sólo tenia salidas por dos desfiladeros llamados las *Horcas Caudinas*, y allí se vió envuelto por los samnitas que hicieron pasar á los romanos bajo el yugo. Los enemigos formados en armas en torno de los romanos, los llenaron de insultos y de burlas. Pero en Roma no ratificaron el tratado concluido por el cónsul, y éste pidió que le entregasen á los samnitas. La guerra volvió á empezar más violenta que nunca. Las legiones poseidas del furor de la venganza y mejor mandadas, desbarataron al enemigo y á su vez hicieron pasar á los samnitas bajo el yugo.

11. Rasgos de los generales romanos. — Estas guerras dieron brillo á una multitud de hombres ilustres. Viendo el cónsul *Decio* en una batalla que cejaban los soldados, se ofreció á los dioses como víctima y se precipitó en medio de los enemigos, donde halló la muerte. Los romanos, reanimados con este rasgo heroico, alcanzaron la victoria. Su hijo imitó despues aquel generoso sacrificio y con su muerte aseguró igualmente á los romanos otro señalado triunfo.

Un descendiente de Manlio se mostró tan inflexible en punto á disciplina, que mandó dar muerte á su propio hijo, porque desobedeciendo sus órdenes habia aceptado un combate singular y volvia vencedor.

Curio Dentato tuvo la honra de dar los últimos golpes á los samnitas. Éstos le ofrecieron oro, y sus enviados le hallaron comiendo

frugalmente en una cazuela de madera. Curio les contestó que « los que saben desdeñar el oro mandan á los que lo poseen. »

12. Liga de los pueblos italianos. — Los samnitas recibieron auxilio de los demás pueblos de Italia, que se coligaron con ellos contra los romanos, como los *etruscos*, los *umbrios* y los galos.

Pero los romanos rompieron esta coalición con las victorias del lago *Vadimón*, en Etruria (311), y de *Aquilonia*, en Apulia (293). *Todo el centro de la península quedó sometido á los romanos* (290).

13. Conquista de la Italia meridional. — No tardaron mucho en quedar también sometidas las colonias griegas que ocupaban el mediodía de Italia; pero se necesitó todavía una guerra formal (280-272), porque los habitantes de *Tarento* habian llamado á **Pirro**, rey de Epiro, discípulo de los capitanes de Alejandro.

14. Historia de Pirro. — Pirro ganó una primera batalla en *Heraclea* (280), que le costó cara. Viendo cubierto de cadáveres el campo de batalla no pudo menos de decir : « Otra victoria como ésta y estoy arruinado. »

Pirro quiso tratar y envió á Roma á su amigo el sabio *Cineas;* pero un descendiente de los Apios, que varias veces habia sido cónsul, se hizo llevar enfermo al senado, y aconsejando á los romanos que continuaran la lucha, exclamó : « La república no entra en negociaciones mientras queda un extranjero en el suelo itálico ». Conmovido con aquella grandiosa escena, Cineas regresó y hablando á su amo, le dijo : « Acabo de ver una asamblea de reyes. »

Pirro alcanzó otra victoria y no por eso adelantó más. Se trasladó á Sicilia pensando que conquistaría esa isla, y por fin fué derrotado en *Beneventó* (275). Entonces se volvió á Grecia y murió en Argos de una pedrada que le lanzó una mujer desde lo alto de una casa.

Libres de tan temible adversario, los romanos concluyeron la conquista de la Italia meridional.

15. Historia de Fabricio. — En aquella guerra de Pirro se distinguió entre todos el romano *Fabricio*. Cuando le enviaron á Pirro para hacer un canje de prisioneros, el rey quiso sobornarle con oro y Fabricio lo rechazó indignado. En la mañana siguiente mandó el rey que escondieran detrás de una tapicería el mayor de sus elefantes, y de repente se mostró el animal arrojando un enorme gruñido en los oidos de Fabricio, que jamás habia visto un

elefante. Fabricio se volvió y sonriendo dijo á Pirro: « Ni tu oro de ayer ni tu animal de hoy me han quebrantado. »

El médico de Pirro escribió una carta á Fabricio ofreciéndole envenenar al rey por una recompensa; pero Fabricio envió la carta á Pirro, que mandó ahorcar al médico, y agradecido á la generosidad del general romano soltó á los prisioneros sin rescate. Fabricio no quiso aceptarlos gratuitamente y envió á Pirro un número igual de sus soldados. « No he revelado yo la conjuración por hacer favor al rey, dijo Fabricio, sino para probar que los romanos no se desembarazan de sus enemigos por la astucia, como si les fuese imposible vencerlos con más nobles armas. »

16. Organización de los países conquistados. — Roma no sólo sabía extender sus conquistas, sino que sabía también organizarlas.

Surcaban la Italia caminos militares, magníficas **vías romanas;** había *fortalezas* que guardaban los pasos, y se formaban **colonias** de ciudadanos romanos en medio de los países conquistados, para vigilarlos. Distribuían los *privilegios* en razón á la *obediencia*, y Roma hacía desear á sus nuevos súbditos el título de **ciudadano romano** que contenía todos los derechos y que era envidiado por todo el mundo. Así reinaba sobre pueblos *envidiosos* unos de otros y que sólo anhelaban una cosa, ser admitidos en la **patria romana.**

Resumen. — **1-8.** Roma debió sus conquistas á su organización militar, á la fuerza de sus **legiones** y á la disciplina de sus soldados.

Avanzó con prudencia calculada. Más de un siglo después del establecimiento de la república, luchaba todavía contra las poblaciones circunvecinas (*ecuos*, *volscos* y *etruscos*). Hasta el año 395 no tomó la ciudad etrusca de **Veyes**, que estaba casi á sus puertas. En 390 Roma fué tomada é incendiada por los galos.

9-12. Habiéndose reanimado emprende la sumisión de los **samnitas**, contra los que sostiene, de 343 á 290, tres guerras largas y encarnizadas. Los romanos triunfan por fin de los samnitas, así como también de los umbrios, los galos y los etruscos, que en vano se reunen. Desde aquel día dominan los romanos el centro de Italia.

13-16. Después conquistan el sur de Italia, poblado de colonias griegas, no obstante los socorros que los griegos reciben de *Pirro*, rey de Epiro (280-272). Roma pudo considerarse entonces dueña de la península.

Ejercicios. — *Historia de Coriolano.* — *Historia de Cincinato.* — *Servicios de Camilo.* — *Las Horcas Caudinas.* — *Historia de Pirro.*

Cuestionario. — **1-8.** A qué debió Roma sus triunfos? — ¿Qué era la legión? — ¿Cuáles fueron las principales adquisiciones de Roma? — ¿Cuándo se estableció el estipendio militar? — ¿Qué invasión estuvo para causar la destrucción de Roma? — ¿Quién salvó el Capitolio? — ¿Qué declaraban en Roma al acercarse los galos?

9-12. ¿Qué se entiende por las Horcas Caudinas? — Se refieren algunos rasgos de los generales romanos. — ¿De qué pueblos coligados triunfaron los romanos?

13-16. ¿Quién acudió en socorro de las colonias griegas? — ¿En dónde venció Pirro? — ¿Qué romano se ilustró en aquella guerra por su grandeza de alma? — ¿Qué fué de Pirro? — ¿Cómo organizaba Roma los países conquistados?

CAPÍTULO XVI

ROMA Y CARTAGO — GUERRAS PÚNICAS

1. Guerras púnicas. — Dueña de Italia, Roma se vió en el caso de extender á lo lejos su dominación, y en estos nuevos planes tropezó desde luego con la gran república de **Cartago.** Fué una lucha memorable que duró de 264 á 146 antes de Jesucristo y que la historia designa con el nombre de *guerras púnicas*, porque los romanos llamaban *Pœni* á los cartagineses.

2. Cartago. — Cartago era una colonia de Tiro, fundada hacia el año 880 por *Dido* que había abandonado la ciudad de Tiro para librarse de la tiranía de su hermano *Pigmalión*.

Cuando arribó á las costas de África, pidió á los bárbaros que le diesen una tierra no más grande que la que pudiera cubrir la piel de un buey y se la concedieron. Dido mandó cortar la piel de un buey en correas largas y estrechas, y midiendo con ellas el suelo se atribuyó muchísimo más de lo que debía recibir. Los tirios construyeron en aquel sitio una ciudad que no tardó en ser rival de Tiro y que reinó muy luego en toda la costa de África.

Los cartagineses aprovecharon la decadencia de Tiro sometida á los persas y destruída por Alejandro; ocuparon una parte de las islas del Mediterráneo, sobre todo de la Sicilia, se establecieron en las costas de España, atravesaron las columnas de Hércules y enviaron sus naves hasta la Gran Bretaña por una parte, y por otra hasta las *islas Afortunadas* (las Canarias). Cartago, opulenta ciudad, fué la reina del comercio en Occidente.

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN DIRECCIÓN GENERAL DE BIBLIOTECAS

3. Las fuerzas de Roma y de Cartago. — Cartago era una república, como Roma. Dos magistrados, *suffetas*, elegidos con carácter vitalicio, ejercian el poder con la intervención de un *senado* reclutado entre los ciudadanos más ricos. El pueblo, pobre, que vivia al dia, se hallaba bajo la férula de la *aristocracia*.

La aristocracia se dividia en partidos, en facciones, entre las cuales descollaban dos, la que mandaba la familia de los *Hannón* y la que dirigia la familia de los *Barcas*.

Como los cartagineses no buscaban conquistas sino para su comercio, sólo pensaban en *explotar* los paises sometidos y se hacian aborrecibles. Por desconfianza habian obligado á todas las ciudades de África á destruir sus murallas.

Los cartagineses que sólo se ocupaban en cosas de tráfico, no eran soldados y pagaban *mercenarios* para hacer la guerra.

Realmente sólo tenian fuerza en el mar, gracias á sus numerosas *flotas*.

Cartago parecia al abrigo de todo ataque, puesto que los romanos carecian de naves; pero en cambio poseian otros muchos elementos de fuerza y de superioridad.

En Roma se habia consumado la *unión* entre los dos órdenes, y desde 302 no habia más que ciudadanos celosos todos de la común gloria de su ciudad.

Su imperio era menos vasto, pero más *compacto* y con más firme asiento.

Los romanos que componian exclusivamente las legiones combatian y morian por su país.

Cartago tenia riquezas, ventajas materiales. Roma tenia sobre todo fuerzas morales que ningún enemigo podia arrebatar ni mermar.

4. Primera guerra púnica (264-241). — Empeñóse la guerra entre las dos repúblicas con motivo de la *Sicilia*, que los romanos disputaron á los cartagineses.

Muy luego comprendieron los romanos que no podrian luchar con aquel enemigo hasta que se hicieran con una flota. Una galera cartaginesa que encalló en la costa les sirvió de modelo, y muy luego veinte galeras como aquélla surcaron las aguas del Mediterráneo. Poco acostumbrados á combatir sobre aquel movible elemento, los romanos corrian peligro de ser derrotados; y para que no fuera asi el cónsul *Duilio* mandó

añadir á los bajeles unos puentes que arrojados sobre las naves enemigas, debian asirlas con garfios de hierro y facilitar el abordaje, de cuya manera combatirian los legionarios casi con tanta solidez como en tierra firme. Gracias á los puentes y á los garfios, que llamaron *cuervos*, el primer encuentro,



Bajel romano.

cerca de *Mila* (costa norte de Sicilia), fué la primera victoria (260). Otro triunfo, cerca de *Ecnome* (256), abrió á los romanos el camino de África.

5. Historia de Régulo. — El cónsul Régulo plantó sus tiendas osadamente á dos leguas de Cartago. Los cartagineses quisieron negociar; pero no fué posible por la dureza de las condiciones que impuso Régulo.

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN

Entonces los cartagineses pusieron al frente de sus tropas al general griego *Xantipo*, el Lacedemonio, entendido jefe que derrotó al ejército sobrado confiado de Régulo, y el mismo cónsul cayó en sus manos.

Cinco años estuvo cautivo; pero entretanto Cartago sufrió varios reveses. El senado cartaginés envió á Régulo á Roma con embajadores, á fin de que aconsejara tratos á sus compatriotas y se hiciera un canje de prisioneros. Régulo prometió volver á Cartago si su misión en Roma fracasaba.

Llegado á las puertas de la ciudad, se negó á entrar en ella y hasta rechazó las caricias de su esposa é hijos, declarando que no era otra cosa sino un esclavo cartaginés. Mas en vez de aconsejar á los romanos las negociaciones, les disuadió de escucharlas, diciéndoles que harian muy mal, por libertarle á él, de entregar un crecido número de soldados cartagineses. En vano le apremiaron para que se quedase, pues se empeñó en guardar fidelidad á la palabra dada y regresó á Cartago, donde le esperaba una muerte cruel. Dice una leyenda, bastante sospechosa á la verdad, que le encerraron en un tonel erizado de puntas de hierro y le echaron á rodar de lo alto de un monte.

Régulo está considerado como el más ilustre modelo del hombre fiel á su palabra que se sacrifica al interés de su patria.

6. Conquista de la Sicilia por los romanos (241). — Prolongábase la guerra en Sicilia, donde *Amílcar Barca*, uno de los mejores generales cartagineses, tenia siempre en respeto á las legiones romanas. Pero una victoria naval, cerca de las islas *Égatas* (241), al norte de Sicilia, aseguró á los romanos el imperio del mar. Los cartagineses pidieron la paz y renunciaron á la **Sicilia, que se hizo romana** (241).

No tardaron mucho los romanos en sojuzgar también la **Córcega** y la **Cerdeña**, de cuyo modo se hicieron dueños de las principales islas del Mediterráneo. Además avanzaban por el norte de Italia hasta la otra parte del Po.

7. Aníbal. — Entretanto Cartago trataba de indemnizarse de sus pérdidas con la conquista de *España*, y muy luego aparece al frente de las armas cartaginesas un hombre que ha merecido la fama de verse colocado en primer término entre los capitanes de la antigüedad : **Aníbal.**

8. Juventud de Aníbal. — Aníbal, hijo de Amílcar Barca, era de una familia militar y se habia educado en los campamentos.

Á los nueve años fué llevado á España por su hermano Amílcar, y éste, al ofrecer un sacrificio, le hizo jurar sobre el altar que seria siempre enemigo de los romanos. El niño juró, y el hombre cumplió su juramento.

Á la muerte de Amílcar, Aníbal sirvió bajo las órdenes de su cuñado Asdrúbal y se distinguió por su denuedo tanto como por su prudencia. Incansable de cuerpo y de ánimo, soportaba igualmente el calor y el frio, disponia sus comidas con arreglo á la necesidad, no al placer, y la vigilia y el sueño según los negocios, no porque fuera de noche ó de dia. Veíasele á menudo tendido en el suelo con la vestidura de soldado, entre los centinelas y el cuerpo de guardia. En nada se diferenciaba su traje del de sus iguales, y sólo se le podia reconocer por sus armas y su caballo. Siendo á la vez el mejor de los jinetes y el mejor de los infantes, entraba el primero en el combate y era el último que se retiraba.

Tal era el jefe que aclamaron los soldados á la muerte de Asdrúbal y que á los veinte y cinco años apenas, ya se mostraba capaz de mandar ejércitos.

9. Segunda guerra púnica (219-202). — Muy luego Aníbal provoca una nueva guerra contra Roma. Toma á *Sagunto*, ciudad aliada de los romanos, y la destruye (219). Seguidamente, después de haber confiado á su hermano Asdrúbal el cuidado de mantener á España en la obediencia, pasa el *Ebro*, atraviesa los *Pirineos* con cincuenta mil hombres y cruza el mediodía de la Galia. Arroja dos puentes sobre el *Ródano*, uno para su infantería y otro más sólido para su caballería y sus elefantes, y luego entra en los *Alpes*, porque habia resuelto llevar la guerra á Italia y vencer á los romanos en Roma.

10. El paso de los Alpes. — El paso de los Alpes, montañas inexploradas aún, era la más osada empresa que pudiera intentarse entonces con un ejército organizado. Aníbal no retrocedió ante ninguna dificultad, ante ningún peligro. Llevó á sus soldados, con los jinetes y los elefantes, por angostas gargantas, por caminos apenas trazados, entre poblaciones salvajes y hostiles. Obligado á combatir contra la naturaleza y los hombres, se eleva así de montaña en montaña por medio de nieves y de ventisqueros, hasta la cumbre de esa gran cordillera, desde donde los soldados pueden divisar á lo lejos las radiantes llanuras de Italia. Dícese que Aníbal les señaló con el dedo la dirección de Roma.

Pero era preciso bajar, y los Alpes están casi á pico sobre los llanos italianos. Las dificultades fueron aún mayores que á la subida;

la nieve hacia más peligrosos los senderos de las cuestas, y el hombre que se resbalaba caía en los precipicios. Hubo que abrir caminos para los elefantes y muchos de estos animales perecieron. Cuando al cabo de doce días salió de los Alpes el ejército, estaba reducido á la mitad, jadeante, cubierto de harapos, casi parecido á los salvajes que había debido combatir en su penosa marcha.

11. Aníbal en Italia; sus victorias. — Los romanos se prometían vencer fácilmente á aquellas tropas rendidas de cansancio; pero Aníbal alcanza una primera victoria á orillas del **Tesino** (218), atraviesa el Po, y triunfa nuevamente en las márgenes del **Trebia.** Ya es dueño de toda la alta Italia. Los galos acuden en tropel á reforzar su ejército.

Aníbal atraviesa el Apenino y los pantanos del Arno, donde padecieron mucho sus tropas y él perdió un ojo; luego encierra en un valle, cerca del **lago Trasimeno,** al ejército del orgulloso cónsul *Flaminio*, que había avanzado presuntuoso contra aquel temible adversario, y allí quedan destruídas casi enteramente las tropas romanas (217).

Aníbal, aunque no se encontraba á cuarenta leguas de Roma, no se atrevió á encaminarse á la ciudad, prefirió ocupar desde luego las provincias, prolongó el Adriático y bajó hacia el sur en Apulia, describiendo un semicírculo en torno de su presa antes de arrojarse á devorarla.

Es verdad que Roma sabía mantenerle á cierta distancia. Las colonias y las ciudades italianas se mantenían fieles; el dictador **Fabio** evitaba las batallas y merecía el sobrenombre de *Contemporizador;* seguía todos los movimientos de Aníbal, interceptaba sus convoyes, le causaba incesantes molestias, pero sabía burlar sus fogosas embestidas.

No obstante, llegó un día en que se cansaron los romanos de aquella táctica prudente que lastimaba su orgullo, y el sentimiento nacional muy excitado elevó al consulado al plebeyo *Terencio Varrón*, que clamaba en el Foro contra la cobardía de los nobles y predicaba la audacia. Terencio Varrón agravó el estado de la república, porque sufrió un espantoso desastre en **Cannas** (216).

12. Batalla de Cannas. — *Terencio Varrón*, de oficio carnicero, fué elevado al consulado con el patricio *Pablo Emilio*, quien quiso continuar el sistema de prudencia, mientras el otra quería el combate. Como mandaban el ejército por turno, Terencio aprovechó su día de mando para acercar el ejército romano al ejército cartaginés y empeñar la lucha. Nunca los cónsules habían tenido un ejército tan considerable, pues contaba 80 000 hombres, en tanto que Aníbal no tenía más de 50 000.

Pero Terencio Varrón, precisamente por el temor que inspiraban los soldados de Aníbal, forma sus tropas en filas compactas; Aníbal lo nota, hace que se replieguen sus primeros soldados, atrae más y más á los romanos al centro de su ejército, y después, desplegando de repente las alas compuestas de hombres escogidos, envuelve á las legiones romanas. Desde aquel instante todo es desorden entre los romanos. El cónsul Pablo Emilio acude en medio de los suyos para sostenerlos y no quiere sobrevivir al desastre que no había podido evitar. Apenas algunos miles de hombres logran escaparse con Varrón.

Cuando éste llega á Roma, el senado, haciendo abstracción de sus rencores, le sale al encuentro y le felicita *por no haber desesperado de la república.* Ni aquel terrible golpe había podido abatir la constancia de Roma, que consideraba no haber perdido nada mientras el honor quedaba salvo.

13. Aníbal en el mediodía de Italia. — Cuéntase que en la noche de la victoria de Cannas un oficial decía á Aníbal: « Si me dejas que me adelante con la caballería, dentro de cinco días cenarás en el Capitolio. » Pero Aníbal no era dueño de su ejército que pedía descanso, y fué á establecer sus cuarteles de invierno en la rica Campania, donde se enervaron sus soldados en las *delicias de Capua*.

Y entretanto no recibía refuerzos. Vanamente envió á Cartago un celemín de anillos de oro que había quitado á los caballeros romanos en el campo de batalla de Cannas, pues la facción rival encontró modo de desdeñar sus triunfos. « Si Aníbal es vencedor, decía Hannón ¿para qué necesita refuerzos? Y si por el contrario, nos engaña, ¿merece que se los enviemos? »

Aníbal, entregado á sí mismo, permaneció, no obstante, en el mediodía de Italia. Corría de una ciudad á otra y solía amenazar á Roma. Los romanos habían vuelto á poner al frente de sus fuerzas á *Fabio el Contemporizador*, que llamaban también el *escudo de Roma*. Luego *Marcelo*, más activo, se mide á menudo con Aníbal y merece el sobrenombre de *Espada de Roma*. Marcelo pasa á Sicilia, donde se habían re-

belado la mayor parte de las ciudades, y toma á *Siracusa* al cabo de un largo sitio (212).

14. Arquímedes. — Los siracusanos habían podido prolongar la resistencia contra los romanos gracias á los talentos de *Arquímedes*, sabio geómetra que descollaba en los cálculos y en el arte de construir máquinas. Arquímedes decía : « Dadme una palanca y un punto de apoyo y levantaré el mundo. » Gracias á unas máquinas hábilmente combinadas, arrojaba sobre los bajeles romanos que se acercaban al puerto unos garfios que los levantaban para dejarlos caer luego sobre las rocas; así como también había imaginado unos espejos que concentraban los rayos del sol y determinaban incendios en las embarcaciones romanas.

Sin embargo, los romanos penetraron en la ciudad por sorpresa. Arquímedes, absorto en sus cálculos, no lo había notado y murió á manos de un soldado que no le conocía, antes de que Marcelo hubiera dado la orden de respetarle.

Se le atribuye la invención de una cóclea ó tornillo hueco que aun lleva el nombre de *tornillo de Arquímedes*. Cuéntase que hallándose un día en el baño se le ocurrió de repente la solución de un problema, y sin vestirse, salió corriendo y gritando por la ciudad : « ¡Está encontrado! ¡Está encontrado! »

15. Aníbal obligado á salir de Italia. — A medida que pasaban años, se debilitaban las fuerzas de Aníbal. En 207 tuvo un momento de esperanza. Su hermano Asdrúbal, que pasó á su vez por la Galia y los Alpes, le traía un ejército; pero desgraciadamente no pudo juntarse con el suyo, porque los romanos le detuvieron y le derrotaron á orillas del *Metauro*. El cónsul mandó que arrojaran la cabeza de Asdrúbal al campamento de Aníbal, quien supo así, por aquel sangriento testimonio, la llegada y la derrota de su hermano.

Y á pesar de todo, Aníbal no quería salir de Italia. Cinco años se sostuvo en el país, estrechado, acorralado en el *Brucio*, en la punta de la península; pero he aquí que el general romano **Escipión** se traslada á África y ataca á la ciudad de Cartago (202); y entonces los cartagineses llaman á Aníbal que, con lágrimas en los ojos y despedazado el corazón, abandona aquella Italia teatro de sus proezas. Á guisa de despedida manda degollar á todos los mercenarios italianos que se niegan á seguirle, se embarca con rumbo á África y entra en Cartago al cabo de treinta y seis años de ausencia, pues había salido de esta ciudad á los nueve años de edad.

16. Escipión el Africano: batalla de Zama (202). — Publio Escipión había visto perecer á su padre y á su tío en las guerras de España, y muy joven aún, queriendo vengarlos, había obtenido el consulado antes de la edad legal. Al frente de los ejércitos, se apoderó en España de la ciudad de *Cartagena*, y con su política conciliadora, supo atraer al partido romano á todos los pueblos de la península. Después pidió que le permitieran llevar la guerra á África, y no tardó en encontrarse con Aníbal en **Zama** (202), donde alcanzó la victoria.



Itinerario de Aníbal.

17. Sumisión de Cartago. — Cartago debió implorar la paz, y los romanos impusieron las más duras condiciones : arruinaron totalmente á Cartago como potencia militar y marítima, obligándola á entregar sus bajeles, sus máquinas de guerra y sus elefantes. Los cartagineses renunciaban á España y no podían hacer ninguna guerra sin permiso de los romanos.

Sin embargo, Aníbal supo animar á los cartagineses. Emprendió grandes reformas y trabajó con paciencia en la obra

de levantar á su patria. Pero los romanos pidieron que les fuese entregado Aníbal, y éste huyó á Asia, donde no tardaron sus enemigos en perseguirle.

18. Guerras de Macedonia (200-142). — Los romanos hubieron de comprender que al cabo de aquella lucha gloriosamente sostenida contra una potencia tan temible como Cartago, sería imposible que les resistieran los Estados de Oriente; y con efecto, avanzan metódicamente á su conquista después de la segunda guerra púnica. Á su imperio tan vasto ya, Roma estaba á punto de añadir la herencia de Alejandro.

El primero que cayó fué el reino de Macedonia. *Filipo V*, rey de este país, fué vencido en la batalla de **Cinoscéfalos**[1] por el cónsul *Flaminino* (197 ant. de J. C.).

Perseo, uno de los sucesores de Filipo, trató en vano de sustraerse al yugo, pues también salió vencido en **Pidna** (168), y la Macedonia quedó reducida á **provincia romana** en 142.

19. Guerra de Siria. — *Antioco III*, rey de Siria, amedrentado al ver á los romanos avanzando hacia Oriente, había acogido á Aníbal; mas creyéndose tan entendido como este gran general, se puso en persona á la cabeza de su ejército. Quiso combatir contra los romanos en Grecia, y lo que hizo fué mostrar allí la ostentación y la molicie de los soberanos de Asia. Los romanos acudieron á su vez para atacarle en Asia, y Escipión, llamado el *Asiático*, hermano del Africano, triunfó de él fácilmente en la batalla de **Magnesia** (190). Antioco perdió *una parte del Asia*.

Desde aquel día dominaron los romanos en el **Asia Menor**, donde tuvieron reyes por súbditos y donde destruyeron la *Galacia*, pequeño Estado fundado por los galos.

20. Muerte de Aníbal (183). — Después de la derrota de Antioco, Aníbal debió refugiarse en otra parte y se trasladó á Bitinia, donde fué recibido en la corte del rey *Prusias*. Reclamáronle los romanos, y Prusias tuvo la cobardía de prometer que entregaría al hombre á quien había llamado su huésped. Comprendiendo Aníbal que no podría escaparse, tomó un veneno y dijo: « Libertemos á Roma de sus terrores. » Ese fué el fin del hombre que había luchado con tanta perseverancia contra los romanos. Es verdad que había cumplido al pie de la letra el juramento de Aníbal niño.

1. *Cabezas de perros*, nombre que se dió á este lugar por los muchos cerros que le erizaban.

21. Conquista de la Grecia (146). — La conquista de Macedonia por los romanos había aprovechado á la Grecia. Un momento los griegos se creyeron libres; pero muy luego hubieron de notar que los romanos eran sus amos.

Sin embargo, algunos hombres trataron de mantener la independencia griega, como **Filopemenes**, jefe de la liga aquea[1] en el Peloponeso, á quien llamaron el *último de los griegos*. Las disensiones intestinas, siempre tan funestas en Grecia, apresuraron ahora su completa ruina. Filopemenes sucumbió en ellas (183), y después de su muerte ya no hubo hombres capaces de entorpecer los progresos de los romanos.

Sin embargo, los griegos quisieron combatir aún; pero fueron vencidos. La ciudad de **Corinto**, postrer centro de la resistencia, fué tomada, saqueada é incendiada, y la **Grecia** quedó reducida á **provincia romana**.

22. Tercera guerra púnica (147); destrucción de Cartago (146). — El mismo año, Roma vencía también definitivamente á su antigua rival, Cartago. Gracias á la paz, Cartago había recobrado alguna prosperidad que excitaba grandes envidias en Roma. **Catón**, enviado de embajador á Cartago, se quedó atónito al ver las riquezas de aquella ciudad que creía arruinada; y así fué que á su regreso, cuando entró en el senado, dejó caer de su toga unos higos que admiraron á todos y exclamó: « La tierra donde se dan esos higos no dista más que tres jornadas de Roma. » Y desde aquel día terminó todos sus discursos con estas palabras: « *Pienso que es necesaria la destrucción de Cartago.* »

En 149, los romanos declaran injustamente la guerra á los cartagineses, y éstos, lejos de combatir, declaran que aceptan de antemano las condiciones que les impongan sus enemigos. Les piden sus armas, sus máquinas de guerra, y las entregan; sus bajeles, y los abandonan; hasta que por fin les exigen la misma ciudad de Cartago.

Entonces intentan un supremo esfuerzo. Es verdad que ya no tienen naves, pero con los maderos de las casas se harán una flota; tampoco tienen armas, pero no les falta hierro y las fabricarán. Las mujeres dan hasta su cabellera para hacer

1. Esta liga fué formada por los aqueos, que querían desempeñar en el Peloponeso el papel principal.

cordajes de bajeles. Los cartagineses dispersan sucesivamente á varios ejércitos romanos.

Roma envia entonces al joven **Escipión Emiliano**, que restablece la disciplina, conduce con vigor las hostilidades, bloquea estrechamente el puerto de Cartago y acaba por penetrar á viva fuerza en la plaza. Cuarenta mil cartagineses se rinden á discreción con *Asdrúbal* que habia dirigido la defensa. La mujer de Asdrúbal se muestra más animosa : tomando á sus hijos y arrastrando con su ejemplo á los que no querian sobrevivir á Cartago, se precipita con ellos en medio de las llamas que devoraban la ciudad.

La destrucción de Cartago fué completa y los romanos condenaron á eterna soledad el lugar que habia ocupado (146). El norte de África formó una **provincia romana**.

23. Conquista de España: toma de Numancia (133). — Á pesar de tantas guerras, no cesaba Roma de extender sus conquistas. Queria someter completamente á la *España*, y sostuvo en ese pais montuoso, tan favorable para los guerrilleros, una lucha de sesenta y cuatro años. El pastor *Viriato* cobró tal fama y tanto poder que trataba como rey con Roma. Sin embargo, sucumbió; pero la resistencia se concentró en la población de *Numancia*.

Pobre aldea edificada sobre un peñón cerca del Duero, Numancia no cedia ante los ejércitos romanos. Preciso fué enviar contra ella al vencedor de Cartago, Escipión Emiliano, que la bloqueó y redujo á los moradores á las penalidades del hambre. Sin embargo, los numantinos no quisieron rendirse y se mataron entre sí por el hierro, el veneno, y el incendio que por todas partes propagaron. No hubo un solo numantino que pudieran llevarse cargado de cadenas los romanos (133). **España fué romana.**

24. Los romanos en la Galia. — Á fin de asegurar las comunicaciones entre Italia y España, los romanos pensaron seriamente en establecerse en la Galia, á donde les llamaban los griegos de Marsella.

En el año 125 antes de J. C. comenzaron su establecimiento en el valle del *Ródano* y fundaron las dos ciudades de **Aix** (122) y de **Narbona** (118), constituyendo así en el **mediodía de la Galia** una **provincia romana**, cuyo recuerdo subsiste en la palabra *Provenza*.

25. Imperio de Roma en 133. — Roma poseia, pues, en 133, además de la *Italia* y la *Sicilia*, el *norte de Africa*, esto es, el **Occidente**; así como la *Macedonia*, la *Grecia*, el *Asia Menor*, ó sea una parte del **Oriente**. Era ya la primera potencia del mundo antiguo.

Resumen. — 1-6. Roma, dueña de Italia, empeña contra la república mercante de **Cartago** una lucha que dura de 264 á 146.

La *primera guerra púnica* (264-241) tiene por teatro la Sicilia y el Mediterráneo. Roma arma escuadras y desembarca un ejército en África; pero gracias al general griego *Xantipo* los cartagineses vencen á *Régulo* (256). Sin embargo, los romanos recobran ventaja, y la victoria de las islas *Egatas* obliga á Cartago á ceder la Sicilia (241).

7-12. Al cabo de un intervalo de veinte y dos años, comienza la *segunda guerra*, provocada por **Aníbal** (219-202).

El osado capitán, dueño de *España* (219), pasa los *Pirineos*, atraviesa la *Galia*, franquea los *Alpes* y derrota sucesivamente á los romanos en el *Tesino* (218), en el *Trebia* (218), en el lago *Trasimeno* (217) y en la sangrienta batalla de **Cannas** (216).

13-17. Roma resiste á todos estos descalabros. Los romanos recobran la Sicilia (212), y luego, sin hacer caso de Aníbal, se trasladan á África. Cartago, ante la amenaza de Escipión, llama á Aníbal que sufre una derrota en **Zama** (202).

18-21. Vencidos los cartagineses, los romanos podian emprender la conquista del mundo. *Macedonia* fué sometida de 197 á 142. *Antioco III*, rey de Siria, perdió la mayor *parte del Asia* (190). *Grecia* sucumbió después de la toma de **Corinto** (146).

22-25. La *tercera guerra púnica* consumó la ruina de *Cartago*, ciudad que fué tomada y destruida por **Escipión Emiliano** (146). El mismo general terminó la guerra de España con la toma de **Numancia** (133).

Ejercicios. — *Se compara Roma con Cartago. — Historia de Aníbal. — ¿Qué países sometieron los romanos además de Cartago?*

Cuestionario. — 1-6. ¿Qué se entiende por guerras púnicas? — ¿Cuál era el gobierno de Cartago? — ¿En dónde tuvo efecto la primera guerra púnica y qué personaje romano se honró en ella por su patriotismo?

7-12. ¿Quién provocó la segunda guerra? — Se refieren las victorias de Aníbal.

13-17. ¿Cómo recobraron la ventaja los romanos? — ¿Cuál fué la gran batalla que terminó la guerra? — ¿En dónde y cómo murió Aníbal?

18-21. ¿Cuándo tuvo efecto la destrucción de Cartago? — ¿Cómo sucumbió Grecia?

22-25. ¿Qué población resistió á los romanos en España? — ¿Cuáles son los personajes que se ilustraron con el nombre de Escipión? — ¿En dónde hicieron los romanos sus primeros establecimientos de la Galia? — ¿Qué comprendia el imperio de Roma en 133?

CAPÍTULO XVII

GUERRAS CIVILES — MARIO Y SILA

1. La corrupción romana. — No podia una ciudad convertirse así en centro del mundo y adquirir las riquezas del universo sin que no se cambiaran profundamente sus leyes y sobre todo sus costumbres. La *corrupción* invadió aquella ciudad antes tan austera, tan orgullosa porque era pobre.

2. Catón el Censor. — En vano algunos hombres trataron de contener á la república en la pendiente donde la veian lanzada. *Catón* era uno de aquellos hombres á la antigua usanza, rudo en sus maneras y en su lenguaje, desinteresado, grave, enérgico, que no cesaba de clamar contra el lujo y la introducción de costumbres extranjeras.

Siendo cónsul, luchó con áspera elocuencia para impedir que se abrogara la ley *Opia*, hecha con el objeto de limitar el lujo de las mujeres; y sin rebozo, empleó expresiones ofensivas contra las damas romanas que se atrevian á solicitar en las calles la abrogación de las leyes, y que comparaba él brutalmente con un « rebaño indómito. »

Censor en 186, desplegó una severidad que le hizo tipo del magistrado inflexible. Excluyó del senado á los miembros que le parecian indignos, declaró cruda guerra á todos los abusos, y un instante se pudo creer que restableceria las antiguas costumbres. La vejez, que calma á las naturalezas mas robustas, no parecia influir en la suya, pues á los setenta y seis años, pleiteaba, escribia sus alegatos, y á los noventa citaba todavia á un personaje ante el pueblo.

3. Los Gracos. — La corrupción de Roma, que no se podía corregir, ofrecia graves consecuencias políticas. Ya no habia en Roma más que dos clases de hombres, los que poseian grandes riquezas y multitudes de esclavos, y los que no poseian nada. La clase **media** de los **pequeños propietarios** habia desaparecido.

Los dos hermanos *Tiberio* y *Cayo Graco* se propusieron regenerar á Roma por medio del trabajo.

4. Cornelia. — Tiberio y Cayo Graco eran nietos de Escipión el Africano por su madre *Cornelia* que los educó con esmero habiéndoles dado los mejores maestros de Grecia. Mostrábase muy orgullosa con las felices disposiciones de sus hijos.

Un dia que visitaba á una dama romana, ésta le enseñó sus joyas, y cuando la dama pagó la visita, pidió á Cornelia que le presentara lo que en su casa consideraba más precioso. Cornelia llamó á sus dos hijos y los presentó diciendo: « Estas son mis alhajas ».

5. Las leyes agrarias. — *Tiberio*, nombrado tribuno del pueblo en 132, propuso *repartir entre los pobres de Roma las tierras del* **dominio público** *que los ricos no cesaban de usurpar y de explotar en provecho propio.* Fué la **ley agraria**[1].

Los ricos se opusieron á la adopción de esta ley y compraron á uno de los colegas de Tiberio que opuso su *veto*, por lo cual hizo Tiberio que fuese destituido su colega. Con esto violaba él mismo el carácter sagrado reconocido á los tribunos, y así sucedió que en la lucha que se empeñó á mano armada en el Foro, no le respetaron y quedó muerto (133).

Diez años después, su hermano *Cayo*, queriendo continuar sus planes, hizo adoptar otra ley agraria y el establecimiento de numerosas colonias entre las cuales repartirian los pobres. Mandó igualmente que se hicieran distribuciones de trigo al pueblo y comenzó grandes obras públicas. Dos años seguidos ejerció el tribunado; pero los ricos buscaron modos de desacreditarlo. Hubo lucha, y el Foro fué de nuevo campo de batalla. Cayo pereció (121); le cortaron la cabeza, y como habian prometido que darian su peso de oro al que la presentara, un hombre avariento vació el cerebro y en el hueco echó plomo fundido para obtener más dinero.

6. Guerras civiles. — Aquella lucha en la que perecieron los Gracos, no fué más que un preludio de las **guerras civiles**.

Tres veces consecutivas se elevan hombres ambiciosos gracias á sus servicios militares; ganan á los soldados y, dueños de numerosos ejércitos, se disputan el poder: primero **Mario** y **Sila**, luego **Pompeyo** y **César**, y, finalmente, **Antonio** y **Octavio**.

7. Mario. — Mario era un rudo ciudadano de Arpino, un

1. De la palabra latina *ager*, que quiere decir campo, tierra.

soldado que brilló por su denuedo. Tosco, inculto, no pareció que debía aspirar á los altos cargos de la república, pero la guerra de Yugurta le puso muy luego en primera fila.

8. Guerra contra Yugurta. — Roma poseía el norte de África, pero había dejado en pie el reino de *Numidia* [1].

Yugurta, sobrino del rey Micipsa, y que había recibido una parte de su herencia, mató á sus primos para tenerla toda, por lo que intervinieron los romanos y citaron á Yugurta ante el pueblo. El rey númida, que conocía lo que era Roma, se presentó y sobornó á un tribuno. El día del proceso este tribuno le prohibió hablar. Yugurta pudo salir de la ciudad impunemente y dijo cuando salía: « Esa ciudad se vende, no falta más que un comprador. »

Yugurta aprovechó la codicia de los generales romanos, su inexperiencia y la indisciplina de sus tropas. Entonces mandaron á África al probo *Metelo* que se llevó de teniente á *Mario*. Mario se da movimiento, lisonjea al soldado y aspira al cargo de cónsul, que obtiene en Roma atacando con virulencia la conducta de los nobles, haciéndoles responsables de las lentitudes de la guerra. Se constituye en defensor de los pobres y habla como los Gracos. Nombrado cónsul, acude á reemplazar á Metelo, su antiguo protector, en el mando de la guerra contra Yugurta (108).

Acogido con entusiasmo por los soldados, activa las operaciones, obliga á Yugurta á huir de Numidia; luego hace que se le entreguen (106) y le envía á Roma, donde le dejan morir de hambre en su encierro.

9. Guerra de los cimbrios y de los teutones. — Un peligro mucho más grave amenazaba por aquellos días á la república. Una horda de bárbaros procedentes de la Germania, los **cimbrios** y los **teutones**, se había lanzado sobre la Galia, devastando la provincia que los romanos poseían en este país, y derrotando á seis ejércitos de Roma (110-105). Se creía que iba á correrse á Italia, cuando tomó el camino de España, y esto dió tiempo á Roma, que ya estaba temblando, para llamar á Mario de África.

Mario reanimó la energía de las tropas, las sobrecargó de trabajo y las estableció en un campamento bien fortificado cerca de **Aix**. Cuando los bárbaros regresaron de España, les dejó destilar durante seis días sin permitir á sus soldados que los atacaran. Los teutones estaban solos, porque los cimbrios habían tomado otra dirección; pero no obstante, formaban una masa considerable y se burlaban de los romanos. Mario no entendía por cierto que se

1. Correspondía á una parte de Túnez y de la Argelia de hoy. Su capital era *Cirta* (Constantina).

escaparan; aprovecha una ocasión favorable y da la gran **batalla de Aix** (102).

Fué tan enorme la matanza de bárbaros, que la tierra de la llanura abonada por tantos cadáveres vino á ser de una fertilidad prodigiosa y los marselleses cercaron sus viñas con los huesos que recogieron en el campo.

Mario se apresuró á trasladarse á Italia, y no tardaron en llegar los cimbrios, que ignorando el desastre de los teutones, envían diputados á Mario pidiendo tierras para ellos y para sus hermanos. « No os ocupéis de vuestros hermanos, contestó el cónsul, porque están ya en la tierra que les hemos dado y allí se estarán siempre. » Los cimbrios amenazaron á Mario con el castigo de sus burlas, mientras llegaban sus hermanos, que le castigarían más aún, y entonces dijo Mario: « Pues han llegado ya, y no parecería bien que os marcharais sin saludarles. » Presentáronles los jefes de los teutones cargados de cadenas, y entonces los cimbrios encolerizados, quisieron batirse y fueron vencidos en el llano de *Verceli* (101). Hubo que vencer también á sus mujeres que los volvían á llevar al combate y se defendían desesperadamente detrás de sus carros.

10. Poderío de Mario. — Mario, vencedor de Yugurta, de los teutones y de los cimbrios, recibió pomposos honores. *Seis veces* seguidas (lo que no se había visto nunca) le confirmaron en el *consulado*. Primer personaje de la república, concibió entonces el plan de hacerse soberano; mandó dar tierras á sus soldados que había enriquecido ya y que le eran adictos; pero no tardó en tropezar con un rival, *Sila*.

11. Sila. — Era un patricio que había servido con Mario en la guerra contra Yugurta, en la que había sabido distinguirse por su habilidad. Cuando se vió amenazada Roma por una grave rebelión de los pueblos italianos (lo que se llamó *guerra social* ó de los *aliados*), Mario no estuvo enérgico en la represión, porque había sido antes amigo de los italianos; y en vista de esto, dieron el mando á Sila, quien terminó rápidamente aquella peligrosa guerra, y así también pudo adquirirse un *ejército*.

Desde aquel día la gloria del patricio Sila eclipsó la del plebeyo Mario. Llegó otra ocasión de dar el mando de la guerra, esta vez contra *Mitridates*, rey de Asia, y Mario disputó el favor al afortunado Sila y hasta le obligó á huir de Roma; pero Sila corrió á sus legiones, y *entonces comenzaron las guerras civiles y las proscripciones* (88).

12. Fuga de Mario. — Sila vencedor y dueño de Roma, puso precio á la cabeza de su rival. Mario tuvo que huir y se escondió en los pantanos de Minturno, donde le descubrieron entre los juncos y cubierto de lodo. Los magistrados de Minturno resolvieron obedecer la orden en la que se mandaba le dieran muerte; pero nadie quería encargarse de la ejecución. Por fin enviaron á un extranjero, un cimbrio, al calabozo, y Mario cuando le vió con espada en mano, le lanzó una mirada terrible y le dijo : « ¿Te atreverás, miserable, á dar muerte á Cayo Mario? » El asesino, al oir este nombre, retrocede con pavor y huye gritando : « No, no puedo dar muerte á Mario. » Todos los habitantes de Minturno se conmovieron y facilitaron la fuga del preso, que pudo trasladarse á África.

El gobernador de la provincia le negó la residencia y le mandó á decir que volviera á embarcarse. Mario no respondió nada al lictor que le notificó esta orden, y apremiado para que contestara, exclamó : « Dirás al que te envía que has visto á Mario fugitivo sentado en las ruinas de Cartago. » Comparaba así su desgracia con la de aquella ciudad famosa.

13. Las proscripciones. — Muy luego, sin embargo, sus partidarios levantaron la cabeza en Roma, porque Sila había pasado á África para guerrear contra Mitrídates. Regresó Mario y se vengó cruelmente de sus enemigos. Sus satélites degollaban sin piedad á los que él les designaba. Dícese que tenían orden de matar en el acto á todos aquellos á quienes Mario no devolvía el saludo. Gracias al terror, obtuvo un sétimo consulado, pero murió el mismo año, habiendo apresurado su fin con sus desórdenes (86).

14. Proscripciones y dictadura de Sila (83-78). — No obstante la muerte de Mario, su partido dominó tres años más practicando el terror.

Pero Sila volvió de Oriente en 83, después de haber reprimido las rebeliones de Grecia y habiendo vencido y arruinado al rey *Mitrídates*, que fué un momento dueño del Asia [1].

No tardaron sus legiones en asegurarle la victoria en Roma, y Sila vengó con crueles represalias á sus partidarios víctimas de Mario.

Espantosas fueron las proscripciones. Como se daban á los asesinos los bienes de los proscriptos, sucedía que degollaban por saquear. Decían pues : « La hermosa casa que este tenía, ha sido su pérdida; el otro ha perecido por sus magníficos jardines. » Roma y la Italia se inundaron de sangre : fué una de las épocas más tristes de la historia de la humanidad.

Siendo dictador, hizo Sila numerosos cambios en la constitución de Roma en favor de los **nobles**, á quienes quería devolver su antiguo poderío.

Durante tres años ejerció el supremo poder, y luego quiso sorprender al mundo abdicando (79), volvió á la categoría de simple ciudadano; pero sólo el terror que inspiraba le había protegido contra toda venganza, si Roma y la Italia entera no hubiesen estado llenas de veteranos suyos magníficamente recompensados.

No obstante los torrentes de sangre que había vertido, Sila falleció de muerte natural en su casa de Cumas (78); pero fueron horribles sus últimos días, porque sucumbió á una terrible enfermedad debida á sus desórdenes : sus carnes descompuestas se le cayeron á trozos.

15. Dominación del partido aristocrático. — Sobrevivieron las leyes de Sila, y los nobles y el senado mantuvieron al pueblo bajo su dependencia.

Sertorio que trataba de reconstituir en España el partido de Mario, fué vencido y muerto; los esclavos, los *gladiadores*, mandados por *Espartaco*, se rebelaron y estuvieron á punto de apoderarse de Italia; pero fueron exterminados.

Estos mismos peligros y las grandes guerras que la república debía sostener aún en países lejanos, hicieron desear un hombre capaz de dominarlo todo. Después de Mario y después de Sila, Roma quería otros amos.

1. Véase más adelante, cap. XVIII, pág. 157.

Resumen. — 1-5. No impunemente Roma sometió al mundo; su pueblo se aniquilaba: la clase media desaparecía; las antiguas costumbres caían en desuso, á pesar de los esfuerzos de *Catón el Censor*.

Dos hermanos, *Tiberio* y *Cayo Graco*, sucesivamente *tribunos del pueblo*, intentan reconstituir por medio de una revolución pacífica la clase media, las pequeñas propiedades; pero sucumben por la hostilidad de los ricos en 133 y en 121.

6-10. No tardan en comenzar las guerras civiles. **Mario**, que se distingue en la guerra contra *Yugurta* (106) y en la guerra contra los *cimbrios* y los *teutones* (102-101), obtiene seis consulados seguidos y quiere conservar el poder apoyándose en el partido popular.

11-15. Su teniente, **Sila**, que era un patricio, se eleva á su vez en la *guerra social*, y los dos rivales se disputan el mando de la guerra contra *Mitrídates*, rey de Ponto (88). Mario arroja á Sila de Roma; y Sila, después, arroja y proscribe á Mario. Cuando Sila se halla en Asia, triunfa el partido popular, y horribles proscripciones diezman á los habitantes de Roma. La muerte de Mario (86) no quebranta á su partido. Pero vuelve Sila, vencedor de Mitrídates, restablece al partido aristocrático y se venga con nuevas proscripciones (80). Abdica en 79, después de haber sembrado el terror en la república, y deja una constitución aristocrática.

Ejercicios. — *Los Gracos.* — *Historia de Mario.* — *Historia de Sila.*

Cuestionario. — 1-5. ¿Qué consecuencias tuvo para Roma la conquista del mundo? — ¿Qué personaje se elevaba contra la corrupción? — ¿Qué se entiende por leyes agrarias?

6-10. ¿Cómo se elevó Mario? — ¿Quién era Yugurta? — ¿En dónde fueron vencidos los teutones y los cimbrios?

11-15. ¿Qué rival se elevó en frente de Mario? — ¿En qué ocasión estalló la lucha? — ¿Quién triunfó en un principio y cuál fué la suerte de Mario? — ¿Quién triunfó finalmente? — ¿Qué hizo Sila siendo ya vencedor?

CAPÍTULO XVIII

POMPEYO Y CÉSAR

1. Pompeyo. — Sila, en los días de su poder, salió de Roma al encuentro de uno de sus jóvenes tenientes á quien había conferido el triunfo por sus victorias y le saludó llamándole *Grande*: era **Pompeyo.**

Pompeyo terminó la guerra de *Sertorio*, y volviendo de España, tropezó con las últimas bandas de *gladiadores* y las exterminó, por lo cual se lisonjeaba de haber arrancado las raíces de semejante guerra.

En 67, recibió encargo de limpiar las costas de Italia de los *piratas* que las infestaban. Con efecto, aprovechando el desorden de las guerras civiles, se habían aumentado mucho los piratas que muy osados, llegaron á interceptar todo comercio marítimo. Investido de plenos poderes, Pompeyo, en menos de tres meses, limpió los mares y persiguió á los piratas hasta sus guaridas de Asia. Colosal fué entonces su gloria, y

Pompeyo llegó á parecer el hombre esperado por la república.

Pompeyo quiso realzar más su fama yendo á dar los postreros golpes á Mitrídates, casi abrumado ya entonces.

2. Guerra contra Mitrídates (88-63). — Mitrídates era rey de una pequeña provincia de Asia, el *Ponto* (á orillas del Ponto Euxino), que aumentó rápidamente sus Estados, tanto que poseía en 88 toda el Asia Menor, donde mandó degollar á los romanos que habían podido sorprender. Después hizo alianza con los griegos sublevados. Desde el tiempo de Aníbal, Roma no había tenido enemigo tan formidable como Mitrídates.

Durante cuatro años (87-83), Sila luchó contra él y así se adquirió el ejército y las riquezas que necesitaba para dominar en Roma. Vencido, Mitrídates se humilló; y sin embargo, como aun discutía las condiciones de la paz, Sila dijo á sus diputados: « ¡Con que le dejo la mano que ha firmado la muerte de tantos ciudadanos nuestros, y todavía se atreve á reclamar! » A pesar de esto, Sila consintió en estrechar aquella mano manchada de sangre.

3. Lúculo. — Mitrídates reducido á su pequeño reino, quiso aprovechar la desorganización de la república romana después de la muerte de Sila, para repetir sus invasiones (75). El procónsul *Lúculo* enviado contra él, le persiguió con tal furor que Mitrídates, temiendo que huir, sembró sus tesoros por el camino á fin de detener al vencedor. Lúculo contaba terminar aquella guerra, « cuando, según él dijo, llegó Pompeyo y se arrojó sobre cuerpos que otros habían destrozado y triunfó con los golpes que habían dado otros. »

Lúculo regresó á Roma, gastó las inmensas riquezas que había adquirido y se hizo célebre por sus prodigalidades. Tendido en lechos de púrpura, servido en vajillas adornadas de piedras preciosas, tenía en sus festines coros de música y de danza. Un día que su mayordomo se disculpaba por haberle servido menos bien que de costumbre, no sabiendo que tenía convidados, él respondió: « ¿Ignorabas pues, que Lúculo cenaba esta noche en casa de Lúculo? »

4. El Asia romana (64). — Pompeyo acabó la obra tan bien comenzada en Asia por Lúculo: organizó en **provincias romanas** el *Ponto*, la *Cilicia* y la *Fenicia*, así como sometió también el pequeño *reino judío* á la influencia romana (64).

Pero Mitrídates, que había pasado por muerto, salió otra vez á la luz del día, y no obstante sus sesenta años, pensaba en proseguir la lucha en un teatro más espacioso. Quería lanzarse sobre la Europa, subir el Danubio, y precipitarse en Italia como en otro

tiempo Aníbal. Espantadas sus tropas se negaron á seguirle, y hasta su mismo hijo *Farnaces* le hizo traición. No queriendo caer vivo en poder de los romanos, Mitridates se envenenó, y como el tósigo no produjera efecto, se atravesó con su espada (65).

Pompeyo no tuvo más que hacer sino recoger el fruto de la traición de Farnaces. Después acabó de organizar el **Asia romana** y ostentó en un triunfo que duró dos dias, los despojos que habia traido de aquellas ricas regiones.



Monumento que representa un triunfo.

5. Conjuración de Catilina; Cicerón (63). — Durante la ausencia de Pompeyo, la república habia corrido otro peligro que demostraba hasta què punto habia llegado el desorden moral. *Catilina*, hombre perdido á fuerza de deudas y de crímenes, noble de nacimiento, conspiró con una porción de compañeros para hacerse con el poder degollando á todos los magistrados. Entraba en su plan el saqueo de Roma.

La conjuración fracasó gracias á la inteligencia y la energía de un hombre famoso ya por su elocuencia, **Cicerón**.

Cicerón era cónsul, y después de haber descubierto la conjuración, obligó á Catilina á huir de Roma, y castigó con la muerte á sus cómplices. Catilina quiso probar la suerte de las armas, pero fué desbaratado y murió en la refriega.

Sin embargo, los enemigos que tenia Cicerón le acusaron de no haber respetado las formas legales y de haber ordenado la muerte de los cómplices de Catilina sin sentencia judicial. Por esto, cuando salió del consulado, quisieron impedir que pronunciara la arenga de costumbre, á lo que renunció gustoso Cicerón exclamando : « Juro que he salvado la república. » La multitud, entusiasmada al oir esto, respondió con frenéticas aclamaciones.

6. César. — Acababa Roma de escapar al peligro de la conjuración de Catilina, cuando regresó Pompeyo de Asia. Podia ejercer el poder supremo; pero queriendo respetar las instituciones de Roma, se contentaba con ser el primer personaje y dejaba el gobierno al senado.

Así fué que muy luego vió surgir un rival que no debia reparar en tales escrúpulos y cuyas ambiciones no adivinó : era **César**.

7. Juventud de Julio César. — Julio César descendia de una de las más antiguas familias de Roma la que, á pesar de esto, no habia desdeñado la alianza con el plebeyo Mario.

César era, pues, sobrino de Mario, y por tal concepto estuvo á punto de ser víctima de las proscripciones de Sila. Suplicaban al terrible dictador que tomase en cuenta la mocedad de César, y Sila respondió : « Hay en ese niño muchos Marios. » César logró escapar y cayó en poder de unos piratas que pidieron rescate, y mientras sus amigos buscaban la suma, César se quedó preso, riendo y jugando con los piratas, mandándoles callar cuando queria dormir y amenazándoles á veces con la horca. Los piratas se divertian con el muchacho. Sin embargo, en cuanto se vió libre, César armó algunos bajeles, persiguió á los piratas, los capturó y mandó que los ahorcaran.

Después del sangriento reinado de Sila, César comenzó á solicitar el favor del pueblo, y nombrado edil, encargado de la dirección de los juegos, desplegó inusitado lujo en las fiestas.

Luego se atrevió con los nobles mandando que volvieran á poner en el Capitolio las imágenes de Mario. Pasó sucesivamente por todas las magistraturas y obtuvo el mando de una guerra en España deseando allegar recursos para pagar sus enormes deudas. Á veces descubria sus ambiciones delante de sus amigos. Un dia que atravesaba una miserable aldea de los Alpes, dijo : « Preferiria ser el primero entre estos bárbaros antes que ser el segundo en Roma. » Otra vez que leia la historia de Alejandro, le encontraron llorando, y cómo le preguntaran por qué aquellas lágrimas,

contestó: « ¿No debe causarme justo dolor la idea de que Alejandro cuando tenía mi edad, había conquistado ya tantos reinos y yo no he hecho nada todavía que sea memorable? »

8. El triunvirato. — Sin embargo, César procuró que no se conocieran sus planes antes de tiempo. Queriendo elevarse, buscó la amistad de *Pompeyo*, que era entonces el más glorioso de los romanos, y la de *Craso*, el más rico de todos, formando con ellos una alianza que se llamó **triunvirato**[1].

Inmediatamente aprovechó su nueva situación para obtener el gobierno de la provincia de Galia. El mundo entero pertenecía á los romanos; pero aun no poseían sino una parte de la Galia, y César resolvió conquistar todo este país á fin de conseguir así la gloria, el ejército y las riquezas que necesitaba para realizar su ambicioso sueño.

9. La Galia y los galos. — Designábase con el nombre de Galia todo el territorio comprendido entre el mar del *Norte*, la *Mancha* y el *Océano*, por el oeste; los *Pirineos*, el *Mediterráneo* y los *Alpes*, por el sur; y el *Rin*, por el este y el norte.

Con el nombre de *galos*, *galis* ó *celtas*, se designaban más de trescientos pueblos diversos, envidiosos unos de otros.

Altos, robustos, valientes, osados, los galos se habían conquistado en el mundo antiguo la fama de intrépidos guerreros; pero temerarios, ligeros, imprevisores, se desalentaban fácilmente con el menor descalabro.

Su religión era á la par sencilla y cruel. Si adoraban los árboles, el viento, las aguas, etc., si cogían con gran pompa en honor de Hesus el *muérdago* de la encina, parece ser que ofrecían á *Teutates*, *Taránn* y *Belén*, víctimas humanas.

10. Conquista de la Galia. — Unidos, quizás los galos habrían podido resistir á los ataques; pero los perdieron sus divisiones.

César se presentó al principio como aliado (58 ant. de J. C.), rechazó á los **helvecios** (pueblo de Suiza), que querían establecerse en la Galia, y después venció á los **germanos**, que habiendo atravesado el Rin, sojuzgaron á varios pueblos del este de la Galia. Acogido así como libertador por muchas poblaciones, César intervino en las contiendas de las ciudades galas.

Posteriormente, cuando los pueblos del norte, los **belgas**, temiendo los progresos del poder romano, trataron de resistir, César dispersó su ejército en una gran batalla á orillas del *Sambre*.

1. *Tres* (tres), genitivo *trium*; *vir*, hombre.

Los pueblos de las costas del Océano y de la Mancha, principalmente los *venetes* (habitantes de Vannes), armaron una poderosa flota que no pudo vencer á la flota romana. En algunos años César se hizo dueño de la Galia, empleando para ello unas veces la astucia y otras la fuerza.

Pero un pueblo que, según sus enemigos, se había hecho superior á todos por sus virtudes guerreras, no podía sin hondo dolor soportar el yugo de los romanos. Los jefes de dos poderosas ciudades, *Tréveris*[1] y *Lieja*[2], dieron en 54 ant. de J. C. la señal de un imponente movimiento. *Ambiorix*, de Lieja, sorprendió y exterminó á una legión romana. Vencido por fin, Ambiorix pudo no obstante escaparse de los romanos á quienes molestaba sin cesar, escondiéndose en impenetrables selvas para librarse de sus persecuciones.

El rigor con que César reprimió la rebelión gala no hizo más que excitar los ánimos.

Los personajes más importantes de las ciudades se reunen en el fondo de los bosques y juran, *sobre las insignias militares*, que combatirán y morirán antes que perder la gloria y la libertad que habían recibido de sus antepasados. Los carnutos (habitantes de Chartres) deben dar la señal, y el alzamiento se inaugura con el degüello de los romanos establecidos en la ciudad de **Genabum** (Gien ú Orléans), á orillas del Loira.

11. Vercingetorix: sitio de Gergovia y de Alesia. — En un día llega la noticia del degüello, *trasmitida por gritos en los campos*, hasta los montes de la Auvernia. Vivía en **Gergovia**, ciudad fuerte edificada en una montaña (á pocas leguas del Clermont-Ferrand de hoy y á la vista del Puy-de-Dôme), un joven y noble arverno llamado **Vercingetorix**, que llamó á todos los demás pueblos á la libertad, y pronto tuvo el mando de todas las naciones de la Galia.

Á estas nuevas, César, que á la sazón se hallaba en Italia, acude con vertiginosa rapidez; pero en ninguna parte encuentra al enemigo. Vercingetorix ha aconsejado á los galos que hagan el desierto delante de los romanos para combatirlos por medio del hambre. Los galos obedecen y destruyen más de veinte pueblos del país de los Bituriges (Berry), excepto *Avaricum* (Bourges). César, seguro de encontrar aquí víveres, llega corriendo, pone cerco á la ciudad y la toma á pesar de la heroica resistencia de los habitantes. Después de hacer un espantoso degüello para aterrar á los galos, se encamina á **Gergovia**.

Pero por su situación en una alta montaña, esta ciudad era casi

1. Ciudad de la Prusia rhiniana, en el Mosela.
2. Ciudad de Bélgica, en el Mosa.

inaccesible y además la protegia el ejército de Vercingetorix. César intentó algunos ataques y se vió en la precisión de levantar el sitio, lo cual regocijó á toda la Galia.

No queriendo exponerse á un descalabro, César bloqueó á la vez la ciudad de Alesia y el ejército. Mandó abrir fosos y al amparo de ellos una muralla protegida por grandes ramajes engarabitados para impedir que fuese escalada, y levantó veinte y cuatro torres situadas de distancia en distancia. Más aún : temiendo que le asaltara un inmenso ejército que vendria al socorro de Alesia, trazó otra linea de veinte kilómetros de extensión que presentaba iguales defensas exteriores.



César.

Entretanto, el consejo de los jefes galos llamaba los contingentes de cada país, de cuyo modo lograron juntar ciento cuarenta mil hombres de infantería y ocho mil jinetes.

Todo este ejército se puso en marcha con mucho ardor y confianza para libertar á Alesia, donde eran tales los horrores del hambre que á veces comian carne humana.

La lucha, larga y encarnizada, duró muchos dias; pero los romanos tenian en su favor el orden, la disciplina, la sangre fria; por todas partes hacen cara á los agresores y los rechazan, y aquel gran ejército que pareció que iba á destruir las legiones romanas, huye despavorido, aterrado, dejando en poder de César setenta y cuatro insignias, ó banderas (52 ant. de J. C.).

Por salvar á sus conciudadanos, Vercingetorix se entregó á César, quien le tuvo prisionero seis años y después mandó que el hacha cortara la cabeza al más valeroso defensor de la independencia gala.

Aun después de la caida de Alesia, tuvo César que combatir un año más para consumar la sumisión de la Galia (51 ant. de J. C.).

12. César y Pompeyo. — Cada año resonaban en los templos de Roma las acciones de gracia en loor de las victorias de César; y entretanto disminuia el prestigio de Pompeyo

que ni siquiera podia mantener el orden en la ciudad. Craso, deseoso de imitar á César, habia emprendido una temeraria expedición contra los *partos*, allende el Eúfrates, en la que halló la muerte (53). Viéndose el primero, César no vaciló ya más para derrocar á Pompeyo.

No obstante la prohibición impuesta á todo gobernador de franquear su provincia con sus tropas, César pasó el *Rubicon*, que formaba aquel límite, exclamando : « Cúmplase el destino. » Marchó sobre Roma; Pompeyo sorprendido con aquel brusco ataque no supo organizar la defensa y huyó á Grecia con el senado y la mayor parte de los nobles, por manera que César entró sin resistencia en Roma y se hizo *dueño de Italia*.

Las mejores legiones de Pompeyo estaban en España, y César al encaminarse allí, dijo : « Voy á combatir á un ejército sin general y luego atacaré á un general sin ejército. » Desbarató á los tenientes de Pompeyo y se hizo *dueño de España*.

13. Batalla de Farsalia (48 ant. de J. C.) — Sin perder tiempo, César regresa á Italia y se prepara á pasar el Adriático. En su impaciencia parte casi solo y llega al Epiro, y no viendo llegar sus tropas, se propone ir á buscarlas en persona y se lanza en una barquilla. Estalla una tormenta, el barquero se asusta, quiere volverse atrás, y entonces le dirige César las famosas palabras : « ¿Qué temes? Llevas á César y su fortuna. »

Llegan las tropas y pronto César puede acamparse en Epiro al frente del ejército de Pompeyo, que, por medida de prudencia, resuelve evitar la batalla. César, cuyos soldados vivian dificilmente en un país devastado ya, se trasporta á Tesalia, y Pompeyo tiene que seguirle. Los jóvenes nobles que rodean á Pompeyo le echan en cara su lentitud y le obligan á empeñar el combate cerca de **Farsalia** (48); pero no pudiendo medirse con los aguerridos soldados de César, Pompeyo se encuentra reducido á huir casi solo y no tarda en morir.

14. Muerte de Pompeyo. — Pompeyo se trasladó al Asia para recoger á su esposa y á sus hijos y luego navegó hacia Egipto donde contaba hallar un apoyo, ó siquiera un refugio. Los ministros del Ptolomeo reinante á la sazón, cometieron una villanía : engañaron á Pompeyo con sus protestas de amistad; pero apenas entró en la embarcación que enviaron á buscarle, le asesinaron a

la vista de su esposa Cornelia, que desde lo alto de su nave asistía con desesperación á aquella trágica escena. El cuerpo de Pompeyo despojado fué abandonado en tierra y llevaron su cabeza á César cuando éste llegaba á Alejandría. César volvió la vista horrorizado y castigó á los asesinos.

15. Ruina del partido pompeyano. — Gracias á la batalla de Farsalia, César se había hecho *dueño de la Macedonia*, de *Grecia* y del *Asia*. Ahora se apoderó también de *Egipto*.

Sabiendo que *Farnaces*, hijo de Mitrídates, se había rebelado en el Asia Menor, César corre á esa parte y triunfa con tal rapidez que puede escribir : « *Llegué, vi y vencí.* »

Después persigue en África á los tenientes de Pompeyo que todavía resisten, y los derrota en **Thapso** (46). Creyó que había hecho prisionero á un descendiente de Catón, no menos famoso que el Censor por su austeridad. *Catón* se dió muerte en *Utica* y César exclamó : « ¡Oh, Catón! envidio tu muerte, ya que tú me has envidiado la gloria de darte la vida! » De todos modos, César era también *dueño de África*.

Sin embargo, el hijo de Pompeyo había reorganizado un ejército en España; pero César dispersó este ejército en **Munda** (45) y esta victoria le hizo completamente **dueño del mundo**. César había recorrido victorioso todas las comarcas que componían el mundo antiguo : sus proezas igualaban á las de Alejandro.

16. Dictadura y proyectos de César. — César celebró cinco triunfos en honor de sus victorias en la Galia, en Asia, en Egipto y en España. Prodigando los espectáculos, los juegos, los repartos de trigo y de dinero, deslumbró al pueblo y le mantuvo sumiso con comida y con fiestas. Los romanos degenerados no pedían ya más que « *pan y juegos.* » César podía permanecer en la dictadura.

Sin embargo, lejos de parecerse á Mario y á Sila en el furor de las proscripciones, quiere atraerse á sus enemigos con su clemencia, así como también trata de justificar después su inmenso poder fomentando la *agricultura*, estableciendo el *orden* por todas partes y *embelleciendo* á Roma.

Forma los más grandiosos planes y sin darse por satisfecho de gloria militar, se propone vengar á Craso, destruir á los partos y llegar hasta el extremo del Asia. Mas no tuvo tiempo

de realizar sus vastos proyectos, porque pereció en 44, víctima de una conspiración.

17. Muerte de César. — Sólo él conocía sus propósitos; pero todo el mundo conocía su ambición. Los defensores de las tradiciones republicanas, imbuídos en las ideas de pasados tiempos, quisieron libertarse del hombre que realmente había restablecido la monarquía y á quien creían dispuesto á ceñirse la corona de rey.

Se tramó una conjuración en la que entraron muchos personajes á quienes no había molestado César, entre otros Bruto que él distinguía con particular amistad. El nombre de Bruto que recordaba el odio á los reyes, pareció necesario á los conjurados para el cumplimiento de sus designios. Casio, jefe de la trama, no cesaba de excitarle y un día escribió en su tribunal de pretor : « Te duermes, Bruto. » César despreció los avisos que le enviaban, y una vez, al entrar en el senado, los conjurados le envolvieron y le dieron muerte á puñaladas. César, cubierto de sangre, fué á caer al pie de la estatua de Pompeyo (44 ant. de J. C.).

18. La obra de César. — La obra de César le sobrevivió. Estaba concluída la república. Las provincias, entregadas á la *codicia* y á la *tiranía* de los procónsules, pedían un amo. Roma, dominadora del mundo, no podía ya gobernarle sin que fuese gobernada ella misma. Iba á pagar su inmensa *dominación* con la pérdida de su antigua *libertad*. Es verdad que había sucumbido César; pero pronto le reemplazaría su sobrino Octavio.

19. Antonio y Octavio. — **Octavio**, sobrino de César, heredó su ambición; pero se encaminó con más prudencia á la soberanía, pues se unió hasta con los republicanos, con *Cicerón*, que fué su guía, contra *Antonio*, el antiguo amigo de César y el hombre que más prisa manifestaba para ocupar su puesto.

Cicerón, siempre adicto al partido de la libertad y de las antiguas instituciones, pronunció contra Antonio virulentos discursos que llamaron *Filípicas*, porque recordaban los discursos de Demóstenes contra Filipo.

Pero *Octavio*, que disimulaba sus verdaderos designios, se reconcilió con *Antonio*, y después repartió con él y con *Lépido* el gobierno de las provincias. Fué el segundo *triunvirato*, for-

mado por el modelo del que había unido á César, Craso y Pompeyo.

Los triunviros quisieron darse prendas sangrientas de fidelidad y se sacrificaron mutuamente sus amigos. Octavio abandonó Cicerón á las venganzas de Antonio, y una vez degollado, clavaron su cabeza en la tribuna donde el elocuente orador se había conquistado eterna gloria (43).

20. Las dos batallas de Filipos (42). — Antonio, Lépido y Octavio tenían que vencer al *partido republicano* que no se daba por muerto sólo con las proscripciones. *Bruto* y *Casio*, los asesinos de César, se hallaban en Macedonia á la cabeza de cien mil hombres y empeñaron dos batallas contra los ejércitos de Antonio y de Octavio, en los llanos de **Filipos**. Vencidos, Casio y Bruto se dieron muerte por sus propias manos.

21. Batalla de Accio (31). — Antonio y Octavio, victoriosos, separaron á Lépido y se *repartieron el mundo*. Antonio gobernó el *Oriente* y Octavio el *Occidente*.

Pero Antonio se dejó seducir por *Cleopatra*, reina de Egipto, y pasó en la molicie y los desórdenes los años que empleaba Octavio en administrar bien la Italia. Antonio, en su demencia, quería hacer de Cleopatra la reina del mundo.

Muy luego, pues, se declaró la enemistad entre los dos aliados. Dos amos era mucho, con uno bastaba.

Saliendo por fin de su inercia, Antonio juntó un ejército de más de cien mil hombres; pero fué inútil, porque Cleopatra le persuadió de que debía combatir por mar. La flota de Antonio y la de Octavio lucharon, al norte de Grecia, cerca del promontorio de **Accio**. Cleopatra tuvo miedo y huyó con las naves egipcias, y Antonio la siguió, sacrificando á una mujer el imperio del mundo.

Octavio los persiguió á Egipto. Antonio se dió muerte, y Cleopatra, para no verse de ornato en el triunfo de Octavio, también se quitó la vida, mediante, según dicen, la picadura de un áspid.

Octavio redujo el **Egipto** á **provincia romana** y fué desde entonces *único dueño del mundo* (31 antes de J. C.).

Estaba **destruída la república romana** que duraba desde el año 510, y en su lugar se establecía la monarquía, el **imperio**.

Resumen. — 1-3. Después de la muerte de Sila se engrandece *Pompeyo*, que destruye los restos del partido de Mario, limpia de *piratas* el Mediterráneo y termina la guerra contra *Mitrídates*, guerra que ya había puesto á prueba los talentos de *Sila* (87-83) y de *Lúculo* (75). Pompeyo acabó de destruir el poder de Mitrídates y organizó casi toda el Asia en provincias romanas (64).

En aquellos días surgió un gran peligro en Roma. La conjuración de *Catilina* habría producido una catástrofe sin la energía del cónsul *Cicerón*.

4-11. Pompeyo, no obstante su gloria, apenas podía mantener en Roma el orden, y así fué que formó con *Craso*, el más rico de los romanos, y con *César*, sobrino de Mario, una triple alianza ó *triunvirato*.

César fué quien sacó más partido de la alianza, pues ganó el mando de la Galia y se aplicó á sojuzgar este país de 58 á 50.

12-15. Fortalecido con sus servicios militares y apoyado por su ejército, disputó el poder á Pompeyo (49), se apoderó de Roma, y derrotó á Pompeyo en **Farsalia**, Tesalia (48). Pompeyo vencido huye á Egipto donde le espera la muerte por orden de los ministros del Ptolomeo. César destruye en África los restos del partido pompeyano en *Thapso* (46) y en España en *Munda* (45).

16-18. César vencedor meditaba otros grandes planes cuando pereció asesinado (44).

19-21. Su sobrino **Octavio** hereda su ambición y marcha con más cautela á la soberanía. Hace alianza con *Antonio* y *Lépido*, formando el *segundo triunvirato*, y con ellos combate contra los asesinos de César, que son derrotados en las batallas de **Filipos** (42).

Octavio reparte el mundo con Antonio, luego rompe con él y se queda por único amo después de la batalla de **Accio** (31 ant. de J. C.).

Ejercicios. — *Guerras de Pompeyo. — Guerras de César. — Muerte de Pompeyo; muerte de César. — Antonio y Octavio.*

Cuestionario. — 1-3. ¿Cómo se elevó Pompeyo? — ¿Qué generales lucharon contra Mitrídates? — ¿Qué fué la conjuración de Catilina? — ¿Quién salvó á Roma?

4-11. ¿Quién era César? — ¿Qué se entiende por triunvirato? — ¿Qué era la Galia? — ¿Cuántos años tardó César en conquistarla? — Se cuenta el sitio de Alesia.

12-15. ¿Qué río atravesó César en el límite de su provincia? — ¿En qué fué culpable? — ¿Dónde se dió el gran combate entre César y Pompeyo? — ¿Cuál fué la suerte de Pompeyo? — ¿En qué combates triunfó César del partido pompeyano?

16-18. ¿Qué hizo después de sus victorias? — ¿Cómo murió?

19-21. ¿Quién era su sobrino? — ¿Qué apoyo buscó Octavio en un principio? — ¿Con quién formó el segundo triunvirato? — ¿Qué cobardía se le echa en cara? — ¿En dónde fueron derrotados los asesinos de César? — ¿Con quién repartió el mundo Octavio? — ¿Cuál fué la conducta de Antonio? — ¿En qué batalla venció Octavio? — ¿Qué vino á ser de Antonio? — ¿En qué paró la república romana?

CAPÍTULO XIX

EL IMPERIO ROMANO

(31 ant. de J. C. — 395 desp. de J. C.)

1. Imperio romano. — El imperio romano habia absorbido todos los demás imperios y comprendía todo el mundo civilizado de aquella época.

Tenia por límites el *océano Atlántico*, al oeste; el *Rin*, el *Danubio*, el *mar Negro* y el *Cáucaso*, al norte; el *mar Caspio* y el *Eufrates*, al este; y el mar *Eritreo* (mar de Omán), la *Arabia*, el *mar Rojo* y los *desiertos del Africa*, al sur.

Su población pasaba de *cien millones* de habitantes.

2. Augusto; su gobierno. — Octavio, que desde entonces fué designado con el nombre de *Augusto*, trató de que no se sintiera demasiado su poder absoluto; no tomó el título de *rey*, que los romanos aborrecían, sino de *imperator* (emperador, general victorioso).

Mantuvo el *senado*, los *cónsules*, las *asambleas* del pueblo, pues quería hacer creer que subsistía la república, cuando en realidad sólo él mandaba.

Augusto conservó la paz universal, hizo que se administrara buena justicia, emprendió inmensas obras, carreteras, puertos, embelleció á Roma queriendo cambiar « su ciudad de ladrillos por una ciudad de mármol. »

El pueblo de Roma se regocijaba viendo terminadas las guerras civiles. No se explotaban ya las provincias, y los gobernadores se hallaban estrechamente vigilados para impedir las antiguas tropelías. Así fué que Augusto era honrado, idolatrado como un dios, y le erigían templos.

3. El siglo de Augusto. — Realzaba mucho también la gloria de Augusto la protección que daba á las letras y las artes. Su confidente *Mecenas*[1] era el mediador de sus generosidades, y se ha dado á aquel siglo el nombre de *siglo de Augusto*.

1. Se ha conservado este nombre como sinónimo de generoso bienhechor.

Sin embargo, justo será decir que ya antes habian brillado las letras. Hemos hablado del orador **Cicerón**; y ahora diremos que **César**, que nos ha dejado sus *Comentarios* (relación de sus campañas), fué un gran escritor. **Salustio** habia contado la historia de Yugurta y de la conjuración de Catilina.



Augusto
(según una estatua del Vaticano).

Lo que brilló sobre todo en tiempo de Augusto, fué la poesía con **Horacio** y **Virgilio**.

Horacio, poeta amable, cantaba en sus *odas* los placeres campestres, y en sus *sátiras* y sus *epístolas* se elevaba á los más nobles sentimientos. También daba reglas al gusto en su *Arte poética*.

Virgilio, con sus poesías pastoriles, hizo que se honraran las faenas del campo. También dió á los romanos su poema nacional, la *Eneida*, donde, embelleciendo las antiguas leyendas, quiso demostrar que la divinidad misma habia preparado la grandeza romana.

La historia se juntaba con la poesía para celebrar esa grandeza, y **Tito Livio** trazaba sus progresos en una relación noble y majestuosa que todavía nos sirve de guía.

4. Las legiones de Varo. — Augusto se aplicaba á mantener la paz y habia cerrado el templo de Jano, el templo de la guerra. Sin embargo, tuvo que combatir contra pueblos bárbaros y envió las legiones romanas allende el Rin. En un principio las legiones rechazaron á los germanos; pero éstos supieron atraer á *Varo* con tres legiones hasta en medio de los bosques, y las exterminaron. El golpe fué tan terrible para Augusto, que se le oía exclamar á menudo : « ¡Varo! ¡Varo! vuélveme mis legiones. »

Esta desgracia, unida á muchos pesares domésticos, hizo amargo el fin de la vida de Augusto, que murió el año 14 *después del nacimiento de Jesucristo*.

5. Era cristiana. — El reinado de Augusto marca el punto en que se cambia la cronología. Hemos llegado al primer siglo del cristianismo, á lo que llamamos la **era cristiana**. Pero aun tenían que pasar centenares de años antes de que se hiciera sentir la influencia de la nueva religión, y la historia antigua se prolonga cuatro siglos más.

6. Emperadores de la casa de Augusto. — El imperio romano carecía de constitución bien definida, ninguna ley disponía la transmisión del poder, y, sin embargo, durante algún tiempo no salió la autoridad de la *familia de Augusto*.

7. Tiberio (14-37); Calígula (37-41). — *Tiberio*, hijo político de Augusto, es el prototipo del príncipe disimulado, pérfido y cruel. Educó y dió muerte á su favorito *Seyano*. Receloso de todo el mundo, diezmó á la aristocracia romana. Abundaban los delatores, porque el oficio era lucrativo, en razón á que recibían una parte de los bienes de los acusados. Los parientes se temían unos á otros y se huían. Tiberio escondía su turbación y sus desconfianzas en la isla de Capreá, á donde mandaba llevar sus víctimas para que las precipitaran al mar. Tiberio decía: « Me importa poco que me odien, con tal de que me teman. » Y de él también es esta execrable máxima: « Quién no sabe disimular no sabe reinar. »

Calígula (37-41), que sucedió á *Tiberio*, tuvo una enfermedad que trastornó su cerebro. Nombró cónsul á su caballo; y mandaba que dieran muerte en Roma y en las provincias á los ciudadanos más ricos para apoderarse de sus bienes. Calígula deseaba « que el pueblo romano no tuviera más que una cabeza para poder cortarla de un solo golpe. »

Los emperadores tenían una guardia especial que se llamaba *guardia pretoriana*, y Quereas, tribuno de los pretorianos, dió muerte á aquel loco furioso (41).

8. Claudio (41-54); Nerón (54-68). — Claudio, hombre muy débil, permitió que gobernaran en su lugar sus libertos, y luego su segunda esposa, *Agripina*.

Mujer muy ambiciosa, Agripina apartó á *Británico*, hijo que Claudio había tenido de su primer matrimonio, y apresuró por medio del crimen la muerte de Claudio (54) para que los pretorianos proclamaran emperador á su hijo *Nerón*, que ella había tenido de un enlace precedente.

No tardó en recibir su castigo. En los primeros años, Nerón consintió en sufrir el ascendiente de su madre, y ajustaba su conducta á los preceptos de su maestro, el filósofo *Séneca*, y del severo *Burro*.



Mapa del imperio romano.

« Quisiera no saber escribir », decía cuando le obligaban á firmar una sentencia de muerte.

Muy luego le pesó el yugo, y entonces se descubrieron sus vicios y se desencadenaron sus pasiones. Británico le estorbaba, y en medio de un festín el joven príncipe expiró envenenado. Agripina le importunaba, y mandó que le quitaran la vida. Muchos personajes perecieron en los suplicios.

Nerón pudo desde entonces entregarse con toda libertad á sus desórdenes, á sus locuras, pudo guiar carros en la arena, salir al teatro, cantar, tocar la lira, y marchar á Grecia para ganar coronas en los juegos olímpicos. Hasta le atribuyen un inmenso incendio que hubo en Roma, que dicen mandó prender para dar un espectáculo grandioso.

El incendio le sirvió de ocasión para comenzar las persecuciones contra los *cristianos*, cuyas predicaciones tenían eco hasta dentro de Roma. Entonces perecieron *San Pedro* y *San Pablo*.

Nerón inspiraba tal desprecio, que estallaron muchas rebeliones, y abandonado de todo el mundo, el emperador histrión que no podía resignarse á darse muerte, falleció diciendo: « ¡Qué artista pierde el mundo! » (68).

9. Los Flavios (70-96). — Extinguida la casa de los Césares, las legiones de las provincias y los pretorianos de Roma se disputaron la elección del soberano. En el espacio de dos años reinaron y perecieron *Galba*, *Otón* y *Vitelio*.

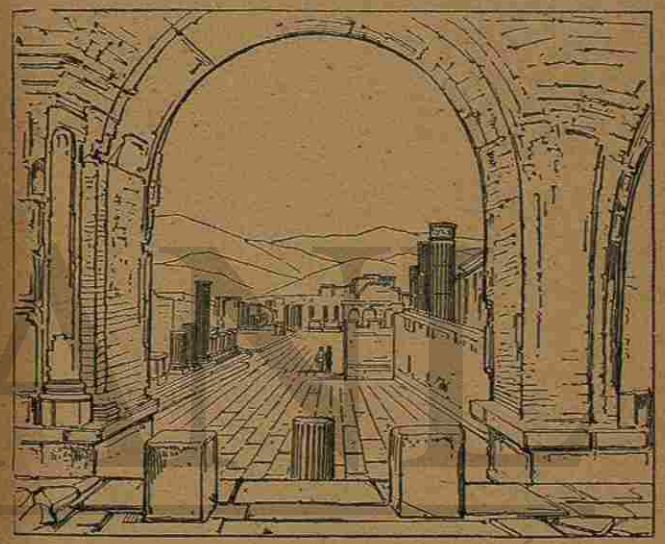
Por fin triunfó **Vespasiano**, jefe de las legiones de Oriente, y en 70 comenzó la casa de los *Flavios*, que duró poco, pues sólo tuvo después del fundador, *Tito* y *Domiciano*.

10. Vespasiano (70-79); destrucción de Jerusalén. — Guerrero experimentado, *Vespasiano* restableció el orden amenazado por todas partes. Dominó una rebelión de los galos y consumó la ruina del pequeño reino de los judíos.

Gobernados por reyes extranjeros que eran tenientes de los emperadores romanos, los judíos se negaban á entrar en la sujeción común. Vespasiano mandó á su hijo Tito que pusiera cerco á *Jerusalén*, y la ciudad fué tomada, y destruído su templo (70 desp. de J. C.). Los judíos, arrojados de su patria, cesaron de formar un pueblo distinto; pero no obstante su dispersión, que todavía dura, conservaron un apego invencible á su religión y á sus costumbres.

11. Tito (79-82); desastre de Herculano. — Tito, que se había mostrado implacable en la guerra contra los judíos, una vez emperador, fué otro hombre y mereció por su mansedumbre, en un tiempo en que los soberanos desconocían esta virtud, que le llamaran *Delicias del género humano*. Por la noche decía que había perdido el día cuando no había practicado alguna buena acción.

En su brevísimo reinado, sobrevinieron desgraciadamente grandes males en Roma y en Italia, incendios, inundaciones, una peste y sobre todo una erupción del Vesubio. La lava y las cenizas que vomitó el volcán sepultaron una parte de la Campania y las dos ciudades *Herculano* y *Pompeya* (79). Hasta nuestros días no se han



Una vista de las ruinas de Pompeya.

descubierto entre montones de cenizas esas dos ciudades, hallazgo que nos permite formarnos exacta idea de lo que eran los edificios romanos.

Domiciano (82-96), hermano de Tito, lejos de ocuparse en consolar al mundo espantado, repitió las crueldades de Nerón, añadiendo burlas, pues un día hizo deliberar al senado sobre la manera de preparar un sollo. Murió asesinado.

12. Los Antoninos. — El segundo siglo de la era cris-

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN

tiana fué la edad de oro del imperio romano. Sucedièronse emperadores notables, que designaban anticipadamente su heredero para evitar guerras civiles: fueron los **Antoninos** (96-192). No era una familia, ni una dinastía en el sentido que damos á esta palabra. *Nerva* adoptó á *Trajano*, quien adoptó á *Adriano*, así como éste á *Antonino*, y finalmente, Antonino adoptó á *Marco Aurelio*.

13. Trajano (98-117); Adriano (117-138). — *Trajano* fué un batallador que empleó la mayor parte de su reinado en rechazar á los bárbaros. Habiendo atravesado el Danubio, sojuzgó á los dacios y á su país (hoy Hungría y Rumania); así como en Oriente triunfó de los partos y llevó hasta el Tigris los límites del imperio.

Trajano multiplicó también las mejoras, los embellecimientos, la erección de monumentos: aún en el día se admira en Roma la *Columna Trajana*.

Sencillo y generoso, Trajano decía: « Quiero ser con todo el mundo como yo, siendo ciudadano, habría querido que fuesen conmigo los emperadores. » Cuando entregó al prefecto del pretorio la espada, señal de mando, Trajano le dijo: « Sírvete de esta espada en mi favor si obro bien, y contra mí si obro mal. »

Adriano, soberano pacífico, abandonó una parte de las conquistas de Trajano y se aplicó enteramente á la administración. Viajó durante once años para vigilar por sí mismo á los gobernadores de provincia, en tanto que mandaba construir monumentos por todas partes, y hasta fundaba poblaciones.

14. Antonino (138-161); Marco Aurelio (161-180). — *Antonino* unió la virtud á la habilidad, la cordura á los talentos, y así fué que mereció el sobrenombre de *Pío* y de *Padre del género humano*.

Marco Aurelio fué un filósofo que quiso dar realce á las doctrinas de los sabios de la antigüedad y aplicó sus máximas. Se vió en el caso de demostrar mucha firmeza y valor. Los bárbaros que repitieron sus incursiones en el imperio pusieron á prueba su constancia. Marco Aurelio murió con las armas en la mano.

15. Cómodo (180-192). — Desgraciadamente la prosperidad del imperio y la felicidad de cien millones de hombres, no tenían otra garantía que el carácter de un solo hombre, y la familia de los Antoninos acabó por un monstruo, *Cómodo*. Doce años de locuras y de crueldades, tal fué el reinado de Cómodo, que murió á manos de sus propios cortesanos (192).

16. Anarquía en el siglo III. — Al cabo de un siglo de grandeza y de reposo viene un siglo de confusión y de guerras. Apenas acaba de ser proclamado un emperador, ya está por los suelos; compran la púrpura y perecen degollados por la soldadesca, que quiere hacer otra venta de corona.

Los bárbaros insultan las fronteras, se introducen en las legiones; sus jefes vienen á ser emperadores, las provincias se agitan para hacerse independientes. Es la disolución que se anuncia.

17. Reorganización del imperio en el siglo IV. — Sin embargo, algunos soberanos, los *Ilirios*, lograron levantar el imperio: *Aureliano* (270-275), *Probo* (276-282) y, finalmente, *Diocleciano* (285-305).

Este último emprendió una seria tentativa de reorganización, que se prosiguió durante el siglo IV.

18. Diocleciano (285-305). — Comprendiendo toda la dificultad de la tarea impuesta al soberano desde que era preciso combatir todos los días en la frontera, Diocleciano dividió el poder, asociándose un colega, *Maximiano*, de cuyo modo hubo dos **Augustos**, cada uno de ellos con su teniente, heredero designado por anticipación y que llevaba el nombre de **César**. *Cuatro amos* se repartieron el mundo.

Diocleciano asemejó el imperio á las antiguas monarquías. Llevaba una diadema de oro y espléndidas vestiduras, tenía una corte muy brillante, y nadie podía acercarse á su persona. Sin embargo, llegó á cansarle tanta grandeza; abdicó y se retiró á Salona, en Dalmacia. Cuando después su colega quiso hacerle volver á la vida activa, Diocleciano respondió á sus embajadores: « No me haría semejante proposición si pudiera ver las hermosas lechugas que he plantado aquí por mis propias manos. »

19. Progresos del cristianismo. — No sólo se transformaba entonces la antigua organización política, sino la sociedad entera. El misterioso trabajo del cristianismo conducía á la ruina de las creencias paganas.

Los emperadores, desde Nerón, habían proscrito á los cristianos como rebeldes. La religión pagana se unía íntimamente con el Estado, y los emperadores, después de su muerte, entraban á figurar con los dioses, por manera que el que atacaba esta religión atacaba igualmente al imperio. Mas á pesar de las *persecuciones* que continuaron aún con los mejores de los

Antoninos, se aumentaba el número de los cristianos; la sangre de los *mártires* era como una semilla de cristianos, y la nueva religión penetraba ya en el palacio de los príncipes.

20. Constantino. — Uno de los numerosos pretendientes que á la muerte de Diocleciano se disputaron los puestos de Augusto y de César, *Constancio Cloro* (el pálido), se había casado con *Elena*, mujer cristiana; y su hijo **Constantino**, educado con sentimientos de respeto por la religión de su madre, protegió á los cristianos. En el momento de empeñar una gran batalla contra su rival *Majencio*, cerca del puente **Milvio** en Roma, Constantino aplicó á sus estandartes el signo de los cristianos, la cruz (312), y su victoria aseguró el triunfo del cristianismo.

Constantino, dueño del Occidente, disputó el Oriente á *Licinio* y le desbarató en la jornada de **Andrinópolis** (324), de cuyo modo vino á ser amo de Oriente y restableció la *unidad del imperio*.

21. La obra de Constantino. — Tres cambios importantes sobrevinieron en el imperio durante el reinado de Constantino (312-337):

1º. El **edicto de Milán** (313) autorizó el culto público del cristianismo, y no tardó en hacerse dominante la religión cristiana. Después de la victoria de Andrinópolis, Constantino organizó la Iglesia: en grado superior á los sacerdotes los *obispos*, y luego los *arzobispos* y los *patriarcas* formaron una jerarquía, en cuya cumbre el *obispo de Roma* comenzaba á afirmar su supremacía.

La Iglesia celebró en **Nicea**[1], en 325, bajo la presidencia de Constantino, su primera asamblea universal, ó primer *concilio ecuménico*[2], concilio que condenó la herejía de *Ario*[3] y redactó el símbolo que debía ser regla para la fe cristiana y que se llama *símbolo de Nicea*.

2º. Constantino acabó de transformar el imperio en **monarquía administrativa**.

Dividió el imperio en grandes *prefecturas*, éstas en *diócesis*, y las diócesis en *provincias*. Una jerarquía de *prefectos del pretorio*, de *vicarios* y de *procónsules* ó *gobernadores*, aseguraba la trasmisión regular de las órdenes soberanas. En torno

1. Ciudad del Asia Menor, en la antigua Bitinia.
2. De una palabra griega que significa *universal*.
3. La doctrina de Ario tendía á negar la divinidad de Jesucristo.

del emperador había *condes* (*comites*, compañeros) que centralizaban los principales asuntos y formaban su *consejo*. Las tropas estaban mandadas por *duques*.

Esta excelente administración ha continuado siendo el modelo que posteriormente han seguido las naciones modernas.

Todos estos funcionarios tuvieron pomposos tratamientos: *ilustres*, *perfectos*, *excelentes*, *nobilísimos*; por manera que al lado de los antiguos patricios, se creaba una **nobleza imperial**.

3º. Finalmente, Constantino cambió la **capital**; abandonó Roma, ya muy decaída, y fundó una ciudad más fácil de defender contra los bárbaros y más próxima al Asia, que fué **Constantinopla**[1] (329). Situada en el Bósforo, en el mismo punto en que la Europa toca al Asia, la nueva ciudad estaba destinada á centralizar la reunión de todas las flotas y el comercio de Oriente y Occidente.

22. Causas de la caída del imperio romano. — Llegaban tarde estos grandes cambios en cuya virtud trataba Constantino de dar nuevo realce al imperio.

El imperio había durado mucho, por la razón de que había asegurado al mundo una larga paz, « la paz romana. »

Las *rivalidades* de los pretendientes, las *incursiones de los bárbaros*, destruyeron aquella paz y produjeron una *miseria general*.

Ahora bien, lejos de atenuarse la miseria con las reformas de Constantino, se agravó con la creación de un *ejército de funcionarios*, de una *nobleza* exenta de impuestos. El costoso mantenimiento de aquella nube de escribas exigió un *recargo de contribuciones*, que pesó casi exclusivamente sobre los pequeños hacendados.

Entre estos últimos se reclutaban los miembros de la administración municipal, ó sean los *curiales*, que siendo responsables de la suma que debía pagar la población, tenían que saldar el déficit que resultaba con mucha frecuencia. Muchos de ellos arruinados así, corrían á reunirse con las partidas de campesinos sublevados ó *bagaudes*.

Ya el ejército no se componía sino de hombres que hacían

1. Ciudad de Constantino.

la guerra por oficio y hasta de bárbaros; los ciudadanos, sin energía, eran incapaces de defenderse.

No había ya ejército verdaderamente nacional, ni había patriotismo, tales eran los principales vicios de aquella sociedad romana *corrompida*, dividida en *clases desiguales*, *abrumada de impuestos* y deseosa de cambiar de amos.

23. Juliano (361-363). — Después de la muerte de Constantino que mancilló con crueldades los últimos años de su reinado, volvió la confusión causada por la rivalidad entre sus hijos y sus sobrinos. Los bárbaros acusaron más y más sus actitudes de amenaza.

Los únicos soberanos notables de este postrer período fueron *Juliano* y *Teodosio*.

Juliano, sobrino del emperador Constantino, vivió largo tiempo relegado en las escuelas de Grecia, donde tomó afición á la filosofía. Cuando le pusieron después á la cabeza de las legiones de la Galia, rechazó las invasiones de los alamanes, que venció cerca de *Estrasburgo*. Sus legiones le proclamaron emperador en *Lutecia* (361), donde mandó construir el palacio de las *Termas*.

El emperador Juliano quiso restablecer el *paganismo*, para lo cual renovó los antiguos sacrificios y levantó los templos; pero no reinó más de dos años y triunfó nuevamente el cristianismo.

24. Teodosio (379-395). — En aquel momento llegaban los bárbaros, no ya por hordas, sino por naciones. En 378, la nación de los *visigodos* desbarata al emperador *Valente* en *Andrinópolis* y se hace casi dueña del Oriente.

Teodosio, con su incansable energía, contiene los triunfos de los godos y viene á ser emperador de Oriente (379), y luego de Occidente (394) : fué el último soberano que se encontró dueño del mundo.

Llamáronle *el Grande*, menos quizá por sus numerosas victorias que por la victoria particular que alcanzó sobre sí mismo. Irritado con el levantamiento de *Tesalónica*, dió órdenes crueles; pero cuando se presentó para entrar en la iglesia de Milán, el arzobispo *San Ambrosio* le detuvo en los umbrales, le echó en cara el horror de su crimen, y le prohibió penetrar en el templo hasta que hubiese hecho penitencia. Teodosio se sometió y dió todas las señales de un verdadero arrepentimiento. Fué aquel un espectáculo desconocido en la antigüedad : la **fuerza moral** demostraba el poder que ya ejercía. Sin embargo, después de Teodosio la fuerza material debía hacerse superior por largo tiempo.

25. Definitiva división del imperio romano (395 desp. de J. C.). — Teodosio dividió el imperio entre sus dos hijos *Arcadio* y *Honorio*, atribuyendo el *Oriente* al primero y el *Occidente* al segundo : fué la **definitiva división del imperio romano** (395) y su fin. Se suceden las **invasiones**, y está para renovarse el mundo.

26. La Galia bajo el imperio romano. — Durante aquellos cuatro siglos, la **Galia** había llevado la vida del imperio romano siguiendo todas sus vicisitudes; siendo de advertirse que el principio de este período fué para ella una época de notables progresos.

Con objeto de afianzar su dominación en la Galia, los romanos fundaron muchas ciudades en el país, y una de estas colonias romanas, perfectamente situada (41 ant. de J. C.) en la confluencia del Saona y del Ródano, vino á ser la ciudad de **Lyon**, que *Augusto* designó para que fuera *capital de la Galia*.

De Lyon arrancaban cuatro grandes calzadas de piedra que conducían á las diferentes regiones de la Galia, facilitando la marcha de los ejércitos y la transmisión de las órdenes. Aun en el día se hallan en ciertas partes de Francia, señales de aquellas vías soberbias que multiplicaron los romanos y que llevan los nombres de *caminos de los romanos* ó *trazados de César*.

Por todas partes construyeron baños públicos (termas), palacios y teatros; *arcos de triunfo*, de los que queda un hermoso modelo en *Orange*; *templos*, como la *Casa cuadrada de Nimes*, de la cual es copia la iglesia de la Magdalena en París; inmensos circos ó *arenas*, como las de *Nimes* y de *Arles*, y el *acueducto* llamado *Puente del Gard*.

También abrieron **escuelas**, donde la juventud se apiñaba en torno de maestros célebres.

Por lo demás, *muy luego los galos rivalizaron con sus maestros en las ciencias y las artes*; y sólo hablaron la *lengua latina* que, persistiendo al través de los siglos, contribuyó á formar la lengua española y la francesa.

No obstante la utilidad de las anchas vías romanas, el comercio continuó prefiriendo los caminos naturales, esto es, los ríos. Los *bateleros* del Sena, del Loira y del Saona centralizaban casi todo el comercio y formaban poderosas corporaciones. En la isla de la Cité, en París, se ha hallado una piedra consagrada á un dios de los romanos por los *bateleros parisienses*. El emblema de la ciudad de París es un barco, recuerdo de aquel antiguo comercio.

Los galos se sometieron á las leyes de los romanos, hasta el punto que adoraban á sus dioses. Sesenta naciones de la Galia contribuyeron á erigir en Lyon un templo al emperador Augusto, que figuraba en el número de las divinidades.

La prosperidad del país impidió que los galos respondieran al llamamiento de algunos jefes que quisieron despertar su patriotismo. La rebelión de *Sabino* (del país de Langres) (68-70 desp. de J. C.) sería cosa olvidada, sin el heroísmo de su mujer *Eponina* que quiso morir con él.

Lyon, la ciudad más importante de la Galia, fué también la primera que oyó (siglo II desp. de J. C.) predicar el Evangelio por los misioneros *Potín* é *Ireneo*, procedentes de Asia.

Bajo el reinado del emperador Marco Aurelio, Potín, obispo de Lyon, pereció á manos del pueblo á la edad de noventa años (177 desp. de J. C.). Expusieron á cuatro cristianos en el anfiteatro, á los ataques de las fieras. La esclava *Blandina* cansó á sus verdugos con su entereza; y Pontico, mozo de quince años, alentado por las exhortaciones de Blandina, mostró el mismo heroísmo. Decapitaron á veinte y cuatro ciudadanos.

A pesar de estos suplicios, progresaba incesantemente la fe cristiana. A mediados del siglo III después de Jesucristo, se esparcieron de nuevo en la Galia los misioneros, y entonces se fundaron diferentes iglesias.

San Dionisio llegó á predicar el Evangelio en las márgenes del Sena, *Lutecia*; en 272 sufrió el martirio en la montaña de Marte (Montmartre), y su cuerpo fué sepultado en el llano donde se elevaron posteriormente la abadía y la población de San Dionisio.

El Evangelio, que avanzaba más y más hacia el Norte, no tardó en penetrar hasta las regiones del Mosela y el Rin, *Tréveris*, *Colonia* y *Maguncia*. Pero al mismo tiempo llegaban los bárbaros, y reinó en la Galia la más espantosa confusión.

27. Lo que Roma dió al mundo. — Roma tardó setecientos años en llegar á su apogeo y en conquistar el mundo, que gobernó cerca de cinco siglos.

Conquistó el mundo, aunque estuviera sometida á un régimen de libertad; pero sabía **disciplinar** aquella libertad: el *interés particular* cedía ante el *interés general*; se establecía el *acuerdo* entre las clases; se imponían á los ciudadanos las **virtudes privadas y públicas**.

Seguramente, Roma perdió después tales virtudes y dió el ejemplo de las más espantosas **guerras civiles** como de la **tiranía** más estúpida bajo el yugo de execrables emperadores. Á las viriles máximas de libertad que constituyeron su gloria, sucedieron deplorables **tradiciones despóticas** que no se han olvidado en tiempos posteriores á los de Roma.

Sin embargo, debe decirse que favoreció constantemente

las libertades municipales; así como también que creó la **ciencia del derecho**, pues ningún pueblo supo precisar mejor lo *justo* y lo *injusto*, y la **ciencia administrativa**, como desarrolló igualmente la **ciencia militar**, gracias á sus grandes generales.

Por último, nos ha dejado en todas partes **monumentos** que son imponentes testimonios de la grandeza del arte, y una **literatura** menos original que la de Grecia, pero más difundida.

28. Moralidad. — Entre todas las naciones, las latinas han debido mucho á los romanos, cuyas máximas han penetrado en sus *instituciones* y sus *leyes*, y cuya lengua ha formado sus *lenguas*.

Aprovechemos también las grandes lecciones que dió Roma de **valor, abnegación, patriotismo y amor á la libertad**.

Resumen. — 1-8. El **imperio romano** absorbió todos los países civilizados de Europa, Asia y África.

El gobierno de **Augusto** (31 ant. de J. C. — 14 desp. de J. C.) aseguró la *paz universal*, y aquel período, en que brillaron las letras, conserva su celebridad con el nombre de **siglo de Augusto**.

Los príncipes de su casa ejercieron el poder hasta el año 68, pero la mayor parte de ellos, **Tiberio, Calígula, Nerón**, se señalaron por su tiranía.

9-11. Algunos soberanos, los *Flavios*, **Vespasiano, Tito**, dieron nuevo realce al imperio de 70 á 82, pero tuvieron por sucesor un tirano, *Domiciano* (82-96).

12-16. El segundo siglo del imperio fué la edad de oro del imperio romano, gracias á la cordura de los *Antoninos* (96-192), **Trajano, Adriano, Antonino, Marco Aurelio**.

Pero después de *Cómodo*, que termina tristemente aquel glorioso período, un siglo de *anarquía* vuelve á traer la miseria. Los ejércitos luchan entre sí para nombrar los emperadores, y los bárbaros aprovechan aquella disolución para mostrarse más osados.

17-22. Vanamente en el siglo IV se aplica **Diocleciano** á reorganizar el imperio, y establece **Constantino** una numerosa jerarquía de funcionarios, pues la reorganización llegaba tarde, y lo que debía sobrevivir era la preponderancia dada al **cristianismo**, que se había hecho ya religión del imperio.

23-27. Después del reinado de Constantino se precipita la disolución, y **Teodosio** divide el imperio entre sus dos hijos *Honorio* y *Arcadio*; hay un imperio de *Oriente* y otro de *Occidente* (395), pero no tarda éste en sucumbir á los golpes de los bárbaros.

Ejercicios. — *El emperador Augusto. — Los principales de los Antoninos. — La obra de Constantino. — La Galia bajo el imperio romano.*

Cuestionario. — 1-8. ¿Qué límites tenía el imperio romano? — ¿Cómo gobernó Augusto? — ¿Quiénes fueron los escritores que brillaron antes que él y en su tiempo? — ¿Hasta cuándo reinó la casa de Augusto? — ¿Cuál fué el carácter de Tiberio? ¿y el de Nerón?

9-11. ¿Qué suceso importante se produjo reinando Vespasiano? — ¿Y bajo el reinado de Tito?

12-16. ¿Cuáles son los principales de los Antoninos? — ¿Se parecía Adriano á Trajano? — ¿Qué sobrenombre dieron á Antonino? — ¿Cuál fué el mérito de Marco Aurelio? — ¿Qué pasó en el siglo III?

17-22. ¿Qué soberanos tratan de reorganizar el imperio? — ¿Qué hizo Diocleciano? — ¿Quién fué Constantino? — ¿Cuál fué su obra? — ¿En dónde fundó una nueva capital?

23-27. ¿Cuáles son los soberanos notables después de Constantino? — ¿Cuál fué la situación de la Galia bajo el imperio romano? — ¿Qué monumentos romanos subsisten en Francia? — ¿Cuándo se predicó en la Galia la religión cristiana y cuándo triunfó? — ¿Qué fué lo que aseguró la preponderancia de Roma? — ¿De qué fué escuela Roma? — ¿Qué creó? — ¿Cuál fué su influencia especial en la Galia?

RESUMEN DEL LIBRO III.

Roma, ciudad situada casi en el centro de Italia, logra someter á varios pueblos, de 754 á 510, estando entonces gobernada por *reyes*, aunque disfruta ya de una sólida organización.

En 510, Roma se constituye en **república**, pero *aristocrática*. Durante dos siglos entorpece su desarrollo la lucha entre los *patricios* y los *plebeyos;* pero en 502 interviene el acuerdo entre las clases, y la fortuna de Roma crece rápidamente.

Roma principió por conquistar el *Lacio* y una parte de la *Etruria*. En las guerras de los samnitas (343-290), se apoderó de todo el centro de la península (Samnio, Apulia, Umbria); y en la guerra de *Pirro* (280-272), conquistó la Italia meridional.

El terrible choque de las **guerras púnicas** (264-146), lejos de abrumar á Roma, favoreció sus conquistas en Sicilia, en España y en África.

Victoriosa en aquel duelo gigantesco, ya no encuentra resistencia formal: la *Macedonia*, la *Grecia*, el *Asia Menor*, quedan sojuzgadas de 190 á 146 y 142; luego les toca el turno á la España (133) y á una parte de la Galia (122). Finalmente, aun en medio de las guerras civiles, continúan las conquistas, y el Asia se hace *romana* en 64.

Estos triunfos habían alterado la constitución de Roma. En vano los **Gracos** (133-122) trataron de regenerar la república, pues vino á ser presa de los ambiciosos, **Mario** y **Sila** (88-78), **Pompeyo** y **César** (78-44), **Antonio** y **Octavio** (44-31 ant. de J. C.).

Desde el año 31, el mundo entero obedece á un solo hombre, Octavio, llamado **Augusto**. El **imperio romano**, que dura más de cuatro siglos (31 ant. de J. C. — 395 desp. de J. C.), asegura en un principio la paz universal, pero luego se hunde en las guerras y la anarquía. **Diocleciano** y **Constantino** tratan de darle nuevo realce en el siglo IV; pero era tarde, y los bárbaros acaban con aquel imperio que por sí se había dividido ya en 395.

Ejercicios de recapitulación. — *Roma bajo los reyes. — ¿Cómo alcanzaron los plebeyos la igualdad con los patricios? — Principales romanos que se distinguieron en las primeras guerras antes de las guerras púnicas. — ¿Cómo triunfó Roma de Cartago? — Se enumeran las conquistas de Roma después de las guerras púnicas. — Historia de Mario. — Historia de César. — Historia de Octavio y de Augusto. — ¿Cuál fué la suerte del imperio romano en los dos primeros siglos? — ¿Cuáles fueron las causas de la caída del imperio romano? — ¿Qué es lo que Roma ha dejado al mundo?*

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN
DIRECCIÓN GENERAL DE BIBLIOTECAS

Cuadro resumido de la historia romana.

REYES (754-510)	REPÚBLICA (510-31 ant. de J. C.)		IMPERIO (31 ant. de J. C. — 395 desp. de J. C.)				
	HISTORIA INTERIOR	HISTORIA EXTERIOR	SIGLO I	SIGLO II	SIGLO III	SIGLO IV
Fundación de Roma 754. *Rómulo.* *Numa.* *Tulio Hostilio.* Reunión de **Alba**. *Anco Marcio.* *Tarquino el Antiguo.* *Servio Tulio.* Nueva organización política; las *centurias*. *Tarquino el Soberbio.* Expulsión de los reyes (510).	Lucha entre los patricios y los plebeyos. La dictatura (496). El tribunado (493). Igualdad civil (450). Igualdad social (445). Igualdad política (366). Igualdad religiosa (300). Continuación de las luchas cívicas en el siglo II. Los *Gracos* (133-121).	Guerra contra Porsena y Tarquino; batalla de *Regilo* (496). Guerras contra los *ecuos*, los *volscos*, los *etruscos*; toma de Veyes (395). Invasión de los galos y toma de Roma (390). Guerras de los *samnitas*, los *etruscos* y los *umbrios* (343-290). Las Horcas Caudinas (321); batallas del lago *Vadimón* (311) y de *Aquilonia* (293). Guerras púnicas: Primera (264-241). Segunda (219-202). Tercera (148-146). Destrucción de *Cartago* (146); conquista de la *Macedonia* (190-148); de la *Grecia* (146); del *Asia Menor* (133); de *España* (133); del *mediodía de la Galia* (122); invasión de los *cimbros* y los *teutones* (110-101). Guerra de *Yugurta* (111-108). Guerra de *Mitridates* (88-64). Guerra de las *Galias* (58-51). Guerra de *Egipto* (51).	*Casa de Augusto.* *Augusto* (31 ant. de J. C.-14 desp. de J. C.) *Tiberio* (14-37). *Calígula* (37-41). *Claudio* (41-54). *Nerón* (54-68). Sublevaciones contra Nerón (68). Anarquía (68-70). Los **Flavios.** *Vespasiano* (70-79). *Tito* (79-81). *Domiciano* (81-96).	*Nerva* (96-98). *Trajano* (98-117). *Adriano* (117-138). *Antonino* (138-161). *Marco Aurelio* (161-180). *Cómodo* (180-192).	Anarquía. Los treinta tiranos. Los emperadores ilirios. *Aureliano* (270-275). *Probo* (276-282).	Reorganización del imperio. *Diocleciano* (284-305). Los dos *Cesares* y los dos *Augustos*. *Constantino* (312-337). Organización administrativa. Organización religiosa. Fundación de *Constantinopla*. *Juliano* (360-363). *Teodosio* (379-395).

LIBRO IV

HISTORIA DE LA EDAD MEDIA

(395 desp. de J. C. — 1453)

CAPÍTULO XX

LAS INVASIONES — ORIGEN DE LOS PUEBLOS DE EUROPA

1. Nuevos pueblos. — Hacía largos años que se apiñaban pueblos inmensos en las fronteras del imperio romano, y aunque los contenían, amenazaban siempre. Eran estos:

1º Los **germanos**, del Rin al Oder (*francos*, *alamanes*, *daneses*, *sajones*, *lombardos*, *vándalos*, y la gran familia de los *godos*, en los espaciosos llanos de la Rusia actual).

2º Los **eslavos**, en el valle inferior del Danubio, la Bohemia sobre las orillas del Vístula (*venedos*, *letos* ó *polacos*, *esclavones*, *servios*, *moravos*, *bosnios* y *croatas*).

3º Los **tártaros**, de los cuales un crecido número pertenecían á la *raza amarilla*, como los *hunos*, y que mezclados con la raza blanca, produjeron los *avares*, *búlgaros*, *magyares* ó *húngaros*.

Los tártaros, dueños del Asia, debían ser en breve el terror de la Europa. Los eslavos se dieron á conocer posteriormente. Son los germanos los que van á renovar las poblaciones de Occidente.

2. Costumbres de los germanos. — Pueblo de raza blanca, de la familia de Jafet, como los romanos y los griegos, los germanos habían permanecido dentro de sus selvas, sin conocer las ventajas ni los vicios de la civilización antigua. Distinguíanse por su elevada estatura, sus ojos azules y sus cabellos rojizos. No tenían ciudades, sino chozas dispersas en los campos. Viviendo por tribus, obedecían á reyes sin autoridad sobre ellos más que en tiempo de guerra. Sin embargo, los germanos se agrupaban en torno de

los más valerosos guerreros, á quienes consagraban una fidelidad inquebrantable hasta la muerte. Era oprobio eterno el sobrevivir al jefe y volver sin él del combate.

El amor á la familia constituia un sentimiento muy profundo entre los germanos; las mujeres los acompañaban hasta en la guerra, y cuando flaqueaban en el combate, ellas les arrastraban á la lucha nuevamente.

Entre estos pueblos, los asuntos de pequeña importancia eran sometidos á la deliberación de los jefes; pero los de mayor cuantía debían pasar por el fallo de todos, y en estas asambleas, los guerreros manifestaban su aprobación pegando con sus frámeas (hachas) ó con sus azagayas, en sus escudos.

3. Principios nuevos. — Costumbres de **libertad política**, vivo sentimiento de la **igualdad** y del **honor**, noción más justa de los **derechos de la mujer** y de la **dignidad de la familia**, tales eran los principios sociales que podian descubrirse en aquellos pueblos toscos aún, intemperantes, huraños, pero susceptibles de cultura. Ahora bien, estos principios van á fundirse con las **reglas del cristianismo** para **constituir la sociedad moderna**.

4. La grande invasión. — Cuando se construye un castillo de naipes, un soplo que derriba una carta hace caer á todas las demás. Lo mismo sucedió con los pueblos bárbaros.

Los **hunos**, de la raza tártara, acampados en Asia, atravesaron el Ural, y su empuje determinó el desbordamiento de todos los pueblos situados entre el Rin y el Danubio.

5. Los visigodos. — Los godos del este, *ostrogodos*, sorprendidos por el brusco ataque de los hunos, se sometieron y los siguieron en su movimiento hacia el centro de la Europa; pero los godos del oeste, **visigodos**, tuvieron tiempo para fugarse hacia el Danubio, fueron acogidos en la Tracia, y triunfaron del emperador *Valente* en la batalla de **Andrinópolis** (378).

Aunque Teodosio pudo contenerles, á la muerte de este emperador continuaron su marcha: necesitaban mucho territorio, y fueron á buscarlo con su rey **Alarico**.

6. Historia de Alarico. — Alarico arrastra á su pueblo hacia el sur, hasta la *Grecia*, donde respeta á *Atenas*, la ciudad madre de las artes; penetra en el fondo del *Peloponeso*, y luego sube por el *Epiro*, la *Iliria* y trata de invadir la Italia. Derrotado dos veces

por *Estilicón*, general de Honorio, espera mejor ocasión para marchar adelante.

Honorio, tan incapaz como cobarde, sacrifica Estilicón á vanas sospechas y acaba con su mejor defensor (408). Entonces aparece de nuevo Alarico y va en derechura á *Roma*. Le suplicaron que respetara la populosa ciudad, y él respondió: « Es más fácil segar el heno cuando está bien junto que cuando está claro. » Los romanos capitularon, se sublevaron después, y Alarico volvió en 410 para entregar la ciudad al más espantoso saqueo. Hacia ocho siglos que Roma no habia visto á los bárbaros.

El rey de los visigodos llevó luego á su pueblo cargado de inmensos despojos hacia el mediodía de Italia, donde falleció, y entonces sus tropas, no queriendo que el cuerpo de su famoso jefe cayera en poder del enemigo, mandaron abrir por un ejército de cautivos un nuevo cauce al rio *Busentino*, desviaron la corriente, sepultaron á su rey en el fondo seco del rio, después volvieron las aguas á su curso natural y degollaron á los cautivos que habian hecho la obra, para que nadie pudiese indicar la tumba del poderoso jefe bárbaro, honrado así con exequias verdaderamente bárbaras.

7. Reino de los visigodos en la Galia y en España (419). — Honorio se libró de los visigodos abandonándoles el mediodía de la *Galia* y la *España*, donde fundaron un **reino** cuya capital fué **Tolosa**.

8. La grande invasión en la Galia (406). — Durante aquella larga correría de los visigodos, los pueblos de la Germania, *alanos*, *suevos*, *vándalos* y *burgundios*, en número de más de *cuatrocientos mil*, inundaban la Galia y devastaban las florecientes ciudades de *Maguncia*, *Worms*, *Espira* y *Estrasburgo* (406-407).

Pero de estos pueblos, sólo los **burgundios** formaron un **reino** en el *Jura* y en el *valle del Saona* (413).

Los demás se lanzaron á España, donde luego llegaron los visigodos, que rechazaron á los *suevos* hacia el norte y á los **vándalos** hacia el sur.

Los vándalos se mantuvieron en el valle del Guadalquivir que conservó su nombre (Vandalicia, *Andalucía*), y después se trasladaron á *Africa*, tomaron á *Hipona*[1] (429), y fundaron, la mitad en África, y la mitad en España, un poderoso **reino**.

1. La ciudad de Bona, en Argelia.

Al mismo tiempo comenzaban á establecerse los **francos** en el norte de la Galia (428)[1].

9. Los hunos. — Quedaba ya, pues, casi desmembrado el imperio de Occidente. Pero he aquí que un inmenso peligro amenaza á estos pueblos sentados al opíparo festín que les ofrecían las ricas ciudades romanas: llegaban los hunos á orillas del Danubio y del Rin, arrastrando á cuantas poblaciones hallaban á su paso. **Atila** era su jefe, hombre osado, entendido y huraño.

10. Historia de Atila. — Atila, hijo de Mundzuk, tenía reunidas bajo su poderosa mano todas las tribus húnicas desde el año 432. Dábase á sí mismo el título de *azote de Dios*, enviado para castigo de las naciones. Decía que se secaba la hierba por donde pasaba su caballo.

Después de haber amenazado el imperio de Oriente, se lanza sobre el Occidente, y los hunos destrozan las ciudades de Trèveris, Metz y Reims. En París, aterrados los habitantes quieren ponerse en fuga, pero *Santa Genoveva* los detiene prometiéndoles que no entrarán los bárbaros en la ciudad; y, con efecto, Atila marcha derecho á *Orleans*, con cuya posesión tendría abierto el camino del mediodía de la Galia.

Los habitantes de Orleans resisten sostenidos por su obispo *San Aignan*; más al cabo sucumben, y los hunos penetran en la plaza. Sin embargo, el general romano **Aecio** se presenta con sus legiones y la nación de los *visigodos*, habiendo logrado también que se le reunan los *burgundios* y los *francos*; todo lo cual produce la sorpresa y la retirada de Atila.

11. Batalla de las llanuras Cataláunicas (451). — Atila retrocedió con sus hordas hasta las llanuras Cataláunicas (la Champaña), donde podía desplegar libremente su inmensa caballería[2].

Veíanse en su ejército multitud de pueblos, y los jefes de estas diversas naciones observaban los menores ademanes de Atila; todos se mantenían en pie, temblando, cuando no se ocupaban en ejecutar las órdenes recibidas. Así dominaba Atila, siendo rey de reyes.

Los coligados mandados por Aecio, empeñaron la batalla que fué desde luego el choque más espantoso que puede imaginarse. Dice la tradición que un arroyuelo se cambió en torrente por las olea-

1. Véase el capítulo siguiente.

2. No se sabe el punto fijo donde se dió la gran batalla, aunque parece cierto que no fué cerca de Chalons del Marne, sino al lado de Mery del Sena. La cuestión no ha sido resuelta por los arqueólogos, y quizás no la sea nunca.

das de sangre que se mezclaron con sus aguas. Los visigodos excitados por la muerte de su rey *Teodorico*, se precipitaron furiosos contra los hunos y los habrían exterminado, si Atila no hubiese tenido la prudencia de encerrarse con los suyos en su campamento rodeado de una fortificación formada con carros. Atila preparó una hoguera con las sillas de sus caballos para precipitarse en las llamas si forzaba su campamento el enemigo.

No queriendo correr la suerte de una lucha desesperada, los coligados permitieron que Atila se retirase. Atila pidió entonces que le dejaran atravesar la ciudad de Troyes y quiso llevarse consigo hasta el Rin al obispo *San Loup* como en rehenes, para imponer respeto á la población romana que debía atravesar á fin de consumar su movimiento de retroceso.

12. Atila en Italia. — Rechazado de la Galia, Atila fijó su vista en Italia (452). Todos los pueblos huían delante de él, y los que buscaron su salvación en las lagunas del Adriático se construyeron allí sobre estacas unas chozas que un día debían formar la opulenta ciudad de **Venecia**.

Estaba Atila para encaminarse á Roma cuando se le presentó el papa *San León* y le ofreció un tributo. Atila volvió á tomar la dirección del Danubio y al año murió de repente (453).

Los hunos se dividieron y cesaron de ser temibles.

13. La toma de Roma por Genserico (455); el vandalismo. — Otro jefe bárbaro se mostró más implacable que Atila, **Genserico**, célebre rey de los vándalos, dueño de África y que dominaba con sus bajeles el Mediterráneo. Genserico aprovechó las divisiones de Roma y las rivalidades de los últimos pretendientes al imperio para correrse á Italia; el papa San León no pudo desarmarle como había desarmado á Atila, y Roma fué saqueada durante catorce días. Las escenas de estúpida devastación que se produjeron en aquel tiempo doloroso dieron á los soldados de Genserico la más siniestra fama, tanto que cada vez que se ve en el mundo una destrucción salvaje se condena con el nombre de **vandalismo**.

14. Caída del imperio de Occidente (476). — Sin embargo, Genserico se desdeñó de poner fin al imperio y permitió que reinaran sombras de emperadores. *Odoacro*, jefe de mercenarios hérulos, acabó con aquel simulacro de imperio, y tomó en 476 el título de **rey de Italia**. Este gran suceso pasó casi desapercibido en medio de la universal turbación.

15. Los ostrogodos en Italia. — No conservó largo tiempo Odoacro aquel reino de Italia, porque llegaron los ostrogodos que, al verse libres de la dominación de los hu-

nos, quisieron también formar un Estado. Mandados por **Teodorico** sojuzgaron la Italia (493), y Teodorico fué muy luego uno de los reyes bárbaros más ricos y poderosos. No obstante, duró muy poco el brillo facticio de su reino, y á la muerte del bárbaro que había querido parodiar á los emperadores romanos, se precipitó la decadencia (526).

16. Imperio de Oriente. — Mientras el Occidente veia cómo se elevaban y caian aquellos reinos bárbaros, sobrevivia el imperio de Oriente con su capital *Constantinopla*; pero no prosperaba con soberanos dados á sus placeres ó entregados á contiendas religiosas.

17. Justiniano (527-565). — Justiniano levantó un momento aquel imperio. Aprovechó el debilitamiento de los reinos bárbaros en Occidente para desbaratarlos, y su hábil general *Belisario* destruyó el *reino de los Vándalos* (535).

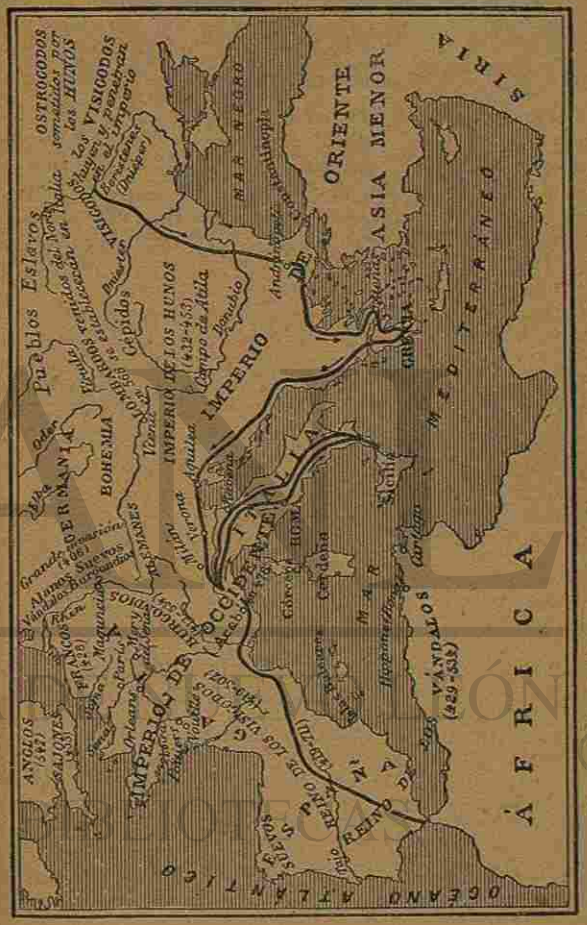
Belisario se trasladó luego á Italia, donde venció é hizo prisionero al último rey de los *ostrogodos* (546), y aunque éstos trataron de prolongar la lucha, *Narses* acabó de destruir el poder de este pueblo (553), y la Italia vino á ser una provincia griega, un *exarcado*.

Justiniano cobró fama principalmente por su buena administración. Hizo construir la magnífica iglesia de *Santa Sofía* en Constantinopla; mandó recopilar todas las leyes romanas y publicó el *Digesto*[1] ó las *Pandectas*[2], que aun en el día estudian los jurisconsultos; así como publicó también una especie de manual de derecho romano, *Instituas*, que sirven en las Universidades, pues el derecho romano continúa siendo la base de todos los estudios jurídicos.

18. Los lombardos. — Parecía, no obstante, que los emperadores de Oriente no podrian jamás recobrar el Occidente. Apenas se hallaba reconquistada Italia, cuando ya bajaba otro pueblo por los Alpes: los *longobardos* ó **lombardos**, que mandados por *Albuino* (568), sojuzgaron el norte y el sur de la península. Éstos dejaron su nombre al valle del Pó.

Los lombardos se convirtieron al cristianismo gracias á los esfuerzos de su reina *Teodolinda*, y su reino brilló durante

1. *Digesto*, palabra latina que significa « puesto en orden ».
2. *Pandectas*, palabra griega que quiere decir: « colección universal ». Son dos nombres que designan una sola obra.



Mapa de la historia de las invasiones. El trazo negro indica el itinerario de los Visigodos.

algún tiempo; pero no pudieron extender su dominación sobre las provincias meridionales, que permanecieron en poder de los griegos. Tampoco lograron apoderarse de Roma, en donde los papas se mantenían independientes. Después los papas, viéndose más estrechados por los lombardos, llamaron á los **francos**, que habían heredado ya los demás reinos bárbaros y que debían quedarse de *únicos amos del Occidente*.

19. La Gran Bretaña: los anglo-sajones. — Para completar la enumeración de los pueblos que debían formar las naciones de la Europa occidental, preciso es mencionar aún á los **sajones** y los **anglos**, procedentes de las orillas del mar del Norte, y que se establecieron en la isla de la **Gran Bretaña**. Siete reinos anglo-sajones se formaron en esta isla desde el año 455; las poblaciones primitivas fueron rechazadas á la parte occidental, las montañas del país de *Gales* (Gaels); y desde aquel día el nombre de la isla fué la tierra de los *anglos*, *Inglaterra*. Sólo el norte conservó el nombre de *Caledonia* ó **Escocia** y quedó ocupado por tribus de montañeses que durante largo tiempo fueron temibles para las poblaciones de Inglaterra.

Resumen. — 1-7. Tres grandes razas se repartían la Europa central y oriental: los **germanos**, los **eslavos** y los **tártaros**. Los germanos principalmente debían renovar el imperio.

Rechazados por los hunos, los visigodos llegan al Danubio, y por la *Macedonia*, la *Grecia* y la *Iliria* penetran hasta en *Italia*, donde su jefe, **Alarico**, se apodera de Roma (410).

Á la muerte de Alarico, su pueblo sube hacia el norte, se traslada á la Galia y á la España y funda el reino de los **visigodos** (419).

8-12. Entretanto, otra corriente, procedente de la Germania (alanos, suevos, vándalos, burgundios), destroza la Galia y la España (407), dejando algunos reinos: el de los **burgundios**, en la Galia (443), y el de los **vándalos**, en España y en África.

Los **hunos**, que habían dado el impulso, llegan á su vez en el momento en que los demás bárbaros, de raza germánica, comienzan á fijarse. **Atila** destroza horriblemente la Galia; y entonces se unen contra el enemigo común burgundios, visigodos, francos y romanos, y le derrotan en sangrienta batalla cerca de *Mery del Sena* (451).

El año siguiente, Atila se precipita sobre la Italia; pero no va hasta Roma, retrocede hacia las orillas del Danubio y allí muere (453).

13-15. Genserico, rey de los vándalos, más osado que Atila, se apodera de Roma y la saquea (455).

El imperio de Occidente sobrevive corto tiempo á tan terrible golpe, pues le destruye *Odoacro*, rey de los hérulos (476).

Odoacro era jefe de hordas, no de pueblo. Los **ostrogodos**, que eran un ramal de la nación de los godos, invaden en masa la Italia, y en 493 funda **Teodorico** un poderoso reino, que tiene una existencia efímera.

16-19. Con efecto, *Belisario*, general de **Justiniano**, emperador de Oriente, quita la Italia á los godos (527-565). Belisario había destruido ya el reino de los *vándalos*. Sin embargo, aquella resurrección del imperio de Oriente duró poco.

La Italia fué sojuzgada en parte por un nuevo pueblo, los **lombardos** (568).

Los **sajones** y los **anglos**, al establecerse en la isla de la Gran Bretaña, completaron la nueva Europa occidental.

Ejercicios. — *Historia de Alarico.* — *Historia de Atila.* — *Justiniano.*

Cuestionario. — 1-7. ¿En cuántas razas estaban divididos los pueblos bárbaros? — ¿Qué nuevos principios introdujeron los pueblos germanos? — ¿Qué pueblo fué aquel cuya invasión determinó las demás invasiones? — ¿Qué hicieron los visigodos? — ¿Por qué país pasaron? — ¿En dónde fundaron un reino?

8-12. ¿Cuándo tuvo lugar la grande invasión? — ¿Qué pueblos se precipitaron sobre la Galia y la España? — ¿Qué reinos fundaron en la Galia y en España? — ¿Qué recuerdo ha quedado de los vándalos en España? — ¿En qué época llegaron los hunos? — ¿Por dónde pasó Atila? — ¿Qué pueblos se reunieron contra él? — ¿En dónde fué vencido? — ¿A dónde se trasladó después? — ¿Cuándo murió?

13-15. ¿Quién fué el rey más célebre de los vándalos? — ¿Cuándo fué tomada la ciudad de Roma? — ¿Qué palabra de uso corriente procede de los vándalos? — ¿Cuándo cayó el imperio de Occidente? — ¿Qué reino se fundó en Italia con Teodorico?

16-19. ¿Cuál era entonces el estado del imperio de Oriente? — ¿Quién le dió realce un instante? — ¿Quién fué el mejor general que tuvo Justiniano? — ¿Cuáles fueron las obras legislativas que dieron gloria á ese reinado? — ¿Quedó Italia en poder de los griegos? — ¿Qué pueblo nuevo fué allí á establecerse? — ¿Qué pueblos se fijaron en la isla de la Gran Bretaña?

CAPÍTULO XXI

LOS FRANCOS — LOS MEROVINGIOS

(428-752)

1. La nación de los francos. — Los francos parecieron ser los menos ambiciosos de todos los pueblos que habían invadido el imperio romano. Establecidos en las riberas inferiores del Rin y del Mosa, dejaron pasar el torrente de la

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN
DIRECCIÓN GENERAL DE BIBLIOTECAS

invasión, y no se pusieron en marcha hasta más tarde, en 428, con su jefe *Clodión*, y después con *Meroveo* (448).

Como eran poco numerosos, no podían avanzar sino paso á paso, de las bocas del *Mosa* á las orillas del *Escalda* y luego del *Escalda* al *Somme*. Su primera capital fué **Tournai**.

Valerosos, como todos los germanos, manejaban hábilmente la hacha ó *francisque*, y vivían en tribus, eligiéndose su jefe en la misma familia, y sin que su rey se distinguiese más que por su larga cabellera. Le proclamaban paseándole por el campamento sobre un escudo. Habiendo permanecido en el paganismo, adoraban las selvas, las aguas, los pájaros, y se fabricaban ídolos muy toscos, á los que ofrecían sacrificios.

2. Meroveo; Childerico. — Meroveo, dueño de la Galia hasta el Somme, reunió sus francos con los burgundios, los visigodos y los romanos para rechazar las hordas de los hunos. Rudos fueron los golpes de su espada en la batalla de las llanuras Cataláunicas; pero dejó su pueblo acantonado en el Somme, donde permaneció aún bajo el reinado de su hijo *Childerico*.

Childerico (458-481) fué tan poco emprendedor que los francos le reemplazaron un momento por el general romano *Egidio;* pero **Clodoveo**, hijo de Childerico, arrastró á su pueblo á la conquista de la Galia, y los francos, que, durante un siglo, habían pasado como desapercibidos, vinieron á figurar de repente en primera fila.

3. Clodoveo; victorias de Soissons (486) y de Tolbiac (496). — Elevado sobre el escudo en 481 y proclamado rey, Clodoveo llevó seguidamente á los francos contra los ejércitos romanos, que todavía conservaban una parte de la Galia, derrotó al general romano *Siagrio* cerca de **Soissons** (486) y transportó á esta ciudad su capital. Del Somme llegaban los francos al *Aisne* y al *Oise*.

Clodoveo se casó con **Clotilde**, sobrina de Gondebaldo, rey de los *burgundios;* era una princesa cristiana que exhortó sin cesar al rey de los francos para que se convirtiera á la fe católica.

Clodoveo tuvo que guerrear contra los *alamanes* que vinieron á disputar á los francos sus conquistas; y como en la batalla que se dió cerca de **Tolbiac** (496), cediesen los francos, Clodoveo invocó al dios de su esposa Clotilde y cuando hubo alcanzado la victoria, consintió en ser bautizado.

San Remo, obispo de Reims, le bautizó; una parte de su pueblo adoptó igualmente la religión cristiana, y esta conversión que tranquilizó á las poblaciones, le valió á Clodoveo el *valle del Sena* y el país hasta el *Loira*.

4. Sumisión de los burgundios (500). — Clodoveo marchó después contra *Gondebaldo*, rey de los burgundios, y le obligó á *pagar tributo*.

5. Batalla de Vouillé (507); destrucción del reino de los visigodos. — El mediodía de la Galia seguía en poder de los visigodos que, siendo *arrianos*, perseguían á los obispos católicos, los cuales acabaron por llamar á Clodoveo.

El rey de los francos marchó contra los visigodos y los desbarató en la jornada de *Voulón* ó de **Vouillé** (507), cerca de Poitiers. *El reino de los visigodos quedó destruído en la Galia;* sin embargo, los godos de Italia impidieron que se apoderase de la Provenza.

Queriendo ser único jefe de los francos, hizo dar muerte á los reyes de las demás tribus francas, y murió en 511 en **París**, *tercera capital* de los francos.

6. Los hijos de Clodoveo (511-561). — *Thierry, Childeberto, Clodomiro* y *Clotario*, hijos de Clodoveo, se repartieron sus Estados en cuatro reinos, á saber : de **Metz**, **Soissons**, **París** y **Orleans**.

Además ensancharon las posesiones de los francos con la sumisión de la **Borgoña** (523-534), y luego la de la *Turingia* (530) y la **Auvernia** (532-533).

No obstante, como verdaderos bárbaros, se despojaban unos á otros. Clodomiro, rey de Orleans, fué muerto en el combate de *Veseronce* (524) contra los borgoñones, y sus dos hermanos, Clotario y Childeberto, degollaron á sus sobrinos y se apoderaron de su herencia (526).

Clotario sobrevivió á sus hermanos, reunió á toda la Galia bajo su dominación y reinó solo de 558 á 561.

7. Los hijos de Clotario; Neustria y Austrasia; Fredegunda y Brunequilda. — Los cuatro hijos de Clotario se dividieron su reino, como habían hecho antes los hijos de Clodoveo; *Cariberto* fué rey de **París**; *Gontrán*, rey de **Orleans** y de **Borgoña**; *Chilperico*, rey de **Soissons**; y *Sigeberto*, rey de **Metz**.

Cariberto murió en 567, y ya entonces era tal la importancia de París, que sus hermanos, al repartirse su reino, conservaron esta ciudad por indiviso, y ninguno podía entrar en ella sin permiso de los otros. Gontrán, de carácter pacífico, no intervenía en las rivalidades de sus dos hermanos, Sigeberto y Chilperico, cuyos dos reinos comprendían todo el país al norte del Loira, y se designaban ya con los nombres de reino de **Austrasia** (ó del este) y reino de **Neustria** (ó del oeste).

Sigeberto, rey de Austrasia, se había casado con *Brunequilda*,

hija de un rey de los visigodos de España; y *Chilperico*, rey de Neustria, tenía por esposa á *Galesvinta*, hermana de Brunequilda. Odiada por su rival *Fredegunda*, Galesvinta pereció estrangulada en su lecho, y Brunequilda excitó á Sigeberto á que vengara su muerte, lo que hizo invadiendo la Neustria, y acababa de ser proclamado rey por los guerreros de su hermano, cuando le asesinaron dos emisarios de Fredegunda (575).

Entonces Fredegunda no se detuvo ante ningún obstáculo.

Mandó dar muerte á los hijos que Chilperico había tenido de su primer matrimonio; mas, sin embargo, no es posible acusarla de la muerte de Chilperico, que también pereció asesinado en 584.

Las dos rivales gobernaron desde entonces á nombre de sus hijos menores: *Fredegunda* en *Neustria* por Clotario II, y *Brunequilda* en *Austrasia*, por Childeberto II.

8. Tratado de Andelot (587); muerte de Brunequilda (613). — El pacífico Gontrán, rey de Borgoña, falleció en 593, después de haber concluido en 587, con el joven rey de Austrasia Childeberto II, el tratado de *Andelot*, que *estipulaba la reunión de la Borgoña con la Austrasia, y, además, garantizaba á los nobles francos, ó leudos, la posesión de sus tierras ó beneficios.*

Childeberto II recogió la herencia de su tío y quiso apoderarse también de la Neustria; pero fué derrotado en *Droussy* (593) y murió en 596. Fredegunda atacó entonces á la Austrasia y también fué derrotada en *Latofao*; falleció en 597.

Surgieron discordias entre Brunequilda y sus nietos, que habían recibido en reparto la Austrasia y la Borgoña; y entonces ella excitó al rey de Borgoña contra su hermano el rey de Austrasia *Teodoberto II*, que fué vencido y pereció con sus hijos (612); pero *Thierry II*, rey de Borgoña, murió algún tiempo después, y Brunequilda se quedó sola con cuatro descendientes, que eran sus biznietos. Los grandes, que la temían, la entregaron á Clotario II, quien mandó dar muerte á los hijos de Thierry, ó los metió en un encierro, y Brunequilda pereció atada á la cola de un caballo indómito (613).

9. Dagoberto I (628-638.) — *Dagoberto I*, hijo de Clotario II (628-638), fué el más poderoso de los merovingios; mandaba en toda la Galia, donde sometió á los *bretones* en el oeste, y en el sur á los *vascones* ó vascos. De la otra parte del Rin recibía tributo de los turingios, los alamanes y los bávaros; é hizo la guerra contra los *venedos* establecidos en el valle del Danubio, los cuales, mandados por el franco *Samo*, ganaron una victoria en *Wogatisburg* (631), y después tuvieron que someterse.

Dagoberto tenía su corte cerca de París, en su posesión de *Clichy*, y la veneración que profesaba á San Dionisio, obispo de Lutecia, hizo que fundara en su honor una magnífica abadía, que vino

á ser lugar de sepultura de los reyes francos. Dagoberto adoptó por consejeros *á San Ouen* y sobre todo al platero *Eloi*, que después fué obispo.

10. La Galia franca. — Los francos habían recogido, pues, por aquel tiempo, la herencia de los primeros bárbaros establecidos en el imperio romano, y su dominación se extendía hasta una parte de la Germania. En los siglos VI y VII de la era cristiana, comenzaban á fijarse las leyes germánicas. Los burgundios habían tenido su ley llamada *ley gombette;* los visigodos y los lombardos tuvieron leyes también, profundamente penetradas de las máximas romanas. Los francos se hicieron su legislación, y atribúyese á Dagoberto la revisión ó la redacción definitiva de la *ley sálica*[1]. Por tanto, podemos formarnos una idea de la nueva sociedad, según la habían constituido aquellos pueblos poco civilizados y violentos aún, no obstante su conversión al cristianismo.

11. Organización social: la familia. — Entre los francos, el padre no ejercía ya aquella autoridad absoluta que le concedían las leyes romanas: la regla de sucesión se fundaba en el principio de la *igualdad en las particiones entre los hijos.*

Sin embargo, un artículo de la ley sálica, aplicado después á la sucesión al trono, decía que las mujeres no podían heredar la *tierra sálica*, esto es, la tierra por la que debía el franco el servicio militar.

12. Las clases. — Sin duda alguna dominaba entre los francos el más vivo sentimiento de la igualdad; pero la conquista aumentó el poder de los jefes, y esto causó desigualdades.

Los compañeros del rey que combatían á su lado, los **antrustiones**, vinieron á ser naturalmente los más ricos y respetados, en tanto que los demás jefes fueron los **leudos** ó fieles del soberano. Éste, en recompensa de sus servicios, les daba tierras, *beneficios*, en los primeros tiempos revocables, pero que poco á poco se hicieron irrevocables. Ya los nobles francos, los leudos, obtuvieron en este sentido una primera concesión en el *tratado de Andelot*.

1. Se ignora de dónde proviene este nombre, porque no se descubre en toda esa ley la expresión de *ley de los salios*.

En grado inferior á los leudos venían los **francos** y los **galo-romanos**, propietarios de *tierras libres* ó **alodios** (es decir, *herencias*, tierras que no eran dadas por un jefe y susceptibles de ser recobradas).

Después de los hombres libres estaban los antiguos propietarios arruinados y en la obligación de cultivar para un amo sus propias haciendas: eran los **colonos**. Finalmente, en la última categoría trabajaban los **esclavos**, que los francos destinaron sobre todo á las faenas campestres.

13. La justicia; el wergeld. — Para comprender lo profunda que era la división de las **clases**, no hay más que hacerse cargo de cómo se administraba la justicia.

Habíase fijado el valor de cada hombre, según su condición: compañero del rey, noble franco ó simple hombre libre, esclavo; y era lo que llamaban *wergeld*[1], ó sea *transacción*, acuerdo. Todo asesinato podía rescatarse con arreglo á la tarifa del wergeld, y la familia de la víctima renunciaba á toda reclamación judicial contra el asesino.

14. Pruebas judiciales; el duelo. — Según las ideas paganas, de cuyos restos no se desprendían fácilmente, los bárbaros no cesaban de atribuir algo de divino al fuego y al agua, por manera que para descubrir á los culpables, imponían las pruebas del *agua hirviendo* ó del *hierro encendido*, y el que las sufría sin señal de haberse quemado era considerado inocente.

Sin embargo, con más frecuencia se probaba el derecho mediante el *combate ó duelo judicial*, lo que era, en suma, el derecho del más fuerte.

15. Asambleas ó campos de marzo. — En aquellos pueblos germanos, el guerrero posee el sentimiento de su fuerza, y si obedece á un jefe, es porque él le ha elegido. Manifestábase este *espíritu de independencia* por la regularidad de la

1. Se escribe esta palabra según la etimología que se adopta: precio de la guerra, wehrgeld, ó valor en dinero, wergeld.

Por un compañero del rey asesinado en su casa por una partida armada, se pagaba	1800 sueldos de oro.
Por un hombre de la truste (partida) del rey	600 —
Por un hombre de la truste (partida) del rey	600 —
Por un sacerdote	200 —
Por un franco libre	100 —
Por un esclavo, buen operario en oro	40 —
Por un simple esclavo	

asamblea anual en la que *deliberaban* los guerreros con sus jefes, y que llamaban *mall* ó *mallum*, ó *campo de marzo*.

16. Poder de la Iglesia. — Después de la conversión de Clodoveo, se presentaron los obispos en estas asambleas y el papel que hacían era importante. Sólo ellos podían hablar alto á aquellos reyes que apenas temían otra cosa que las amenazas divinas; pero á veces les costaba trabajo hacerles comprender y sobre todo respetar el carácter de la religión cristiana.

Sin embargo, fundábanse muchos monasterios donde se refugiaban la virtud y el saber. Los monjes de la regla de San Benito honraban el trabajo y cultivaban la tierra. De la Irlanda convertida ya, llegaron misioneros á la Galia, como *San Fiacre*, que se hizo popular y practicó desmontes en una parte de la Brie (entre Meaux y Jouarre), y *San Colombano*, que fundó el monasterio de Luxeuil, á la falda de los Vosgos.

El piadoso obispo *Gregorio de Tours* (muerto en 595) pugnaba también por inculcar á los soberanos las leyes de la moral. Á él debemos la relación de lo ocurrido en aquellos tiempos de confusión y de violencia.

17. Decadencia de los merovingios; los mayordomos de palacio. — Á la muerte de Dagoberto (638), la familia de Meroveo degenera sin cesar; pero aun es tan grande el respeto de los francos á esa familia, que reconocen la autoridad de los reyes niños, llamados sin razón *reyes holgazanes*, puesto que la mayor parte de ellos apenas llegaron á la edad de hombre.

La debilidad de los últimos reyes merovingios aumentó la preponderancia de los *mayordomos de palacio*. *Simples oficiales* del rey en un principio, jueces de las contiendas que surgían en su casa, fueron luego tutores, y por último amos de los reyes niños que pasaban por el trono. Cubriéndose con el nombre del rey, se constituyeron en jefes de la administración, siendo en la realidad los verdaderos reyes.

Hubo de estos mayordomos en Neustria, en Austrasia y en Borgoña; pero como la Austrasia acabó por elevarse sobre los otros reinos, la *mayordomía de Austrasia* se elevó también sobre las otras, y entonces la casa que la tenía á su cargo se puso á un nivel más alto que el de las otras casas.

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN
DIRECCIÓN GENERAL DE BIBLIOTECAS

18. Ebroino y San Leger; nueva rivalidad entre la Neustria y la Austrasia. — Á la muerte de Dagoberto, se dividió nuevamente el reino entre *Sigeberto III* (Austrasia) y *Clodoveo II* (Neustria); pero en realidad el poder pertenecía á los mayordomos de palacio, y después de la muerte de Clodoveo II, desempeñó el principal papel el mayordomo **Ebroino**.

Protestaron los leudes contra esta dominación de *Ebroino*, y entonces *San Leger*, obispo de Autun, vino á ser el alma de la liga que se formó contra él, y Ebroino fué encerrado en el monasterio de Luxeuil (670). Pronto también dieron el mismo encierro á San Leger por haber resistido al rey *Childerico II*, que era tan cruel como violento.

Pero Childerico II pereció asesinado en 673; y entonces salieron de Luxeuil Ebroino y San Leger, y muy luego volvieron á ser rivales. Ebroino sitió á San Leger en la ciudad de *Autun*, y el obispo se entregó á su enemigo (674), quien le mandó dar muerte cuatro años más tarde, después que le había hecho sufrir un horrible suplicio.

19. Supresión de la dignidad real merovingia en la Austrasia (679). — Ebroino se quedó de amo, menos en Austrasia, porque este país se negaba á dejarse imponer el yugo por la Neustria; y después de la muerte violenta de Dagoberto II (679), los austrasianos *ya no eligieron rey*, sino que dieron el poder á los *duques*.

20. Los Herístales: Pepino de Heristal, jefe de Austrasia; batalla de Testry (687). — Uno de estos jefes, *Pepino de Heristal*, descendiente de una familia venerada durante largo tiempo[1], defendió la Austrasia contra Ebroino, y, sin embargo, fué vencido en *Locofao* (680); pero el mayordomo de Neustria sobrevivió poco á su triunfo, pues murió asesinado en 681.

Privado de este jefe, la Neustria no pudo resistir á los austrasianos que la sojuzgaron con la victoria de **Testry** (687).

Pepino se apresuró á encaminarse á París y se apoderó de la persona del rey Thierry III, que se resignó á sufrir la tutela de Pepino de Heristal, quien le dejó el título de rey, lo que le importaba poco, porque sólo él era amo y que con él la **Austrasia triunfaba de la Neustria.** Así recobraba su unidad el reino de los francos que había estado dividido tanto tiempo; una nueva familia adquiría bastante ilustración para reemplazar muy pronto á la familia de Meroveo.

21. Carlos Martel. — Á la muerte de Pepino de Heristal, su sucesión, en vez de pasar á su nieto Teodoaldo, como quería su viuda Plectrudes, fué á manos de un hijo que él había tenido con otra mujer, Alpaida, y cuyo nombre era *Carlos*. Carlos se designó á la elección de los austrasianos derrotando á los neustrianos sublevados cerca de *Amblef* (716) y desbarató definitivamente al ejército neustriano en las jornadas de **Vincy** (717) y de **Soissons** (719).

1. Era nieto de *Pepino de Landen*.

Un gran peligro amenazaba á la Galia. Los árabes, que propagaban con el sable la religión de su profeta *Mahoma*, habían invadido el Mediodía; y derrotados en Tolosa (721) por Eudes, duque de Aquitania, se presentaban de nuevo más numerosos.

Carlos pudo contenerles con la victoria de **Poitiers** (732) y mereció el sobrenombre de *Carlos Martel*. Carlos volvió repetidas veces al Mediodía para consumar la expulsión de los árabes y someter á los francos este país, en el que hizo horribles destrozos.

Su poder fué tal, que durante algunos años, de 737 á 741, pudo prescindir hasta de la sombra de un rey. Falleció en 741, en el momento en que pensaba pasar los Alpes para auxiliar al papa contra los lombardos.

22. Pepino el Breve, rey de los francos (752). — Carlos Martel dejaba dos hijos, *Pepino* y *Carlomano*, que reinaron juntos al principio; pero luego Carlomano se retiró al Monte Casino y Pepino reinó solo (747).

Entonces se halló bastante poderoso para prescindir del último Merovingio. *Childerico III* fué encerrado en un monasterio donde recibió la tonsura. *Pepino* llamado el *Breve* fué *coronado rey* por *Bonifacio*, arzobispo de Maguncia (752), y luego otra vez por el papa Esteban II. Habíase cambiado, pues, la primera familia de reyes: los **Carolingios** *sucedían á los Merovingios*.

Agradecido, Pepino el Breve contuvo los progresos de los lombardos en Italia y dió al papa el *exarcado* de Rávena.

Después acabó la sumisión de la *Aquitania*, valerosamente defendida por *Vaifro*, hijo de Hunaldo (760-768).

23. Nuevo carácter de la dignidad real entre los francos. — Pepino el Breve había concluido la obra de Carlos Martel y de Pepino de Heristal: *dominaba toda la Galia*. Además, la dignidad real había tomado nuevo carácter. El rey no era ya simplemente el jefe de guerra, sino que ejercía una autoridad casi religiosa, y la consagración de Pepino recordaba la de los reyes hebreos. La dignidad real va á presentarse investida de una misión especial, y así es que concluirá por olvidar su origen popular para considerarse como armada con un derecho divino.

Resumen. — 1-6. Entre los pueblos que invadieron el imperio ro-

mano, los **francos** parecieron los menos temibles. Aunque lentamente, avanzaron con seguridad de 428 á 480.

Clodoveo (480-511), nieto de Meroveo, sometió la parte de la Galia que había permanecido romana (batalla de *Soissons*, 486), tomó por esposa á *Clotilde*, sobrina de un rey de los burgundios (493), derrotó á los *alamanes* en *Tolbiac* (496) y se convirtió al cristianismo. Después, impuso tributo á los burgundios (500) y destruyó el reino que habían establecido los *visigodos* en el mediodía de la Galia (batalla de *Vouillé*, 507). Murió en 511, siendo dueño de casi toda la Galia.

Sus hijos consumaron la conquista del país mediante la sumisión de la *Auvernia* y de la Borgoña (534).

7-8. Pero después del reinado de *Clotario* (558-561), se declaran divisiones intestinas que entorpecen los progresos de los francos. La rivalidad de los dos reinos de *Neustria* y de *Austrasia*, mezclada con la de dos mujeres, *Fredegunda* y *Brunequilda*, ensangrentó el país de 568 á 613.

9-16. El imperio no pudo levantarse hasta que entró á reinar **Dagoberto**, hijo de Clotario II (628-638).

En esta época, aparecen ya visibles los cambios introducidos por los francos en la Galia, en la *propiedad*, la *familia*, la condición de las personas, la *justicia*, etc.

17-23. Después de Dagoberto se acentúa rápidamente la decadencia de la familia merovingia. Los **mayordomos de palacio** gobiernan á nombre de los *reyes holgazanes*; la Neustria lucha aún contra la Austrasia. Por fin vence esta última (batalla de **Testry**, 687), y la familia de **Pepino de Heristal** (687-714) domina la Galia. **Carlos Martel** libertó al país de la invasión de los árabes (batalla de *Poitiers*, 732). **Pepino el Breve** consigue la deposición del último merovingio y es proclamado rey (752).

Ejercicios. — *Conquistas de los francos en los tiempos de Clodoveo y de sus hijos. — Rivalidad de Fredegunda y Brunequilda. — Estado de la Galia franca en la época de Dagoberto. — Familia de los Heristales hasta* 752.

Cuestionario. — 1-6. ¿Cuál era el carácter de los francos? — ¿Cómo avanzaron en la Galia? — ¿Quiénes fueron sus reyes hasta Clodoveo? — ¿Qué batallas ganó Clodoveo? — ¿Qué conquistas hicieron los hijos de Clodoveo? — ¿Cuál era el carácter de Clotario?

7-8. ¿Cuál fué la causa de la rivalidad entre la Neustria y la Austrasia? — ¿Cómo murió Brunequilda?

9-16. ¿Qué guerras hizo Dagoberto? — ¿Cómo se organizó la Galia en punto al estado de las personas? — ¿Cómo se administraba la justicia?

17-23. ¿En qué paró la familia merovingia? — ¿Qué se entendía por mayordomos de palacio? — ¿Quiénes eran Ebroino y San Léger? — ¿En qué época cesó de existir en la Austrasia la dignidad real merovingia? — ¿Cómo se terminó la rivalidad entre la Austrasia y la Neustria? — ¿Cuáles fueron las hazañas de Carlos Martel? — ¿Qué hizo Pepino el Breve?

CAPÍTULO XXII

MAHOMA — LOS ÁRABES

1. Los árabes. — La grande invasión había llegado por el norte; mas no tardó en aparecer otra por el mediodía.

De la **Arabia**, península situada al sur del Asia, se escaparon tribus que se esparcieron hasta los extremos del Oriente y del Occidente.

Los árabes pertenecían á la raza blanca y á la familia de *Sem*; pero el clima cálido de su país les había bronceado el semblante. Mucho tiempo vivieron en *tribus* y casi ignorados de los antiguos.

Surgió **Mahoma**, jefe brillante, que reunió las tribus dispersas, les dió una religión nueva y las formó en pueblo tan celoso para propagarla que hubo de extenderse á una gran parte del Asia y del Africa.

2. Mahoma (570-632). — Mahoma nació en **la Meca**, ciudad principal de la Arabia. Huérfano muy niño y pobre, pasó su infancia guardando ganados, ó viajando con las caravanas que atravesaban los desiertos en dirección á Siria. Se distinguió por sus bellas cualidades, y un opulento enlace le permitió entregarse más fácilmente á los ensueños y meditaciones á que ya se abandonó siendo joven. Para disfrutar de la soledad que por tal concepto le era necesaria, se retiraba al monte Hira.

Los árabes eran paganos aún; pero Mahoma conocía los libros de los judíos y de los cristianos y no tardó en contar que se le había aparecido el ángel Gabriel y que había sentido un libro escrito en su corazón. Una voz le dijo: « ¡Oh, Mahoma! ¡Eres el enviado de Dios! »

Desde aquel momento Mahoma se creyó en realidad dotado de la inspiración divina y se consideró como sucesor de los profetas hebreos y aún de Jesús, que miraba sólo como un profeta. Comenzó por convertir á su familia y á sus amigos á su doctrina que llamaba el **islam**, ó absoluta sumisión á la voluntad de Dios; y los creyentes se llamaron **musulmanes**, ó personas sometidas á la voluntad divina.

3. La hégira (622). — Como Mahoma atacaba la idolatría, muy luego fué objeto del odio de los más poderosos jefes; por lo que debió huir de la Meca y fué á establecerse en la ciudad de *Yatreb* que le acogió y vino á ser la ciudad del profeta: **Medinat al Maby**, ó sencillamente **Medina**.

Los musulmanes consideraron su fuga como el primer suceso importante de su historia, y contaron los años desde el *año de la fuga* ó de la **hégira** (622 desp. de J. C.).

La hégira es, pues, la era de los musulmanes. Su cronología difiere en 622 años con la de los pueblos cristianos, y



La Caaba.

como su año es más corto, dicen: año 1506 cuando nosotros decimos 1889.

4. Triunfo de Mahoma. — No tardó Mahoma en hallarse bastante fuerte en Medina para emprender la lucha contra las tribus de la Meca; y al cabo de una guerra de ocho años volvió vencedor á la ciudad que le había proscrito (630).

Entonces visitó la **Caaba**, venerado santuario de los árabes, templo rectangular en cuyo centro había una *piedra negra* que decían había sido traída del cielo. En torno del templo se levantaban trescientos sesenta ídolos, y Mahoma alzó sobre ellos su bastón y los hizo derribar. Sin embargo, conservó el

culto de la piedra negra, porque había sido dada á Abraham y los árabes se decían descendientes de *Ismael*, hijo de Abraham.

Verdad es que Mahoma se proponía devolver su primitiva pureza á la religión de Abraham, que le parecía falseada por los judíos y por los cristianos. Mahoma convirtió á toda la Arabia y la gobernó hasta 632, año de su muerte.

5. El Corán; la religión de Mahoma. — Toda la doctrina de Mahoma se encierra en el **Corán**, el libro por excelencia de los musulmanes. El Corán es la recopilación de todas las sentencias y preceptos que salieron de la boca de Mahoma, dictados, según él decía, por el ángel Gabriel.

De todo se encuentra en este libro: cánticos, oraciones, leyes, preceptos de moral, relaciones de guerra. Es el libro de la religión y del gobierno; y para todos los pueblos musulmanes, constituye la base de todas las reglas políticas y sociales.

Mahoma enseñaba la *unidad de Dios*, y los musulmanes repiten sin cesar esta fórmula: « Sólo Dios es Dios, y Mahoma es su profeta. » Las prácticas del culto fueron sencillas: *cinco oraciones* al día que debían hacerse en una actitud determinada y con el rostro vuelto hacia la Meca; *abluciones*, siempre necesarias en los países cálidos, y *ayuno* de un mes (el mes del Ramadán).

Mahoma prometía en recompensa á los verdaderos creyentes eternos goces en floridos jardines regados por mil fuentes, ó sea una felicidad puramente material, una satisfacción infinita de los sentidos.

6. Conquistas de los árabes. — Mahoma no dejó hijos; y uno de sus más fieles discípulos, *Abú-Bekr*, que él mismo designó para que dijera la oración en su lugar, fué reconocido jefe de los creyentes ó **califa** (632-634). Este designó á su vez á *Omar*, al que sucedió *Otmán*.

Mahoma había prometido el paraíso á todos los que esparcieran é impusieran su religión; por lo cual los árabes, poseídos del más ardiente fanatismo, no conocieron otra predicación que la del sable.

En los tiempos de los tres primeros califas, extendieron sus conquistas con prodigiosa rapidez: sojuzgaron la **Siria**, la **Palestina**; se apoderaron de *Damasco*, y de *Jerusalén* que también era para ellos una ciudad santa, y atravesando el Éufrates y el Tigris, sometieron la **Persia**.

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN DIRECCIÓN GENERAL DE BIBLIOTECAS

Por otra parte, invadieron á **Egipto**, tomaron la ciudad de *Alejandría*, entregando á las llamas su rica biblioteca, destruyeron lo que quedaba de Menfis y fundaron otra ciudad, el **Cairo** (ciudad de la victoria) en la orilla derecha del Nilo.

7. El cisma. — *Alí*, yerno de Mahoma, fué el cuarto califa (656); pero éste pretendia que le tocaba á él toda la herencia del profeta y consideraba como usurpadores á los precedentes califas. También interpretaba á su modo el Corán y, á su muerte (660), sus partidarios conservaron sus tradiciones.

Hubo pues, dos sectas, la de los *schiitas* ó discípulos de Alí, y la de los *sunitas*, partidarios de los primeros califas. Surgieron sangrientas rivalidades entre las dos sectas, y aun en el dia los turcos *sunitas* detestan profundamente á los persas que continúan siendo *schiitas*.

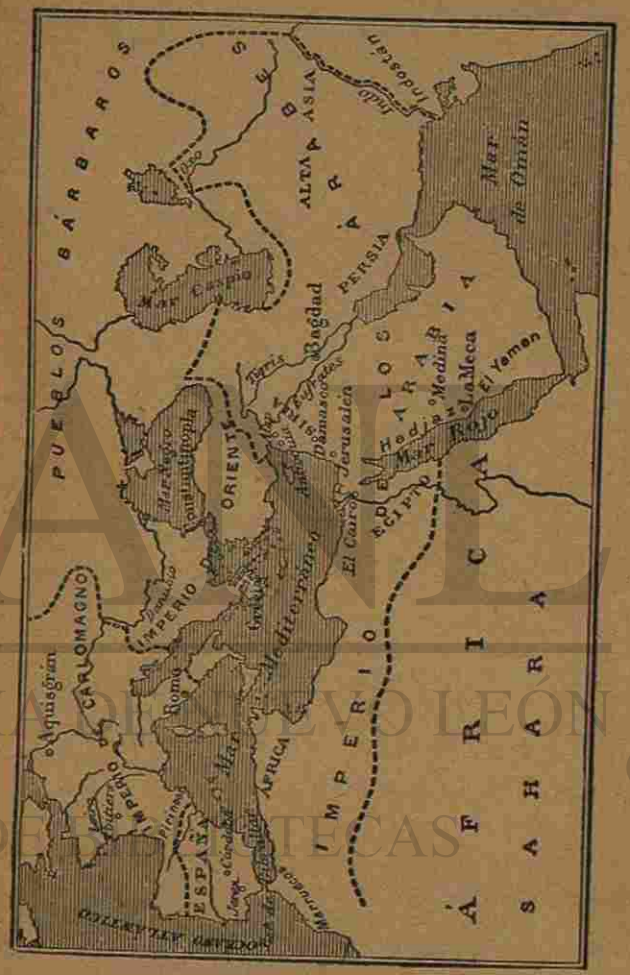
8. Los Ommiadas (660-750); nuevas conquistas. — En 660 comenzó una dinastía que debia reinar cerca de un siglo y que se llamó de los **Ommiadas**. Con estos califas se continuaron las conquistas. Los árabes llevaron sus ejércitos á las estepas del **Turkestán**, á las montañas del **Afghanistán** y hasta el **Indostán**.

Por el occidente, ocuparon todo el **norte del África** hasta el Océano. Uno de sus jefes lanzó á su caballo en las olas, diciendo: « Dios es testigo de que sólo la mar me detiene y me impide extender á todo el mundo la religión de Mahoma. »

En 711 los árabes atravesaron las columnas de Hércules, y *Tarik* dió su nombre á la montaña que forma el punto extremo de España: *Djebel el Tarik* (la montaña de Tarik) de donde se deriva *Gibraltar*.

9. Destrucción del reino de los visigodos: conquista de España (711). — Arrojados de la Galia desde 507, los visigodos mantenian su dominación en España, teniendo su capital en **Toledo**; pero desgarrados por discordias civiles, no pudieron resistir á los árabes que ganaron al rey Rodrigo la gran victoria de **Jerez** (711). Seguidamente se apoderaron de las importantes ciudades de *Sevilla*, *Córdoba* y *Toledo*.

10. Los árabes en la Galia; batalla de Poitiers (732). — De España los árabes pasaron á la Galia, se esparcieron en todo el Mediodía y avanzaron hasta el centro, hacia el Loira; pero los contuvieron los francos de Carlos Martel en la célebre



Imperio de los árabes.

jornada de **Poitiers** (732). *Los árabes encontraron un dique: la Europa permaneció cristiana.*

11. Califatos de Bagdad y Córdoba. — Extendíase el imperio árabe del Oxo (Amu-Daria) hasta los Pirineos en una longitud de mil ochocientas leguas. Era imposible que aquella gran cantidad de países conquistados en un siglo formaran un cuerpo unido y compacto; y así fué que en 755 **se dividió el imperio.**

Abul-Abás, que en 750 había derrocado á los Ommiadas, no pudo conservar el Occidente; y fué proclamado califa en España *Abder Rahmán*, un niño que se había librado del degüello de su familia.

Hubo, pues, dos imperios ó califatos: el *califato de Oriente*, cuya capital era **Bagdad** (en el Tigris), y el *califato de Occidente*, cuya capital era **Córdoba**. Los descendientes de Abás ó los *Abasidas* reinaron en *Bagdad* y los Ommiadas en *Córdoba*.

12. Brillo de los imperios árabes. — Los dos imperios brillaron casi á la par. En Bagdad, el califa **Harún-al-Raschid** (el Justo), contemporáneo de Carlo Magno (786-809), cobró tal fama, que vino á ser un tipo legendario, el modelo del emperador musulmán. Desplegaba un lujo maudito en sus palacios; pero se complacía también en despojarse de las insignias de su grandeza y se disfrazaba humildemente para mezclarse con su *visir* (su principal ministro) en la vida íntima de sus súbditos y para indagar la verdad.

Los califas de *Córdoba* dieron prosperidad á la España. La ciudad de Toledo llegó á tener 200 000 habitantes, Sevilla 500 000, y 60 000 telares para el trabajo de la seda. El suelo español se había hecho muy feraz gracias á los numerosos canales de regadío que abrieron los árabes.

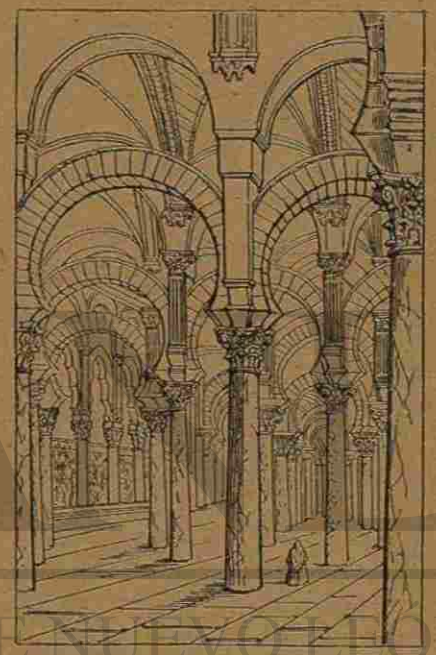
13. La civilización de los árabes. — Alcanzaron, pues, los árabes una civilización muy adelantada, pero copiada de los griegos, de los indios y hasta de los chinos.

De los griegos aprendieron todas estas ciencias: *astronomía, geometría, mecánica, física, filosofía* y *medicina*.

Créese que recibieron de la India la *aritmética* y el *álgebra*; y de los *chinos* el *papel*, la *brújula* y la *pólvora*, aunque debe advertirse que no perfeccionaron estos descubrimientos, cuyos resultados se produjeron mucho más tarde.

Tenían afición á las ciencias abstractas: hallaron la *numeración* simple; y por ellos conocemos las cifras de que nos servimos, tan diferentes de las cifras romanas.

Continuando los trabajos de los astrónomos griegos, los árabes establecieron observatorios hasta en *Samarcanda*. *También lograron grandes progresos en geografía*[1].



Mezquita de Córdoba.

14. La arquitectura de los árabes. — Los árabes descollaron en la *arquitectura*. Mahoma prohibió que se represen-

1. Sabido es que en la lengua española se conservan muchas palabras árabes.

tara á Dios ó á la persona humana bajo ninguna forma, y así fué que no tuvieron los árabes pintores ni escultores; pero en cambio elevaron magníficos templos y palacios y recortaron la piedra en festones de imponderable variedad y gracia que llaman *arabescos*.

En *Granada* se enseña todavía el palacio de la *Alhambra*, y en *Córdoba* una *mezquita* (la catedral), cuyas bóvedas están sostenidas por una selva de columnas.

15. Decadencia de los imperios árabes. — Los imperios árabes declinaron rápidamente en los siglos IX y X. Los jefes del Turkestán arrebatan el poder en Oriente y, desde el siglo XI (1058), son dueños del califato de Bagdad que no tarda en dividirse en **reinos turcos**.

En España, se divide igualmente el califato de Córdoba (1031) en pequeños **reinos árabes**, presa futura de los **reinos cristianos** formados al norte de la Península.

Resumen. — 1-5. En el siglo VII de la era cristiana, sale una nueva invasión de la Arabia, y un pueblo ignorado hasta entonces lleva la religión del profeta **Mahoma** á las extremidades del Oriente y del Occidente.

Mahoma (570-632) destruye la idolatría entre los árabes, enseña la creencia en la unidad de Dios y compone una doctrina que se acerca á las de la Biblia y del Evangelio.

Perseguido en la *Meca*, Mahoma huye á *Medina* (622), y desde aquel día comienza la era de los musulmanes, ó *hégira*. En diez años, de 622 á 632, Mahoma reune bajo su autoridad á casi todas las tribus de la Arabia. **La Meca** fué la capital de su imperio y de su religión.

6-10. Unido, el pueblo árabe adquiere una fuerza irresistible; y bajo los tres primeros califas, de 632 á 660, somete á sus leyes y á su fe á la *Siria*, la *Persia* y el *Egipto*.

Estalla una revolución después del reinado de **Alí**; se funda la nueva dinastía de los **Ommiadas**, y con ellos (660-750) se extiende por el este el imperio árabe hasta la *India*; y por el oeste, á todo el norte de África, á España y hasta la Galia.

La dinastía de los **Abasidas** acaba con la de los Ommiadas (750); pero un vástago de estos últimos, *Abder Rhamán*, funda en 755 en Europa el califato de *Córdoba*.

11-15. Hubo, pues, dos califatos, uno en **Bagdad**, y otro en **Córdoba**, los dos puede decirse con el mismo brillo: los soberanos fomentaban las letras y las artes; pero fué rápida la decadencia de entrambos imperios.

Ejercicios. — *Historia de Mahoma. — Conquistas de los árabes. — Civilización de los árabes.*

Cuestionario. — 1-5. ¿En dónde está la Arabia? — ¿A qué raza pertenecían los árabes? — ¿Dónde nació Mahoma? — ¿Cómo se llamaba su doctrina, y cómo se nombraron sus discípulos? — ¿Qué se entiende por hégira? — ¿Qué es el Corán? — ¿Cuáles son las prácticas de la religión de Mahoma?

6-10. ¿Cuáles fueron los primeros sucesores de Mahoma? — ¿Qué países sojuzgaron los árabes? — ¿Qué revolución estalló después de Alí? — ¿Cuál fué la dinastía que se estableció? — ¿Hasta dónde llevó sus conquistas? — ¿Qué reino destruyeron los árabes en España? — ¿De dónde proviene el nombre de Gibraltar? — ¿En dónde fueron contenidos los árabes?

11-15. ¿Cuál era la extensión del imperio árabe? — ¿Cómo se dividió? — ¿Cuál fué el califa más ilustre en Bagdad? — ¿Qué ciencias conquistaron los árabes? — ¿Qué monumentos dejaron? — ¿Cuándo cayeron los imperios árabes?

CAPÍTULO XXIII

GRANDEZA Y DECADENCIA DEL IMPERIO DE CARLO MAGNO

1. Poderío de los francos en Europa en los siglos VIII y IX. — Los Estados creados en Europa por los bárbaros del Norte habían desaparecido rápidamente, y sólo los francos consiguieron fundar el reino más durable y poderoso. En 752 una nueva dinastía de reyes, procedente de la familia de los Heristales, le realza más, le ensancha y organiza pronto un imperio que abraza todos los países de Occidente, cuando los árabes extendían su dominación por las regiones meridionales.

2. Carlo Magno (768-814); sus guerras. — Pepino el Breve dejó á su muerte (768) dos hijos, *Carlos* y *Carlomano*, que elegidos los dos reyes de los francos, no pudieron entenderse; pero Carlomano falleció en 771. Los austrasianos abandonando á sus hijos, eligieron por jefe á su hermano *Carlos*, que ya se había dado á conocer por su denuedo y que debía merecer el sobrenombre de Grande (*Magnus*).

Carlo Magno continuó en Italia la política de su padre, que consistía en combatir á los **lombardos** y proteger el pontífice de Roma. Venció á *Didier*, rey de los lombardos (774), y llevó adelante otra guerra con la que *destruyó el reino de los lombardos* (776).

Llamado á España (778) por un jefe árabe sublevado contra el

califa de Córdoba, Carlos atravesó los Pirineos y rechazó á los arabes más allá del *Ebro*. A su regreso, su retaguardia, sorprendida por los vascos ó gascones, fué destruida en *Roncesvalles*, donde pereció *Roldán*, el sobrino de Carlo Magno, que tanto han celebrado los poetas. Los francos hicieron seis expediciones más allende los Pirineos, y Carlos fundó dos *marcas* ó provincias fronterizas, que fueron las de *Barcelona* y la de *Gascuña* (778-802).

Larga y encarnizada fué la guerra empeñada después por Carlo Magno contra los **sajones** que defendieron su independencia treinta y tres años, y no se dió tregua ni reposo hasta que los venció; destruyó su ídolo *Hirminsul*, mandó degollar á cuatro mil quinientos prisioneros en *Verden* y transportó á otras comarcas á una parte del pueblo. Duró la gran lucha de 772 á 785 y concluyó con la sumisión de *Witikindo*; de 785 á 804 no hubo más que sublevaciones parciales.

Carlo Magno sometió al tributo á los *wiltzos* y los *obotritas* y extendió su dominación más allá del *Elba* hasta el Oder. También fué derrotado Tassilón, duque de los **bávaros**, sostenido por los *avares*.

Los **avares**, que ocupaban la Bohemia, fueron arrojados de allí por los francos, que se apoderaron de su *ring* ó campamento (788-796).

3. Extensión del imperio de Carlo Magno. — Al fin de tantas guerras, Carlo Magno poseía la **Galia**, la **Italia**, la **Germania** y una parte de la **España**.

Los límites de su imperio eran estos: al sur, el *Ebro*, que le separaba de los reinos árabes en España; el *Mediterráneo* y el *Garellano* en Italia; luego el mar *Adriático*, el *Bosna* y el *Save*; al este, el *Theiss*, afluente del Danubio, y las montañas de *Bohemia*; al nordeste, el *Saale* y el *Elba*, dos de los principales ríos de Alemania; al norte el riachuelo del *Eider* que formaba límite por la parte de Dinamarca, y luego el *mar del Norte*; finalmente, al oeste, la *Mancha* y el *Océano*. Más allá de estos límites había aún algunos pueblos tributarios, *wiltzos* y *obotritas*.

Encontrábase **restablecido el imperio romano de Occidente**, menos extenso por el mediodía, pero más ancho por el este.

4. Carlo Magno coronado emperador de Occidente (25 de diciembre de 800). — Pareció pues, muy natural nivelar el título de Carlo Magno con su poderío, y el 25 de diciembre del año 800 la ciudad de Roma presenció una ceremonia que podía recordar su antigua grandeza.

Celebraba la Iglesia la fiesta de la Natividad, á cuya solemnidad asistía Carlos, en la basílica de los apóstoles San Pedro y San Pablo. Mientras oraba sobre el sepulcro de los apóstoles, llegó el papa *León III* y ciñó con la corona imperial aquella frente que llevaba ya la corona de los francos y la corona de hierro de los reyes lombardos. Poseídos de igual entusiasmo italianos y germanos, gritaron con acento más ó menos rudo: « Á Carlos Augusto, emperador de los romanos, vida y victoria; » y tres veces resonaron en la basílica estas aclamaciones.

De este modo renovaba el rey de los francos la serie de los emperadores romanos.

5. Administración de Carlo Magno. — La gloria de Carlo Magno consiste en que fué á la vez *guerrero* y *legislador*.

A fin de mantener el orden y de que fuera respetada la justicia, Carlo Magno multiplicó los **duques** y los **condes** encargados de administrar justicia, y que tenían como subalternos á los **vicarios** y los **centenarios**.

Como los hombres libres apenas acudían ya á las asambleas (*plaids*), Carlo Magno creó como una corporación de jueces, **scabini** ó regidores.

Además, Carlos enviaba todos los años á las provincias hombres investidos de su confianza: eran los **missi dominici**, que iban de dos en dos, un conde y un obispo, visitando el país, escuchando las reclamaciones del pueblo, juzgando los procesos importantes y cerciorándose de que estaban bien administrados los dominios de la corona.

6. Asambleas nacionales. — En la primavera y el otoño, en vísperas ó al regreso de las expediciones, celebraba el emperador las **asambleas nacionales ó campos de mayo** (antiguos campos de marzo cuya convocatoria habían diferido para una estación mejor), si bien introdujo en estas reuniones cambios importantes. En ellas *deliberaban solos* los *obispos*, los *duques* y los *condes*, separados de la multitud; y mientras se trataban así los negocios, el rey, en medio de la muchedumbre, se ocupaba en recibir los presentes.

7. Las Capitulares. — En estas asambleas publicaba Carlo Magno sus leyes, conocidas, como las de sus predecesores, con el nombre de *Capitulares*.

No forman un código las Capitulares : son decretos variados, que se publicaban con arreglo á las necesidades del dia, y á veces, ni siquiera son leyes, sino avisos, preceptos morales. Algunas de estas ordenanzas tratan de la administración interior del palacio y de los dominios regios, y nos muestran á Carlo Magno ocupándose en cuestiones agrícolas y en arreglos de cuentas con labradores arrendatarios.

8. Organización militar. — Carlo Magno se preocupó ante todo de la organización militar. Las provincias fronterizas se hallaban bajo la dirección de jefes especiales y se llamaban *marcas*[1]. Carlos reclutaba sus ejércitos entre los hombres libres que debian costearse el equipo. Todo propietario de cuatro *manses* (cortijos) debia presentarse al rey, en cuanto le llamaran, armado con la lanza y la ballesta, con dos cuerdas y doce dardos. El que tenia doce cortijos debia traer un caballo, casco y loriga. Así se formaban la infantería y la caballería del poderoso rey de los francos.

9. Organización religiosa. — Carlo Magno organizó la Iglesia en los países conquistados, y él fué quien creó los principales obispados de Alemania. Introdujo el canto gregoriano ó romano en los oficios é impuso el **diezmo** (décima parte de las cosechas) á los habitantes de cada parroquia en favor de la Iglesia.

10. Obras públicas. — Al mismo tiempo no descuidaba Carlos el ramo de obras públicas ; mandó construir un puente de madera en el Rin y otro en el Danubio, y se dió principio á la construcción de un canal que debia unir ambos ríos[2]; se levantaron palacios en Ratisbona, Magdeburgo, Francfort del Mein y sobre todo en *Aquisgrán*, donde residia con frecuencia el soberano, por causa de las aguas calientes que allí se encuentran.

11. Letras y ciencias. — El célebre guerrero conocia lo que vale la ciencia. Estudió la lengua germana y mandó hacer una gramática de esta lengua; aprendió latín; corregia los poemas bárbaros y la Biblia; su ruda mano, acostumbrada á manejar la espada, se ejercitaba en trazar informes caracteres; y no sólo se instruía, sino que creaba escuelas y se rodeaba de sabios, entre los cuales el más famoso es **Alcuino**, nacido en la Gran Bretaña. Los demás sabios eran *Pedro de Pisa*, *Angilberto* y *Teodulfo*, obispo, y *Eginhardo*, el mejor poeta de su época, secretario é historiador de Carlos.

1. De aquí el nombre de margrave en Alemania (*margraf*) y de *marqués* en las naciones latinas.
2. Esta obra, tan felizmente concebida, ha sido puesta en ejecución en nuestro tiempo por el rey de Baviera. Es el canal Luis.

12. Las Escuelas. — El mismo palacio de Carlo Magno era una escuela donde enseñaba Alcuino, especie de *academia* que componian los familiares del rey y en la que Carlos tomaba el nombre del rey David.

También habia establecido una escuela pequeña para los hijos de sus feudos y de la servidumbre de su palacio, escuela que visitaba á menudo, para reñir á los niños de los grandes que se creian autorizados á ser perezosos, y para animar á los pobres, prometiéndoles beneficios y dignidades.

Además se abrieron numerosas escuelas en los obispados y en los monasterios, y Teodulfo, obispo de Orleans, hacia la memorable prescripción « de enseñar *gratuitamente*. »

13. Muerte de Carlo Magno (814). — La fama del poderoso emperador se habia esparcido á lo lejos. El emperador de Constantinopla solicitó su alianza, y el soberano del inmenso imperio de los árabes, el califa *Harún-al-Raschid*, deseó ser su amigo, tanto que le envió una embajada con las llaves del Santo Sepulcro y magníficos regalos, entre los que se contaban un elefante gigantesco, animal que no conocian los francos, y un reloj que daba las horas.

Carlo Magno murió en Aquisgrán el 28 de enero del año 814.

14. Rápida decadencia del imperio de Carlo Magno. — La grandeza del imperio de Carlo Magno dependia exclusivamente del genio del hombre que le habia formado.

Eran muchos los pueblos reunidos bajo la misma autoridad, y *cada uno de estos pueblos trató de hacerse independiente*.

Facilitaron sus rebeliones las *discordias que turbaron el reinado de Luis el Benigno y las rivalidades de sus hijos*.

Finalmente, las *incursiones de nuevos bárbaros*, los *normandos*, acabaron de aumentar el desorden y precipitaron la catástrofe.

15. Reinado de Luis el Benigno (814-840). — *Luis el Benigno*, hijo de Carlo Magno, no tardó en quebrantar por sus pro-

pias manos la unidad que Carlo Magno le había legado el cuidado de defender. En 817, dividió el imperio entre sus tres hijos, *Lotario*, *Pepino* y *Luis*.

Su sobrino, *Bernardo*, rey de Italia, descontento con aquel reparto, se sublevó y habiendo sido vencido pidió perdón; pero el emperador mandó que le sacaran los ojos, y pereció en el horrible suplicio (818). Devorado de remordimiento, Luis se sometió á una penitencia pública, impuesta por los obispos, que desde entonces se hicieron con un poder omnímodo (822).

Casó en segundas nupcias con *Judit*, hija de un conde de Baviera (819), y tuvo un hijo, *Carlos*, que necesitaba ser dotado con un reino, por lo cual se sublevaron los otros hijos de Luis el Benigno apoyados por los pueblos que deseaban la disolución del imperio. Luis fué depuesto en la asamblea de *Compiegne* y luego fué restablecido en la de *Nimega* (830).

En 833 se sublevan de nuevo los hijos de Luis; y el emperador es abandonado por su ejército cerca de Colmar, en la Alsacia, en un lugar llamado el *Campo de la Mentira*. Después fué degradado de la manera más humillante en la iglesia de San Medardo de Soissons, y justamente aquella humillación le hizo recobrar partidarios que le restablecieron en el trono (834).

Deseoso siempre de ensanchar los dominios de Carlos, su hijo menor, Luis el Benigno despoja á los hijos de Pepino, rey de Aquitania, muerto en 838. Lotario fué seducido por concesiones, y Luis el Germánico se quedó solo para combatir contra su padre. Luis el Benigno falleció en 840 cuando marchaba á combatir contra su hijo rebelde.

16. Los hijos de Luis el Benigno. — Á la muerte de Luis el Benigno, sus hijos guerrearon unos contra otros. *Luis el Germánico* y *Carlos* se reunieron contra *Lotario* que, teniendo el título de emperador, quería sostener su supremacía.

17. Batalla de Fontanet (841). — Los ejércitos de los tres hermanos se encontraron cerca de **Fontanet-en-Puisaye** (841)[1], y allí apelaron al *juicio de Dios*. La lucha duró casi un día entero (25 de junio de 841); pero por fin las tropas de Lotario cedieron el campo de batalla. Sin embargo, el ejército de Lotario conservó aún bastante fuerza para que sus hermanos pudieran temerle.

Luis y Carlos se reunieron pues, en *Estrasburgo*, con objeto de estrechar su alianza y cambiaron sus juramentos. Luis habló en *lengua romana* ó francesa para que le comprendieran los soldados de Carlos que, con igual fin, pronunció su juramento en *lengua germánica*. De este modo *se afirmaba más y más la separación de los pueblos por la diferencia de los idiomas*. El *juramento de Estrasburgo* es á la vez el primer monumento de la **lengua francesa** y de la **lengua germánica** (842).

1. Siete leguas al sur de Auxerre (Yonne).



Desmembramiento del imperio de Carlo Magno.

18. Tratado de Verdún (843). — El emperador Lotario acabó por consentir en un reparto, que fué sancionado en 843, por el tratado de **Verdún**.

El tratado de Verdún es uno de los grandes sucesos de la edad media, y sus consecuencias, que se han hecho sentir al través de los siglos, alcanzan todavía al nuestro.

Los tres principales pueblos, *germanos*, *italianos* y *galo-*

francos, se separan y se divide el imperio de un modo eternamente deplorable.

Carlos se quedó con la **Galia**, pero más reducida que antes; pues su territorio tuvo por límites el *Escalda*, el *Argonne*, el *Saona* y el *Ródano*. Es lo que se llamó **Francia**.

Luis el Germánico se llevó el país *allende el Rin*, la *Germania*, lo que llamamos hoy **Alemania**.

Finalmente, la *Lotaringia*, ó sea la parte de *Lotario*, comprendió la **Italia** y una gran *banda de país* **segregada de la Galia**: una porción de la Suiza (antigua Helvecia), la *Borgoña*, la *Provenza*, la *Austrasia*, que abrazaba los países designados actualmente con los nombres de Holanda, Bélgica, Prusia riniana y Alsacia-Lorena.

Así pues, un país ocupado siempre por pueblos galos, un país en que los galos habían tenido ciudades que prosperaron y fueron ricas bajo los romanos; un país cristiano ya antes de la invasión de los bárbaros, conquistado luego por los francos y que vino á ser, con los primeros Carolingios, el centro del poderío de los francos, se quedó separado de la antigua Galia. Este fué uno de los más desastrosos efectos del tratado de Verdún. Por causa de este desmembramiento de la Austrasia, la Francia tuvo que *luchar sin cesar contra la Germania á fin de recuperar provincias que la naturaleza y la historia habían hecho suyas, y que la fuerza ha hecho alemanas.*

Resumen. — 1-4. El hijo de Pepino el Breve, **Carlo Magno**, único rey de los francos en 771, triunfa de los *lombardos* en Italia, de los *árabes* en España, de los *sajones* en la Germania, al cabo de una encarnizada lucha de treinta y tres años, de los *ávaros* y de los *avares* y constituye un vasto imperio.

En su vista, el papa León III, en el año 800, consagra y proclama á Carlo Magno *emperador de Occidente*.

5-13. Carlo Magno se aplica á imponer en todos sus pueblos el orden y la justicia, estableciendo *condes*, *duques* y *enviados regios*, y promulgando en las asambleas de los francos *leyes ó capitulares*. También fomenta el renacimiento de los estudios llamando sabios á su corte, *Alcuino*, *Eginhardo*, etc.

14-16. El imperio de Carlo Magno tiene un desmembramiento rápido. *Luis el Benigno* (814-840) divide el imperio entre sus hijos que se rebelan contra él y que á su muerte se empeñan en lucha fratricida.

17-18. Triunfan *Carlos* y *Luis* en la batalla de **Fontanet** (841) y le obligan á firmar el tratado de **Verdún**, en cuya virtud se forman estos tres reinos: **Alemania**, **Italia**, **Francia**; pero la Francia perdió un *tercio* de su territorio y aquel funesto reparto debía pesar sobre toda su historia.

Ejércicios. — *Carlo Magno legislador.* — *Los hijos de Luis el Benigno.* — *Importancia del tratado de Verdún.*

Cuestionario. — 1-4. ¿Cuáles fueron las guerras de Carlo Magno? — ¿Qué límites tenía su imperio? — ¿Qué oficiales estableció?

5-15. ¿Qué se entiende por *campo de mayo*? — ¿Y por *Capitulares*? — ¿Qué hizo Carlo Magno por la justicia? ¿y por el ejército? ¿y por las letras? — ¿Qué sabios llamó á su corte? — ¿Cuándo falleció?

14-16. ¿Cuál fué el carácter de su hijo? — ¿Cuántas veces fué derrocado y restablecido Luis el Benigno?

17-18. ¿Dónde se dió la gran batalla entre los tres hijos de Luis el Benigno? — ¿Qué tuvo de particular el juramento de Estrasburgo? — ¿Qué reinos se formaron en virtud del tratado de Verdún? — ¿Cuáles fueron los límites de la Francia reducida?

CAPÍTULO XXIV

EL FEUDALISMO

1. Carácter particular del desmembramiento del imperio de Carlo Magno; disolución universal. — El desmembramiento del imperio de Carlo Magno ofreció de particular que no se detuvo la división en el tratado de Verdún, sino que cada una de las tres partes se fraccionó sin cesar en pequeños Estados. Desapareció por algún tiempo toda idea de **poder central** y pudo verse una verdadera disolución de la sociedad.

2. Carlos el Calvo (840-877). — La descomposición comenzó á operarse en la Francia reducida que había correspondido á *Carlos el Calvo*.

Carlos no pudo mantener su autoridad sobre los *duques*, *marqueses* y *condes*, que se hacían independientes. Los *bretones* tenían un rey y los *aquitanos* un *duque*. Había un duque de *Gascuña*, un conde de *Tolosa*, un conde de *Anjou* y un conde de *Flandes*.

El mismo Carlos el Calvo favoreció las divisiones por el **edicto de Mersen** que prescribía á los hombres libres que se agruparan en torno de un señor (847), y por el edicto de **Kiersy del Oise** (877) que autorizaba la herencia en los cargos de conde.

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN

3. Los normandos. — Aumentaba el desorden la invasión de los **piratas normandos** que venían de la Escandinavia. Desembarcando en las costas del Océano ó entrando en los grandes ríos; pasando de éstos á los ríos menores y deslizándose así en todas las arterias del país, los normandos asolaban las campiñas, robaban los monasterios y las ciudades y sembraban por todas partes el espanto que ponía en fuga á las moradores.

Impotente para contenerlos, Carlos el Calvo entraba en tratos con ellos y les daba dinero, lo cual les animaba para repetir las invasiones.

4. Roberto el Fuerte. — Sin embargo, **Roberto el Fuerte**, conde de Angers, se atrevió con aquellos piratas y los combatió; pero pereció en el combate de *Brissarthe* (865), y le llamaron el «Macabeo de Francia.»

Eudes, hijo de Roberto, heredó su gloria y la aumentó por su propia cuenta.

5. El emperador Carlos el Gordo. — Con efecto, cada día declinaban los Carolingios. Después de Carlos el Calvo, muerto en 877, se suceden reyes que apenas de nombre conserva la historia: *Luis II el Tartamudo*, y luego *Luis III* y *Carlomano*, dos hermanos que remaron juntos y vencieron á los normandos en *Saucourt-en-Vimeu* (880).

Finalmente, los francos, menospreciando los derechos de otro hijo de Luis el Tartamudo, reconocieron á un hijo de Luis el Germánico, **Carlos el Gordo** que trataba entonces de reconstituir el imperio de Carlo Magno, y ni siquiera se mostraba capaz de contener las invasiones normandas.

6. Asedio de París por los normandos (885-886). — Una numerosa flotilla normanda con treinta mil hombres, mandada por los reyes Godofredo y Sigefrido, subió en 885 la corriente del Sena. Determinados esta vez á penetrar en la Borgoña, los normandos no habían contado con la resistencia de Lutecia (París), encerrada aún en la isla que ha conservado el nombre de la Cité.

La defensa fué heroica y los parisienses, animados por el obispo **Gozlin** y por el valeroso **Eudes**, digno hijo de Roberto el Fuerte, rechazaron todos los asaltos. Una crecida súbita del Sena se llevó una parte del Petit-Pont, y doce hombres que se quedaron aislados en la torre resistieron todo un día al ejército bárbaro y fueron degollados.

Después de los rigores del invierno los sitiados tuvieron que sufrir el tormento del hambre y los estragos de la peste. Gozlin visitaba á los enfermos y los animaba, cuando no estaba en el combate. Fué una de las primeras víctimas del azote y murió en abril de 886.

Eudes, sacrificándose á la salvación general, se escapó de París á fin de pedir auxilio al emperador Carlos el Gordo. Muy luego volvió con algunas tropas, debió abrirse paso peleando, y gracias á la derrota de una banda de normandos, pudo atravesar su campamento.

En noviembre se presentó por fin Carlos el Gordo en las alturas de Montmartre con numeroso ejército; pero en vez de combatir compró con dinero la retirada de los normandos.

7. Definitiva disolución del imperio de Carlo Magno (887). — La cobardía de Carlos el Gordo, que formaba tan notable contraste con el denuedo de los parisienses, indignó á todo el imperio, y los pueblos todos, como de acuerdo, le negaron la obediencia; por manera que se encontró totalmente abandonado en la dieta de **Tribur**[1] (887).

Entonces hubo no ya tres Estados, sino *siete* y más, si se cuentan todos los países que permanecieron independientes.

Sin embargo de esto, subsistía la gran división del tratado de Verdún, se mantenían tres pueblos, tres nacionalidades distintas, **Francia**, **Alemania** é **Italia**, y entre los tres Estados surgían una infinidad de reinos menudos llamados á desaparecer, porque realmente no eran otra cosa que pequeños trozos de aquellas tres grandes divisiones: *Borgoña más acá del Jura*, *Borgoña más allá del Jura*, *Aquitania*, *Lorena*, *Navarra*, etc.

8. El rey Eudes (887-898) : últimos Carolingios. — Eudes, conde de París, acababa de distinguirse, y le admiraban todos por su denuedo, lo cual hizo que le eligieran para mandar en la Galia que era ya la Francia. Sin embargo, en la antigua tierra de los francos donde se veneraba la familia de Carlo Magno, se necesitaba un siglo de luchas antes de que pudiera establecerse la nueva dinastía.

Durante un siglo, la familia de Eudes y de Roberto el Fuerte *alterna* con la familia de Carlo Magno.

1. Aldea de la Hesse-Darmstadt, cerca de la orilla derecha del Rin.

Eudes, 887-898.	**Carlos el Simple**, 898-922.
Roberto, hermano de Eudes, 922-923.	
Raúl de Borgoña, yerno de Roberto, 923-936.	Luis IV de Ultramar, 936-954.
Hugo Capeto, nieto de Roberto (987).	Lotario IV, 954-986.
	Luis V, 986-987.

Por manera que, después de Eudes, reinó *Carlos el Simple* (un hijo de Luis el Tartamudo). Débil de espíritu, Carlos no halla otro medio para contener las incursiones de los normandos que el de abandonar á **Rollón**, uno de sus jefes, una provincia situada á lo largo de la Mancha, que fué el **ducado de Normandía**, cedido por el tratado de *Saint-Clair del Epte* (912).

Los grandes obedecían tan poco á Carlos el Simple, que fué derrocado en 922 y murió en la torre de *Perona* (929), prisionero de Herberto, *conde de Vermandois*.

9. Los duques de Francia. — La familia de Eudes triunfó nuevamente con su hermano *Roberto* y después con *Raúl de Borgoña*, yerno de Roberto.

Á la muerte de Raúl, su cuñado *Hugo* habría podido apoderarse de la corona, pues era dueño de **París** y de la **Isla de Francia** que dominaba con el título de duque; pero prefirió sentar en el trono á un Carolingio, *Luis IV de Ultramar* (así llamado porque le habían hecho venir de Inglaterra).

Después de Luis IV coronó á su hijo *Lotario IV*; pero el verdadero rey era Hugo. Despojados de casi todos sus dominios, los últimos Carolingios estaban reducidos al **territorio de la ciudad de Laon**.

Hugo Capeto, hijo de Hugo el Grande, heredó su poder en 956 y pareció que seguiría su política. Á la muerte de Lotario IV, dejó reinar á *Luis V* (986); pero habiendo muerto este rey al cabo de un año, Hugo Capeto tomó por fin la corona y la consolidó en su familia que debía conservarla **ochocientos años**.

10. Definición del feudalismo. — Muy poco les importaba á los señores aquel título de rey conferido á Hugo Capeto, pues todos ellos eran reyes en sus respectivos dominios. El feudalismo se hallaba entonces en todo su apogeo.

Llámase **feudalismo** la forma de gobierno que, en los siglos x, xi y xii, *hacía de la mayor parte de los grandes hacendados verdaderos soberanos*, y que se estableció á consecuencia del uso del sistema de los *feudos*.

11. Origen del feudalismo; feudos ó beneficios. — En vez de recompensar á los guerreros con armas ó caballos, como se había hecho hasta el día de su entrada en la Galia, los reyes francos les dieron *tierras* que en un principio *no debían pertenecerles sino por un tiempo y en cambio de servicios determinados*, y que podían serles quitadas siempre. Estos *beneficios* volvían al rey á la muerte del beneficiado; pero los feudos merovingios lucharon sin cesar por conservarlos, hasta que llegaron á ser *hereditarios*.

Sin embargo, subsistía la propiedad ordinaria con el nombre de *alodial*. Los propietarios de *alodios* eran aquellos que habían recibido de sus antepasados una herencia libre de toda obligación, de todo tributo; pero el propietario del *feudo* ó beneficio, fiel del rey, era más poderoso que el poseedor del *alodio*. Cuando las invasiones normandas, este último cayó en tal miseria, que teniendo apenas con que alimentarse, recurrió á los vecinos más ricos, como los únicos que podían defenderle. *El hacendado pobre se recomendó al pudiente*, esto es, el propietario de *alodio* al propietario de *beneficio*.

Así se estableció poco á poco una *jerarquía de propietarios* dependientes unos de otros.

Carlos el Calvo, impotente para mantener el orden en la Galia, mandó, como ya hemos visto, á todos los hombres libres que se eligieran un *señor* (edicto de Mersen, 847); de cuya manera creía hacer responsable al señor de todas las fechorías cometidas en su territorio.

12. El vasallo, el señor soberano. — El hombre libre se hizo vasallo, esto es, dependiente del señor. El que iba á recibir la tierra se arrodillaba, con la mano en la mano de su señor, y declaraba que se *hacía su hombre*, después de lo cual prestaba juramento de *fe* ó de fidelidad. Llamábase *homenaje* esta ceremonia. Luego el señor le *investía* de la tierra, entregándole un terrón con hierba ó una rama de árbol, y cuando se trataba de grandes feudos un estandarte: era la **investidura**.

Las obligaciones del vasallo respecto de su soberano, ó señor, eran estas: seguirle en la guerra, *deber de host*[1]; asistirle en su

1. *Hostis* en latín, enemigo.

tribunal de justicia, *deber de justicia*, auxiliarle con su dinero en casos determinados, *deber de auxilio*.

El *servicio militar*, impuesto á los vasallos, era de *cuarenta* ó de *sesenta días*. Los vasallos debian proveerse de armas y de víveres para ese tiempo.

Los *auxilios* se debian principalmente cuando el señor estaba prisionero, ó casaba á su hija ó armaba caballero á su hijo.

En cambio el señor soberano debia proteger á su vasallo y defenderle contra sus enemigos.

13. Herencia en los cargos públicos; grandes vasallos. — Aun no es todo: otro hecho independiente de éste completó el conjunto del sistema, *la herencia en los cargos públicos*.

Ya hemos dicho que comenzó á autorizarla el edicto de *Kiersy del Oise* (887). Desde aquel dia el conde ejerció el poder no ya á nombre del rey sino *en su propio nombre*. Los que eran oficiales reales se transformaron en jefes y amos del país y dominaron la jerarquía de los señores y de los vasallos.

Aquellos duques y condes que recibieron ó usurparon el poder en provincias enteras, como la *Champaña*, *Flandes*, *Anjou*, *Borgoña* y *Aquitania*, no dejaron por esto de reconocer al rey como fuente primera de su autoridad; consideraron su provincia como un beneficio, se sometieron de buen grado á la ceremonia del homenaje y vinieron á ser no ya sus oficiales, sino sus vasallos. En razón á su poder les llamaron *grandes vasallos*.

Como los vasallos de un mismo señor eran iguales entre sí (*pares*)[1], los del rey formaron posteriormente los *pares* del reino.

14. Consecuencias de estos cambios. — Aunque el rey continuaba siendo jefe de todos los propietarios de feudos, no era su *jefe directo*.

No habia ya **poder central**, porque se habian acabado los oficiales reales.

Ni **ejército**, porque los vasallos sólo debian á su señor *sesenta días* de servicio militar.

Ni **justicia general**, porque los señores eran jueces.

Ni **hacienda pública**, porque los señores cobraban los impuestos.

Ni **paz**, porque los señores se atribuian el **derecho de guerra**, y hasta guerreaban contra el rey.

1. De la palabra latina *pares*, iguales. La dignidad de *par* se confirió después por el rey. Hubo ducados con ella y los duques y pares gozaban grandes privilegios. Después de la Revolución, llamaron pares en Francia á los miembros de la Cámara alta (*Cámara de los pares*) que juntamente con la de diputados legislaba.

Finalmente, tampoco habia **moneda única**, porque los señores **acuñaban moneda**.

Es lo que se llamó **anarquía feudal**.

15. Las clases. — La nación se encontró dividida en **clases desiguales**: los **nobles** ó propietarios de feudos; el **clero**, en posesión de inmensos bienes; los **villanos**, los que no eran nobles, campesinos ó artesanos.

Por temor de que las haciendas se disminuyeran con repartos, sólo heredaba la tierra feudal el primogénito de los hijos, y era el **derecho de primogenitura**. El clero, además de sus rentas propias, cobraba el **diezmo**.

16. Terrazgueros; manos muertas. — Los **villanos** se subdividian en *terrazgueros*, propietarios de un campo pequeño, sujetos *á censo*, *á renta perpetua*.

Los *manos muertas* no tenian la propiedad de su campo, y á su fallecimiento el hijo debia rescatar la tierra.

Los **siervos** ni siquiera poseian la propiedad de su cuerpo. El señor podia venderlos, con su familia, ó cambiarlos como ganado.

17. Derechos feudales. — Los señores y los nobles disfrutaban de muchos derechos á veces muy onerosos para el país: derecho exclusivo de *caza*, de *veda*[1]; derecho de *naufragio* en las costas[2], de *extranjería*[3], de *albergue*[4], de *objetos de uso común*[5].

18. Los castillos. — Aquella singular sociedad nos ha dejado señales materiales de su existencia en las ruinas de sus castillos. Los que se construyeron en toda Europa tuvieron un objeto de defensa en un principio contra las invasiones; pero luego sirvieron de refugio á los señores para hacerse independientes y dueños del país.

Edificados á orillas de los ríos, en las cumbres de colinas ó de peñascos, dominaban todos los caminos importantes.

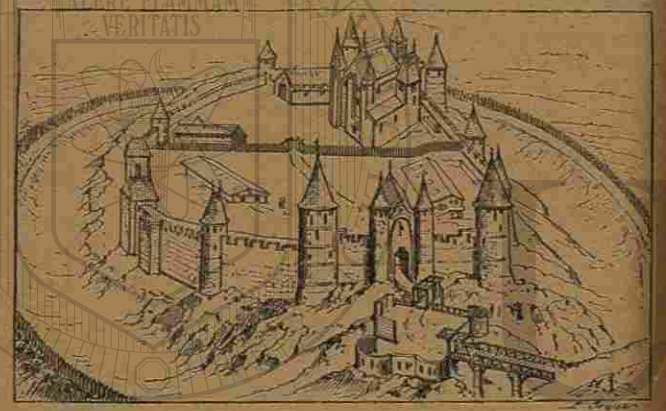
Además de los *fosos*, uno ó más *recintos* sucesivos y sobrepuestos defendian el postrer asilo del señor, la torre principal ó *torreón*,

1. Consistia en reservar lugares en los bosques donde se conservaba la caza.
2. El señor era el amo de los restos de todo naufragio. El vizconde de León, un señor de las costas de Bretaña, decia hablando de un escollo: «Tengo allí una piedra más preciosa que las que adornan la corona de los reyes.»
3. Este derecho se referia á todo extranjero que pasaba un año y un dia en las tierras de un señor y venia á ser su hombre. Era pues, pura ganancia.
4. Derecho que tenia el señor de hospedarse á costa de sus vasallos.
5. El señor mandaba hacer un molino, un horno, un lagar que eran comunes á toda una población, la cual debia servirse de ellos pagando.

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN
DIRECCIÓN GENERAL DE BIBLIOTECAS
BIBLIOTECA UNIVERSITARIA "ALFONSO REYES"
Apdo. 1625 MONTERREY, MEXICO

donde encerraba sus tesoros. Para entrar en el castillo era preciso atravesar el foso por un *puente movible*, que levantaban ó bajaban, el *puente levadizo*, y luego se debía pasar bajo la reja que protegía la puerta y que levantaban en tiempo de paz. La puerta se hallaba encajonada entre dos torres.

Todo el recinto estaba guarnecido de *torres* que formaban en lo alto como una corona de *almenas*, piedras espaciadas que servían de abrigo á los arqueros. Inmensos subterráneos hacían de cuevas, almacenes, prisión y asilo en los casos en que era tomada la



Un castillo feudal (castillo de Arques en su estado antiguo).

fortaleza. Á veces había murallas que encerraban en el castillo cortijos y campos cultivados; por manera que los señores tenían allí al mismo tiempo su palacio, su campamento, su capital, todo un dominio provisto de las cosas necesarias.

19. Ciudades, villas, aldeas y arrabales. — Los que no eran nobles, los villanos[1], ó como decían, los hombres que se *levantaban y se acostaban* en el señorío, del que no podían salir sin permiso del amo, habitaron las antiguas ciudades y generalmente las villas. La palabra *villa* que en su origen designaba cortijos, se extendió á las aglomeraciones populosas y luego á las antiguas

1. Habitante del estado llano en alguna villa ó aldea; por extensión ese nombre se aplicaba á los siervos y de aquí que viniera á ser después un término de menosprecio.

ciudades. Los centros menos poblados, sobre todo aquellos en donde se veían las pobres chozas de los siervos, fueron las *aldeas*; había de estas poblaciones rodeadas con un recinto, y las casas edificadas extramuros eran los *arrabales*.

20. Miseria de la sociedad. — Poco comercio é industria en las poblaciones sujetas á los señores; los campos devastados por las guerras; horribles períodos de hambre; la fuerza en lugar de la justicia; y la ignorancia que se hizo general como la miseria: tales fueron los resultados de la organización feudal en los siglos IX y X.

Resumen. — 1-7. El desmembramiento del imperio de Carlo Magno se continúa largo tiempo después del tratado de Verdún; la debilidad de *Carlos el Calvo*, los destrozos de los **normandos**, producen la definitiva disolución en 887, una vez que fue depuesto el emperador *Carlos el Gordo*.

8-10. Elévase entre los francos la nueva familia de **Eudes**, que durante un siglo alterna con los últimos carolingios. El poderoso duque de los francos, **Hugo Capeto**, hijo de *Hugo el Grande*, se ciñe por fin la corona (987) y funda la dinastía de los **Capetos**.

11-15. Pero el rey se había quedado sin poder ninguno, porque en Francia, como en toda Europa, triunfaba el **sistema feudal**. Los duques y condes, antiguos oficiales del rey, eran los soberanos en las provincias. Los propietarios de *feudos* formaron una jerarquía de *señores soberanos* y de *vasallos* ligados entre sí por derechos y deberes.

16-20. Los nobles se acantonaban en *castillos* á cuyo pie se agrupaban las chozas de los campesinos; reinaba la más horrenda miseria en aquella sociedad fundada en la opresión.

Ejercicios. — *El sitio de París por los normandos. — Se explica lo que se entiende por feudalismo y se exponen las consecuencias de aquel sistema. — Castillos, villas y aldeas.*

Cuestionario. — 1-7. ¿Qué tuvo de particular el desmembramiento del imperio de Carlo Magno? — ¿Cuál era el estado de la Francia en tiempo de Carlos el Calvo? — ¿Qué eran los normandos? — ¿Qué guerrero les resistió en Francia? — ¿Quiénes fueron los defensores de París? — ¿Qué consecuencia tuvo la cobardía de Carlos el Gordo? — ¿Qué reinos se formaron en 887?

8-10. ¿Qué príncipes reinaron de la familia de Eudes? — ¿Quiénes fueron los últimos carolingios? — ¿Quiénes fueron los duques de Francia? — ¿Quién se ciñó la corona en 987?

11-15. ¿Cómo se define el feudalismo? — ¿Qué edictos lo favorecieron? — ¿Qué era el homenaje, la investidura? — ¿Cuáles eran las obligaciones del vasallo?

16-20. ¿En cuántas clases se dividía la sociedad? — ¿Cuáles eran los derechos feudales? — ¿Qué era un castillo? — ¿De dónde proviene la palabra villa? — ¿Cuál era la situación del país en los siglos IX y X?

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN

CAPÍTULO XXV

LA EUROPA FEUDAL — ORIGEN DE LOS ESTADOS MODERNOS — LOS PAPAS Y LOS EMPERADORES DE ALEMANIA

1. Origen de los Estados modernos. — A pesar de la confusión feudal, no se habían roto los antiguos cuadros de las naciones, y poco á poco de entre aquel polvo de Estados menudos surgieron grandes Estados. Cierto es que se constituyeron con arreglo al sistema feudal; pero en suma, debían ser el *principio de la mayor parte de los Estados modernos*, Francia, España y Portugal, Italia, Alemania, Inglaterra, etc.

2. Reino de Francia; primeros Capetos (987-1108). — El triunfo más completo del feudalismo tuvo lugar en Francia. Hugo Capeto no era otra cosa que el primero de los señores: los duques de Aquitania, los condes de Perigord, de Poitou, de Anjou, de Champaña, de Flandes, y los duques de Normandía y de Bretaña, le igualaban en poder y á veces le negaban la obediencia.

Sus sucesores *Roberto II* (996-1031), *Enrique I* (1031-1060), *Felipe II* (1060-1108), apenas tuvieron más autoridad. Roberto, más monje que rey, pasaba los días en la iglesia y si merece citarse es por su inagotable caridad. Enrique y Felipe vivieron encerrados en sus castillos, espectadores indiferentes del desorden universal y de las grandes expediciones de los señores.

3. Reinos españoles. — Allende los Pirineos se habían formado reinos cristianos: reinos de **Asturias y de León** (718-910); reino de **Navarra** (857); reino de **Castilla** (1035) y reino de **Aragón** (1035).

Principalmente los reyes de Castilla se señalaron en la lucha contra los árabes. Muchos señores franceses fueron á combatir con ellos. Raimundo, hijo de un conde de Tolosa, casó con la hija del rey Alfonso VI, y desde entonces corrió sangre francesa en las venas de los reyes de Castilla.

4. Portugal. — *Enrique de Borgoña*, bizniето del rey Roberto, ganó con sus hazañas otra princesa de Castilla y un condado á orillas del *Miño*: fué el condado de **Portugal.**

Su hijo Alfonso prosiguió sus conquistas y venció á los moros en la gran batalla de *Ourique* en las márgenes del Tajo (1139); aquella misma mañana quisieron sus soldados que cambiase el título de conde por el de *rey*.

5. Reino de las Dos Sicilias. — Los que más se distinguieron por su osadía y sus triunfos fueron los normandos.

Los hijos de Tancredo de Hauteville, de regreso de la Palestina, arribaron á la Italia meridional, excitaron á los griegos contra los sarracenos, luego expulsaron á éstos que los habían protegido, y se formaron un espacioso condado en la *Pulla* y la *Calabria* (1045), á cuyos dominios añadieron muy luego la *Sicilia* para constituir un reino que después tomó el nombre de **reino de las Dos Sicilias**[1].

6. Reino anglo-normando (1066). — Lo que los súbditos hacían al acaso y en pequeño, el duque *Guillermo de Normandía*, no menos codicioso, quiso hacerlo en grande; y á la muerte de su pariente el rey sajón Eduardo III, reclamó la corona de Inglaterra que acababa de darse á un noble sajón llamado *Haraldo*.

7. Batalla de Hastings (1066). — En tropel acudieron los aventureros bajo los estandartes del duque de Normandía que prometía á todo el mundo dinero y tierras.

Pasaron la Mancha en cuatrocientas embarcaciones mayores y unas mil barcas; y una vez en Inglaterra, desbarataron, después de encarnizada lucha, el ejército anglo-sajón cerca de **Hastings** (1066). Allí pereció Haraldo.

Guillermo victorioso entró en Londres, y repartió la Inglaterra entre sus compañeros, quedándose él con la mejor parte.

Los usos y la lengua de los normandos, como si dijéramos de los franceses, se introdujeron entonces en la Gran Bretaña que vino á ser un reino **anglo-normando**. La raza sajona se vió despojada, oprimida, aunque no aniquilada, pues al cabo de algunos siglos recobró el ascendiente.

8. Reino de Germania (887); casa de Sajonia (918). — De todos estos reinos que se formaban, el que primero debía preponderar era el de **Germania.**

En 887, los germanos eligieron rey á *Arnolfo*, de la familia

1. No es que hubiera dos Sicilias, sino que habiéndose reunido los reinos de Nápoles y de Sicilia, quisieron afirmar la unión con una expresión general.

de Carlo Magno; pero muy luego se extinguieron los carolingios y entonces los germanos buscaron un rey en la casa de **Sajonia**.

Enrique I el Pajarero, así llamado porque estaba cazando con halcón cuando le anunciaron su nombramiento (918), fué jefe de una casa real que duró un siglo (918-1024), y fundó **la grandeza de Alemania**.

9. Otón I (936-973). — Su hijo, **Otón I**, se distinguió por sus triunfos. Mantuvo en la obediencia á los príncipes alemanes, y gracias á la victoria de **Augsburgo** (955) quebrantó el empuje de un pueblo terrible á la sazón, los **húngaros ó magiares**, de la raza de los hunos.

Separados de la Alemania, detenidos por una frontera erizada de fortalezas, la *marca* del este, *Oësterreich* (Austria), los húngaros se fijaron en el valle del Theiss, se convirtieron al cristianismo y, en el año 1000, su duque *Esteban el Santo* recibió del papa Silvestre II el título de rey. Hubo, pues, un nuevo Estado, el **reino de Hungría** (1001).

Otón combatió también contra los *bohemios*, que eran medio paganos, y contra los **polacos**, cuyo duque *Micislao* recibió el bautismo (964), y que no debían tardar en formar igualmente un poderoso Estado á orillas del Vístula: el **reino de Polonia** (1125).

10. Otón I, rey de Italia y emperador. — Con ambiciones de igualar á Carlo Magno, Otón marchó á Italia y aprovechando las divisiones de este país, se hizo coronar **rey de Italia** (951).

En 962 dió un paso más, y el papa Juan XII, que él había restablecido en Roma, le coronó **emperador de los romanos**. Sucedía, pues, que un príncipe sajón ceñía su cabeza con la corona del terrible vencedor de los sajones.

11. El imperio y el papado. — Aquel restablecimiento de la dignidad imperial debía tener graves consecuencias. Como emperadores, los reyes de Germania, sobre todo cuando la casa de **Franconia**[1] sucedió (1024) á la de Sajonia, llegaron á dominar á la Santa Sede y á la Iglesia: ellos hacían elegir en Roma á sus criaturas, disponían de las abadías y

1. Franconia, país de los francos. Carlo Magno estableció á muchos francos en el valle del Mein y este país conservó su nombre. Hoy mismo puede comprobarse con el de la gran ciudad de Francfort del Mein.

de los obispados, considerados como *feudos*; la Iglesia avasallada se corrompía.

12. El monje Hildebrando. — Necesitaba reforma y libertad, y un monje se hizo cargo de la peligrosa empresa de dárselas.

Fué **Hildebrando**, hijo de un carpintero de Soana en la Toscana. Educado en los monasterios y habiéndole distinguido León IX, se quedó á su lado de consejero y luego guió á los papas Nicolás II y Alejandro II. Logró reglamentar la *elección del sumo pontífice*, abandonada hasta entonces al azar de los movimientos populares ó á la voluntad imperial. La elección debía hacerse en lo sucesivo por los **clérigos-cardenales**[1], que se encerraban en el *cónclave*, hasta que se ponían de acuerdo, sistema que todavía existe.

13. Guerra del Sacerdocio y del Imperio: las investiduras: Enrique IV y Gregorio VII (1073-1085). — Elegido papa á su vez bajo el nombre de **Gregorio VII** (1073), Hildebrando no vaciló en romper las hostilidades abiertamente contra el emperador: es lo que se llamó **guerra del Sacerdocio y del Imperio**.

Larga y encarnizada, esta guerra tuvo muchos actos y debía durar hasta el año **1250**.

El primero fué la contienda de las **investiduras**. Con efecto, Gregorio VII prohibió á los soberanos que diesen en adelante la *investidura* de los feudos eclesiásticos con el *anillo* y el *báculo*, emblemas de la autoridad religiosa; así como tampoco quería que los soberanos confundiesen el **poder temporal** con el **poder espiritual**.

Sin embargo, el emperador *Enrique IV* (1056-1106) resistió; y por el contrario, se complacía en nombrar para los obispados y las abadías á los hombres más ignorantes y corrompidos.

Entonces, Gregorio VII lanzó contra el emperador la **excomunión**, sentencia que separaba á un hombre de la sociedad que le miraba como un apestado, lo más temible que podía sucederle en aquel tiempo de ardorosa fe. En vano Enrique IV quiso hacer pronunciar la deposición de Gregorio VII, pues no podían vacilar los pueblos entre un pontí-

1. Eran los obispos, los curas párrocos del territorio romano (cardenales, es decir, principales, *cardo, cardinis*, gozne de puerta).

fice virtuoso y un rey cuyo yugo habia venido á ser insoportable. Enrique IV, abandonado de todos, tuvo que ceder.

14. Humillación de Enrique IV en Canosa. — Con miserable aparato, Enrique IV atravesó los Alpes y llegó cerca de Reggio para presentarse á la puerta del castillo de *Canosa*, donde á la sazón se encontraba Gregorio VII. La fortaleza tenia triple recinto, y llevaron al emperador al segundo. Enrique, despojado de todas las insignias de la majestad, esperó tres dias con los pies descalzos, vestido de penitente y en medio de un frio invierno, la sentencia del sumo pontífice. Por fin, Gregorio VII consintió en poner término á aquella penitencia, bajo la condición de que el rey juraria constante fidelidad á la sede de Roma. El 26 de enero de 1077, Enrique se presentó descalzo y medio muerto de frio delante del papa que levantó el anatema. Jamás el mundo habia presenciado semejante espectáculo.

15. Sitio de Roma por Enrique IV; muerte de Gregorio VII (1085). — Enrique salió de Canosa con la rabia en el corazón y muy luego volvió á la lucha. Gregorio le suscitó un rival en Alemania, lo que produjo en este país una horrible guerra; pero falleció el competidor, y Enrique, tranquilo ya por esta parte, apareció nuevamente en Italia con un ejército (1081).

Marchó sobre Roma que bloqueó durante tres años, hasta que por fin la intriga y la corrupción le abrieron una puerta. Roma fué tomada. Gregorio VII se encerró en la fortaleza del *Castillo Santángelo*, y, á su llamamiento, los normandos establecidos en el sur de Italia y que se habian reconocido vasallos de la Santa Sede, acudieron en su auxilio. El emperador no los esperó.

Sin embargo, Gregorio VII tuvo que refugiarse en *Salerno*, entre sus aliados, y allí murió repitiendo estas palabras: « He amado la justicia y odiado la iniquidad, por lo cual muero en el destierro. »

16. Muerte de Enrique IV (1106). — Esta vez Enrique IV creyó haber triunfado definitivamente; pero **Urbano II**, sucesor de Gregorio VII, continuó su obra, renovó todas las sentencias fulminadas contra el emperador, y levantó á sus hijos contra él.

Obligado á sostener una lucha parricida, Enrique cayó al fin prisionero y fué despojado de la corona y desterrado á su vez. Errante, pobre, rechazado por todo el mundo, falleció en Liega en la indigencia, y como estaba excomulgado, su cadáver se quedó sin sepultura (1106).

17. Enrique V; concordato de Worms (1122). — El hijo de Enrique IV, vencedor de su padre, continuó la lucha contra la Santa Sede; pero en 1122 firmó con el papa *Calisto II* el **concordato de Worms**, que puso fin á la contienda de las investiduras. Confiaron la elección de obispos á los cabildos de las catedrales, y el emperador acordaba la investidura con el **cetro**, signo de la autoridad temporal, y el papa con el **báculo**, signo de la autoridad espiritual. Sin embargo, el concordato no fué más que una tregua.

Resumen. — 1-7. En medio de la Europa feudal se constituyen reinos. Subsiste el **reino de Francia**, aunque los *primeros Capetos*, Hugo, Roberto, Enrique I y Felipe I carecen de todo poder.

Fórmanse en **España** otros reinos; y un príncipe francés constituye un condado que viene á ser el reino de **Portugal** (1094-1179). Se establecen normandos en el mediodía de Italia (1016-1043), y se forma el reino de las **Dos Sicilias**.

Guillermo de Normandía conquista la **Inglaterra** contra los sajones (1066) y constituye allí un poderoso Estado.

8-9. También la **Germania** viene á ser un reino que muy luego se hace terrible con los príncipes de la casa de *Sajonia* (918-1024). **Otón I** habia libertado á este país de los **húngaros**, que formaron en el año 1000 un reino en los valles del Theiss y del Danubio.

10. Otón I añadió á su reino la *Italia* y tomó en 962 el título de **emperador**.

11-17. El poder de los reyes de Germania produjo una lucha célebre entre ellos y los papas. La Iglesia avasallada trató de libertarse con el papa **Gregorio VII**, y la *contienda de las investiduras* fué el primer período de la guerra del **Sacerdocio** y del **Imperio**.

El emperador *Enrique IV* se humilló en *Canosa* (1077); después se apoderó de Roma (1084), y Gregorio VII debió refugiarse entre los normandos en Salerno, donde murió.

El triunfo de Enrique IV fué corto y su fin más triste aún (1106). Su hijo *Enrique V* puso término á la contienda de las investiduras con el **concordato de Worms** (1122).

Ejercicios. — *¿Qué reinos se formaron en medio de la Europa feudal? — El emperador Enrique IV y el papa Gregorio VII.*

Cuestionario — 1-7. ¿Cual fué la situación de los primeros Capetos? — ¿Qué reinos se fundaron en España? — ¿Cual es el origen del reino de Portugal? — ¿Y del reino de las Dos Sicilias?

8-9. ¿Cual era el reino más poderoso? — ¿Qué eran los húngaros? — ¿En dónde fundaron un Estado?

10. — ¿Qué título tomó Otón I?

11-17. ¿Qué consecuencia tuvo para la Iglesia el gran poder de los emperadores alemanes? — ¿Qué confundian? — ¿Qué hombre trató de libertar á la Iglesia? — ¿Cómo se reglamentó la elección de papas? — ¿Qué se entiende por la contienda de las investiduras? — ¿Quién triunfó en un principio? — ¿Cómo se terminó la contienda de las investiduras?

CAPÍTULO XXVI

LA EUROPA FEUDAL — LAS CRUZADAS — LA CABALLERÍA — LAS COMUNAS

1. Poder de la Iglesia. — La Iglesia, que convirtió á los bárbaros, logró dominarlos también, según hemos visto. Si en los siglos IX y X no pudo impedir la disolución de la sociedad, lo cierto es que prosiguió sus esfuerzos en el siglo XI.

En primer lugar estableció la **tregua de Dios**, que suspendía las guerras privadas del *miércoles por la tarde* al *lunes por la mañana* y durante los días festivos.

Con las *excomuniones* sujetaba á los soberanos á las leyes de la moral. La humillación de Enrique IV en Canosa demostró la fuerza que ya habían adquirido los papas; pero su poder se patentizó sobre todo con las grandes expediciones de las **cruzadas.**

2. El imperio griego y los turcos. — En Oriente, el imperio griego seguía arrastrando la más débil y despreciable existencia. Habíase aislado por completo del Occidente al separarse de la Iglesia romana. El patriarca *Focio* había roto con el papa Nicolás I, y *la Iglesia griega se había proclamado independiente* (857), **cisma** que impidió á los cristianos de Occidente el hacer caso de los llamamientos que más de una vez les dirigieron los emperadores griegos cuando les amenazaban los musulmanes. Sin embargo, muy luego vino á ser tan grande el peligro del imperio griego, que se conmovió la Europa.

Nuevas poblaciones procedentes del *Turkestán* habían fundado reinos que se extendían en el Asia Menor hasta el mar Negro. Los **turcos** eran más fanáticos que los árabes, y los peregrinos que hasta entonces habían hallado libre entrada en Jerusalén, eran objeto de todos los ultrajes.

3. Primera cruzada; Pedro el Ermitaño (1095). — Un hombre que de guerrero se había hecho monje, **Pedro el Ermitaño**, emprendió una peregrinación para contar por todas partes los males que afligían á los cristianos. Montado en una mula, recorría la Francia, excitando al pueblo á la lucha para arrancar el sepulcro de Jesucristo de manos de los infieles. El papa **Urbano II**, que era francés, reunió en **Clermont-Ferrand** un concilio al que asistieron no sólo los obispos, sino la mayor parte de los señores (1095).

Pedro el Ermitaño refirió de nuevo lo que había visto, y Urbano II excitó á los franceses á que cesaran sus luchas fratricidas para satisfacer su amor á las aventuras en una expedición á la Tierra Santa. « ¡Dios lo quiere! ¡Dios lo quiere! » respondieron miles de voces, y una numerosa multitud de altos barones acudió á recibir con el pueblo la *cruz de tela encarnada* que los peregrinos se comprometían á llevar prendida en sus vestidos mientras no hubiesen hecho el viaje. De aquí el nombre de *cruzados* que se aplicó á los que se armaron para la Tierra Santa, y el de *cruzadas* dado á las expediciones que, durante dos siglos, debían remover el mundo cristiano.

4. Sitios de Antioquía y de Jerusalén (1097-1099). — Púsose en marcha un gran ejército mandado por valerosos jefes y compuesto de los más ricos señores, que llevaban consigo á sus vasallos. Los franceses del norte iban capitaneados por **Godofredo**, duque de Bullón; los del mediodía, por *Raimundo de Tolosa*, y los normandos de Italia por *Bohemundo* y su primo *Tancredo*. Todos se reunieron en Constantinopla, donde al emperador asustaron tanto aquellos orgullosos batallones que había llamado en su auxilio, que se apresuró á encaminarlos para el Asia.

Después de una sangrienta batalla, se apoderaron de la ciudad de **Nicea** (1097); y otro ejército turco fué derrotado después en **Dorilea**. En vista de esto, los turcos dejaron que combatieran en su favor el hambre, la intemperie, los abrasadores rayos del sol, y cada paso que dieron los cruzados hasta llegar á *Siria*, quedó marcado con cadáveres.

Ocho meses pasaron allí ante la poderosa y rica **Antioquía**, hasta que el astuto normando *Bohemundo* consiguió, por medio de intrigas, que los cristianos se hiciesen dueños de la plaza. Apenas habían entrado cuando aparece un ejército turco, que sufre la más completa derrota (1098).

Victorioso en la batalla de *Antioquía*, el ejército de los cruzados avanza sobre **Jerusalén**, y al divisar la ciudad Santa, el mismo grito : *¡Jerusalén!* se exhala de todos las bocas y de todos los corazones, lanzado por los sesenta mil hombres que sobrevivían á tres años de pruebas (1099). El sitio duró seis semanas. Un viernes (14 de julio de 1099) lanzaron por fin los puentes levadizos y penetraron en la ciudad donde hubo espantosa matanza : « Cabalgaban en la sangre hasta el pecho de los caballos. »

5. Reino de Jerusalén. — Los cruzados nombraron *rey de Jerusalén* á **Godofredo de Bullón**; pero él no quiso aceptar sino el título de procurador ó defensor, *barón del Santo Sepulcro*.

Los cruzados se repartieron el país como en Europa, á la manera feudal; y por tanto, hubo príncipes de *Edesa* y de *Antioquía*, condes de *Trípoli*, marqueses de *Tiro*, señores de *Jafa*, etc. Después redactaron un código de ley calcado sobre las costumbres francesas y que llamaron *Assises de Jerusalén*; así como también crearon dos órdenes militares religiosas para la defensa del país, que fueron los *Templarios* y los *Hospitalarios*.

El establecimiento del *régimen feudal* en la Palestina debía ser mortal en aquel reino todo lleno de divisiones. Los soberanos se disputaron lo mismo que en Europa. Como era muy reducido el número de los guerreros que se habían quedado en la Tierra Santa, no tardaron en atreverse con ellos los musulmanes.

6. Cruzada de Luis VII (1147-1149). — En 1144 cayó en sus manos el principado de *Edesa* y los cristianos de la ciudad fueron degollados. Entonces el emperador *Conrado III* y el rey de Francia *Luis VII* (1147) emprendieron la segunda cruzada que acababa de predicar **San Bernardo**, el más elocuente doctor de la edad media.

El ejército alemán abrió la marcha y no tardó en ser destruído por su imprudencia y además por una traición de los griegos.

Conrado, acompañado de cinco ó seis mil hombres que se habían escapado del desastre, retrocedió para reunirse con Luis VII, rey de Francia, quien por su parte corrió también grandes peligros en su travesía del Asia Menor.

Los cruzados pusieron cerco á la ciudad de **Damasco**; pero habiendo estallado discordias entre los príncipes de las diversas naciones, Conrado regresó á Europa, y Luis VII no tardó en seguirle, descontento de todos y habiendo él descontentado á todo el mundo (1149).

7. Cruzada de Felipe Augusto y de Ricardo (1189-1191). — En 1187, *Jerusalén* cayó en poder de *Saladino*, jefe árabe que habiéndose apoderado de Egipto y de Siria hacía que todo se doblegara ante sus armas por extremo temibles. La indignación despertó de nuevo el entusiasmo.

El emperador *Federico Barbaroja* llevó otro gran ejército alemán hasta el centro del Asia Menor; mas el emperador se ahogó en el Selef ó Cidno, y únicamente los restos de sus tropas pudieron llegar hasta la Palestina.

Los reyes de Francia y de Inglaterra, *Felipe Augusto* y *Ricardo Corazón de León*, que habían marchado por mar (1189), sitiaron á **Tolemaida** (San Juan de Acre); pero ya no estaban de acuerdo, y una vez que tomaron la ciudad, Felipe se apresuró á regresar á Francia (1191).

8. Cuarta cruzada (1202-1204). — La cuarta cruzada fué sin duda la más original de aquellas aventuradas expediciones. Muchos señores franceses se habían reunido para celebrar un torneo (simulacro de combate que solía convertirse en realidad) en Champaña (1200), cuando he aquí que se presenta á ellos el piadoso cura de Neuilly del Marne, llamado *Foulques*, y avergüenza á los barones diciéndoles que deberían emplear su valor con un objeto más noble que el de la victoria en campo cerrado. Los condes de Champaña, de Flandes, de Blois, y sus vasallos, arrastrados por su elocuencia, se prenden la cruz encarnada y hacen voto de arrancar la ciudad de Jerusalén á los musulmanes. Las circunstancias hicieron que conquistaran á Constantinopla contra los cristianos.

9. Toma de Constantinopla (1202-1204). — Los cruzados no tenían embarcaciones para pasar á Asia y apelaron á la república mercante de Venecia, cuya avidez no pudieron satisfacer. Entonces los venecianos les propusieron que se apoderasen, para la república, de la pequeña ciudad de *Zara*, en la Dalmacia, y concluído el trato, se apoderaron de Zara (1202).

Se habló de hacerse á la vela con rumbo á la Palestina; pero el joven príncipe griego Alejo II llegó á implorar el apoyo del ejército para restablecer en el trono de Constantinopla á su padre *Isaac el Angel*, que había sido derrocado por un usurpador que le dejó ciego. Los venecianos, considerando que hallarían en el asunto ventajas comerciales, persuadieron á los cruzados que debían ir á restablecer el orden en el imperio de Oriente apoderándose de Constantinopla.

Muy luego los caballeros franceses, entre los que se contaba **Godofredo de Villehardouin**, el sencillo y pintoresco historiador de aquella expedición, se acercan á las hermosas riberas en donde se extiende Constantinopla; y ellos que no conocen sino las humildes poblaciones de la Galia, se quedan atónitos. Los latinos tenían ape-

nas veinte mil hombres y atacan á una ciudad de quinientos mil habitantes. Sin embargo, en cuanto se hallan al alcance, saltan de las embarcaciones y con espada en mano ponen en fuga á los griegos. Algunos dias después entraban en la ciudad y restablecian á su protegido Alejo (1205).

Alejo, que descontentó á sus aliados y sus súbditos, pereció víctima de una revolución, y entonces los francos se apoderaron de la ciudad por su propia cuenta (1204). La matanza fué espantosa y el botin inmenso. Los señores francos y los venecianos eligieron emperador de Constantinopla á **Balduino**, conde de Flandes, y luego se repartieron las provincias, haciéndose grandes principados en la Tracia, la Macedonia y la Grecia. *Estaba destruido el cisma* y sometida la Iglesia griega (aunque por breve tiempo) á la Iglesia latina.

10. Últimas cruzadas. — Todavia continuaron las cruzadas de Oriente; pero siempre se desviaron de su objeto.

La *quinta* (1217-1221), dirigida por Juan de Brienne contra Egipto, fracasó.

La *sexta*, mandada por el emperador de Alemania *Federico II*, tuvo mejor suerte, pues aunque por corto tiempo, Jerusalén fué devuelta á los cristianos (1229); diez años después caia de nuevo en poder del sultán de Egipto.

Á la noticia de este desastre volvió á conmoverse la Europa; pero únicamente Francia tomó las armas, excitada por su piadoso rey *Luis IX*. La *sétima* (1249-1254) y la *octava* (1270) fueron las últimas y las más desdichadas de todas ellas.

11. Resultados de las cruzadas. — Sucedió, pues, que las cruzadas libertaron la Palestina sólo por un momento. Sin embargo, aquellas grandes expediciones produjeron algunos resultados favorables.

Quedó **abierto el Oriente.** Conociéronse desde entonces su rico clima, sus producciones, su industria, sus artes, que las invasiones no habian destruido enteramente. Trajeron de Oriente el uso del *lino*, de la *seda*, el *ciruelo* de Damasco, la *caña de azúcar*, la *morera*, el uso del *molino de viento*.

Las cruzadas produjeron también resultados *políticos* y *morales*.

Desarrollaron la *caballería* y favorecieron la *emancipación de las comunas*.

12. La caballería. — El sentimiento cristiano, mezclado

con las tradiciones germánicas del punto de honra y del valor, habia producido la **caballería**, especie de cofradía, orgullo de los nobles, porque era cosa suya exclusivamente; pero que les imponia serios deberes.

Los caballeros debian protegerse mutuamente, defender á la Iglesia, á la viuda y al huérfano, y guardarse de todo crimen, de toda villanía.

13. Emancipación de las comunas. — Las cruzadas habian alejado del pais á una multitud de señores, habian quebrantado la sociedad feudal y favorecido el movimiento comunal. Los pueblos avasallados durante tanto tiempo trataron por todas partes de sacudir el yugo; y es lo que se llamó *emancipación de las comunas*.

14. Origen de las comunas. — Ya en las ciudades los obreros del mismo oficio se habian entendido para sostenerse unos á otros; y, bajo la protección de un santo que elegian como patrono, formaron *corporaciones* que supieron resistir á menudo á las exigencias de los señores y que, por fin, cuando lo permitieron las circunstancias, se asociaron para conquistar ó para comprar la libertad de la ciudad en que residian. Su asociación constituyó la *comuna*.

Reinando Felipe I, se sublevaron las ciudades del **Mans** (1066), de **Cambrai** (1076), y muy luego se emanciparon igualmente **Noyon** (1108), **Beauvais** y **San Quintin**, y obtuvieron de su obispo ó de su conde una **Carta**, que fijaba su nueva condición.

En **Laon** duró años la revolución comunal; corrió mucha sangre, y el obispo **Gaudry**, degollado en 1112, fué cruelmente vengado.

15. Derechos de las comunas. — Los habitantes de estas ciudades se organizaron en asociación perpetua (*comuna*) con magistrados á su cabeza que llamaban *jurados, regidores* ó *alcaldes*. Los **miembros de la comuna**: 1° *gozaban de la entera propiedad de sus bienes*; 2° *no podian ser llamados en justicia sino ante sus magistrados*; 3° *tomaban parte en la elección de sus magistrados*; 4° *no pagaban más impuesto que el señalado por sus magistrados*; 5° *no tenian ya relaciones directas con el señor* (á menos de obligaciones personales) *y se comunicaban con él por medio de sus magistrados*.

Las ciudades comunales tenian su **milicia**, su **justicia**, su **hacienda**, su **estandarte**, su **sello**. Se hicieron su *casa comunal* (de ayuntamiento) coronada con una *torre de atalaya* (especie de campanario), su *campana*, que todas las noches tocaba *la queda* y, en caso de alarma, tocaba á *rebato*.

16. Consecuencias de la revolución comunal. — Gracias á esta independencia se realzaba el sentimiento de la dignidad. El amor á la ciudad excitaba el amor á la **patria**. Finalmente, aquellas pequeñas *libertades locales* preparaban en lo porvenir las **libertades generales**.

Resumen. — 1-2. La Iglesia era omnipotente en la edad media, y ella provocó las grandes expediciones de las **Cruzadas**.

El imperio de Oriente, siempre débil, se veía amenazado cada día más por los **turcos**, y éstos, que sobrepujaban á los árabes en fanatismo, perseguían á los *peregrinos* que se encaminaban á la Palestina. La Europa entera se levantó á la voz de **Pedro el Ermitaño** y de **Urbano II**.

3-5. La primera cruzada (1095-1099) produjo la toma de **Jerusalén** y la fundación de un reino cristiano en la Palestina.

6-7. La segunda (1147-1149), tuvo poco resultado, y Luis VII sólo pudo apoderarse de **Damasco**.

En 1187, *Saladino* destruyó el reino de Jerusalén. Felipe Augusto y Ricardo Corazón de León, en la tercera cruzada, no hicieron más que entrar en **Tolemaida**.

8-10. La cuarta, desviada de su objeto, produjo la toma de **Constantinopla** por un conde de Flandes y los venecianos. Se estableció en Constantinopla un imperio latino (1204).

La quinta y sexta cruzada apenas dieron resultados; y la séptima y la octava, dirigidas por *San Luis*, la una contra Egipto (1249-1254), y la otra contra *Túnez*, fueron desgraciadas. La Europa cesó de hacer aquellas expediciones que, sin embargo, no habían sido estériles, pues habían abierto el *Oriente* y activado el *comercio* y la *industria*.

11-16. Las cruzadas contribuyeron también al desarrollo de la *caballería* y á la *emancipación de las comunas*, poblaciones que obtenían el derecho de administrarse por sí mismas.

Ejercicios. — *Se refiere la historia de la primera cruzada.* — *Se refiere la cuarta cruzada.* — *¿Cuáles fueron los resultados de las cruzadas?* — *¿Qué se entendía por ciudades comunales?*

Cuestionario. — 1-2. ¿Qué prueba de su poder dió la Iglesia en la edad media? — ¿Qué se entendía por *tregua de Dios*? — ¿Qué amenazas caían sobre el imperio de Oriente? — ¿Quién predicó la primera cruzada?

3-5. ¿Cuál fué su resultado? — ¿Cómo se organizó el reino de Jerusalén?

6-7. ¿Cuál fué el resultado de la segunda y de la tercera cruzada?

8-10. ¿Quién predicó la cuarta? — ¿Cómo se desvió de su objeto? — ¿Cuál fué su resultado? — ¿Cuántas cruzadas hubo después? — ¿Qué influencia tuvieron las cruzadas en Europa?

11-16. ¿Qué cofradía brillaba entonces? — ¿Cuál fué el origen de las comunas? — ¿Cuáles eran los derechos de las comunas? — ¿Cuáles fueron las consecuencias de la emancipación comunal?

Cuadro de las Cruzadas.

	PRIMERA CRUZADA	SEGUNDA CRUZADA	TERCERA CRUZADA	CUARTA CRUZADA	QUINTA CRUZADA	SEXTA CRUZADA	SÉPTIMA CRUZADA	OCTAVA CRUZADA
FECHAS.	1095-1099	1147-1149	1189-1191	1202-1204	1217-1221	1227	1249-1254	1270
PRINCIPALES CABOS.	Pedro el Ermitaño; el papa Urbano II.	San Bernardo.	Guillermo, arzobispo de Tiro.	Foulques de Neuilly; el papa Inocencio III.	Inocencio III; Honorio III.	Gregorio IX.		
JEFES.	Godofredo de Bullón; Tancredo; Balduino; Hugo de Vermandois; Raimundo de Tolosa; Bohemundo; Tancredo.	Luis VII, rey de Francia, y Conrado III, emperador de Alemania.	Felipe Augusto, Ricardo Corazón de León; el emperador Federico Barbaroja.	Balduino, conde de Flandes; Bonifacio, marqués de Montferrat; Dandolo, dux de Venecia.	Juan de Brienne; Andrés II, rey de Hungría.	Federico II, emperador de Alemania.	Luis IX.	Luis IX.
ITINERARIO.	Alemania, Hungría, imperio griego, Siria, Asia Menor.	Alemania, Hungría, imperio griego, Asia Menor.	Mediterráneo, Sicilia, isla de Chipre.	Italia, mar Adriático, Archipiélago, imperio griego.	Mediterráneo, Siria, Egipto.	Mediterráneo, Palestina.	Mediterráneo, isla de Chipre, Egipto.	Mediterráneo, África.
PRINCIPALES HECHOS.	Toma de **Nicea**, batalla de **Dorilea** (1097); sitio de Antioquía (1097-98); batalla de **Antioquía**; sitio y toma de **Jerusalén** (1099).	Sitio de **Damasco** (1149).	Sitio de **Tolemaida** o San Juan de Acre (1191).	Toma de **Constantinopla**. Fundación de un imperio franco (1204).	Toma de **Damieta** (1219). Desastre del ejército.	Tratado con el sultán de Egipto. Federico II se corona en Jerusalén.	Toma de **Damieta** (1248). Batalla de **Mansurah** (1250). Rebelión de soldados. Cautividad de Luis IX.	Combates al frente de **Túnez**. Muerte de San Luis (1270).

CAPÍTULO XXVII

GRANDEZA Y DECADENCIA DEL IMPERIO ALEMÁN LA CARTA MAGNA EN INGLATERRA

1. El imperio alemán. — No porque fracasaron las cruzadas puede decirse que faltó energía en Europa; pero desgraciadamente se consumía esta fuerza en luchas intestinas. El imperio alemán, el más poderoso de los Estados formados en la edad media, quería mantener su dominación en Italia y en Roma, y de aquí la repetición de la guerra entre el *Sacerdocio* y el *Imperio*.

Los reyes de Inglaterra tenían que luchar contra sus barones, sin hablar de su creciente rivalidad con los reyes de Francia.

2. Güelfos y Gibelinos (1138); segundo período de la guerra del Sacerdocio y del Imperio (1151-1183). — La Alemania habría sido temible para Europa si la corona, que era *electiva*, no hubiese cambiado de casa cada siglo.

A la de *Sajonia* sucedió en 1024 la de *Franconia*, y cuando ésta se extinguió en 1125, dos casas rivales se disputaron la soberanía: la de los **Güelfos** y la de los **Gibelinos**. Esta rivalidad ensangrentó no sólo á la Alemania, sino á la Italia, que estaba bajo su dependencia.

Triunfaron los Gibelinos con *Conrado III* (1138), y después con su sobrino **Federico Barbaroja**, bajo cuyo reinado tuvo efecto el *segundo período de la guerra del Sacerdocio y del Imperio*.

3. Federico I Barbaroja (1152-1190). — Federico I reinó durante la segunda mitad del siglo XII. Era hombre valiente, activo, ambicioso, y debió al color de su cabello y de su barba el sobrenombre de *Barbaroja*.

Italia trataba de emanciparse de Alemania, y Barbaroja invadió aquel país con un ejército considerable, espantó á las ciudades de la Lombardía y se hizo coronar en Roma por el papa *Adriano IV*.

Pronto su dominación pareció insoportable al papa y á los italianos; Federico no quiso reconocer á un papa hostil á sus pretensiones, **Alejandro III**, y le opuso antipapas. Italia se dividió: hubo el partido del emperador ó *gibelino* y el de los *güelfos* ó enemigos del emperador. El papa sostenía la causa de la *independencia italiana*.

Airado Federico volvió á Italia (1162), destruyó la ciudad de **Milán** y obligó al papa Alejandro á refugiarse en Francia.

Pero las ciudades italianas formaron una nueva liga, la *liga lombarda*, y construyeron una fortaleza que llamaron **Alejandría**, por el nombre de Alejandro III, y que es todavía una de las principales plazas de guerra de Italia. Federico no pudo tomar esta ciudad y, abandonado por los vasallos alemanes del partido güelfo, fué derrotado en **Legnano** (1176).

Encolerizado hasta lo sumo contra la casa de los güelfos, se mostró conciliador con los italianos. Fué á **Venecia** para prosternarse á los pies del papa Alejandro III y firmó con las ciudades italianas la paz de **Constanza** (1183). Libre desde entonces, destruyó en Alemania á la temible casa de los güelfos y se enriqueció con sus despojos.

En la famosa dieta de *Maguncia* se mostró en toda su gloria: parecía un Carlo Magno en medio de las antiguas asambleas de los francos. Más de 40 000 caballeros se presentaron en Maguncia, y Federico tomó parte en un torneo, no obstante sus sesenta y tres años.

Federico Barbaroja quiso terminar piadosamente su reinado partiendo para la tercera cruzada; pero ya hemos dicho que se ahogó en el Asia Menor, en el Cidno, que faltó poco para que, en otros tiempos, hubiese sido funesto á Alejandro.

Durante largos años no quiso creer Alemania en la muerte de su héroe, que vino á ser héroe legendario. Decían que no estaba muerto el emperador, sino escondido en una caverna sentado delante de una mesa redonda de piedra y durmiendo. Su barba, conforme iba creciendo, había rodeado ya siete veces la mesa de piedra. Un día debía despertarse y entonces vendrían mejores tiempos.

4. Poder de la Santa Sede. — El papa es quien había triunfado en este segundo período de la rivalidad con el imperio. **Inocencio III** fué el pontífice más poderoso que se había visto hasta entonces, y llegó á proclamar abiertamente su pretensión de disponer de la corona imperial y de gobernar á los reyes.

5. El papa Inocencio III (1198-1216). — Á la muerte de *Enrique VI*, el triste hijo de Federico Barbaroja, el mismo que cobardemente tuvo prisionero á Ricardo Corazón de León, Inocencio III, se declaró contra su heredero, el joven *Federico de Sici-*

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN
DIRECCIÓN GENERAL DE BIBLIOTECAS

lia, y favoreció la elección del jefe de la familia güelfa **Otón IV** de Brunswick.

Pero habiendo faltado Otón á los compromisos contraídos con el papa, éste resolvió humillar al emperador que había elevado, y envió á Federico de Sicilia á Alemania. Otón IV acabó de hundirse entrando en una gran coalición contra Felipe Augusto, rey de Francia, y fué derrotado en *Bouvines* (1214) y abandonado por los señores alemanes. La casa gibelina recobró la corona imperial con *Federico II* (1218).

Inocencio III, que así creaba y derrocaba emperadores, mandaba con igual autoridad á *Juan sin Tierra*, rey de Inglaterra, y á *Felipe Augusto*, rey de Francia, que había sido excomulgado por que repudió sin motivo á la reina Ingeburge.

El papa tuvo la satisfacción de ver que la cuarta cruzada produjo un resultado inesperado, pero que le colmaba de júbilo, ó sea el establecimiento de un *imperio latino* en *Constantinopla* (1204). Armó á los señores de Francia contra los **Albigenses**, y por último autorizó la fundación de dos nuevas órdenes religiosas que debían ser milicias activas; los *Franciscos* y los *Dominicos*.

6. Último período de la contienda del Sacerdocio y del Imperio. — Los soberanos no podían permitir el establecimiento de la doctrina que tendía á hacer de los papas los amos de la Europa. El mismo protegido de la Iglesia, *Federico II*, iba á protestar contra la sumisión que le imponían empeñando la postrera lucha más encarnizada y más sangrienta que las otras.

7. El emperador Federico II (1218-1250). — El papa había favorecido su nombramiento bajo la condición de que el *reino de Sicilia* no se reuniría al *imperio germánico*. No quería Roma verse rodeada de ejércitos alemanes por el norte y el mediodía. Ahora bien, Federico II no hizo caso de este compromiso y quiso permanecer siendo dueño de Italia como lo era de Alemania.

Estableció en su reino de Nápoles, en *Lucera*, una colonia de veinte mil sarracenos sobre los cuales no podían hacer mella las excomuniones.

Debe decirse que tampoco á él le importaban mucho. No obstante la excomunión que le lanzaron, partió para la Tierra Santa y llevó a efecto la *sexta cruzada*. Las negociaciones con el sultán de Egipto facilitaron la expedición, y Federico pudo entrar en Jerusalén, pero allí encontró cerradas para él las iglesias porque le había precedido la excomunión, y ningún sacerdote quiso coronar al nuevo rey de Jerusalén. Sin intimidarse por esto, Federico entró con sus caballeros en la iglesia del Santo Sepulcro, que habían despojado de todo ornato, puso la corona en el altar y luego la tomó y por sus propias manos se la plantó en la cabeza (1229).

Durante su ausencia, se había sublevado la Italia, y el ejército pontificio había invadido el reino de Nápoles. Federico acudió á toda prisa, apeló á sus sarracenos, expulsó á los soldados del papa é hizo entrar en la obediencia á las ciudades del norte.

Sin embargo, no estaba contenta Alemania viendo que su César prefería la estancia en Sicilia y que residía en Palermo. Enrique, hijo de Federico II, que la gobernaba, deseaba mucho hacerse independiente; á excitación de la Santa Sede se sublevó, y se declararon por él las ciudades de la Lombardia.

Entonces comenzó una encarnizada guerra en Alemania y en Italia. Federico venció en **Corte Nuova** (1257); pero halló un intratable adversario en el papa **Inocencio IV**.

El papa salió de Italia, se refugió en *Lyon*, ciudad eclesiástica, encerrada en el reino de Francia, y allí congregó un concilio general citando á Federico II, cuya deposición fué pronunciada (1245). Sabedor de la decisión del concilio, Federico, rebosando ira, se atirmó la corona en la cabeza diciendo: « No caerá antes de que hayan corrido torrentes de sangre. »

Entretanto, la rebelión se extendía fomentada por las mismas crueldades de Federico. Entonces ofreció su sumisión al papa que la rehusó diciendo que quería acabar con aquella familia, « aquella raza de víboras, » como la llamaba Inocencio IV. Federico se vió reducido á la desesperación, sus tenientes derramaban arroyos de sangre y en cuanto á él pensaba pedir auxilio á los terribles mogoles; pero su muerte repentina (1250) terminó la guerra.

8. Consecuencias de la guerra del Sacerdocio y del Imperio. — La muerte de Federico II aseguraba el triunfo de Inocencio IV y de la Iglesia. Desaparecía la casa gibelina; los señores alemanes, sometidos al duro yugo de sus Césares, eligieron príncipes extranjeros, y hubo en Alemania un verdadero **interregno**, por espacio de veinte y tres años (1240-1273). Quedó rebajada la dignidad imperial y triunfó el **feudalismo** en el país, cuando ya declinaba en Francia. Fué la primera consecuencia de la rivalidad entre el Sacerdocio y el Imperio. Al mismo tiempo **se libertó la Italia á la par con la Santa Sede.**

Sin embargo, no estaba la Iglesia tan victoriosa como parecía; aquella sangrienta guerra había perjudicado á su prestigio, y la ambición de los papas inspiraba recelos á los reyes.

La Iglesia no salió menos debilitada que el imperio de aquella prolongada rivalidad.

9. Reino de Inglaterra: dinastía normanda (1066-1154). — En tanto que Alemania gastaba sus fuerzas en una lucha que debía conducir á la ruina del poder imperial, crecía otro país, Inglaterra.

Guillermo de Normandía (1066-1087) había establecido en Inglaterra el *feudalismo* cual existía en Francia, si bien cuidó de reservarse la mayor parte de los dominios y de dejar al soberano rico y fuerte.

Comenzó, pues, en Inglaterra el monarca por dominar á los señores, mientras en Francia los señores dominaban al monarca.

Á mayor abundamiento, la conquista de la Inglaterra hizo á *Guillermo de Normandía* más poderoso que lo era su soberano el rey de Francia; y de aquí una **rivalidad entre Francia é Inglaterra** que se continuó bajo los sucesores de Guillermo, *Guillermo II el Rojo* (1087-1100) y *Enrique I* (1100-1135).

Luis el Gordo, rey de Francia, trató de quitar la Normandía á la Inglaterra sosteniendo al joven *Guillermo Clitón* contra su tío Enrique I; mas fué derrotado en **Brenneville** (1119), y Enrique I se halló entonces en el apogeo de su poderío.

Pero tuvo una inmensa desgracia: la *Blanca Nave*, que llevaba de Normandía á Inglaterra á los hijos del rey, pereció en los escollos, y así desapareció la orgullosa raza de Guillermo el Conquistador.

10. Dinastía de los Plantagenets (1154); poder creciente de los reyes ingleses. — Sin embargo, sobrevivía una hija, *Matilde*, viuda del emperador de Alemania, Enrique V, que casó en segundas nupcias con el conde de Anjou, *Godofredo Plantagenet*; y su hijo, *Enrique Plantagenet*, fundó en 1154 una nueva dinastía que debía subsistir durante muchos siglos.

Enrique II Plantagenet, heredero en Francia del *Anjou* y del *Maine*, casó en 1152 con *Leonor de Guiena*, esposa divorciada de Luis VII, de cuyo modo se halló dueño de la *Normandía*, la *Guiena* y la *Inglaterra*, siendo el más rico de los soberanos de su tiempo.

11. Enrique II y Tomás Becket. — Enrique II se propuso influir en el clero y someter á los clérigos á la real jurisdicción y, para conseguir mejor sus fines, designó por jefe de la Iglesia de Inglaterra á *Tomás Becket*, que hizo elevar á la sede primacial de *Cantorbery*. Apenas instalado, Tomás Becket reformó sus costumbres y, penetrado de la gravedad de sus funciones, pareció sencillo, austero y vigilante defensor de los intereses de la Iglesia. De todos modos, á pesar de la oposición de Becket, Enrique impuso las *constituciones de Clarendon* que atribuían á los tribunales reales la represión de los crímenes cometidos por miembros del clero (1164). El arzobispo protestó, apeló al papa y buscó refugio en Francia.

El rey Luis VII, que le había acogido, se interpuso entre el arzobispo y Enrique II, y en 1170 Tomás Becket pudo regresar á Cantorbery, donde fué recibido con entusiasmo. Entonces el arzobispo renovó las excomuniones contra los prelados del partido del rey, y éste que se hallaba en Normandía, exclamó: « ¿No habrá entre los cobardes que comen mi pan ninguno que quiera libertarme de ese cura turbulento? » Cuatro caballeros que interpretaron aquel arranque de furor como una orden, se embarcaron, fueron á Cantorbery y degollaron á Tomás Becket dentro de la catedral.

Muy viva fué la indignación que excitó el asesinato, y veneraron al arzobispo como á un mártir. Enrique II tuvo que hacer enmienda honorable ante el sepulcro de su víctima.

Enrique II pasó lo restante de su vida combatiendo á sus hijos rebeldes y que se apoyaron en los reyes de Francia, Luis VII y luego Felipe Augusto. Murió desesperado (1189). « ¡Maldito sea el día en que nací, decía; maldición sobre mis hijos! »

12. Ricardo Corazón de León (1189-1199). — La maldición había producido efecto; dos de aquellos hijos murieron antes que Enrique y los que habían sobrevivido tuvieron trágica suerte.

Ricardo, llamado *Corazón de León*, era, no obstante, un hombre valeroso y ardiente; pero partió casi inmediatamente para la Palestina en la *tercera cruzada* con Felipe Augusto, y él desempeñó allí el principal papel, conquistó la isla de *Chipre* y se la dió á *Lusignan*, el rey desposeído de Jerusalén. Cuando se reunió con los cruzados al frente de *Tolemaida* (San Juan de Acre), brilló también por su denuedo; pero enfadó á todo el mundo con su orgullo. Después de la toma de la ciudad, dejó á Felipe Augusto que regresara á Europa y continuó guerreando. « Volvía siempre de la pelea erizado de flechas como un acérico cubierto de agujas. » Por fin abandonó la Tierra Santa habiendo concluido con Saladino un tratado favorable para los cristianos.

Lanzado por un naufragio á las costas del Adriático, tuvo que atravesar la Alemania; pero reconocido en las tierras del duque

de Austria, á quien habia insultado, fué preso y entregado al emperador Enrique VI, que le conservó cautivo. El trovador *Blondel*, que iba por los castillos repitiendo los cantares favoritos del rey, descubrió la prisión de Ricardo, porque éste le contestó al oirle. Los señores ingleses reclamaron su soberano, y Enrique VI tuvo que ponerle en libertad mediante un enorme rescate (1194).

Felipe Augusto habia aprovechado la ausencia de Ricardo para robarle tierras y ciudades, y en venganza Ricardo declaró la guerra al rey de Francia, guerra sin resultado, pues se suspendió en 1199. Ricardo, hombre incansable, corrió á sitiar al vizconde de Limoges en el castillo de *Chalus*, donde se decia que ocultaba un tesoro; y siempre temerario, pereció allí traspasado por una flecha.

13. Decadencia de la monarquía inglesa; Juan sin Tierra y Felipe Augusto. — *Juan sin Tierra*, hermano de Ricardo, se proclamó rey en detrimento de su sobrino *Arturo*, y no satisfecho con tenerle encerrado, hizo que una noche en Ruán entrara en una barca, le dió de puñaladas y arrojó al Sena su cadáver.

Felipe Augusto aprovechó la indignación que excitó este crimen para citar á su vasallo homicida ante el *tribunal* real, donde eran jueces sus *pares*. Juan se guardó bien de comparecer; pero el tribunal pronunció la confiscación de sus feudos, y Felipe se apresuró á ejecutar la sentencia, entró en la Normandía, se apoderó del castillo Gaillard y puso cerco á *Ruán* (1204), que Juan dejó sin socorros y que capituló. Después de la *Normandía*, Felipe añadió al real dominio el *Anjou*, la *Turena* y el *Poitou*.

14. Batalla de Bouvines (1214). — Juan sin Tierra levantó entonces contra Felipe al feudalismo del norte de Francia; se unió con el conde de Flandes y con el de Boulogne y determinó á *Otón IV* á que entrara en la coalición. Inglaterra y Alemania pugnaban por sofocar en ciernes á la monarquía francesa porque les inquietaban sus progresos; y de aquí toda la importancia de la batalla de **Bouvines** (entre Lila y Tournai) ganada por los franceses contra los coligados (1214). *La victoria de Bouvines fortificó la monarquía francesa*, y al mismo tiempo, debilitó la monarquía inglesa.

15. La Carta Magna inglesa. — Juan, que se habia hecho odioso por su cobardía, sus violencias y hasta sus crueldades, vió que se sublevaban los barones y los obispos. Unidos todos con el común designio de imponer límites á la arbitraria autoridad de los reyes, obligaron á Juan, abandonado por todo el mundo, á firmar una *carta* que se llamó **Carta Magna**, porque contenia los principios que debian servir de base á las **libertades públicas**.

Ninguna tasa podía ser impuesta sino por el gran consejo del reino: era el principio de la **votación de las contribuciones**.

Ningún hombre libre podia ser encerrado sin una sentencia pronunciada por sus pares: era el principio de la **libertad individual**.

Juan, poseido de rabia, no tardó en desgarrar aquella carta que habia firmado. Pidió al papa Inocencio III que la anulara y hasta se declaró *vasallo* de la Santa Sede. Los señores ingleses llamaron entonces á *Luis*, hijo de Felipe Augusto; pero la muerte de Juan modificó sus disposiciones, y prefirieron unirse á su hijo, un niño que fué *Enrique III*, que les daba tiempo con su minoría para afianzar sus derechos.

16. Progresos de las libertades públicas en Inglaterra; el Parlamento. — Los señores ingleses mantuvieron su unión y, bajo el reinado de Enrique III (1216-1272), lograron establecer las garantías de un gobierno libre.

Dirigidos por *Simón de Leicester*, obligaron á Enrique III á jurar la observancia de los reglamentos conocidos con el nombre de *provisiones de Oxford*; exigieron la convocación regular de tres asambleas *ó parlamentos* por año, é instituyeron un *consejo* de *veinte y cuatro* barones. Enrique se sometió, luego resistió, y, vencido en *Lewes* (1264), quedó prisionero; pero su hijo Eduardo levantó su causa, y Leicester fué á su vez vencido y muerto en *Evesham* (1265). Enrique III, restablecido en el trono, no se atrevió á quitar á los señores los derechos que se habian conquistado.

Eduardo I (1272-1307), lejos de pensar en recobrar sus derechos, congregó con regularidad el **Parlamento** y hasta lo completó llamando á él *diputados de las ciudades y de las aldeas*. Todas las clases estuvieron representadas, y entonces aparecieron ya las dos Cámaras del Parlamento de Inglaterra: *Cámara de los lores*, *Cámara de los comunes*.

Inglaterra se adelantaba á todas las demás naciones, y ya en la edad media, tenia **libertades públicas**.

Además, Eduardo acabó de conquistar el país de *Gales*, y, para lisongear á los vencidos, resolvió que el heredero del trono llevaría el título (y todavía lo lleva) de **príncipe de Gales.**

Eduardo sometió igualmente á la *Escocia*; pero este país, celoso de su libertad, se levantó con un jefe osado, *Valacio*, y luego con *Roberto Brucio*, y pasaron siglos antes de que consintiera la Escocia en reunirse con la Inglaterra.

Finalmente, Eduardo terminó sus diferencias con el rey de Francia Felipe el Hermoso mediante el enlace de su hijo Eduardo II con Isabel, hija de Felipe, enlace funesto del que debía salir la **guerra de los Cien Años** con la Francia.

Resumen. — 1-3. La Alemania se ve dividida en el siglo XII por la contienda entre la casa de los **Güelfos** y la de los **Gibelinos** que se disputaban la corona. Luego se renueva la guerra entre el *Sacerdocio y el Imperio*.

Federico I Barbaroja (1152-1190) quiere hacer sentir el peso de su autoridad imperial á las ciudades de la Lombardía y de la Santa Sede; pero tropieza con la enérgica resistencia del papa *Alejandro III* y de las ciudades *lombardas* que se unen. Federico hace un terrible ejemplo con la destrucción de *Milán* (1162); y á pesar de esto, las ciudades lombardas estrechan más sus lazos y vencen á los ejércitos imperiales en **Legnano** (1176). Federico debe hacer la paz en Venecia con Alejandro III y firma con las ciudades lombardas la paz de **Constanza** (1183).

4-5. Renuévase la guerra con el papa **Inocencio III** que aprovecha la juventud de Federico II, hijo de Enrique VI, para que pase la corona á *Otón* de Brunswick, de la casa de los Güelfos. Pero éste falta á todos sus compromisos. Inocencio III desbarata su obra, pronuncia la deposición de Otón y hace nombrar al joven Federico II, bajo la condición de que ha de quedar separada la *Sicilia*.

6-7. Á la muerte de Inocencio III (1216), **Federico II** olvida sus juramentos y permanece en Sicilia. Aunque excomulgado, emprende una corta cruzada, lucha contra el papa Gregorio IX, contra las ciudades lombardas y gana una victoria en **Corte Nuova** (1237). El papa **Inocencio III**, para librarse de Federico II, se refugia en *Lyón*, convoca un concilio (1245) y pronuncia la deposición de Federico II, la guerra se encarnizaba más y más, cuando se concluyó con la muerte del emperador (1250).

8-11. La conquista de Inglaterra por los normandos había dado por resultado el establecimiento de una *monarquía fuerte* y una larga *rivalidad con la Francia*, rivalidad que se aumenta con el advenimiento al trono de Inglaterra de la casa de los Plantagenets, **Enrique II Plantagenet** (1154-1189), que poseía con la Gran Bretaña, una mitad de la Francia. Sin embargo, Enrique II se debilita por su lucha con la Iglesia y el arzobispo *Tomás Becket*, y luego por sus guerras contra sus hijos rebeldes.

12-14. *Ricardo Corazón de León* (1189-1199) reina fuera de Inglaterra, en la cruzada, en la Palestina, ó cautivo en Alemania. El rey de Francia, Felipe Augusto, activo y hábil, aprovecha aquella larga ausencia, y más aún, saca partido de la cobardía de *Juan sin Tierra* que mata á puñaladas á su sobrino *Arturo*. Condenado por el tribunal de su soberano el rey de Francia, Juan no defiende sus provincias francesas que había confiscado Felipe (1204). Juan sin Tierra entra entonces en la coalición formada contra Felipe Augusto por Otón IV y los señores del norte, coalición destruida en *Bouvines* (1214).

15-16. Esta derrota anima á los señores ingleses á sublevarse contra Juan, que se ve precisado á firmar la **Carta Magna**, base de las libertades inglesas (1215).

Estas libertades se afianzaron y se desarrollaron bajo el reinado de *Enrique III* y de *Eduardo I*. Entonces se constituyó el **Parlamento** inglés.

Ejercicios. — *Federico I Barbaroja. — Federico II. — Rivalidad entre Francia é Inglaterra desde Guillermo el Conquistador hasta Juan sin Tierra. — ¿Qué se entiende por la Carta Magna y el Parlamento?*

Cuestionario. — 1-3. ¿Qué rivalidad turbó á la Alemania en el siglo XII? — ¿Contra qué papa tuvo que luchar Federico Barbaroja? — ¿Qué descalabros sufrió en Italia? — ¿Qué paz firmó? — ¿Cómo murió?

4-5. ¿Con qué papa llegó la Santa Sede al apogeo de su poderío? — ¿Qué papel desempeñó Inocencio III en los asuntos de Alemania?

6-7. ¿Quién era Federico II? — ¿En qué condiciones emprendió una cruzada? — ¿Contra qué papas tuvo que luchar? — ¿Dónde se reunió el concilio que pronunció la deposición de Federico? — ¿Cómo se terminó la lucha? — ¿Qué consecuencia tuvo para Alemania aquella larga guerra del Sacerdocio y del Imperio?

8-11. ¿Cuál fué el carácter de la monarquía en Inglaterra? — ¿Cuál era el poder de Enrique II Plantagenet? — ¿Por qué luchó con Tomás Becket? — ¿Cómo pereció Tomás? — ¿Qué fué lo que acabó de debilitar á Enrique II?

12-14. Se refiere el reinado de Ricardo Corazón de León. — ¿Qué crimen cometió Juan sin Tierra? — ¿Qué provincias perdió? — ¿En qué liga tomó parte?

15-16. ¿Qué era la Carta Magna? — ¿Qué garantías daba? — ¿Cómo se desarrollaron las libertades inglesas en tiempo de Enrique III? — ¿Quién fué jefe de los señores sublevados? — ¿Bajo qué reinado se constituyó el Parlamento y cómo se dividió? — ¿Por qué se dió al heredero del trono el título de *príncipe de Gales*?

UNIVERSIDAD DE SAN ANDRÉS ® RED DE BIBLIOTECAS

CAPÍTULO XXVIII

PROGRESOS DE LA MONARQUÍA FRANCESA HASTA LOS VALOIS (1108-1328)

1. La monarquía francesa bajo los Capetos directos (987-1328). — Cuando ya los emperadores de Alemania y los reyes de Inglaterra se habían sobrepuesto á los señores, los reyes de Francia apenas se distinguían de los que debían ser sus subordinados.

Los *primeros Capetos* (987-1108) nada hicieron para salir de tan humillante situación; pero después del reinado de *Felipe I*, se engrandeció rápidamente la monarquía francesa.

2. Luis VI el Gordo (1108-1137). — Este rey se hizo obedecer por los vasallos de sus dominios, los señores de *Montmorency*, *Melun*, *Corbeil* y el *Puiset*.

Fomentó el *movimiento comunal* siempre que le interesaba, y llevó á lo lejos el real estandarte, á *Flandes* y á la *Auvernia*.

Verdad que no fué afortunada su lucha contra *Enrique I*, rey de Inglaterra, pues salió derrotado en *Brenneville* (1119); pero cuando llamó á sus vasallos contra el emperador de Alemania *Enrique V*, que amenazaba invadir la Francia, acudieron en tan crecido número los barones y las milicias de los pueblos comunales que retrocedió el emperador (1124). Falleció después de haber concluído el enlace de su hijo Luis con la heredera de **Aquitania**.

3. Luis VII (1137-1180). — El heredero no supo aprovechar las ventajas que le había asegurado la política de su padre.

Se puso á la cabeza de la *segunda cruzada* que había predicado (1146) *San Bernardo*, cruzada estéril (1147-1149); pero el reino vivió en paz, gracias á la firmeza de **Suger**, abad de San Dionisio, que era ministro de Luis VI y á quien Luis VII confió la regencia.

Suger murió en 1152, y el rey, falto ya de sus consejos, hizo romper su enlace con *Leonor de Guiena*. Así perdió su magnífico dote que pasó á *Enrique Plantagenet*, conde de *Anjou* y muy luego rey de **Inglaterra**, duque de *Normandía*; de modo que los reyes ingleses poseían en Francia la extensión de *veinte y dos* de los actuales departamentos.

Luis VII trató entonces de luchar contra el mismo poder que él

había elevado; sostuvo contra Enrique II al arzobispo de Cantorbery, *Tomás Becket*, y favoreció las guerras de los hijos del rey de Inglaterra contra su padre.

4. Felipe Augusto (1180-1223). — Afortunadamente, el hijo de Luis VII, *Felipe Augusto*, reparó las faltas de su padre; comenzó por adquirir los condados de *Vermandois*, *Valois* y *Artois* é impuso respeto á los barones.

Apresurándose á volver de la *tercera cruzada* que emprendió con *Ricardo Corazón de León*, Felipe Augusto aprovechó la ausencia de Ricardo, que se había quedado en la Palestina, y luego de su prisión en Alemania, para ayudar á *Juan sin Tierra* á usurpar la corona. Ricardo, cuando se vió libre, hizo á Felipe la guerra más encarnizada; pero falleció en 1199.

Juan sin Tierra, hermano de Ricardo, cometió un odioso crimen dando de puñaladas á su sobrino Arturo de Bretaña, y Felipe le citó á comparecer ante su *tribunal*, que le condenó á la pérdida de sus dominios; el rey invadió la *Normandía*, el *Maine*, el *Anjou* y la *Turena* y se apoderó de estas ricas provincias (1204).

Formóse una coalición entre el rey de Inglaterra, el emperador de Alemania Otón IV, el conde de Flandes y el de Boulogne; pero la victoria de **Bouvines** salvó á Felipe y á la monarquía francesa (1214).

Los barones ingleses se sublevaron contra Juan sin Tierra y llamaron á Luis, hijo de Felipe, cuya expedición fracasó (1216-1217).

Felipe Augusto, preocupado únicamente de sus intereses, permaneció extraño á la *cuarta cruzada* (1204), y tampoco tomó parte en la sangrienta lucha contra los **Albigenses**, dirigida por *Simón de Montfort* (1208), que vino á ser *conde de Tolosa* aunque no pudo conservar su conquista, y pereció en 1218.

5. Administración de Felipe Augusto. — Felipe Augusto recobró una parte de los *derechos* que la corona había perdido; quiso tener oficiales que pudiera cambiar y revocar á su antojo y dividió sus vastos dominios en *setenta y tres* **prebostazgos** y, en grado superior á los prebostes, estableció *cuatro* grandes **bailíos**.

Rodeó á París con un *cerco de murallas*, mandó empedrar la ciudad y edificó el castillo fuerte del **Louvre**. Además fundó el *Estudio de París*, que después tomó el nombre de **Universidad**.

6. Luis VIII (1223-1226). — Este rey, hijo de Felipe Augusto, continuó la guerra contra los *ingleses* y dirigió una expe-

dición contra los *Albigenses*. Amaury, hijo de Simón de Montfort le había cedido el *Languedoc* donde no lograba que se reconociera su autoridad. Luis VIII envió *senescales* (oficiales análogos á los bailíos) á *Beaucaire* y á *Carcasona*; pero no pudo proseguir sus conquistas y falleció en 1226.

7. Luis IX (1226-1270). — Como era menor, *Luis IX* permaneció hasta 1236 bajo la tutela de su madre **Blanca de Castilla**, quien defendió enérgicamente la monarquía amenazada por los señores, y afianzó la autoridad de su hijo. Después terminó la guerra de los Albigenses mediante el tratado de **Meaux** (1229), que devolvía el condado de Tolosa á *Raimundo VII*, pero casaba á su hija, única heredera, con un hermano del rey, *Alfonso de Poitiers*, y *preparaba la reunión de las provincias del Mediodía con las del Norte*.

Luis IX se guardó bien de intervenir en la guerra del Sacerdocio y del Imperio, cuyos excesos deploraba; rehusó la corona imperial que el papa ofrecía á uno de sus hermanos, pero escribió con entereza al emperador *Federico II* que prendió á los obispos franceses cuando se encaminaban á un concilio. Fué tan escrupuloso defensor de los derechos de su corona respecto de la Santa Sede como respecto del emperador.

No tomó las armas sino por causas justas ó piadosas. Triunfó en **Taillebourg** y en **Saintes** del conde de *la Marca* sublevado y sostenido por *Enrique III* de Inglaterra (1242).

Después emprendió la *sétima cruzada* (1248), se apoderó de **Damieta** (1249), dió la batalla indecisa de **Mansurah** (1250), tuvo que retroceder y quedó prisionero con su ejército. Una vez en libertad, marchó á la Palestina, donde permaneció hasta 1254.

San Luis, que mereció el bello nombre de «apaciguador,» trató de terminar la rivalidad entre Francia é Inglaterra por el tratado de *Abbeville* (1259), que retrocedía una parte de las conquistas de Luis VIII, pero dejaba á Francia todas las de Felipe Augusto. En 1264 pronunció como *árbitro* entre los barones ingleses y el rey Enrique III, pero su fallo descontentó á entrambos partidos, y no pudo evitarse la guerra civil.

Finalmente, en 1270, partió para la octava y última cruzada, y murió al frente de los muros de **Túnez**.

8. Administración de San Luis: progresos de la autoridad real. — San Luis hizo progresar mucho á la autoridad real inspirándose para ello simplemente en su amor á la justicia.

Prescribió á los *bailíos* y á los *prebostes* que *hicieran justicia á todos, á los pobres como á los ricos*.

Prohibió las *guerras privadas* y renovó la *cuarentena del rey*, atribuida á Felipe Augusto. También abolió el *duelo judicial*, resto de la barbarie.

Los bailíos recibían las quejas y las **apelaciones** contra los señores que les daban motivo, y multiplicaron los **casos reales**.

El *tribunal del rey* comenzó á residir con frecuencia en París, y abrió registros para sus sentencias, de los cuales el primero está fechado en 1254. Compuesto de hombres sabios ó legistas, vino á ser el **Parlamento** *de París*, el *gran tribunal* del reino ante cuya justicia debían inclinarse los más poderosos señores.

San Luis enviaba por todas partes *examinadores* para que vigilasen á los oficiales reales.

En 1262, aseguró el rey á la *moneda real* la notable ventaja de que fuese aceptada en todo el país, mientras la moneda de los señores no tenía curso sino en sus respectivos dominios.

Por último, el rey nombró preboste de París á *Esteban Boileau*, hombre severo, que hizo reinar el orden y que publicó el *Libro de los oficios*, ó reglamento de las *corporaciones*.

9. Brillo del siglo XIII. — Por lo demás, el *siglo* XIII fué una época de activo progreso; se pusieron en boga los estudios, y la *Universidad de París* llegó á contar veinte mil alumnos. El cronista **Joinville** escribió entonces su apreciada historia de San Luis, de quien fué amigo.

La *arquitectura ogival*[1] se desarrollaba con toda su riqueza y osadía y se levantaban magníficas catedrales.

10. Felipe el Atrevido (1270-1285). — El hijo de San Luis, *Felipe III el Atrevido*, recogió una hermosa herencia, el *condado de Tolosa*, y no hizo más que dos expediciones estériles á España, una de ellas para vengar el horrible degüello de franceses en Palermo (1282) que se conoce con el nombre de *Vísperas Sicilianas*.

11. Felipe el Hermoso (1285-1314). — *Felipe IV el Hermoso* trató de ensanchar el reino apoderándose de la *Guiena*, que se vió precisado á devolver (1299) á Eduardo I de Inglaterra, y de *Flandes*.

1. Así llamada porque sustituía la ogiva (arco entrecortado) al medio punto de la *arquitectura romana*.

Los franceses, derrotados en **Courtrai** (1302), triunfaron en **Mons-en-Pevele** (1304); y una parte de Flandes, con **Lila**, quedó en poder de Felipe el Hermoso.

12. Felipe el Hermoso y Bonifacio VIII. — Los papas, que habian vencido á los emperadores alemanes, no cesaban de querer hacerse superiores á los reyes; pero no tenian fuerza en medio de la dividida Italia. Apenas podian considerarse amos de Roma, y **Bonifacio VIII**, que hablaba con altaneria á todos los soberanos, habia debido abandonar su capital para retirarse á *Anagni*, lugar de su nacimiento.

Felipe, dueño de un *reino unido*, no se encontraba ya en las condiciones de los emperadores alemanes. A fin de luchar contra el papa, buscó el concurso de la nación y congregó por primera vez los **Estados generales** (1302). Sin embargo, desacreditando despues su causa por sus violencias, mandó á uno de sus legistas, *Guillermo de Nogaret*, y al barón romano, *Sciarra Colonna*, que atacaran al papa Bonifacio en Anagni; y ultrajado, á pesar de su edad y dignidad, Bonifacio VIII murió de pesadumbre (1303).

Felipe el Hermoso no tardó (1305) en lograr la elección de una de sus criaturas, el arzobispo *Bertrán de Got*, que tomó el nombre de **Clemente V**, y el nuevo pontífice, en vez de ir á Roma, se estableció en **Aviñon**, ciudad perteneciente á la Santa Sede, pero en el territorio del reino de Francia. Los sucesores de Clemente V permanecieron en Aviñon hasta 1378, y el *rey de Francia dominó en absoluto á la Santa Sede*. Llámase á ese período de la historia de los papas el **cautiverio de Babilonia**.

Una de las primeras consecuencias de aquella sumisión del papado fué la destrucción de la *orden de los Templarios*. Felipe el Hermoso arrancó á Clemente V la supresión de dicha orden, que era muy rica (1307-1312), y muchos templarios perecieron en los suplicios.

13. Resultados del reinado de Felipe el Hermoso: administración. — Se ensanchó el reino con la *Champaña*, gracias al enlace de Felipe con la heredera, y por cierto tiempo, con la *Flandes* francesa. Felipe agregó tambien al reino la célebre ciudad de **Lyon**, que hacia tiempo era independiente (1313).

Puede decirse que del reinado de Felipe el Hermoso arrancan las principales instituciones de la antigua Francia. Se fijó en Paris el **Parlamento** dividido en muchas cámaras (salas), una que recibia los *recursos* ó quejas, otra que procedia á las *informaciones*, y luego la *Cámara principal*, que pronunciaba las sentencias.

Poco á poco se separaron del Parlamento el **Gran Consejo**, más particularmente encargado de las deliberaciones políticas, y despues la **Cámara** (tribunal) **de Cuentas**, donde se presentaban los bailios y los oficiales reales para *rendir sus cuentas*.

Felipe reunió por primera vez (1302) los **Estados generales**. Representación exacta de la *nación*, los *Estados* habrian debido reunirse periódicamente é intervenir en los asuntos de la monarquía; pero sucedió que sólo se congregaron en los momentos de crísis.

Felipe el Hermoso fué el primero que organizó una *administracion rentística* y nombró un tesorero ó superintendente de hacienda, que fué *Enguerrando de Marigny*. Felipe estableció un impuesto de la *centésima* ó la *quincuagésima* parte del valor de los bienes; y, además, estableció las *gabelas*, impuestos sobre la sal y la venta de otros artículos. *Alteró la moneda* valiéndose de fraudes, y por esto le llamaron *el monedero falso*.

14. Los hijos de Felipe el Hermoso (1314-1328); la ley sálica. — Los tres hijos de Felipe el Hermoso reinaron y murieron uno tras otro en el espacio de catorce años (1314-1328). *Luis X* abandonó *Enguerrando de Marigny* á la venganza de sus señores, que le ahorcaron en Montfaucón. Bajo aquel reinado se efectuó la **emancipación de los siervos** del dominio real.

A la muerte de este soberano, que sólo dejaba hijas, los legistas hicieron que fueran excluidas de la sucesión al trono en virtud de la **ley sálica** que declaraba á las hembras incapaces de heredar la *tierra sálica* (ó noble). El verdadero motivo era que la monarquía francesa parecia demasiado considerable para que pudiera ser confiada á manos femeninas, sin contar con que la dignidad real habia tomado un carácter cristiano que tenia algo del sacerdocio para el que la ejercia.

Felipe V el Largo, que aprovechó la ley sálica, dió útiles decretos, y, á su fallecimiento, se aplicó por segunda vez dicha ley en favor de su hermano *Carlos IV el Hermoso*.

Tampoco éste dejó hijos; y extinguida entonces la familia de los Capetos directos, la tercera aplicación de la ley sálica produjo la **guerra de los Cien años**.

Resumen. — Los primeros sucesores de Hugo Capeto ápenas tenian más poder que los señores. **Luis VI** dió impulso á la real soberanía aletargada, secundado en esta obra por un buen ministro, *Suger*, abad de San Dionisio.

La influencia de Suger persistió durante el reinado de *Luis VII*, aunque no fué bastante poderosa para impedir que emprendiera la segunda cruzada (1147).

Muerto Suger, Luis VII cometió la falta de repudiar á su esposa Leonor, y entonces perdió las provincias del Mediodía y del Oeste que le había traido en dote y que pasaron á un príncipe inglés.

4-6. **Felipe Augusto** reprimió las rebeliones de los señores; y concluida la tercera cruzada (1190), quitó al rey inglés *Juan* la mayor parte de las provincias que poseia en Francia.

Juan formó entonces contra Felipe Augusto una temible liga; pero triunfó Felipe en la jornada de **Bouvines** (1214).

En su reinado de tres años, *Luis VIII* no se ocupó más que de pacificar las provincias del Mediodía, donde los señores del Norte habian paseado el hierro y el fuego para destruir la herejía de los **Albigenses**.

7-10. **Luis IX**, menor á la muerte de su padre, permaneció bajo la tutela de su madre **Blanca de Castilla**, que triunfó de todas las ligas formadas contra ella y entregó el poder bien afianzado á su hijo.

Luis IX triunfó en **Taillebourg** (1242) del conde de *la Marca*, sublevado con auxilio de los ingleses. Luego emprendió una cruzada (1248), desembarcó en Egipto y se apoderó de **Damieta**; pero después de la batalla de **Mansurah** tuvo que retirarse y cayó prisionero (1250).

De regreso en su reino, se aplicó á *establecer órden* y *justicia*; instituyó el **Parlamento de París** (1254).

Murió en 1270 en Túnez, costa de africa, en viaje para una tercera cruzada.

11-14. Despues del insignificante reinado de *Felipe el Atrevido* (1270-1285), viene el de **Felipe IV el Hermoso** (1285-1314), soberano inteligente pero taimado y cruel.

Felipe IV hizo la conquista de *Flandes*; pero los franceses sufrieron en **Courtrai** (1302) un desastre que Felipe compensó en **Mons-en-Pevele** (1304).

Felipe triunfó del papa **Bonifacio VIII**, ultrajado en *Anagni*, y puso bajo su dependencia al nuevo papa, **Clemente V** (1305), que se estableció en **Aviñón**.

Suprimió la *orden de los* **Templarios** (1307-1312), de los cuales muchos perecieron en la hoguera; desarrolló la *administración*, y fué el primero que congregó á los diputados de la nación, ó sea, **Estados generales**.

Los tres hijos de Felipe el Hermoso reinaron y murieron sucesivamente en el espacio de catorce años (1314-1328).

Ejercicios. — *Reinado de Luis VI. — Reinado de Felipe Augusto. — Las cruzadas de Luis IX. — Administración de San Luis. — Felipe el Hermoso y su lucha contra Bonifacio VIII. — Administración de Felipe el Hermoso.*

Cuestionario. — 1-3. ¿Quién reanimó la dignidad real aletargada? — ¿Quién fué Suger? — ¿Qué falta cometió Luis VII? — ¿Qué provincias perdió?

4-6. ¿Quién reparó las faltas de Luis VII? — ¿Qué cruzada emprendió Felipe Augusto? — ¿Qué rey de Inglaterra citó á su tribunal? — ¿Qué liga se formó contra él? — ¿En dónde desbarató al ejército enemigo? — ¿En qué se ocupó principalmente Luis VIII durante su corto reinado?

7-10. ¿Quién defendió y gobernó el reino durante la juventud de San Luis? — ¿Cuál fué el carácter de Luis IX? — ¿Qué batalla ganó en 1242? — ¿Cuál fué el éxito de su cruzada de Egipto? — ¿Qué instituciones se deben á San Luis? — ¿Cómo murió San Luis?

11-14. ¿Cual era el carácter de Felipe el Hermoso? — ¿Qué batalla perdió? ¿qué otra ganó? — ¿Con qué papa entró en lucha Felipe el Hermoso? — ¿Qué asamblea congregó en París? — ¿Qué insulto se hizo al papa en Anagni? — ¿En dónde fijó su residencia el papa Clemente V? — ¿Cuál fué la conducta de Felipe con los Templarios? — ¿Qué instituciones se deben á Felipe el Hermoso? — ¿En qué espacio de tiempo se sucedieron en el trono los hijos de Felipe el Hermoso?

CAPÍTULO XXIX

GUERRA DE LOS CIEN AÑOS (1328-1453)

1. La Francia y la Inglaterra; causas de la guerra de los Cien años. — Hasta el siglo XIV la rivalidad entre los reyes de Francia y de Inglaterra no había sido más que una lucha *feudal*, de un vasallo contra su soberano; pero en 1328, se hallaban constituídas las dos naciones; y el rey **Eduardo III**, nieto de Felipe el Hermoso por su madre Isabel, no sólo reclamaba algunas provincias, sino la corona de Francia dada á *Felipe de Valois*. La guerra que comenzó entonces fué, pues, para los franceses una guerra de defensa ó **nacional**.

2. Divisiones de la guerra de los Cien años. — Divídese la gran lucha en *dos períodos* que ofrecen singulares analogías, porque, con efecto, cada uno de ellos se subdivide en períodos de *descalabros* y de *triunfos*.

3. 1er período: los descalabros. — Felipe VI de Valois

(1328-1350). — La guerra se inauguró indirectamente en *Flandes*, donde *Jacobo Arlevelde*, jefe de las ciudades sublevadas contra el conde francés, había llamado á Eduardo III. La flota francesa fué derrotada por la flota inglesa cerca del puerto de la *Esclusa* (1340). En *Bretaña*, una guerra de sucesión, llamada de *las dos Juanas* (1341), dió también á los dos rivales ocasión para medir sus fuerzas.

La lucha directa se empeñó en 1346 con una invasión de Eduardo en la Normandía. Felipe obligó al rey de Inglaterra á evacuar esta provincia; pero perdió la gran batalla de **Crecy** y no pudo impedir después la toma de **Calais** (1347).

Un horrible azote llamado la *peste negra* (1348), aumentó los males de la guerra, ennegreciendo más aún el triste reinado de Felipe de Valois; reinado que se señaló por el recargo de los impuestos y de las *gabelas*. Sin embargo, Felipe adquirió el *Delfinado* y el señorío de *Montpellier*.

4. Juan II el Bueno (1350-1364). — *Juan II*, sin razón llamado *el Bueno*, se mostró vengativo y cruel. Teniendo que resistir á una nueva invasión de los ingleses, sufrió una sangrienta derrota en **Poitiers** (1356) y quedó prisionero. Casi se vió entonces una revolución.

5. Esteban Marcel; los Estados generales de 1356. — El joven delfín *Carlos*, investido de la regencia durante el cautiverio de su padre, congregó los **Estados generales** (1356-1357).

Los diputados de la clase media eligieron por jefe á **Esteban Marcel**, que estaba apoyado en sus peticiones de reformas por el jefe de los diputados del clero *Roberto el Coq*, obispo de Laón, y por el noble *Juan de Pecquigny*. Los Estados generales, al cabo de largos debates con el delfín, obtuvieron la facultad de *reunirse dos veces* al año y eligieron una *comisión de treinta y seis miembros*, encargada de asistir, ó sea de gobernar al delfín. Era una revolución análoga á la que había logrado fundar en Inglaterra el poder del *Parlamento inglés*.

Pero en Francia *no existía el acuerdo entre las diversas clases ni entre las provincias*. París luchaba solo contra la corona y perdió su causa por sus violencias.

Esteban Marcel llevó al palacio de la cité (22 de febrero de 1358) unas partidas de gente furiosa, y con horror pudo ver el joven príncipe que ante sus ojos asesinaban á dos de sus consejeros, los *mariscales* de *Normandía* y de *Champaña*. El regente temblaba por su propia vida. Esteban Marcel le tranquilizó plantándole en la cabeza su *gorro azul* y *encarnado*, que adoptaron entonces los parisienses. Pero Carlos, en cuanto se quedó libre, huyó de París.

6. « La Jacquerie. » — En el mismo tiempo estalló en el Beauvaisis una rebelión de villanos atropellados por los nobles que

querían arrancarles sus rescates de Poitiers: fué *la « Jacquerie »* (1358), movimiento que sembró el espanto en el país. Esteban Marcel, obligado á unirse con los villanos (los *Jacques*), desacreditó su causa con tal alianza y pereció asesinado cuando se preparaba á entregar París al rey de Navarra, *Carlos el Malo*, y á los ingleses.

7. Tratado de Bretigny (1360). — Sin embargo, los ingleses, cansados de las resistencias que hallaban en los campos, firmaron el *tratado de* **Bretigny** (1360), en cuya virtud Juan cedía á Eduardo la *Gascuña*, la *Guiena* y sus dependencias, el *Agenois*, el *Rouergne*, el *Quercy*, el *Perigord*, el *Poitou*, la *Saintonge*, la *Rochela*, el *Angoumois* y el *Lemosín*. En vano las provincias cedidas hicieron protestas de su amor á la Francia.

Además, Juan restableció un nuevo feudalismo llamado *soberano* ó **patrimonial**, cuando reconstituyó para sus hijos los ducados de **Borgoña**, **Anjou** y **Berri**.

8. 1er período; los triunfos; reinado de Carlos V (1364-1380). — *Carlos V*, llamado el *Sabio*, reparó las locuras de Juan el Bueno, y el bretón Bertrán **Du Guesclin**, que tomó á su servicio, comenzó por limpiar el país de las partidas del rey de Navarra, en la jornada de **Cocherel** (1364). Enviado después en auxilio de Carlos de Blois á la Bretaña, perdió la batalla de **Auray** donde pereció Carlos (1364). Esta muerte ponía fin á la contienda, y Juan II de Montfort fué reconocido duque de Bretaña (tratado de *Guerande*, 1365).

Las partidas navarras é inglesas y los aventureros de todas las naciones, que convertían la guerra en oficio, continuaban asolando el país con el nombre de **grandes Compañías**. Du Guesclin se las llevó á España donde restableció en el trono de Castilla á un príncipe amigo de Francia, *Enrique de Trastamara* (1366). El hermano de Enrique, *don Pedro el Cruel*, invocó el socorro de los ingleses, que ganaron la batalla de **Navarrete**, donde Du Guesclin cayó prisionero (1367).

Rescatado tras largo cautiverio, Du Guesclin corrió de nuevo á España y derrotó á Don Pedro en los campos de **Montiel** (1369), lo que le valió á Trastamara su restablecimiento en el trono de Castilla.

De 1370 á 1380, Du Guesclin, que había recibido la espada de condestable, combatió con ventaja á los ingleses. Los derrotó en **Pontvalain** (1370), en **Chizé** (1373), y reconquistó el Maine y el Poitou. Inaugurando con *Oliverio de Clisón* un nuevo sistema de guerra que evitaba las grandes acciones, acabó por libertar al país, y cuando murió al frente de **Chateauneuf-Randon** (1380), los ingleses sólo poseían ya en Francia, Bayona, Burdeos y Calais.

Carlos V, que falleció en 1380, contribuyó á estos resultados por

su excelente administración tan celosa del interés público. Creó *oficiales de hacienda*, ó **electos**, regularizó los **subsidios** (contribuciones indirectas) é hizo el **Parlamento permanente**. Fijó la **mayor edad** de los reyes á trece años cumplidos. También emprendió obras públicas, continuó el *Louvre* y ensanchó á París. En aquella época existió el historiador **Froissard** (1335-1410), el animado cronista de la guerra de los Cien años.

9. Minoría de Carlos VI (1380-1388); su locura (1392). Carlos VI era sobrado joven para reinar por sí mismo, y sucedió que empuñaron el poder sus tíos, los duques de Borgoña, de Anjou y de Berri. Sus exacciones produjeron motines, entre otros el llamado de los *Maillotins* en París (1382).

En Flandes se habían levantado los de Gante contra su conde tomando por jefe á *Felipe Artevelde*. Los tíos de Carlos VI llevaron al rey niño contra los flamencos que fueron vencidos en **Roosebecque** (1382). Vencedores de los flamencos, los príncipes se vengaron cruelmente de los parisienses.

Carlos VI gobernó algún tiempo por sí mismo (1388-1394); pero fué atacado de demencia (1392).

10. El partido de Orleans y de Borgoña; Armagnacs y Borgoñones. — Se hicieron con el poder los tíos del rey y su hermano *Luis de Orleans*.

Este último vió luego que se le ponía enfrente su primo *Juan de Nevers*, duque de Borgoña en 1404, y á quien llamaron después *Juan sin Miedo*. En 1407, Juan de Borgoña hizo asesinar á su enemigo, y en vano *Valentina de Milán*, viuda del duque de Orleans, pidió justicia. El hijo de la víctima, Carlos de Orleans, casó con la hija del conde Bernardo de Armagnac, y entonces éste se hizo jefe del partido de Orleans, que se llamó desde entonces **partido Armagnac** (1410).

El **partido Borgoñón** dominó pronto en París, gracias al apoyo de la corporación de los carniceros designados bajo el nombre de uno de sus jefes, los *Cabochiens*, y entonces comenzó la más terrible tiranía.

Los excesos de estos últimos determinaron á pasarse á los Armagnacs á la mayor parte de los parisienses. Los jefes del partido de Orleans volvieron á la capital donde se entregaron á crueles represalias contra los Borgoñones (1415).

11. 2° período de la guerra de los Cien años (1414-1453); los desastres. — *Enrique V*, rey de Inglaterra, aprovechó aquella guerra civil para invadir la Normandía. El ejército francés, mandado por jefes Armagnacs, marchó contra él, y Enrique V en su retirada á Calais, fué alcanzado en **Azincourt**, donde hallaron los franceses un horrible desastre (1415).

Enrique V pudo entonces continuar la conquista de la Normandía, donde los habitantes de *Caen* y de *Ruán* le opusieron heroica resistencia (1417-1418).

12. Tratado de Troyes (1420). — Los Armagnacs no hicieron nada para salvar aquellas ciudades y perdieron la de París, donde entraron los Borgoñones en 1418 y se entregaron á espantosos degüellos.

En 1419, los Armagnacs, que tenían en medio de ellos al Delfín, aparentaron deseo de reconciliarse con el duque de Borgoña, y habiendo atraído á Juan sin Miedo á una entrevista en el puente de *Montereau*, le dieron muerte.

Felipe el Bueno, hijo de Juan sin Miedo, se lanzó entonces en los brazos de los ingleses. La reina *Isabel de Baviera*, de acuerdo con él, quiso desheredar al delfín Carlos y firmó con el rey Enrique V el tratado de **Troyes**, en cuya virtud le daba su hija en matrimonio y le entregaba el reino (1420).

13. La Francia inglesa; Enrique VI y Carlos VII. — Enrique V y Carlos VI murieron el mismo año (1422), y proclamaron en París al hijo de Enrique V, *Enrique VI*, y en el Berri al delfín Carlos, bajo el nombre de *Carlos VII*; por manera que hubo un rey de París y un rey *de Bourges*.

Las tropas de Carlos VII no cesaron de ser derrotadas, en *Gravant*, en *Verneuil* (1423-1424); fué sitiada la ciudad de **Orleans** (1428), y si sucumbía, sucumbirían también las provincias del centro de la Francia.

14. 2° período; los triunfos; Juana de Arco; su infancia. — Sin embargo, en todos los corazones persistía la dulce esperanza de que no perecería la patria.

En los confines de la Champaña y la Lorena, en la aldea de *Domremy*, cerca del Mosa, vivía una pobre familia de labradores, la de *Jacobo de Arco*, con cinco criaturas. La mayor de las niñas, *Juana*, mostró muy pronto un carácter meditabundo, y apenas había cumplido nueve años, cuando en 1421 la guerra vino á turbar su apacible niñez. Á los trece años (1425), mientras se encontraba en el jardincillo de su padre, adyacente á la iglesia, creyó oír una voz « bella y suave » que la prescribía pasar « á Francia » para libertar el reino.

El peligro que corría Orleans puso fin á cinco años de combates internos en la joven, y acompañada por su tío, fué á ver al capitán de Vaucouleurs, Roberto de Baudricourt. El entusiasmo de sus compatriotas arrastró al señor de Baudricourt; reunieron recursos para comprar á Juana un caballo y vestidos de hombre, el capitán dió la espada, y la joven emprendió la marcha (febrero de 1429) con seis hombres de armas.

Llegada á *Chinón*, donde estaba la corte, parece ser que Juana reconoció al rey aunque se ocultaba con sencilla vestidura. Los

obispos y los doctores de la Universidad de Poitiers interrogaron á la doncella campesina, que les sorprendió con sus contestaciones, y el rey dió á Juana una pequeña tropa y la dejó ir á Orleans.

15. Juana de Arco en Orleans: la ciudad libertada (8 de mayo de 1429). — Juana entró en **Orleans** donde fué recibida con entusiasmo (20 de abril de 1429), y bajo su influencia, se operó un gran cambio en el ejército; Juana restableció la disciplina y despertó la fe y el patriotismo. Guiando á los guerreros, lanzándose con su estandarte en mano en lo más reñido de la pelea, toma en algunos días una porción de fortificaciones á los ingleses, asombrados de temblar delante de una mujer.

El domingo 8 de mayo salieron los ingleses de sus trincheras, memorable suceso que Orleans celebra fielmente todos los años (1429).

16. Victoria de Patay (18 de junio de 1429): consagración de Carlos VII en Reims (17 de julio de 1429). — Estaban aterrados los ingleses, lo que se explica por la rapidez de las conquistas de Juana. Con efecto, recobró *Jargeau, Beaugency, Meung*, y alcanzó en **Patay**, en batalla campal, una gran victoria (18 de junio).

El pueblo que tan bien la comprendía, gritaba con ella: « ¡Reims! ¡Reims! » *Troyes* y *Chalons* se sometieron.

Llegaron por fin á **Reims**, segunda etapa de la misión de Juana, y aquí también el entusiasmo popular obligó al gobernador borgoñón á evacuar la plaza. En la ceremonia de la consagración de Carlos VII, la heroína se mantuvo en pie cerca del altar, teniendo en la mano el estandarte que « *merecía participar de la honra después de haber estado en el trabajo,* » según dijo Juana más tarde.

Al lado de los más altos señores ella representaba al pueblo de Francia, ó mejor dicho, ella era el alma visible de la patria (17 de julio de 1429).

17. Prisión de Juana de Arco en Compiegne (1430); su muerte en Ruán (1431). — Fortalecida con el sentimiento nacional, Juana quería marchar siempre adelante; pero fracasó al frente de *París*. Carlos VII regresó á sus castillos del Loira, y Juana continuó guerreando por todas partes á donde la llamaban. Corrió á la defensa de Compiegne; pero á la primera salida cayó en manos de los soldados del conde Juan de Luxemburgo que la vendieron á los ingleses.

Estos le formaron causa por brujería, y los jueces de Iglesia la condenaron á encierro perpetuo. No se dieron por contentos los ingleses, y en la mañana del domingo siguiente, Juana, en lugar de sus vestidos de mujer, no halló más que sus antiguas ropas de hombre que le habían quedado prohibidas; sin embargo, no tuvo más remedio que ponérselas. Los jueces se presentaron á comprobar el delito y la condenaron por relapsa (reincidente en su falta) á morir en la hoguera.

Con efecto, en lo alto del montón de leña que levantaron en la plaza del Mercado Viejo de **Ruán**, Juana enterneció á todo el mundo por su piedad y su resignación. Sólo algunos ingleses se reían ó lo aparentaban. Uno de ellos, de los más furiosos, juró que añadiría un haz de leña á la hoguera, y como Juana expiraba en el momento en que le puso, el hombre estuvo para desmayarse y dijo luego con exaltación: « He visto que de sus labios volaba una paloma. » Un secretario del rey de Inglaterra regresaba del lugar del suplicio diciendo: « Estamos perdidos; hemos quemado á una santa » (31 de mayo de 1431).

18. Paz de Arras (1435); fin de la lucha entre los Armagnacs y los Borgoñones. — Juana había dado el impulso y roto la corriente de la mala fortuna. La ciencia de los capitanes, la habilidad en las negociaciones, las excelentes medidas del rey Carlos VII debían completar la obra.

Lo que sobre todo había favorecido el triunfo del extranjero, era la guerra civil, la *alianza* del duque de Borgoña con los ingleses. Carlos VII se reconcilió con el hijo de Juan sin Miedo, Felipe el Bueno, por el **tratado de Arras (1435)**, que *ponía fin á la sangrienta rivalidad de los Armagnacs y los Borgoñones.*

19. Conquista de la Normandía (1449) y de la Guiena (1450-1453). — Carlos resolvió entonces acabar con los ingleses; reconquistó la Normandía, tomó á *Ruán* (1449) y ganó la batalla de **Formigny** (1450).

Además reconquistó la *Guiena*, y la victoria de **Castillón** (1453) concluyó de libertar al país.

Carlos tuvo también que triunfar de la *Praguerie*, ó sublevación de los señores que dirigía el mismo Delfín (1440 y 1455).

20. Resultados de la guerra de los Cien años; instituciones de Carlos VII. — Francia volvía á levantarse en toda su fuerza como nación *independiente*. Todas sus provincias hicieron causa común contra el inglés: *se dió un gran paso hacia la unidad; se despertó el patriotismo.*

El pueblo hizo oir su voz en los Estados generales: *probó que era preciso contar con él.*

La guerra de los Cien años demostró la flaqueza de los *ejércitos feudales* que eran turbas indisciplinadas.

Carlos VII creó un **ejército permanente** y para su sostenimiento obtuvo el derecho de erigir un **impuesto perpetuo.**

Aseguró la recaudación de las contribuciones, mejorando

la institución e los *perceptores generales de los subsidios* y de los **electos** instituídos por Carlos V, y estableciendo para los procesos relativos á los impuestos el **tribunal de cuentas**.

Tuvo en este ramo un hombre célebre que le secundó y fué **Jacques Cœur**; pero le pagó con negra ingratitud, tanto que murió despojado de sus bienes y fugitivo.

21. La justicia. — Carlos VII reorganizó también la justicia, fortificó el Parlamento y creó dos *parlamentos provinciales*, el de *Tolosa* y el de *Grenoble*. Quiso emprender la redacción de los **derechos consuetudinarios** y preparar la unidad de las leyes. Carlos VII había fortalecido mucho la corona cuando la dejó á su muerte ocurrida en 1461.

Resumen. — 1-5. El rey de Inglaterra, *Eduardo III*, reclama la corona de Francia á *Felipe de Valois*, y sobre esto comienza una guerra que debía durar *cien años*. Felipe VI de Valois pierde la batalla de **Crecy** (1346) y Eduardo III se apodera de la ciudad de *Calais* (1347).

4-7. Más desdichado aún que Felipe VI, *Juan el Bueno* es derrotado en **Poitiers** y cae prisionero (1356). Su hijo Carlos, regente, tiene que defenderse contra una verdadera tentativa de revolución dirigida por **Esteban Marcel**, y contra una sublevación de los villanos (*Jacquerie*). Por el tratado de **Bretigny** se ceden la mayor parte de las provincias del mediodía y del oeste á los ingleses.

8. *Carlos el Sabio* elige un valeroso guerrero que combate en su favor, el bretón **Bertrán Du Guesclin**.

Du Guesclin lleva á España á las *grandes Compañías* que asolaban la Francia. Vencedor en un principio, cae prisionero en la batalla de *Navarrete* (1567); pero una vez libre gana la batalla de *Montiel* (1569). El esforzado bretón hace tan cruda guerra á los ingleses de 1570 á 1580, que los arroja casi enteramente del reino.

9. El sucesor de Carlos V, *Carlos VI*, cae en la demencia en 1392.

10. Estalla una guerra civil después de la muerte del duque *Luis de Orleans*, que el duque *Juan de Borgoña* hizo asesinar en 1407. Esta horrible guerra, llamada de los **Armagnacs** y de los **Borgoñones**, favoreció una nueva invasión de los ingleses.

11-12. Sufren los franceses una sangrienta derrota en **Azincourt** (1415), y pronto el asesinato de Juan sin Miedo (1419) determina á los Borgoñones á arrojarse en brazos de los ingleses. El desastroso tratado de **Troyes** entrega el reino al rey de Inglaterra Enrique V.

13-17. Una joven nacida en la aldea de Domremy en la Lorena, **Juana de Arco**, reanima el patriotismo francés: hace levantar á los ingleses el sitio de *Orleans* (1419), lleva á Carlos VII á *Reims*, donde recibe la consagración; pero Juana cae prisionera en *Compiegne* y los ingleses la queman viva en *Ruán* (1431).

18-21. La muerte de Juana de Arco no detiene el movimiento nacional que hacía retroceder á los ingleses. La reconciliación del duque de Borgoña con Carlos VII (tratado de **Arras**, 1435) apresura la libertad del reino, que se completa en 1455. Carlos VII asegura esta independencia organizando un **ejército permanente**. Las instituciones de este rey dieron á la corona una gran fuerza.

Ejercicios. — *Desastres en los tiempos de Felipe de Valois y de Juan el Bueno. — Du Guesclin. — Demencia de Carlos VI y sus consecuencias. — Juana de Arco. — Instituciones de Carlos VII.*

Cuestionario. — 1-3. ¿Por qué reclamó la corona de Francia Eduardo III? — ¿Qué ley invocaron los barones franceses contra Eduardo? — ¿Qué gran batalla perdió Felipe VI?

4-7. ¿En dónde perdió una gran batalla el rey Juan el Bueno? — ¿Qué hicieron los Estados generales de 1356? — ¿Quién era Esteban Marcel? — ¿Qué fué de él? — ¿Qué horrible guerra aumentó los males del país? — ¿Qué provincias fueron concedidas á los ingleses por el tratado de Bretigny?

8. ¿Cuál fué el carácter de Carlos V? — ¿Cómo Du Guesclin libró á Francia de las grandes Compañías?

9. ¿Quién ejerció el poder durante la minoría de Carlos VI? — ¿Cómo Carlos VI se volvió demente?

10. ¿Entre quién se elevó una rivalidad? — ¿Cómo pereció el duque de Orleans? — ¿Por qué el partido de Orleans se llamó de Armagnac?

11-12. ¿Quién se aprovechó de aquella guerra civil? — ¿En dónde tuvieron los franceses una espantosa derrota? — ¿Qué crimen arrojó á los borgoñones en brazos de los ingleses?

13. ¿Quién fué proclamado rey de Francia á la muerte de Carlos VI?

14-17. ¿En dónde nació Juana de Arco y de qué familia? — ¿Cuál era la situación de Francia? — ¿Qué hizo Juana de Arco? — ¿En dónde cayó prisionera? — ¿Dónde y cómo murió Juana?

18-21. ¿En qué año tuvo lugar la definitiva expulsión de los ingleses? — ¿Qué instituciones se deben á Carlos VII?

CAPÍTULO XXX

EUROPA Á FINES DE LA EDAD MEDIA

1. Inglaterra: los Lancastres. — Según hemos visto ya, la Europa de la edad media no tenía otros grandes Estados que *Francia*, *Inglaterra* y *Alemania*.

Inglaterra había agotado sus fuerzas durante un siglo para conservar en Francia provincias que le eran inútiles. Al cabo del glorioso reinado de *Eduardo III* (1528-1377) y del reinado

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN

agitado y tiránico de *Ricardo II*, estalló una revolución que reemplazó la familia de los *Plantagenets* con la de los **Lancastres** (1399) : *Enrique IV*, *Enrique V* y *Enrique VI*.

Los triunfos de Enrique V en Francia afianzaron la nueva familia; pero los descalabros del reinado de Enrique VI, que fué atacado de demencia, la desacreditaron. Habia recibido en la cuna las dos coronas de Francia y de Inglaterra y debia perderlas entrambas.

2. Alemania después de 1250. — La Alemania después de 1250 pasó largo tiempo sin reponerse de los quebrantos que sufrió con la guerra del Sacerdocio y el Imperio. De 1250 á 1273, hubo un *interregno* favorable á la plena expansión del feudalismo.

Sin embargo, en medio de aquel desorden, las ciudades alemanas recobraron su libertad y formaron ligas, de las cuales la más poderosa, concluida entre las ciudades situadas á orillas del Báltico, para la protección de su comercio, fué la **liga anseática** (de la palabra *hanse*, comercio), á cuya cabeza se encontraban *Brémen*, *Hamburgo* y *Lubeck*.

3. Rodolfo de Habsburgo (1273) : origen de la casa de Austria. — Alemania acabó por cansarse de la anarquía, y se entendieron los príncipes á fin de elegir un jefe bastante enérgico para hacer respetar el orden, pero no muy rico para que pudiera ser temible. Eligieron pues, un señor de Suiza, país agregado entonces á Alemania, *Rodolfo de Habsburgo* que desde lo alto de la torre de su castillo podia fácilmente distinguir todos sus dominios.

Sin embargo, Rodolfo se hizo temer de los señores, y aunque trabajaba para el imperio, no dejaba de pensar en su numerosa familia, puesto que estableció grandemente á cada uno de sus hijos. *Alberto*, que era el primogénito, recibió la investidura del **ducado de Austria** (Œsterreich), en el valle central del Danubio, con la ciudad de **Viena** por capital, y además la *Estiria* y la *Carniola* en la región de los Alpes.

La casa de Habsburgo venia á ser la casa de Austria, que todavía dura.

Sin embargo, no logró desde luego esta casa asegurarse el imperio de Alemania, y hubo otra, la de **Luxemburgo**, que conservó la corona imperial más de un siglo (1308-1438).

4. La Bula de oro (1356). — De aquel tiempo es la famosa **Bula de oro**, llamada así por los sellos de oro con que la revistieron. Publicada bajo el reinado de *Carlos IV* (1356), la bula fijaba reglas definitivas para la elección al imperio á fin de evitar las guerras civiles. La elección del emperador se confiaba á **siete electores** (cuatro laicos, rey de *Bohemia*, *conde palatino*, duque de *Sajonia*, *margrave de Brandeburgo* y tres eclesiásticos, los arzobispos de *Colonia*, *Tréveris* y *Maguncia*).

5. Guerra de los Husitas. — Bajo el reinado de *Segismundo* (1410-1438), la Alemania se vió turbada por la espantosa guerra de los *Husitas* ó discípulos de **Juan Huss**.

Juan Huss, rector de la Universidad de Praga, excitó en Bohemia una viva agitación con sus predicaciones hostiles en muchos puntos á los dogmas de la Iglesia romana, y condenado por el concilio de *Constanza*, murió en la hoguera (1415), así como su discípulo *Jerónimo de Praga*. Los Husitas tomaron las armas, la guerra se encarnizó atrozmente, y los bohemios penetraron hasta el corazón de la Alemania. El emperador Segismundo consumió sus fuerzas en combatirlos.

6. La corona imperial fijada en la casa de Austria (1438). — Segismundo habia casado á su hija con *Alberto II*, duque de Austria, que así heredó la casa de Luxemburgo, dueña de la *Bohemia*. El colegio electoral lo nombró emperador. **La casa de Austria recobró, pues, desde 1438, la corona imperial que debia conservar hasta nuestro siglo (1805).**

7. Origen de la Suiza. — Si la casa de Habsburgo habia podido hacer tan brillante fortuna, en cambio habia perdido sus primitivos dominios, ó sean los pequeños cantones de la Suiza.

Dividida en señoríos y cantones, la antigua *Helvecia* conservaba un profundo amor á la libertad en sus sencillas y austeras costumbres.

Tres cantones, *Uri*, *Schwitz*[1] y *Unterwalden*, se pusieron bajo la protección de Rodolfo de Habsburgo. Éste respetó las franquicias de los suizos; pero su hijo *Alberto I* quiso conver-

1. Es el cantón que ha dado su nombre á la Suiza : *Schwitzerland*.

tir en derechos de soberanía los de simple patronato que su familia estaba ejerciendo. Muy luego los ciudadanos más influyentes conspiraron para reconquistar sus antiguas franquicias; *Walter Fürst*, *Arnoldo de Melchthal*, *Stauffacher*, eligieron para celebrar sus reuniones secretas el *Grütli*, escarpada pradera en medio de una soledad á orillas del lago de los Cuatro Cantones. Cuanto más peligrosa era la empresa más íntimamente se ligaban sus corazones (1508).

8. Historia de Guillermo Tell. — « El bailío Hermann Gessler quiso descubrir quiénes eran los menos pacientes ante su dominación, y según el uso simbólico de aquella edad y de aquellos pueblos, un sombrero representó la dignidad del duque. Gessler se empeñó en que los partidarios de la libertad rindiesen homenaje al sombrero del príncipe á quien negaban la obediencia.

« *Guillermo Tell*, joven amante de la libertad (ciudadano de Uri y yerno de Walter Fürst), se negó á honrar en aquel sentido el sombrero; y el gobernador, abandonándose á los caprichos de la tiranía, obligó á Guillermo á que tomara por blanco de su flecha una manzana colocada sobre la cabeza de su hijo. Tell confesó después que, en caso de desgracia, habría vengado á su hijo. El gobernador inquieto por causa de los parientes y amigos de Tell, no se atrevió á detenerle en el país de Uri; pero le embarcó en el lago de los Cuatro Cantones.

« Cuando llegaron cerca del frente del Grütli, se lanzó de las gargantas del San Gotardo el Fœhn (viento del sur) con su ordinaria violencia: mugía el abismo. En aquel peligro de muerte, Gessler mandó quitar las cadenas á Guillermo Tell, hombre vigoroso y esforzado, á quien conocía como excelente batelero. Remaron en la angustia, prolongando los espantosos peñascos de la ribera, y llegaron hasta Axemberg, sobre la derecha saliendo de Uri. En aquel punto, Tell empuñó sus armas y de un salto se plantó en una piedra plana; subió el peñón, y la barca tropezó en la roca y fué rechazada. Gessler pudo escapar del seno de la tormenta; pero cuando hubo arribado cerca de Küssnach, cayó en una hondonada herido por la flecha de Guillermo Tell que le esperaba escondido entre matorrales. Así pereció Hermann Gessler antes de la hora convenida para la emancipación del país y por la justa cólera de un hombre libre[1]. »

9. Emancipación de la Suiza. — Sea lo que fuere de esta leyenda que con entusiasmo repiten los suizos, lo cierto es que

1. J. Muller : *Historia de la Confederación suiza*.

continuó el movimiento. Alberto de Austria, rebosando ira y orgullo, acudió á la cabeza de sus caballeros; pero se había formado contra él una conspiración de señores y pereció asesinado (1308).

El valor de los pastores y de los cazadores de los Alpes triunfó de la bizarría de los caballeros y la batalla de **Morgarten**, ganada en 1315, puede decirse que aseguró la independencia de la Suiza. Á los tres cantones que tan valerosamente habían combatido, se unieron los de *Lucerna*, *Zurich*, *Glaris*, *Zug* y *Berna*.

10. Italia después de 1250. — Á la muerte del emperador Federico II (1250), Italia se libertó de la dominación de los Césares alemanes; pero no aprovechó su libertad y no pudo formar una *nación unida*, de modo que no llegó á ser durable su independencia.

11. Reino de Nápoles; casa francesa de Anjou. — *Carlos de Anjou*, hermano de San Luis, conquistó el reino de Nápoles y la Sicilia en 1266.

Después, el joven *Conradino*, nieto de Federico, reclamó aquella herencia de su familia, y Carlos que quedó triunfante en la contienda (1268), tuvo la crueldad de enviar al patíbulo á aquel príncipe que apenas había salido de la infancia.

Muy luego las vivas y ligeras poblaciones del mediodía se cansaran del yugo francés. El lunes de Pascua de 1282 estalló *en Palermo* (Sicilia) una terrible insurrección en la que degollaron á muchos franceses : fueron las *Vísperas sicilianas*.

Las sicilianos llamaron en su auxilio al rey de Aragón, cuya flota derrotó á la de Carlos de Anjou.

La *Casa de Aragón* reinó en Sicilia y muy luego disputó el reino de Nápoles á la *casa de Anjou, rivalidad que debía durar dos siglos*.

12. Roma; el papado; el gran cisma de Occidente. — El papado, que quiso dominar á los soberanos, cayó, como hemos visto, bajo el yugo de los reyes de Francia. Los papas residían en **Aviñon** desde 1305 y se cuidaban muy poco de regresar á la turbulenta ciudad de Roma.

Sin embargo, temiendo perderla definitivamente, *Gregorio XI* decidió regresar á Roma (1377); pero su regreso produjo en la Iglesia una división más funesta aún que el cautiverio de Babilonia.

Á la muerte de Gregorio XI, el pueblo de Roma asedió el *cónclave* (lugar cerrado donde se reunen los cardenales para hacer la elección) y exigió que fuese nombrado un italiano, *Urbano VI*.

Los cardenales franceses protestaron y eligieron un papa francés, *Clemente VII*, que llevó su residencia á Aviñón, por manera

que hubo dos papas, y la Europa se dividió entre los dos : fué el **gran cisma de Occidente** que duró de 1378 á 1449. Las rivalidades, los odios, las pasiones desencadenadas dieron terrible golpe á la autoridad de la Iglesia.

13. Repúblicas italianas. — En el centro y el norte de Italia se habian formado poderosas repúblicas.

La de **Florencia** se organizó á imitación de las antiguas repúblicas griegas, y triunfaba en ella la **democracia**. Pertenecia el poder á los *priores de las artes*, y las familias nobles que aspiraban á la elección para cargos públicos, tuvieron que despojarse de



Venecia en la edad media.

sus títulos de nobleza y que pedir su inscripción en el registro de un *cuerpo de oficio*. Muy luego las contiendas intestinas debian destruir á aquella democracia tan recelosa.

Génova y **Pisa**, enriquecidas por las cruzadas, cubrian el Mediterráneo con sus flotas; pero su rivalidad debia traer su decadencia. Los pisanos fueron vencidos por los genoveses, y Génova á su vez, fué eclipsada por la rica república de *Venecia*.

Venecia fué en su principio un pueblo de vendedores de pescado perdido en las lagunas del Adriático. Las cruzadas hicieron su fortuna, y, en el siglo XII, tenia ya fuerza bastante para tomar parte en la conquista de Constantinopla. Poseia las costas de la *Dalmacia* y era la reina del Adriático. Cada año su jefe, ó *dux*, á bordo

de una embarcación elegantemente adornada, asistia á la solemne bendición del mar que daba el obispo, y dicen que arrojaba á las olas un anillo como si celebrara desposorios : es lo que llamaban *su enlace con el Adriático*.

La república de Venecia era **aristocrática** El *dux* estaba sometido á la autoridad del *senado*, y únicamente las grandes familias inscritas en el *libro de oro*, podian obtener cargos públicos. Recelosos con exceso, los venecianos tenian además un *consejo supremo de los diez* que recibia las delaciones y ordenaba ejecuciones misteriosas. Aquella fuerte concentración de la autoridad salvó á la república veneciana de la suerte de las demás repúblicas en las que se elevaron familias bastante poderosas para confiscar la libertad.

14. Actividad industrial de las ciudades italianas: las letras y las artes. — Estas ciudades y otras muchas, como *Milán*, *Pistoya*, *Luca*, llegaron á un alto grado de prosperidad material, y su industria era tan activa, que Florencia ocupaba treinta mil obreros sólo en la pañería.

Las repúblicas italianas eran potencias financieras. Venecia fundó el primer *banco*, y en todas partes funcionaba el *crédito* bien organizado. Los marchantes *lombardos* se esparcian por toda Europa, donde compartian con los *judíos* el *comercio de la moneda*.

También en Italia brillan por primera vez las *letras* y las *artes*. Italia saca á luz las obras de la antigüedad, forma su lengua con el *latín*, tiene sus poetas.

Dante Alighieri (1265-1321), nacido en Florencia, se inmortaliza con su poema la *Divina Comedia*, obra en la que juzga su época. **Petrarca** (1304-1374), de menos elevación, escribió composiciones ligeras que descuellan sobre todo por la gracia.

La historia nació igualmente en Italia con *Villani*.

Por el mismo tiempo se cubria el país de monumentos admirables. Los ensayos de los arquitectos italianos fueron la *iglesia de San Marcos* de Venecia, con sus cinco cúpulas; el Bautisterio, el Duomo, la Torre inclinada de Pisa, y las hermosas iglesias de Florencia y de Siena.

La *escultura* sembraba obras maestras en estos monumentos. *Buonanno* de Pisa fabricó una maravillosa puerta para el *Duomo*. **Cimabue** y el **Giotto** volvian á encontrar el arte de la pintura.

Sucedia, pues, que desde el siglo XII asistia el mundo á un verdadero *renacimiento* del espíritu humano.

15. Los turcos: Otmán (1299-1326). — La Europa, á fines de la edad media, estaba tan ocupada en constituirse en medio de continuos trastornos, que no pareció notar la nueva

invasión que la amenazaba. Detenidos un instante por las cruzadas, continuaban otra vez los progresos de los **turcos**. Otro enjambre de aquellos feroces pueblos habia caido sobre el Asia Menor, y un temible jefe, **Otmán** ú **Osmán**, habia fundado un poderoso imperio cuya capital era *Brusa*. De aquí el nombre de **otomanos** aplicado al pueblo que iba á renovar, con más fanatismo, las conquistas de los árabes.

16. Los turcos en Europa. — El sucesor de Otmán, *Orkán*, organizó la temible milicia de los **genizaros**, y bajo su reinado atravesaron los turcos el Helesponto y se apoderaron de *Galípoli* (1359).

Desde 1261 *habia dejado de existir el imperio latino establecido cuando la cuarta cruzada;* habíase levantado el **imperio griego**, pero sin suficiente fuerza para resistir á un enemigo tan temible como los turcos. Éstos, con *Amurates I*, se hicieron dueños de **Andrinópolis** y de todo el país hasta el Danubio.

Los progresos de los turcos, que continuaron con *Bayaceto I*, determinaron á los *húngaros* á probar un gran esfuerzo para detenerlos. El rey *Segismundo* (futuro emperador de Alemania) reunió en 1396 un brillante ejército al que se juntaron diez mil caballeros franceses mandados por Juan de Nevers (después duque de Borgoña Juan sin Miedo), y estos fogosos auxiliares sufrieron un terrible desastre en **Nicópolis**.

17. Invasión de los mogoles. — Pero muy luego Bayaceto tuvo que defenderse en Asia contra una invasión semejante á la de los hunos de Atila. Los **mogoles**, pueblo de raza amarilla, de nariz chata y pómulos salientes, habian establecido en el siglo XIII su dominación en el Asia central y en Europa en el valle del Volga. Su jefe era entonces *Gengis-Kan*. En el siglo XIV marcharon adelante los mogoles mandados por el feroz *Timurlenk* ó **Tamerlán**.

18. Tamerlán. — Tamerlán fué uno de esos hombres atrozmente crueles, cuya existencia se pondría en duda si no constase por numerosos testimonios. Arrastró sus innumerables hordas al través del Asia entera, el Turkestán, la Persia y la India, y luego volvió hacia la Siria. Los habitantes de ciudades enteras perecian degollados cuando pasaba él. Tamerlán mandaba elevar horribles pirámides con los miles de cabezas que cortaba, y construia murallas con los cuerpos de los prisioneros.

El horrible azote vino á caer sobre las provincias turcas, acudió Bayaceto, y los turcos fueron vencidos en la encarnizada batalla de **Ancira** (1402). Bayaceto quedó prisionero.

Tamerlán, deseoso de nuevas conquistas, se dirigió á la China; pero murió en el camino (1405), y su imperio se hundió, no dejando otra memoria que la de una sangrienta orgía.

19. Mahomet II. — Detenidos un momento, no tardan los turcos en seguir su marcha adelante con *Amurates II* y *Mahomet II*.

Amurates encuentra, no obstante, rudos adversarios en el húngaro *Juan Huniade* y el albanés *Scanderbeg*, que se ilustraron por sus hazañas; pero no por esto los turcos dejaron de romper el esfuerzo de todos los pueblos que defendian el Danubio, *húngaros*, *polacos* y *valacos;* los derrotaron en **Varna** (1444), y ese fué el fin del imperio griego.

20. Toma de Constantinopla (1453). — Mahomet II, sucesor de Amurates II en 1451, se fijó en el pensamiento de apoderarse de Constantinopla. « Te pido Constantinopla, decia una noche á su visir, no puedo ya conciliar el sueño en esta almohada; Dios quiere darme los romanos. » En abril de 1455, los turcos se acamparon al rededor de Constantinopla en número de 260 000 hombres; la parte del mar estaba bloqueada por una flota.

Animados los griegos por su emperador *Constantino XII, Dracoses*, olvidaron demasiado tarde sus discordias intestinas y se defendieron con denuedo; pero el sultán logró una noche llevar sus naves ligeras arrastradas por tierra, y las hizo entrar por el lado en que no estaba cerrado el puerto. Los griegos se quedaron estupefactos al ver en su puerto los barcos turcos. Al mismo tiempo Mahomet II ordenó un asalto general; los griegos resistieron con la energía de la desesperación, el emperador Constantino Dracoses hizo prodigios y murió noblemente con las armas en la mano. Los habitantes que se libraron del degüello y no pudieron huir fueron esclavos. *Desde aquel dia vino á ser Constantinopla la capital del poder de los musulmanes.*

21. Consecuencias de la toma de Constantinopla. — Á decir verdad, no fué una revolución inmensa aquel establecimiento de los turcos en Europa, y la emoción duró poco; pero si fué el fin de las invasiones. **Europa se encontró casi constituida.**

He ahí porqué esa fecha constituye el punto de partida de un nuevo período de la historia. Á mayor abundamiento, se anunciaban ya entonces otros cambios. La *edad media*, en



Imperio otomano.

cuyo tiempo la humanidad se halló sumida en las sombras de la noche, llega á su término, y el siglo XV marca la hora en que se *despierta el espíritu*.

Comienzan las tiempos modernos.

Resumen. — 1. En la edad media la Europa no cuenta otros grandes Estados que Francia, Inglaterra y Alemania.

En *Inglaterra*, la familia de los **Lancastres** había reemplazado á la de los Plantagenets y derrocado á Ricardo II.

2-6. En *Alemania*, después del interregno, **Rodolfo de Habsburgo** comienza la fortuna de la casa que debía ser **casa de Austria** (1275).

Sin embargo, la casa de **Luxemburgo** reinó un siglo, y no pudo aquélla recobrar la corona imperial hasta 1438.

7-9. La elevación de la casa de Habsburgo produjo (1308) la emancipación de la **Suiza**, que se constituyó en Estado independiente, después de la batalla de *Morgarten* (1315).

10-14. La *Italia*, dividida en reinos y en repúblicas, no sabe aprovechar su libertad. La casa de *Anjou* y la de *Aragón* se disputan el *reino de Nápoles*. El *gran cisma de Occidente* destruía el prestigio de la *Santa Sede*. Las rivalidades y las guerras iban á producir la decadencia de las ricas repúblicas de *Florencia*, *Génova*, *Pisa* y *Venecia*.

15-21. Pero no se habían terminado las invasiones. Estableciase en Europa un pueblo nuevo, los **turcos otomanos**. Rápidos son sus progresos desde 1359. Un momento detenidos por la terrible irrupción de los **mogoles** (1402), continúan con **Mahomet II**, que se apodera de **Constantinopla** (1453).

Ejercicios. — *Emancipación de la Suiza.* — *Principales repúblicas italianas.* — *Los turcos en Europa.*

Cuestionario. — 1. ¿Qué familia sucedió en Inglaterra á la de los Plantagenets durante la guerra de los Cien años?

2-6. ¿Cuál fué la situación de Alemania después de 1250? — ¿Qué príncipe los señores alemanes cansados ya eligieron emperador? — ¿Cómo hizo Rodolfo de Habsburgo la fortuna de su familia? — ¿Qué nombre tomó su casa? — ¿Qué es la Bula de oro? — ¿Cuándo recobró la corona real la casa de Austria?

7-9. ¿Qué cantones suizos trataron de emanciparse de la dominación de los Habsburgos? — Se refiere la historia de Guillermo Tell. — ¿Cuáles eran las divisiones de Italia á fines de la edad media?

10-14. ¿Qué casas se disputaban el reino de Nápoles? — ¿Cómo se produjo el gran cisma de Occidente? — ¿Cuál era el gobierno de Florencia? — ¿Y el de Venecia? — ¿En qué brillaban las repúblicas italianas? — ¿Quiénes son los grandes escritores italianos de aquella época?

15-21. ¿Quién fundó el poder de los turcos otomanos? — ¿Cuándo entraron en Europa? — ¿Qué gran victoria alcanzó Bayaceto contra los cristianos? — ¿Qué invasión contuvo los progresos de los turcos? — ¿En dónde vencieron los mogoles á los turcos? — ¿Con qué príncipe continuaron los progresos de los turcos? — ¿Cómo tomó á Constantinopla Mahomet II? — ¿Cuáles fueron las consecuencias de la toma de Constantinopla?

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN
DIRECCIÓN GENERAL DE BIBLIOTECAS

RESUMEN DEL LIBRO IV

No obstante su aparente confusión, existe verdadera unidad en la historia de la edad media. El **imperio romano** se quebrantó definitivamente (395) y formó dos imperios, el de *Oriente* y el de *Occidente*.

El **imperio de Oriente** subsistió con trabajo hasta fines de la edad media.

El **imperio de Occidente** se desmembró en reinos bárbaros, *Visigodos*, *Burgundios*, *Francos*, *Vándalos*, y luego *Ostrogodos* y *Lombardos*. Estos reinos duraron poco, y los **francos**, con **Carlo Magno**, reconstituyeron por cierto tiempo el **imperio de Occidente**. En Asia y en África se desarrollaba otro imperio, fundado por los **árabes**.

Pero tan vastas dominaciones no son duraderas. El imperio árabe se habia dividido ya en califatos de *Bagdad* (750) y de *Córdoba* (755); califatos que á su vez se subdividen, el primero en *reinos turcos*, y el segundo en *reinos árabes*.

En Occidente, el imperio de Carlo Magno se divide (843-887) en reinos que también se subdividen en principados y señoríos. Es la disolución completa, el *feudalismo*. Sin embargo, subsiste el lazo religioso y, á fines del siglo XI, aquella Europa tan dividida se levanta para emprender las **Cruzadas** (1095-1270).

Muy luego, sobre los señoríos se bosquejan verdaderos Estados. **Alemania** llega antes que nadie al poder y trata de reconstituir el imperio de Carlo Magno (962); **Italia** lucha dos siglos para libertarse de la dominación alemana y halla jefes en los papas. La guerra del **Sacerdocio** y del **Imperio** (1075-1250) es á la par religiosa y política. La autoridad espiritual y la temporal se disputan la Europa. Ni los emperadores ni los papas consiguen realizar su ambición de monarquía universal.

La **Francia** y la **Inglaterra** se constituyen entre los siglos XI y XIV y se elevan al primer término. Luego chocan en un gran conflicto, la guerra de los **Cien años** (1328-1453), y en este tiempo declinan la *Alemania* y la *Italia*. Sin embargo, en esta última brillan las letras y las artes y se reanima la ciencia olvidada en el mundo.

La **España** cristiana acaba de constituirse en poderosos reinos de **Castilla** y de **Aragón**. Por último, el poder musulmán retrocede al sudoeste de Europa, y avanza al sudeste. Los **turcos** destruyen el *imperio de Oriente*: es la última de las invasiones.

Ejercicios de recapitulación general. — *Principales invasiones*. —

¿Cómo se formó el imperio de Carlo Magno? — Se enumeran las conquistas de los árabes. — ¿Qué Estados salieron del desmembramiento del imperio de Carlo Magno? — Las Cruzadas. — La Francia y la Inglaterra en la edad media. — La Alemania, la Italia y la España en la edad media.

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN
DIRECCIÓN GENERAL DE BIBLIOTECAS

Cuadro resumido de la historia de la edad media.

IMPERIO DE ORIENTE (395-1453).	IMPERIO DE OCCIDENTE, destruido en 476 por Odoacro, jefe de los hérulos								
	Invasiones								
	HUNOS	VISIGODOS	OSTROGODOS	BURGUNDIOS	VANDALOS	LOMBARDOS	FRANCOS	ANGLO-SAJONES	ÁRABES
Justiniano (527-565). Trabajos legislativos. Decadencia. Cisma con la Iglesia romana (857).	Ponen en movimiento al mundo bárbaro. **Atila** en la Galia (451); en Italia (452); desaparecen después de la muerte de Atila (453). Los *ávaros* se quedan en el valle del Danubio.	Fundan un reino en *Galia* y en *España* (419). El de la Galia es destruido en 507. El de España en 711 (batalla de *Jerez*).	Fundan un reino en *Italia* (493); destruido de 540 á 552.	Fundan un reino en la *Galia* (415); destruido en 534.	Fundan un reino en *España* y en *África* (429); destruido en 533.	Fundan un reino en Italia (568); destruido en 776.	Fundan un reino en la Galia Clodion (428). *Meroveo* (419). **Clodoveo** (481). Los *Merovingios* reinan hasta 752. Los *Carolingios*.	Fundan *siete* reinos en la Gran Bretaña desde 455.	**Mahoma** da una religión á los árabes, y hace de ellos un terrible pueblo. Abu-Bekr, Omar, Otman, conquistan la *Siria*, la Persia y el *Egipto*.
	Restauración del imperio de Occidente por **Carlo Magno** (768-814). Galia, España hasta el Ebro, Alemania hasta el Elba y el Theiss. Italia hasta el Garellano.								IMPERIO ÁRABE Los Ommiadas, (661). Los Abasidas (752). Califato de *Bagdad*. Califato de *Córdoba*.

IMPERIO DE ORIENTE	DESMEMBRAMIENTO DEL IMPERIO DE CARLO MAGNO (843). — FEUDALISMO (887). — ORIGEN DE LOS ESTADOS MODERNOS					
	ALEMANIA	ITALIA	FRANCIA	INGLATERRA	ESPAÑA	IMPERIO ÁRABE
El imperio griego amenazado por los turcos provoca las cruzadas (1095). Lo reemplaza un imperio latino (1204). El imperio latino dura de 1204 á 1261. El imperio griego se levanta, pero sin fuerza, y es destruido pieza por pieza por los turcos otomanos. 1453. Toma de Constantinopla.	*Casa de Sajonia* (918-1024). Otón I, emperador (962). *Casa de Franconia* Enrique IV y Gregorio VII (1073-1085). Contienda de las investiduras. *Casa gibelina*. Federico I Barbaroja (1152-1190). Federico II (1218-1250). Interregno (1250-1273). Rodolfo de Habsburgo. *Casa de Austria* *Casa de Luxemburgo* (1308-1438). Vuelta de la *Casa de Austria* (1438).	Avasallada á la Alemania. Guerra del *Sacerdocio y del Imperio*. Gregorio VII. Alejandro III. Inocencio III. Inocencio IV. Triunfo de los papas (1250). Pero Bonifacio VIII sale vencido en su lucha contra el rey de Francia, Felipe el Hermoso (1305). Cautiverio de Babilonia. Gran cisma. Repúblicas italianas. La democracia en Florencia. La aristocracia en Venecia.	Últimos Carolingios reducidos al territorio de Laon. Advenimiento de los *Capetos* (987). Debilidad de los cuatro primeros Capetos. *Luis VI* reanima la monarquía. *Felipe Augusto* la fortifica. *San Luis* y *Felipe el Hermoso* acaban de asegurar su poderío. Los *Valois*. *Felipe VI*. Guerra de los *Cien años* (1320-1453). Juan el Bueno. Carlos V. Carlos VI. Carlos VII.	La monarquía anglo-sajona debilitada por las invasiones danesas (1066). Conquista por Guillermo de Normandía. La dinastía *normanda*, muy fuerte y superior á los señores. La dinastía de los *Plantagenets* (1154), muy fuerte con Enrique II. Ricardo Corazón de León, declina con Juan sin Tierra. La **Carta Magna** (1215). Se constituye el **Parlamento** bajo *Enrique III* y *Eduardo I*. Ricardo II. Los Lancastres (1399). Enrique IV. Enrique V. Enrique VI.	Reinos de *Asturias*, *León*, de *Navarra*, *Castilla*, *Aragón*. Origen de *Portugal* (1095-1139). Cruzada contra los moros.	Decadencia de los dos califatos. Los turcos dominan el califato de Bagdad desde el año 1060. Los cristianos precipitan la ruina del califato de Córdoba desde el año 1031.



LIBRO V

HISTORIA MODERNA

CAPÍTULO XXXI

PROGRESOS DE LA UNIDAD EN LOS REINOS

1. Los tiempos modernos. — *Moderno* quiere decir reciente: propiamente hablando, los *tiempos modernos*, son, pues, los más próximos al siglo en que vivimos.

Pero además de esa significación la palabra tiene otra en historia. Como los progresos que han conducido á la constitución de nuestra actual sociedad arrancan del siglo XV, la designación de *tiempos modernos* implica la idea de época de progreso continuo, de época en la que se organizó el mundo según hoy le vemos.



Primeros cañones.

2. Grandes invenciones y grandes descubrimientos; la pólvora de cañón; la artillería. — Se confunde la imaginación al pensar cuán poca cosa basta para producir las más importantes revoluciones. Una mezcla de *azufre*, *carbón* y *salitre;* algunos trapos convertidos en *papel*, algunas *letras de metal*, una *aguja* que gira sobre un eje, he ahí lo que ha cambiado el mundo.

Sin pruebas, se ha atribuido la invención de la **pólvora de cañón** á un fraile inglés del siglo XIII, *Rogerio Bacon*, ó á un fraile alemán, *Schwartz*. Lo cierto es que los orientales conocían hacia largo tiempo la *pólvora voladora;* y que en el siglo XIV se conoció la fuerza de la pólvora comprimida y *detonante*. En la batalla de Crecy

hubo *bombardas*; pero en los sitios se empleaban sobre todo los *cañones* (largos tubos en forma de bastón).

Se modificó, pues, el arte de la guerra.

3. La brújula. — En Oriente poseían ya agujas *imanadas* que se inclinaban hacia el norte; pero en estas **brújulas** primitivas, la aguja flotaba en un vaso de agua, sostenida por un corcho. El italiano *Gioia* (de Amalfi) imaginó en el siglo XIII suspenderla sobre un eje que la permitiría moverse en todos sentidos, y como si de repente se hubiera levantado un denso velo, **una mitad del globo se descubrió al hombre.**

4. El papel. — En la antigüedad se escribía en hojas de *papiro* ó en tablillas untadas de *cera*. Después prepararon pieles en *Pérgamo* (Asia Menor), que se llamaron *pergaminos*; y, finalmente, en la época de las cruzadas, se conoció el **papel** *de trapo*.

Fué un gran progreso, y gracias á él se pudieron multiplicar los *manuscritos*; pero salían muy caros.

Gutenberg, nacido en Maguncia, pasó á trabajar á Estrasburgo, y allí creó los *caracteres movibles*. Debe decirse que antes habían imaginado *imprimir* con planchas de madera tallada, como hacían los chinos. Gutenberg logró fabricar *letras de metal* (1436).

Asociados Gutenberg, Pedro Schœffer y Juan Fust, perfeccionaron la *fundición de los caracteres*, la *tinta*, la *prensa*, y la primera obra que publicaron fué la *Biblia* (1455). **Estaba descubierta la imprenta y la ciencia se iba á poner al alcance de todo el mundo.**

5. Importancia de estos descubrimientos. — Tales invenciones cambiaron, pues, la política y el comercio y abrieron horizontes al espíritu humano: se produjo una triple **revolución política, económica é intelectual**, y como consecuencia de esta última, una revolución **religiosa.**

6. La política moderna: progresos de la monarquía. — En casi todos los Estados la *corona real* triunfaba del *feudalismo*. Los diferentes países de Europa, divididos al extremo, tienden á la **unidad**; pero no sin lucha, porque tratan de mantenerse las fuerzas feudales. **Luis XI** las vence en Francia.

7. Luis XI (1461-1483). — Luis XI ya no se parece á los

reyes imprudentes y batalladores de la edad media. Pequeño y endeble, menospreciaba las pompas teatrales; lo que le agradaba era negociar, hablar y engañar.

Con sus precipitadas reformas se hace enemigo de todos. La liga llamada del **Bien público** lo pone en grave peligro; pero la batalla indecisa de **Montlhery** (1465) y los tratados de **Conflans** y de **Saint-Maur** sacan de apuros al rey, que abandona á los señores todo cuanto le piden.

Carlos el Temerario, duque de Borgoña en 1467, forma otra liga contra Luis XI. Intenta burlarla el rey, como la primera, por medio de negociaciones, y acude á **Perona** (1468) para encontrarse con su adversario; pero la noticia de una rebelión en *Lieja*, excitada por los emisarios de Luis, irrita al duque que conserva preso al rey y no le suelta sin haberle arrancado un tratado oneroso.

Luis XI hace anular en 1470 el tratado de Perona por una *asamblea de notables* reunida en Tours, y trata de recobrar lo que ha perdido, sobre lo cual se forma una tercera liga, y los señores se proponen desmembrar el reino. En esto muere el *duque de Guiena*, hermano de Luis XI y jefe de la liga (1472).

Carlos el Temerario acusa á Luis XI de haber mandado envenenar á su hermano y entra en Picardía, donde comete atroces crueldades. Fracasa en el sitio de **Beauvais**, donde se distingue la heroína **Juana Hachette** (1472). Había contado con su aliado Eduardo IV, rey de Inglaterra; pero éste no pareció entonces, y cuando se decidió á venir á Francia en 1475, Carlos estaba ocupado en otras expediciones, por manera que sin trabajo logró Luis XI que firmara el rey de Inglaterra el tratado de **Pecquigny** (1475).

Con esto se halló libre Luis XI para vengarse de todos aquellos que le habían hecho traición. Ya tenía en un encierro al *duque* de *Alenzón* y había mandado degollar en Lectoure al *conde de Armagnac*. Ahora hizo decapitar al condestable de *Saint-Pol* (1475) y al *duque de Nemours* (1477).

Entretanto, Carlos, siempre fogoso, uno de los últimos representantes de la fuerza bruta de los señores de la edad media, conquistaba la Lorena y entraba en guerra contra los *suizos*. Vencido desde luego en **Granson** (1476), lo fué también después y completamente en **Morat**. Furioso, se volvió contra la Lorena que se había sublevado, y en medio del invierno puso sitio á **Nancy**, en cuya empresa perdió la vida (1477).

Luis XI trató de recoger toda la sucesión de Borgoña; pero no lo consiguió sino en parte. Al cabo de una corta guerra, en la que sobresale la batalla de *Guinegate*, Luis XI firma con *Maximiliano de Austria*, viudo de María de Borgoña, el tratado de **Arras** (1482)

que dejaba á Francia el **Artois**, las **ciudades del Somme** y el **ducado de Borgoña**.

Luis XI había recogido también la sucesión del **Anjou** (Maine, Anjou, Provenza, 1481), y había adquirido el **Rosellón**.

Luis XI falleció en 1483 después de un reinado que se distingue por la notable extensión que tuvo el dominio de la corona y sobre todo la autoridad regia.

Desarrolló la **administración** y extendió su acción sobre las provincias más distantes, creando los *correos*.

Fomentó el comercio y, bajo su reinado, vinieron operarios de Venecia, Génova y Florencia que fundaron en Tours las primeras manufacturas de sederías.

Luis XI favoreció el establecimiento de la *imprenta* en París (1469).

Del tiempo de Luis XI es **Villón**, que puede considerarse como el primer poeta francés; y uno de los familiares del terrible rey era **Felipe de Commines** que, el primero, por su elevación de ideas, ha merecido el nombre de *historiador* entre los franceses.

8. Ana de Beaujeu. — Luis XI dejaba un hijo menor *Carlos VIII* y una hija inteligente y enérgica, **Ana de Beaujeu**, que ejerció la *regencia* (1483-1491).

Ana de Beaujeu supo limitar la reacción que se operó en un principio contra el gobierno de Luis XI. Reunió en 1484 los **Estados generales**, la asamblea más completa que se había visto hasta entonces, pues fueron admitidos los villanos á nombrar los electores que debían elegir los diputados. El *tercer estado* se mostró atrevido en sus reclamaciones, y hasta hubo un diputado de la nobleza de Borgoña, *Felipe Pot*, señor de la Roche, que habló altamente de la *soberanía del pueblo*. Así fué que Ana se apresuró á cerrar los Estados en cuanto se arregló la cuestión de regencia á su favor y obtuvo subsidios.

Ana supo reprimir las tentativas de rebeliones hechas por *Luis de Orleans* y que llamaron la **guerra loca**. Luis fué derrotado en **Saint-Aubin du Cormier** (1488).

Francisco II, duque de Bretaña, había sostenido á Luis de Orleans; y Ana de Beaujeu aprovechó su victoria para destruir la independencia de este último Estado feudal. Gracias al enlace de Carlos VIII con la heredera de esta provincia, la **Bretaña quedó reunida á la corona de Francia.**

9. Inglaterra. — Durante un siglo, la Inglaterra había usado sus fuerzas en una lucha estéril contra la Francia. La familia de los Lancastres había perdido todas las provincias ganadas en el continente, y entonces se recordó que esta familia había usurpado el trono. La de **York**, pretendiendo tener derechos superiores, disputó la corona á los **Lancastres**, la aristocracia inglesa se dividió, y una horrible guerra civil asoló el país. Los príncipes de la casa de York llevaban en sus armas una *rosa blanca*, y los de la casa de Lancastre una *rosa encarnada*. Se llamó esta lucha la **guerra de las Dos Rosas** (1455-1485).

10. Guerra de las Dos Rosas (1455-1485). — *Enrique VI*, príncipe débil, y que muy luego perdió la razón, no podía defenderse; pero su esposa, *Margarita de Anjou*, princesa francesa, desplegó una energía que no se desmintió ni en los más terribles descalabros. Luchó con encarnizamiento hasta 1471, hasta que vió destruido su último ejército, degollado su hijo el príncipe de Gales y preso su esposo Enrique VI en la torre de Londres, donde no tardó en morir. También ella estuvo prisionera mucho tiempo. La casa de York triunfaba pues, con **Eduardo IV**.

Pero su triunfo debía ser breve. Á la muerte de Eduardo IV, su hermano, el duque *Ricardo de Glocester*, quiere apoderarse del trono en detrimento de sus sobrinos. Feo, disforme, con la conciencia cargada ya de crímenes, Glocester se apodera de los dos hijos de Eduardo y los manda ahogar en la Torre de Londres, crimen que ejecuta el infame Tyrrel. Rey, con el nombre de **Ricardo III**, sembró el terror en el país.

Un vástago lejano de los Lancastres, *Enrique Tudor de Richmond*, refugiado en la Bretaña, desembarcó entonces en Inglaterra y muy luego acudieron á él masas de combatientes. Ricardo III le dió sangrienta batalla cerca de **Bosworth** (1485) y obtuvo siquiera una muerte gloriosa que no merecía. Los soldados de Enrique recogieron la corona de Ricardo y ciñeron con ella la frente de su jefe.

Enrique se casó con la hija de Eduardo IV, sobrina de Ricardo, *Isabel*, y con este enlace confundió los derechos de las dos familias de York y de Lancastre. Desde aquel día las dos rosas brillaron en el mismo tallo.

11. Enrique VII Tudor: poder absoluto de la corona. — Los treinta años de guerra habían costado la vida á ochenta príncipes y casi destruído la antigua nobleza, que pereció en los campos de batalla ó en los patíbulos. La Inglaterra se quedó aniquilada.

Bajo este concepto, *Enrique VII*, que inauguraba la dinastía de **Tudor**, pudo ejercer un **poder absoluto**.

12. España: Castilla y Aragón. — Ya hemos dicho que

se habian formado cuatro reinos cristianos en la otra parte de los Pirineos, que eran *León*, *Castilla*, *Navarra* y *Aragón*. De estos reinos, los de *Castilla* y *Aragón*, los más débiles en un principio, fueron después los más fuertes.

El de **Castilla** absorbió al de León en 1250 y se extendió en el interior de España hasta pasar el *Tajo*.

El de **Aragón** se desarrolló en la comarca superior del *Ebro*; sus reyes tuvieron marina y disputaron el imperio del Mediterráneo á las repúblicas italianas.

13. Unión de Castilla y Aragón; Fernando el Católico é Isabel (1469-1479). — Con frecuencia se habian unido por alianzas los soberanos de Castilla y de Aragón; pero en el siglo XV, un casamiento produjo la reunión definitiva de entrambos reinos.

Isabel proclamada **reina de Castilla** por los grandes, rebelados contra su hermano Enrique IV, necesitaba apoyo, y se casó en secreto con **Fernando**, hijo del rey de Aragón *Juan II* (1469). En 1479, Fernando por la muerte de su padre, era rey de **Aragón**.

Fernando é Isabel se hallaban pues, á la cabeza de los dos reinos. **Existia España.**

14. Conquista del reino de Granada (1492). — La primera consecuencia de la unión de entrambos reinos fué la liberación de la parte de España que todavía ocupaban los musulmanes. Fernando é Isabel atacaron el *reino de Granada*, el último de los reinos árabes.

Al cabo de once años de luchas, los árabes se vieron reducidos al casco de la ciudad. *Granada* era la reina de Andalucía y debia su nombre á su semejanza con una granada abierta. Enriquecida durante muchos siglos con los despojos de España, tenia gran fama por sus palacios de mármol, de los cuales la *Alhambra*, que era el principal, excita todavía la admiración del viajero.

Castellanos y aragoneses se acamparon al frente de la célebre ciudad, postrer baluarte del islamismo. *Boabdil*, rey joven pero sin energía, dejaba al pueblo que se defendiera sin tomarse el trabajo de dirigirle. El campamento español fué presa de las llamas y entonces Isabel mandó construir toda una ciudad de madera, para demostrar su firme intención de permanecer allí todo el tiempo necesario : la ciudad de Santa Fe.

Á los nueve meses de sitio capituló Granada, y Boabdil se alejó á vivir en un dominio que le cedieron los vencedores. Cuando se

halló en la cumbre de los montes desde donde podia distinguir su perdida ciudad, se detuvo, fijó la vista en Granada y lloró amargamente. Su madre *Aisa*, que le acompañaba, le dijo : « Haces bien, hijo mio, en llorar como mujer el reino que no has sabido defender como hombre. »

15. Poder de la monarquía española. — Después de la conquista de Granada, *toda la Península*, menos *Portugal*



España en los tiempos de los Reyes Católicos.

y *Navarra*, se hallaba en poder de los Reyes Católicos Fernando é Isabel.

El rey disponia, pues, de fuerzas considerables con las que contenia á la nobleza española. Favoreciendo á la *Inquisición*, tribunal religioso encargado de investigar y castigar á los enemigos de la fe, lo convirtió en tribunal político, en instrumento de despotismo. La monarquía española vino á ser así de repente uno de los **gobiernos más absolutos** de Europa.

16. Ambición y grandeza de la casa de España. —

En cuanto llegó á la unidad, alcanzó España el más alto grado de poderío. Fernando intervino en las guerras de Europa, conquistó el *reino de Nápoles* (1502-1504) y acabó de someter la *Navarra* (1512).

Al mismo tiempo, como veremos más adelante, España adquiría un inmenso imperio allende el Océano.

Finalmente, como la grandeza excitaba más y más la ambición, los soberanos de España prepararon con lazos matrimoniales la unión entre su casa y la de Austria.

Juana, hija de los reyes Católicos, heredera de las dos coronas de Castilla y de Aragón, se casó con *Felipe el Hermoso*, hijo de *Maximiliano*, emperador de Austria, alianza que debía conducir á la formación de la **monarquía de Carlos V.**

Resumen. — 1-5. Los tiempos modernos se inauguran con grandes cambios producidos por las invenciones y los descubrimientos. La *pólvora de cañón* cambia el arte de la guerra; la *brújula* permite los largos viajes; el *papel* y la *imprenta* ponen la ciencia al alcance de todo el mundo.

6-8. En casi todos los Estados triunfan los *reyes*, como en Francia **Luis XI**, que domina á las más poderosas casas feudales (1461-1483), y la regente **Ana de Beaujeu** que prepara la reunión del último Estado feudal, la *Bretaña*.

9-11. En Inglaterra, una guerra civil de treinta años (1455-1485), llamada de las *Dos Rosas*, diezma la aristocracia y conduce á la monarquía casi absoluta bajo la familia de **Tudor**.

12-16. En España, **Fernando el Católico** é **Isabel** reunen los dos reinos de **Castilla** y **Aragón** (1469-1479). La unidad de España produce su completa independencia, siendo destruido el último reino musulmán, el de **Granada** (1492). Finalmente, el rey de España se hace también soberano casi absoluto.

Ejercicios. — *Grandes invenciones y descubrimientos; sus consecuencias.* — *¿Cómo se realizó la unidad de España?* — *Sus consecuencias.* — *Reinado de Luis XI, en Francia.*

Cuestionario. — 1-5. ¿Qué se entiende por moderno? — ¿Cuáles fueron las consecuencias del uso de la pólvora de cañón? — ¿Qué es la brújula? — ¿Cuándo se perfeccionó? — ¿A qué se escribía en la antigüedad? — ¿De dónde proviene el papel? — ¿Cómo se inventó la imprenta? — ¿Qué revolución salió de estos descubrimientos?

6-8. ¿Qué cambios sobrevinieron en los Estados? — Se refiere brevemente el reinado de Luis XI. — ¿Qué servicios prestó la regente Ana de Beaujeu?

9-11. ¿Qué guerra civil hubo en Inglaterra? — ¿Qué dinastía llegó al poder?

12-16. ¿Cuáles fueron los diversos reinos cristianos de España? — ¿Cómo se hizo la reunión de Castilla y Aragón? — ¿Cuáles fueron sus consecuencias? — ¿Cuál fué el poder de Fernando el Católico? — ¿Qué alianza fundó la grandeza de la casa de España?

CAPÍTULO XXXII

GUERRAS DE ITALIA — EL EQUILIBRIO EUROPEO FRANCISCO I Y CARLOS V

4. Las guerras modernas. — No podía menos de suscitar rivalidades la constitución de poderosos Estados; y sucedió que en vez de *guerras feudales* hubo **guerras generales**. Los ejércitos se hicieron cada día más numerosos; comenzó la ciencia de manejarlos, y el **arte militar** se vió llamado á hacer grandes progresos en los tiempos modernos.

También empezaron las alianzas entre los Estados, las *ligas*, las coaliciones. Hubo un arte de *negociar*, y la **diplomacia**[1] fué una ciencia.

2. Italia primer campo de batalla para los Estados europeos. — Las rivalidades de las potencias europeas tuvieron por primer campo de batalla y por principal teatro la *Italia*.

Tenemos dicho que *Italia* no logró constituir un *reino unido*, y por tanto estaba dividida en *reino de Nápoles*, *Estados de la Iglesia*, repúblicas de *Florencia*, de *Génova*, de *Venecia*, *ciudades lombardas* y una porción de principados pequeños.

3. Estados italianos en el siglo XV. — En **Nápoles**, la casa de Aragón había triunfado de la casa de Anjou; pero ésta había legado sus derechos á la casa de Francia, que quiso hacerlos valer, y de aquí las guerras de Italia.

Eran tales las divisiones de los italianos, que por todas partes llamaban al extranjero. Los napolitanos echaban de menos á los franceses, y los **romanos** estaban cansados de los escándalos de un papa indigno de este nombre, *Alejandro VI Borgia*.

En **Florencia**, la familia de los **Médicis** había confiscado á su provecho la libertad y transformado en principado la república. Sin duda **Cosme I** (1450-1464) pareció igualar á Pericles; pero sus hijos hacían sentir demasiado su autoridad, y los florentinos,

1. De *diplóma*, escrito, tratado.

animados por las predicaciones del monje dominico **Jerónimo Savonarola**, se hallaban prontos á levantarse contra *Pedro II de Médicis*.

En **Milán**, los **Sforcia** habian reemplazado á los *Visconti*, y Ludovico, que habia usurpado el ducado á su sobrino Juan Galeoto, llamaba á Carlos VIII á Italia, contando con que este aliado afian-



Italia en el siglo XV.

zaria su poder; **Génova**, en plena decadencia, habia querido entregarse á Luis XI, quien decia: « Los genoveses se me quieren entregar y yo los entrego al diablo. »

4. Situación moral de la Italia. — Las ciudades italianas habian gastado toda su energía en sus rivalidades. El lujo y la corrupción las tenian invadidas; en ninguna parte

habia ya ejércitos nacionales, y las bandas de mercenarios, de **condottieri**, se alquilaban á los príncipes y á las ciudades, cambiando de partido según el salario.

Savonarola recorria las poblaciones diciendo: « ¡Oh! Italia, ¡oh! Roma, os entregaré en manos de un pueblo que os borrará de entre los pueblos. Van á venir los bárbaros, hambrientos como leones. »

5. Los franceses en Italia; expedición de Carlos VIII (1494-1495); primera liga europea. — Los bárbaros eran los franceses, incultos aún, ignorantes y que debian sembrar el espanto en las poblaciones flojas de Italia.

Carlos VIII, á la cabeza de un reino compacto y unido, arrastró á su nobleza allende los Alpes. Reclamó el reino de Nápoles, y su ambición excitada llegó á soñar la restauración del imperio de Constantinopla.

Abandonando la mayor parte de las conquistas de Luis XI, soltando la presa por la sombra, se pone en marcha « altanero y triunfante ». En todas partes se le abre el camino, y Carlos entra en Nápoles (1495) con vestidura imperial, llevando en la mano el globo del mundo y una hermosa corona de oro en la cabeza.

Sin embargo, los príncipes italianos, amedrentados ante aquel amo á quien acababan de llamar, se unen y buscan apoyo en Fernando el Católico, Maximiliano de Austria y Enrique VII de Inglaterra. Los que Carlos habia pagado tan bien, guardaban los salarios recibidos y rompian sus tratados. **Los triunfos de la Francia excitaban la primera envidia y la primera coalición europea.**

Carlos VIII debió abrirse paso con las armas en la mano en **Fornovo** (1495).

6. Guerras de Luis XII (1498-1515). — Carlos VIII falleció en 1498 antes de haber podido repetir su expedición, y tuvo por sucesor su primo *Luis de Orleans*, que tomó por esposa á su viuda, *Ana de Bretaña*, y debia proseguir sus ambiciosos proyectos en Italia.

Luis XII descendia de Valentina de Milán, de la familia de los Visconti. Como heredero de los derechos de su abuela, reclamó el *Milanesado*, y como heredero de Carlos VIII, el *reino de Nápoles*.

Gran perspectiva de guerras estériles para los franceses.

Luis XII se apoderó seguidamente del *Milanesado*, lo perdió y lo recobró en menos de un año (1500).

Después, para asegurarse mejor el reino de Nápoles, lo repartió de antemano con el rey de España, que también lo codiciaba; pero Fernando el Católico engañó á Luis XII y, no obstante el denuedo de los grandes capitanes franceses *Bayardo*, *La Palisse* y *Luis de*

Ars, los franceses perdieron el reino de Nápoles, habiendo sido derrotados en **Seminara** y en **Cerignoles** (1503).

Descorazonado y enfermo, Luis XII firmó los imprudentes **tratados de Blois** (1504-1505), en cuya virtud la hija de Luis XII se casaba con un príncipe de la casa de Austria y se le abandonaba la Borgoña. Sin embargo, el rey, comprendiendo su falta política, hizo anular aquellos tratados por los *Estados generales* de Tours (1506), que dieron á Luis XII el bello nombre de *Padre del pueblo*.

Desgraciadamente, Luis XII se unió con sus enemigos contra los venecianos, sus únicos aliados posibles en Italia, y derrotó á los venecianos en **Agnadel** (1509).

Entonces la liga que había formado contra Venecia se volvió contra él teniendo por jefe al papa *Julio II* : fué la **Santa Liga** (1511-1512). Los franceses, asaltados por todas partes en Italia, resistieron, y un joven príncipe, sobrino de Luis XII, **Gaston de Foix**, se ilustró con las victorias de **Bolonia**, **Brescia** y **Rávena** (1512); pero sucumbió en esta última, envuelto en su triunfo.

El papa *León X*, sucesor de Julio II, rehizo la liga de *Malinas* (1513), y los franceses perdieron contra los suizos la jornada de **Novara**, como perdieron también al norte la batalla de **Guinegate**. La *Francia fué invadida por todos lados* y Luis XII se apresuró á tratar con sus enemigos.

Falleció en 1515, habiendo hecho olvidar sus faltas por su buena **administración** y la de su consejero, el cardenal **Jorge de Amboise**.

7. Francisco I; batalla de Mariñán (1515). — Sucedió á Luis XII su primo Francisco de Angulema, casado con su hija Claudia. Este joven rey de veinte y un años comenzó por un golpe brillante. Para reparar los descalabros de Luis XII, reunió un ejército que, animado con su ardor, escaló los Alpes, como antiguamente Aníbal. Los suizos, que defendían aquellas montañas, tuvieron que replegarse sobre Milán y fueron derrotados cerca de la ciudad en la célebre batalla de **Mariñán** (1515).

Esta victoria aseguró de un solo golpe á Francisco I el *Milanesado* y la dominación de Italia. Los suizos, que se titularon hasta entonces « dominadores de príncipes », concluyeron una **paz perpetua** con Francisco I (tratados de Ginebra y de Friburgo, 1515-1516).

Asustado, el papa León X se unió igualmente á Francisco I, con quien firmó un tratado ó **Concordato** (1516).

8. Carlos de Austria; reunión de los principados austriacos y de España (1516); Carlos emperador de Alemania (1519). — Las guerras de Italia se habrían terminado en beneficio de Francia, si una potencia nueva que acababa de formarse no hubiese obligado á Francisco I á continuarlas. Ya, á fines del reinado de Luis XI, *Maximiliano*, príncipe de la casa de Austria, había ganado los **Países Bajos** por su enlace con María de Borgoña. Su hijo, *Felipe el Hermoso*, se casó con la hija de Fernando é Isabel adquiriendo así derechos á la corona de España.

Felipe murió en 1504, dejando dos hijos, *Carlos* y *Fernando*. Carlos, el primogénito, vástago de poderosas familias que habían doblado su poder con buenas alianzas, iba á recoger el fruto de tantos enlaces.

Á la muerte de su padre, heredó los **Países Bajos**; cuando murió su abuelo materno, Fernando el Católico, fué **rey de España** (1516) y, al fallecimiento de Maximiliano, su abuelo paterno (1519), entró en posesión de los **ducados austriacos**.

Por encima de todas estas coronas se ciñó Carlos la **corona imperial** alemana y fué **Carlos V**[1]. Como si no fuera bastante, el reino de España que acababa de recibir, comenzaba á extenderse allende los mares con la conquista de **Méjico** y el **Perú**, cuyas minas de oro iban á suministrarle recursos casi inagotables.

Aquella inmensa monarquía envolvía á Francia por todos lados y amenazaba la independencia de Europa. Francisco I tuvo la gloria de combatirla.

9. Guerras de Francisco I y Carlos V (1520-1544). — Cuatro períodos se distinguen en esa larga lucha. El *primero* (1521-1526) es notable por la defensa de **Mezieres**, al norte, donde también se ilustró Bayardo. *Lautrec* perdió en Italia la batalla de *la Bicoca* (1522), y agravó el peligro la defección del *condestable de Borbón* (1523). Borbón se puso al frente de los ejércitos de Carlos V; el almirante Bonnivet fué derrotado en *Biagraso*, y *Bayardo* pereció después de haber atravesado el Sesia (1524). Los imperiales con Borbón invadieron la *Provenza*; pero fracasaron en el sitio de **Marsella** (1524).

Entonces acudió Francisco I, persiguió á los imperiales en Italia y emprendió el asedio de Pavía; pero cometió imprudencias y perdió la batalla de **Pavía**, donde cayó prisionero (1525).

1. En latín *Carolus Quintus*. Carlos V de Alemania, I de España.

Llevado á Madrid, al cabo de un año de cautividad debió firmar el oneroso tratado de **Madrid** (1526).

La *segunda guerra* (1527-1529) comenzó por ser indirecta. Francisco I había concluido la *liga de Cognac* con Enrique VIII de Inglaterra y los Estados italianos; pero no hizo nada para salvar á estos Estados invadidos por los imperiales. Se necesitó que sobreviniera el odioso saqueo de **Roma** que hicieron los imperiales, mandados por Borbón (1527), para decidirle á enviar á Italia un ejército mandado por *Lautrec*.

Este ejército arrojó de Roma á los lansquenetes y marchó sobre **Nápoles** que asedió; pero la defección del genovés *Andrés Doria* y de su flota comprometió la campaña. Lautrec murió de la peste, y la derrota de otro ejército en *Landriano* decidió á Francisco I á firmar la paz de **Cambrai** (ó de las Damas, 1529).

Para fortificarse contra Carlos V, no temió Francisco I hacer alianza con los turcos. En su *tercera guerra* (1536-1538), se apoderó de la **Saboya**; y entonces Carlos V invadió la *Provenza* que arruinaron los franceses para impedir que cayera en manos de los imperiales. La tregua de **Niza** suspendió las hostilidades en 1538.

Francisco dejó á su rival que atravesara el reino con el fin de que pudiera castigar á la ciudad de *Gante* sublevada; pero Carlos V eludió sus promesas y comenzó la *cuarta guerra* (1542-1544). Fué más afortunada para los franceses en Italia, donde la victoria de **Cerisoles** (1544), ganada por el conde de Enghien, compensó la derrota de Pavía.

Sin embargo, la Francia fué invadida y Carlos V penetró hasta Château-Thierry. Francisco I firmó el tratado de **Crespy** (1544), y después el de *Ardres* (1546) con Enrique VIII, que había tomado Boulogne.

10. Guerras de Enrique II. — Su hijo *Enrique II* se unió con los protestantes de Alemania y conquistó los *Tres Obispados*, **Metz**, **Toul** y **Verdún** (1552).

Airado Carlos V, llegó á sitiar á **Metz** que defendió enérgicamente el duque **Francisco de Guisa** (1552); vencido de nuevo en **Renty** (1554), Carlos V firmó una tregua en **Vaucelles** (1556).

Aquel mismo año abdicó Carlos V; pero su hijo, **Felipe II**, continuaba siendo temible, aun cuando no tenía ya ni el Austria ni la Alemania. Volvió la guerra, primero en Italia, donde el duque de Guisa no pudo triunfar del duque de Alba, pero Francia se vió invadida de nuevo, y la batalla de **San Quintín**, perdida por el condestable de Montmorency (1557), fué para ella un terrible desastre.

Para repararlo, llamaron á Guisa de Italia. El duque de Guisa se apoderó de **Calais**, la última ciudad que los ingleses poseían en Francia, lo que costó la vida, de pesadumbre, á la reina de Inglaterra *María Tudor*, mujer de Felipe II (1558).

La paz de **Cateau-Cambresis** (1559) terminó las guerras de Italia y el primer período de la rivalidad de Francia y de la casa de Austria. Francia renunciaba á Italia y devolvía la *Saboya*; no quedándole más de aquellas prolongadas guerras que la honra de haber defendido la independencia de Europa.

11. La administración bajo Francisco I y Enrique II. — Conviene advertir que aquellas largas guerras se hacían á distancia, que ocupaban á la nobleza y que el país respiraba en el interior. El soberano no cesaba de desarrollar su sistema de administración y marchaba más y más hacia el **poder absoluto**. Francisco I no congregó los *Estados generales*, los reemplazó con asambleas de notables, y adoptó esta fórmula en sus decretos: « *Porque tal es nuestro buen placer.* »

Sin embargo, puso á los jueces señoriales bajo la vigilancia de los jueces reales (edicto de *Cremieu*); y por otro edicto, el de *Villers-Cotterets*, limitó la jurisdicción de los tribunales eclesiásticos; sustituyó el *francés* al latín en la redacción de los actos notariales y mandó á los curas párrocos que llevaran registro de los nacimientos, casamientos y defunciones, lo que fué principio del **estado civil**.

Francisco I reglamentó las cuestiones religiosas por el **Concordato** de 1516 que acordaba al rey el *nombramiento de obispos y abades*, reservando al papa la *investidura canónica*. También intentó la organización de **legiones provinciales**, ensayo de ejército nacional, que no surtió efecto.

Las guerras y el amor al lujo le arrastraron á considerables gastos, y dió el funesto ejemplo de confundir el **tesoro real** con el **tesoro público** para facilitar la extracción de recursos. Bajo su reinado fueron onerosos los impuestos, se aumentaron los servicios corporales, se comenzó á formar la **deuda pública**, y el rey estableció las primeras **rentas perpetuas** sobre la casa de ayuntamiento.

Además, entrando en una mala vía, llevó á la práctica el grave abuso de la **venalidad de los cargos**, que produjo muy luego la creación de una nobleza llamada de *toga* al lado de la *nobleza de espada*. Cometió la falta de permitir que su madre, Luisa de Saboya, se vengara del superintendente **Semblançay**, que murió ahorcado en Montfaucón (1527).

Bajo su reinado, **Jacques Cartier** descubrió el **Canadá** (1535), donde los franceses debían fundar una colonia. Finalmente, debe notarse que Francisco I arrojó un esplendoroso velo sobre sus faltas y sus desgracias con la protección que dispensó á las letras y las artes, que brillaron grandemente bajo su reinado.

12. Carlos V y los turcos. — Si Carlos V había fracasado en sus planes contra Francia, fué porque debió sostener al mismo tiempo terribles luchas contra los *turcos*.

Después de la toma de Constantinopla, *Mahomet II* había sojuzgado á la *Grecia* y atacado á la *Hungría*, enérgicamente defendida por *Juan Huniade* y su hijo *Matías Corvin*.

Selim el Feroz (1512-1520) quitó á los mamelucos la *Siria* y *Egipto*; se apoderó de la **Meca**, y el sultán de los turcos vino á ser **jefe de la religión musulmana**.

Solimán II (ó Salomón), contemporáneo de Francisco I y de Carlos V (1520-1566), extendió más aún el imperio otomano. Al cabo de doce asaltos se hizo dueño de **Belgrado**, muralla de la Hungría, y luego quitó la isla de **Rodas** á los Hospitalarios, cuyo gran maestre, *Villiers de l'Isle-Adam*, se ilustró por su heroica defensa. En 1526, invadió la Hungría y derrotó á los húngaros en la sangrienta batalla de **Mohacz**. El rey Luis de Hungría pereció en la pelea.

Carlos V hizo entonces que los húngaros eligieran á su hermano Fernando; pero Solimán le opuso un rival, *Zapoli*, que llegó á ser coronado; después de lo cual penetró en Austria y puso cerco á **Viena** (1529). El peligro que corrió Alemania obligó á Carlos V á precipitar la paz de Cambrai. Solimán debió retirarse ante todas las fuerzas de Alemania que reunió Carlos.



Carlos V.

Sin embargo, volvió en 1532; pero también debió retroceder en presencia de una imponente manifestación de la Alemania, y Carlos logró siquiera proteger el centro de la Europa.

13. Expediciones de Carlos V contra Túnez y Argel (1535-1541). — Carlos V resolvió á su vez atacar á los musulmanes. El pirata *Barbaroja*, teniente de Solimán, había establecido su dominación en **Túnez** y en **Argel** y desde allí enviaba flotas á las costas de España y de Italia.

Carlos V apresta naves, se encamina á *Túnez* y liberta á veinte mil cristianos cautivos (1535). Toda Europa celebró aquel triunfo, y Carlos pareció el defensor de la cristiandad.

En 1541 intentó otra expedición contra *Argel*; pero esta vez su flota fué desbaratada por la tormenta.

14. Alianza de Solimán con Francisco I. — Francisco I hubo de comprender lo ventajoso que sería para su causa una alianza con Solimán, y, prescindiendo de la opinión de la época, entró en relaciones con él, distinguiendo los *intereses políticos* de los *intereses religiosos*. Era otra idea moderna.

Las relaciones comenzadas por Francisco I debían continuarse en los tiempos de sus sucesores, y los franceses obtuvieron *Capitulaciones* que les daban la exclusiva del comercio de Oriente.

15. Carlos V y la Alemania. — Fuera de las luchas contra Francia y contra los turcos, Carlos V tuvo que hacer frente á las graves dificultades que le suscitó en Alemania la *Reforma*, como veremos más adelante; y se vió obligado á reconocer la libertad de la nueva religión, por la paz de **Augsburgo** (1555).

16. Abdicación de Carlos V (1556). — Carlos, que se hallaba viejo á cincuenta y seis años, cansado de guerras, achacoso, hastiado de una grandeza que no le había permitido un día de descanso, triste en medio de su inmenso poder, resolvió descargarse del peso del imperio.

Por sus propias manos rompió su monarquía. Dejó á su hermano *Fernando* la **Alemania** y las posesiones de la **casa de Austria**, y á su hijo *Felipe*, la **España**, los **Países Bajos** y el **Nuevo Mundo** (1556). Abandonó todas sus coronas, creyendo acabar así con todos sus cuidados, y se retiró al monasterio de *Yuste*, en el fondo de un pintoresco valle de España. En vano buscó el reposo en aquella soledad, donde falleció á los dos años (1558).

Sin embargo, no había desaparecido el peligro para Francia. Aunque separadas, las dos casas de Austria y de España seguían aliadas, y más de una vez la Francia debía chocar de nuevo contra aquella temible unión que había combatido con tanto trabajo.

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN ® DIRECCIÓN GENERAL DE BIBLIOTECAS

Resumen. — 1-4. Constituído el poder de los diversos Estados, comienzan las grandes guerras. Italia es el primer campo de batalla. Dividida y corrompida, viene á ser presa que se disputan los franceses y los españoles.

5-7. **Carlos VIII** conquista **Nápoles** (1494-95); pero sus triunfos provocan la primera **liga europea**. Su buena suerte le abre un paso en **Fornovo**.

Luis XII continúa las guerras de Italia (1498-1515). Comienza por someter el *Milanesado*; pero no es afortunado en la conquista del reino de *Nápoles*. Luis XII comete muchas faltas y sufre bastantes descalabros. Un momento se animan los ejércitos franceses teniendo á su cabeza á **Gastón de Foix**; pero éste perece en **Rávena** (1512). La Francia se ve invadida, y Luis XII logra con gran trabajo libertarla.

Francisco I, primo y yerno de Luis XII, inaugura la guerra con un golpe brillante, la batalla de **Mariñan** (1515).

8-9. En aquel tiempo, **Carlos V**, que era á la vez nieto de los soberanos de España y del emperador Maximiliano, se halló heredero de los dominios de la casa de Austria, de los Países-Bajos, de la España y elegido emperador de Alemania. Francisco I empeñó cuatro guerras contra tan temible adversario (1520-1547).

Vencido en la primera guerra en **Pavía** (1525), prisionero en Madrid, Francisco I cometió la falta en la segunda guerra de permitir que derrotaran á sus aliados y que se apoderasen de *Roma* (1527). En la tercera, los imperiales invadieron la *Provenza* (1536); y en la cuarta, aunque la victoria de **Cerisoles** fué el desquite de Pavía, Carlos V invadió la Champaña, y Francisco I trató en **Crepy-en-Valois**.



Francisco I. Medalla ejecutada durante su cautiverio en Madrid. (Biblioteca Nacional, París.)

10-11. Enrique II (1547-59) continuó la guerra contra Carlos V, y después contra su hijo Felipe II. La defensa de **Metz** por el duque de Guisa (1552-53), la batalla de **San Quintín** (1557) y la toma de **Calais** (1558) marcan este nuevo período de la rivalidad entre la Francia y el Austria, que terminó en la paz de **Cateau-Cambresis** (1559).

12-14. Carlos V no pudo con la Francia porque había debido combatir á los turcos, que hicieron nuevos progresos en los tiempos de *Mahomet II*, *Selim* y **Solimán**. El emperador logró proteger á Viena (1529 y 1532) y luego hizo dos expediciones contra *Túnez* (1535) y contra *Argel* (1541).

15-16. Pero Carlos V no pudo impedir que una parte de la Alemania se separase de la Iglesia romana; y descorazonado abdicó (1556), sin haber podido realizar su sueño de monarquía universal.

Ejercicios. — *Italia en la época de las expediciones de los franceses.*

— Luis XII y sus guerras. — Poder de Carlos V; su lucha contra Francisco I. — Carlos V y los turcos.

Cuestionario. — 1-4. ¿Cómo estaba dividida Italia? — ¿Cuál era su situación moral?

5-7. ¿Cuál fué el éxito del viaje de Carlos VIII? — ¿Qué reclamaba Luis XII en Italia? — ¿Cuáles fueron sus diversas guerras? — ¿Cuáles fueron las hazañas de Gastón de Foix? — ¿Qué consecuencias tuvo la batalla de Mariñan?

8-9. Se nombran los Estados reunidos bajo la dominación de Carlos V. — ¿Qué guerras sostuvo contra él Francisco I? — ¿En dónde fué vencido? — ¿Dónde se desquitó de Pavía? — ¿Qué tratado terminó aquellas guerras?

10-11. ¿Cuándo empezaron de nuevo? — ¿Qué resultado tuvieron las guerras de Enrique II?

12-14. ¿Con qué soberanos continuaron los turcos su marcha adelante? — ¿Qué ventaja obtuvo Selim? — ¿Cuáles fueron los triunfos de Solimán? — ¿Con quién hizo alianza? — ¿Qué expedición emprendió Carlos V?

15-16. ¿Por qué abdicó? — ¿En dónde se retiró y murió? — ¿Qué vino á ser su monarquía?

CAPÍTULO XXXIII

VIAJES Y CONQUISTAS DE LOS PORTUGUESES Y LOS ESPAÑOLES

1. Descubrimientos marítimos; los portugueses. — En el siglo XV se ensancha el campo de la historia, puesto que se revela al hombre una mitad de la tierra.

El pequeño país de *Portugal* tuvo la gloria de dar impulso al movimiento que llevó á los europeos hacia esas nuevas regiones.

2. Los portugueses; el cabo de las Tormentas (1484). — Unos navegantes, protegidos por *Don Enrique*, hijo del rey Juan I, pasaron el cabo *Noun* (1412), descubrieron la magnífica isla de **Madera** (1417), tocaron á las **Canarias**, descubiertas por el francés *Juan de Bethencourt*, y cedidas por él á Castilla, doblaron el cabo *Bojador* (1455), el cabo *Blanco*, exploraron las costas del **Senegal**, el cabo **Verde**, enriquecieron al país con el comercio del oro y animaron con sus relaciones á sus compatriotas.

En 1417, los portugueses pasaron la *línea* (el ecuador).

Bartolomé Díaz arribó por fin á la extremidad de África (1484), á un cabo que llamó de las *Tormentas* ó las *Tempestades*, por los terribles huracanes que en aquel punto le habían impedido con-

tinuar su camino. El rey *Juan II* (1481-1495) cambió aquel nombre siniestro por otro más propio, el de **Buena Esperanza**, y se ocupó en preparar la expedición definitiva. Juan II murió demasiado pronto para verla partir (1495), y bastante tarde para saber el maravilloso descubrimiento que hicieron los españoles.

3. Cristóbal Colón. — Un genovés, **Cristóbal Colón**, formado en la escuela de los navegantes portugueses, pero que tenía otras ideas, acababa de abrir á España un nuevo mundo. Á su juicio, no andaban descaminados los portugueses; pero él pensaba hallar una vía más corta en dirección á las *Indias*. Decíase que *siendo redonda la tierra*, navegando al *oeste*, no podía menos de hallarse la extremidad de las Indias. Error de un genio, pues se fundaba en un principio justo y debía conducirle á encontrar algo más y mejor que las Indias: había todo un continente entre la Europa y el Asia.

Colón pidió naves á su patria, que no le hizo caso; á Portugal, donde sufrió engaños mientras trataban de robarle su idea; al rey de Inglaterra, Enrique VII, que no le comprendió; y, finalmente, á los Reyes Católicos, que le dispensaron buena acogida. Isabel, que era para todas las cosas un alma más levantada que Fernando, accedió á las instancias de Colón en beneficio y á expensas de Castilla; le confió tres carabelas, y el 3 de agosto de 1492, después de haber invocado la protección celeste, Cristóbal Colón zarpó del puertecillo de *Palos* en presencia de una gran multitud, sino bien confiada, muy conmovida.

4. Descubrimiento de América (1492). — La flotilla marchó á *Canarias* donde se detuvo; hasta allí el viaje era conocido. Al salir de las islas, Colón tomó hacia el oeste y se lanzó en medio del Océano que parecía sin límites. Al cabo de tres semanas de navegación nada veían aún: la inmensa soledad por todas partes. Murmuraban las tripulaciones á punto de perder toda esperanza. Sólo Colón conservaba invariables su fe y su valor, y así pudo imponer á los marineros la sumisión y la paciencia hasta el día en que las olas trajeron al bajel señales ciertas de una vegetación circunvecina, y las brisas embalsamadas dieron á todo el mundo nuevo aliento. Por fin el gozo estalló entusiasta, cuando en medio de una de las claras noches de esos climas, se dibujó en el horizonte movible de las aguas una línea inmóvil y resonó la voz: ¡Tierra! ¡Tierra! como un grito mágico (12 de octubre).

La ribera era de una isla (*Guanahani*); pero esta isla, que llamó Colón *San Salvador*, forma parte del grupo de las *Lucayas*. Los españoles visitan sucesivamente los ricos países de **Cuba** y **Haití**, admirando sin cesar la magnificencia de la vegetación y sintiendo ya, á la vista del oro que les traen, la ardiente codicia de que iban á dar luego tristes pruebas. Colón vuelve á España en 1493 y

entra en el puerto de Palos siete meses y once días después de su salida. Recibido con los más grandes honores, colmado de dignidades por Fernando é Isabel, excitó la más viva curiosidad por sus relaciones y por los objetos que traía á España.



Indio de América.

Pronto le dieron otra flota, y con ella exploró (1493) las diferentes islas de las Antillas, donde estableció la dominación española. En 1498, divisó la embocadura del *Orinoco* y tocó al continente, á las costas de *Colombia*, único país que conserva su nombre. Esta vez regresó á Europa cargado de cadenas, porque sus enemigos le habían hecho caer en desgracia cerca de los Reyes Católicos. Se justificó de las indignas acusaciones dirigidas contra él por envidiosos cortesanos, pero no hizo más que otro viaje (1502) y falleció sin salir de su desgracia en 1506. Colón quiso que le enterraran con sus cadenas, testimonio de la ingratitud de los soberanos de España á quienes había dado todo un mundo.

5. Vasco de Gama (1497). — Los triunfos de los españoles aumentaron el ardor de los portugueses. **Vasco de Gama**, enviado por el rey Manuel el Afortunado, salió con tres naves el 18 de julio de 1497, prolongó las costas de África y llegó por fin al cabo de las Tempestades. Con tiempo bonancible cruzó aquel mar cuyos alborotos habían asustado á Bartolomé Díaz, subió las costas orientales de África, arribó á **Mozambique** y luego á **Melinda**, cuyo rey le dió un piloto para que le guiara á la India. Finalmente, trece meses después de su salida de Lisboa, Vasco de Gama se encontró en la ciudad de **Calicut**, en las costas del **Indostán**.

Allí le recibieron como enemigo. Los musulmanes, que aprovechaban el monopolio del comercio de aquellas comarcas, excitaron la desconfianza de los indígenas contra los extranjeros; pero gracias á la superioridad de las armas europeas, Vasco de Gama se hizo respetar y regresó á Europa (1499). El rey Manuel le colmó de honores más durables que los de Colón y le nombró almirante de las Indias.

6. Imperio colonial de los portugueses. — Rápidamente se sucedieron las expediciones, y los portugueses establecieron su dominación en la India sobre la **costa de Malabar**.

Alvarez Cabral descubrió en América el **Brasil** (1500).

Francisco de Almeida y, sobre todo, el célebre **Alburquerque** desarrollaron en Asia y hasta en Oceanía el imperio colonial de los portugueses.

He aquí lo que comprendía este imperio : el *Senegal*, las costas de *Guinea* y del *Congo*, en el África occidental; *Sofala*, *Mozambique* en el África oriental; *Adén*, que cerraba el mar rojo; *Ormuz*, que era la llave del golfo Pérsico; *Calicut*, *Cochín*, *Goa*, *Diu*, en la costa de Malabar; *Malaca*, en la Indo-China; *Macao*, en las costas de China; *Ternate* y *Timor*, en las Molucas.

Pero este imperio se hallaba muy *diseminado* y era demasiado espacioso para un país tan reducido como Portugal, y forzosamente debía caer en decadencia. En los últimos tiempos de aquel gran poder floreció el Homero de aquellas maravillosas expediciones, el **Camõens** (1525-1579).

7. Imperio colonial de los españoles. — Los españoles concentraron sus esfuerzos en América, donde establecieron un inmenso imperio.

Muy luego las *Antillas* fueron explotadas y despobladas por el funesto sistema de los españoles, que impusieron las más duras labores á poblaciones indolentes.

En 1497 ó 1499, el florentino *Américo Vespucio* había visitado varias partes del continente septentrional y publicado relaciones de sus viajes, y por una injusticia, cuya responsabilidad no debe recaer sobre el navegante, la posteridad dió su nombre á la tierra que habría debido llevar el de Colón.

En 1513, *Balboa* atravesó el **istmo de Panamá** y distinguió el **Océano Pacífico**.

En 1512, Grijalva descubrió **Méjico**.

8. Conquista de Méjico (1519-1521). — **Hernán Cortés**, con setecientos soldados, diez y ocho caballos y diez cañones, se aventuró en el inmenso territorio de Méjico; y para quitar desde luego á sus compañeros toda idea de retirada, mandó quemar sus naves y dejó sólo 150 hombres en un fuerte de la costa que vino á ser la ciudad de *Vera-Cruz*. A medida que avanzaban se quedaban atónitos los españoles en presencia de las producciones del país. Probaron el *cacao*, conocieron la *vainilla* que crecía en las selvas, y bebieron el vino de Méjico que tenía un gusto de miel muy pronunciado. No veían vacas ni carneros; pero abundaban las aves.

Montezuma, rey de **Méjico**, engañado por las pérfidas palabras de Cortés, que se decía simple embajador, le acogió, le dió un palacio, y los españoles pudieron admirar la gran ciudad edificada entre lagunas y como en medio de las aguas. Los templos y los palacios eran grandiosos en sus extrañas formas y acusaban una civilización adelantada, aunque tuviera la mancha de los sacrificios humanos. Cortés no tardó en revelar sus planes y con su puñado de hombres en medio de una populosa ciudad, hizo prisionero á Montezuma.

Pero muy luego se hicieron insoportables las exigencias del vencedor y entonces estalló un movimiento en el que pereció Montezuma y que arrojó de allí á los españoles. La situación peligrosa ya se hizo más grave con la llegada de Velázquez, gobernador de Cuba, que traía el propósito de arrebatar á Cortés su conquista. Sin embargo, Cortés corrompe á los soldados de Velázquez y aumenta sus fuerzas con las tropas que venían á combatirle, de cuyo modo puede volver á la capital, donde se muestra cruel con los nobles y contra *Guatimozin*, sucesor de Montezuma. Mandó que tendieran al emperador y á su ministro en carbones ardientes, y como el ministro lanzara gritos espantosos, Guatimozin, que permanecía sereno, le dijo : « ¿Crees tú que me encuentro yo en un lecho de rosas? » Méjico se sometió por el terror, y así quedó á discreción de los españoles uno de los más vastos países del Nuevo Mundo (1519-1521).

Carlos V pareció indiferente á estas conquistas, y Hernán Cortés falleció sin que hiciera caso de él su soberano. Un día, el vencedor de Méjico, atropellando á la gente, saltó á la portezuela de la carroza imperial para hablar á Carlos, y éste exclamó : « ¿Quién es ese hombre? » A lo que respondió Cortés : « Es el hombre que os ha dado más Estados que ciudades os legaron vuestros padres. » Y decía la verdad pura.

9. Magallanes; la primera vuelta al mundo (1521). — Entretanto, el portugués **Magallanes**, al servicio de España, prolongaba las costas de la América meridional, descubría el estrecho que lleva su nombre y atravesándolo, se lanzaba en el Océano Pacífico. Así llegó á las *islas Filipinas*, y trazó la vía de la primera **vuelta al mundo**. Sin embargo, no pudo darla él porque pereció en un combate; pero sus compañeros redondearon el viaje regresando á Europa por el cabo de Buena Esperanza (1521).

10. Conquista del Perú (1529-1535). — La fama de las riquezas del *Perú* no tardó en llegar á oídos de los españoles, y *Francisco Pizarro* con otras dos aventureros, *Almagro* y *Fernando de Luques*, emprendieron la conquista del país donde reinaba la dinastía de los **Incas** y donde abundaba tanto el oro que lo empleaban en los usos más viles.

Se hizo la conquista (1529-1535); pero fué fatal para los vencedores. Almagro se corrió á Chile, que exploró y sometió, y á su regreso pereció víctima de su rivalidad con Pizarro : vencido y hecho prisionero, fué decapitado. Poco después murió asesinado Pizarro (1541) en su palacio de **Lima**, ciudad que fundó para que fuera capital del Perú. Carlos V heredó su conquista, y así España vino á ser dueña de inmensos territorios de donde sacó oro y plata hasta agotarlos.

En 1535, otros exploradores habían fundado la ciudad de **Buenos Aires** en la costa occidental de la vasta cuenca del Plata y se establecieron á orillas del Plata y del Paraguay.

11. Consecuencias de los nuevos descubrimientos. — Los portugueses traían á Europa especias, telas de seda y algodón, perlas, oro en polvo, marfil, piedras preciosas y maderas del Brasil.

Los españoles lanzaban en la circulación una inmensa cantidad de oro y de plata.

No podía menos de producir este encuentro una revolución en el **orden económico.** Había más *oro*, pero también más *objetos de cambio*. Circulaba moneda y por tanto había compradores; á medida que afluían los artículos, el oro hallaba empleo.

El comercio influyó sobre la **industria**, que comenzó á trabajar los productos de Oriente

Se **cambiaron las vías comerciales.** Declinaron Venecia, Génova, Alejandría; los productos de la India dieron la vuelta al África y se amontonaron en **Lisboa**, donde acudían los *holandeses* á buscarlos para esparcirlos por Europa, mientras llegaba el día en que ellos también irían á recogerlos en las Indias.

En el interior de los Estados, *la tierra dejó de ser la riqueza principal;* las **fortunas moviliarias**, que se elevaron al lado, se hicieron superiores á las inmoviliarias. Adquirió mayor influencia la **clase media**.

Resumen. — 1-2. En el siglo XV. comienzan los portugueses la serie de sus descubrimientos á lo largo de las costas de África : isla **Madera** (1417), cabo *Bojador* (1433); pasan el *ecuador* (1471) y llegan en 1484 al extremo, al cabo de las Tormentas, llamado después de **Buena Esperanza**.

3-4. El genovés **Cristóbal Colón** se propone hallar otro camino para las Indias; y rechazado en Italia, en Portugal y en Inglaterra, es bien acogido en España. Después de la conquista de Granada, los Reyes Católicos le dan tres carabelas con las que se pone en marcha en agosto de 1492.

Colón, navegando siempre al oeste, descubre la isla de *Guanahani*, una de las Lucayas, la isla de *Cuba* y la de *Haití*. En un segundo viaje (1493) explora las Antillas. En 1498, durante su tercer viaje, toca al continente, embocadura del *Orinoco;* pero no tarda en ser víctima de las envidias de los gobernadores españoles enviados á esos nuevos países, y al final de su postrer viaje (1502), muere triste y abandonado (1506).

5-6. Entretanto, el portugués **Vasco de Gama** doblaba el cabo de Buena Esperanza (1497) y llegaba á la ciudad de **Calicut** en la India. Álvarez Cabral descubría después el **Brasil** (1500).

En las Indias, *Francisco de Almeida* y luego **Alburquerque** extendían el imperio colonial de los portugueses.

7-11. El florentino *Américo Vespucio* explora las costas septentrionales del Nuevo Mundo, y se da su nombre á todo el continente. Balboa atraviesa el istmo de *Panamá* (1515), Grijalva descubre *Méjico* (1512), y **Hernán Cortés** conquista el país (1519-1521). *Magallanes*, portugués al servicio de España, encuentra el camino para dar la vuelta al mundo (1521).

Finalmente, de 1529 á 1535, los españoles, con **Francisco Pizarro**, hacían la conquista del *Perú*.

Estos descubrimientos cambian completamente las condiciones del comercio y abren una era de prosperidad á las naciones de Europa.

Ejercicios. — *Historia de Cristóbal Colón.* — *Viajes de los portugueses.* — *Conquista de Méjico.*

Cuestionario. — 1-2. ¿Qué pueblo dió el ejemplo de los largos viajes? — ¿Cuáles fueron las etapas de los portugueses?

3-4. ¿Qué pensamiento guiaba á Cristóbal Colón? — Se cuenta su viaje. — ¿Cuál fué su destino?

5-6. ¿Qué navegante portugués dió la vuelta á África? — ¿Quiénes fueron los navegantes más célebres después de Vasco de Gama?

7-11. ¿Quién fué el primero que dió la vuelta al mundo? — ¿Cómo se hizo la conquista de Méjico? — ¿Y la del Perú? — ¿Cuáles fueron las consecuencias de estos descubrimientos?

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN
DIRECCIÓN GENERAL DE BIBLIOTECAS

CAPÍTULO XXXIV

EL RENACIMIENTO

1. La revolución intelectual. — Al mismo tiempo que cambiaba la política y que se ensanchaba el horizonte del mundo, se despertaba el espíritu humano. La *emigración de los griegos* arrojados de Constantinopla y que traían consigo los tesoros de sus bibliotecas, aumentó considerablemente el número de obras antiguas que podían estudiarse. La *imprenta* vino con la mayor oportunidad á suministrar el medio para que se multiplicasen los libros. Reanimábase la inteligencia, renacía el mundo, según la feliz expresión que se conserva en el nombre de **Renacimiento**.



Miguel Angel.

2. Las letras en Italia. — Los papas y demás soberanos de Italia, reyes de Nápoles, príncipes de la casa de Este, de Ferrara, duques de Milán, todos á porfía se mostraban generosos con los escritores. *Cosme de Medicis*, *Lorenzo* el Magnífico, se rodeaban de sabios, de poetas, fundaban escuelas y academias. Un *Medicis*, que fué papa, **Léon X** (1513-1521), continuó aquel sistema de protección con tal generosidad y tan buen gusto, que mereció se diera su nombre á aquel hermoso siglo.

No podía esperarse un poeta más eminente que el **Dante**; pero Italia pudo glorificarse con el **Ariosto** (1474-1533) que escribió el poema *Orlando furioso*, así como tuvo también los historiadores **Guichardin** (1482-1540) y **Maquiavelo** (1469-1527), cuyas teorías, poco morales, han creado la palabra maquiavelismo.

3. Las letras en Francia. — En Francia, **Ronsard** (1524-1585) imitaba á los antiguos hasta el punto de hablar francés « en griego y en latín, » con lo cual desnaturalizó una regeneración necesaria; pero **Clemente Marot** (1495-1544) y **Rabelais** (1483-1553), autor de las famosas novelas satíricas *Gargantua* y *Pantagruel*, después **Amyot** (1515-1595), traductor de Plutarco, y **Montaigne**, filósofo moralista (1533-1592), conservaron la sencillez, la malicia y la antigua lengua del país.

La *lengua alemana* no estaba formada todavía. **Ulrico de Hutten**, escribía en latín, como **Erasmo** (1467-1536), el más ilustre literato de los Países Bajos.

4. Las artes en Italia. — El brillo de Italia en las artes fué incomparable. Una nueva arquitectura imitada de la antigua, aunque más osada y no menos armoniosa, reemplazó la *arquitectura ogival;* la línea recta se unió muy felizmente con el arco romano, y se coronaron las iglesias con inmensas cúpulas.

Brunelleschi (1377-1444) construyó la cúpula de la catedral de Florencia, que vino á ser el modelo de la que Miguel Ángel levantó en **San Pedro de Roma**, la más vasta iglesia del mundo. *Bramante* (1444-1514) trazó los dibujos de esa célebre basílica á cuya construcción contribuyó toda la cristiandad. El palacio de la cancillería, el patio del *Vaticano* en Roma, el *Bautisterio* de Florencia y una porción de iglesias fueron otros tantos testimonios del admirable buen gusto de los arquitectos italianos.



Rafael.

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN © DIRECCIÓN GENERAL DE BIBLIOTECAS

El arte de la pintura llegó á una perfección que dejó muy lejos las pruebas que habian hecho los griegos y los romanos. Ya en el siglo XIII *Cimabue* y el *Giotto* habian comenzado á dar mas expresión y verdad á las figuras de los santos y las santas.

La invención de la **pintura al óleo** en el siglo XV, por el flamenco *Juan Van Eyck* de Brujas (1386-1440), permitió grandes progresos, y el estudio de la naturaleza hizo descubrir á los pintores la vía del arte verdadero que crearon *Miguel Angel*, *Rafael*, *Leonardo de Vinci*.

Miguel Ángel (1474-1564) arquitecto, pintor y escultor, es el más robusto y majestuoso de los genios italianos. **Rafael** (1483-1520) es el pintor inimitable por la perfección del dibujo, la gracia y la armonía de sus composiciones. **Leonardo de Vinci** (1452-1519) reunió como Miguel Ángel los variados talentos de arquitecto y escultor y anunció, digámoslo así, á Rafael en sus vigorosas y agraciadas pinturas. Al lado de éstos brillaron el **Corregio**, **Giorgione**, el **Ticiano** y **Pablo Veronés**.

5. Las artes en Francia. — Italia, en punto á artes, fué la institutriz de las naciones modernas, particularmente de Francia. Francisco I llamó á su lado á los pintores *Leonardo de Vinci*, el *Rosso*, el *Primaticio*, *Andrés del Sarto*, el célebre escultor *Benvenuto Cellini* y los empleó en adornar los magníficos palacios de Fontainebleau, San Germán y Chambord. Los grandes señores rivalizaron con el rey, y así fué que se edificaron los elegantes palacios de Anet, Ecouen, Chenonceaux, Rambouillet y Semblançay.

Los artistas franceses, sobre todo en arquitectura, rivalizaron muy luego con los italianos. **Pedro Lescot**, **Filiberto Delorme** (1518-1577), el escultor **Juan Goujon** (1510-1572), **Germán Pilon** (1515-1590), el pintor **Juan Cousin** (1530-1590), el alfarero de genio **Bernardo Palissy** (1506-1589).

La **Alemania**, sin estar aún tan adelantada, se honraba con *Alberto Durero* (1471-1528) y con *Holbein* (1498-1555).

Resumen. — 1-5. En esta época se despertó el espíritu humano. **Gutenberg**, de Maguncia, había descubierto la *imprenta* (1436-1455). Los griegos huídos de Constantinopla traen consigo numerosos manuscritos de la antigüedad. El papa **León X** favorece el progreso literario en Roma, y los Médicis en Florencia. La Italia había producido grandes escritores: **Ariosto**, **Guichardín**, **Maquiavelo**.

La literatura francesa comenzaba á brillar con **Clemente Marot**, **Rabelais**, y más tarde con **Amyot** y **Montaigne**. En los Países Bajos se distinguía el sabio y vivo **Erasmo** y en Alemania *Ulrico de Hutten*.

4-5. Es también y muy principalmente la época del renacimiento en las artes. La arquitectura llega á un alto grado de proporciones grandiosas con el *Bramante*, *Brunelleschi* y *Miguel Angel*.

La pintura, que había comenzado con Cimabue y el Giotto, alcanza también la grandeza y el brillo con **Miguel Angel** (1474-1564), **Rafael** (1485-1520), **Leonardo de Vinci** (1452-1519), y después *Giorgione*, el *Corregio*, *Ticiano*, el *Tintoreto* y *Pablo Veronés*.

En Francia, **Pedro Lescot** (1510-1571), **Filiberto Delorme** (1518-1570), el escultor **Juan Goujon**, el pintor **Juan Cousin**, rivalizaban con los artistas italianos. La Alemania se honraba con *Holbein*.

Ejercicios. — *¿Qué fué lo que produjo el Renacimiento, y qué soberanos lo favorecieron en Europa?*

Cuestionario. — 1-5. ¿Qué resultado tuvo la emigración de los griegos de Constantinopla? — ¿Qué soberanos italianos favorecieron el Renacimiento? — ¿Quiénes fueron los grandes escritores de Italia?

4-5. Se nombran los principales pintores. — ¿Qué hombres se distinguieron en Francia en las letras? — ¿Y en las artes?

CAPÍTULO XXXV

LA REFORMA — LA EUROPA PROTESTANTE Y LA EUROPA CATÓLICA

1. Causas de la Reforma. — Una vez excitado, no podía detenerse el ardor de los espíritus, y se entró en el examen de las cuestiones religiosas á pesar de la Iglesia y aún á causa de la misma Iglesia.

Los escándalos que produjo el *gran cisma*, y la *corrupción* de la que, al parecer, no podía corregirse el clero, habían debilitado mucho el prestigio de la Iglesia. Sabios doctores y virtuosos pontífices pedían una *reforma* en la disciplina y en las costumbres, reforma que se eludía siempre y que al cabo se efectuó contra la Iglesia. *Una revolución religiosa rompió la unidad que hasta entonces se había sostenido entre los pueblos cristianos de Europa.*

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN © DIRECCIÓN GENERAL DE BIBLIOTECAS

2. Martín Lutero (1483-1546). — *Martín Lutero* nació en *Eisleben* (1483), en el fondo de la Sajonia, de padres pobres que trabajaban en las minas. Gracias á la caridad de una tía, pudo el niño hacer algunos estudios, y en 1505 entró en un convento de Agustinos de Erfurth, donde se distinguió hasta tal punto que le confiaron la cátedra de teología en la Universidad de Wittemberg y después le enviaron á Roma con una misión que interesaba á su orden.

El espectáculo de aquella ciudad brillante, pero que se había hecho pagana, cuando esperaba hallar en la capital de la cristiandad la fe más viva que en ninguna otra parte, le produjo al fraile alemán una impresión tristísima; y pensó que era preciso restablecer la primitiva sencillez en la Iglesia, para lo cual no había más que observar las reglas de la Biblia y del Evangelio.

3. La venta de indulgencias; rompimiento de Lutero con la Iglesia. — El tesoro pontificio, agotado por las guerras de Julio II, no podía bastar á las magnificencias de León X y menos á la construcción de la basílica de San Pedro de Roma, por lo que el papa concedió *indulgencias* á los que quisieran dar dinero para concluir el más bello monumento del mundo cristiano. Los monjes dominicos encargados de anunciar las indulgencias en Alemania, abrieron como un mercado público donde la gente creía comprar el perdón de los pecados. El escándalo llegó al colmo, y los agustinos, rivales de los dominicos, encargaron á Lutero que atacara aquel abuso. Lutero se elevó de los efectos á la causa y llegó á negar la eficacia de las indulgencias (1517).

Se empeñó una reñida contienda, y dijo León X: «¡Es disputa de frailes!». Pero Lutero fué desarrollando proposiciones más osadas cada vez: rechazaba la autoridad del papa, de los concilios, de los Padres de la Iglesia; no admitía más que el Evangelio, abandonado al *libre examen* de los fieles. En 1520, resuelto á romper definitivamente con Roma, quemó en la plaza pública de Wittemberg la bula pontificia que condenaba sus proposiciones.

La mayor parte de los príncipes alemanes le sostenían, porque estaban deseosos de apoderarse de los ricos dominios eclesiásticos; y así fué que Lutero se presentó muy tranquilo en la dieta de *Worms* ante el emperador Carlos V (1521), se negó á renunciar á ninguna de sus opiniones, y se retiró sin que le molestara nadie. De repente, cuando atravesaba la selva de Thuringe, se vió rodeado por una porción de jinetes que le llevaron al castillo inaccesible de Wartburg: era su amigo el elector de Sajonia que quería esconderle, y con efecto, desde aquel retiro desconocido, Lutero no cesó durante un año de lanzar sus fogosas publicaciones. Se hallaba invisible y presente en todas partes. Tradujo la Biblia en alemán y puso así en manos de los pueblos el libro que debía guiar

la fe. En algunos años una gran parte del norte de Alemania se hizo *luterana*.

4. La religión de Lutero. — Lutero no cambiaba en nada los dogmas de la religión cristiana; pero se separaba de la Iglesia porque no reconocía la autoridad del papa. Los sacerdotes, llamados *pastores*, no se diferenciaban de los demás ciudadanos y se mezclaban en la sociedad mediante el matrimonio. Lutero no admitía los votos monásticos ni el culto de



San Pedro de Roma

los santos y proscribía las imágenes. Aunque mantenía la penitencia, suprimía la confesión privada. Exigía que se hiciera la comunión bajo las dos *especies* del *pan* y del *vino*, y si bien creía en la *presencia real* de Jesucristo, enseñaba que las sustancias del pan y del vino coexistían con él, lo que negaba la Iglesia católica.

5. Origen del nombre de protestantes. — Los soberanos católicos formaron una liga para contener los progresos de los luteranos, y éstos contestaron con una contra-liga. Parecía á punto de estallar la guerra. Carlos V, ocupado contra la Fran-

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN

cia y contra los turcos, no se hallaba en estado de empeñar la lucha, y proclamó en la dieta de *Spira* la libertad de discusión, no reservando más que algunos puntos (1529). Los reformados *protestaron* contra las decisiones de la dieta, y de aquí el nombre de **protestantes** que recibieron y conservan.

Queriendo precisar bien sus doctrinas, los luteranos presentaron á la dieta de Augsburgo, por órgano de *Melanchton*, un resumen official de sus creencias: fué la **confesión de Augsburgo**, que aun en el dia constituye el símbolo de la iglesia luterana (1530).

6. Guerras de religión en Alemania. — La guerra estalló al otro dia de la muerte de Lutero (1546). Corta y fatal fué para los reformados; las tropas imperiales ganaron la batalla de **Mühlberg** (1547).

Pero el joven *Mauricio de Sajonia*, descontento del emperador, que sin embargo le habia dado el electorado de Sajonia, le hizo traición volviéndose contra él antes de que Carlos hubiese podido concebir la menor sospecha (1551), y estuvo á punto de hacerle prisionero en la ciudad de *Innsbrück*. Carlos, con un tiempo horrible, habia huido en una litera, no obstante la noche y la tempestad, y el traidor llegó algunas horas demasiado tarde.

También sostenia á los protestantes el rey de Francia de cuyo modo auxiliaba á los príncipes alemanes para emanciparse del yugo imperial y favorecia la **libertad alemana**. Carlos V, en su deseo de apoderarse de Metz, abandonó la guerra contra los protestantes.

7. La paz de Augsburgo (1555). — El emperador firmó la paz de **Augsburgo** (1555) que reconocia á los soberanos alemanes el derecho de *adoptar la nueva religión* en sus Estados, estableciendo así la **libertad de conciencia**.

Pero estipulaba también que en lo sucesivo los dominios eclesiásticos no se convertirian en principados seculares, es decir, que no serian *secularizados*, cláusula que entrañaba otra guerra.

8. Zwingle; la reforma en Suiza. — Casi al mismo tiempo que Lutero, y sin conocerle, **Zwingle**, cura párroco de Zurich en Suiza, habia comenzado á predicar en 1517 la revolución evangélica. Los cantones de *Zurich*, *Basilea*, *Schafhouse* y *Berna*, adoptaron sus doctrinas; en tanto que los de *Lucerna*, *Uri*, *Schwitz*, *Underwalden*, *Zug*, *Friburgo* y *Soleure* permanecieron fieles á la religión católica.

Estalló una guerra que fué desfavorable á los reformados, vencidos en *Cappel* (1531), y Zwingle pereció en la lucha. Sin embargo, el protestantismo subsistió en la Suiza.

9. La Reforma en los Estados escandinavos; Gustavo Wasa. — Los Estados Escandinavos, después de haber esparcido en Europa aquellas masas de normandos que desempeñaron tan gran papel, habian vuelto á caer en la oscuridad; mas á principios del siglo XVI salen de ella y aumentan el número de los pueblos protestantes.

Divididos y reunidos alternativamente, los Estados de *Suecia*, *Noruega* y *Dinamarca* habian formado en 1397 una poderosa monarquía (se llamó *unión de Calmar*). Después se rompió la alianza y cada Estado recobró su existencia independiente. Sin embargo, Dinamarca no quiso abdicar su antigua supremacía, y *Cristián II* logró dominar la Suecia.

Los suecos oprimidos encontraron por fin (1523) un libertador en **Gustavo Wasa**, joven noble que habia visto morir á su padre en el patíbulo y que se habia refugiado en las minas de la Dalecarlia. Muy luego salió Gustavo de su retiro y, auxiliado por los mineros entró en *Estokolmo*.

El clero se habia unido al rey de Dinamarca, y Gustavo Wasa resolvió destruir su poder favoreciendo la predicación de la Reforma. Interesó á los nobles en su política prometiéndoles una parte en los despojos de los obispos; y en los Estados generales de *Westeras* (1527), y luego en la asamblea de *Œrebro* (1529), quedó planteada la Reforma por la corona y en beneficio de ésta. La Iglesia sueca conservó una jerarquía de obispos en lo que difería de la Iglesia luterana propiamente dicha.

Del mismo modo se operó la revolución religiosa en *Dinamarca*. El tirano Cristián II, que perdió la Suecia, fué expulsado por los dinamarqueses y reemplazado con su pariente *Federico I de Holstein* (1525), quien, de acuerdo con los nobles, cambió la religión y estableció el *luteranismo* (1527-1550).

10. La Reforma en Inglaterra; Enrique VIII. — Más difícil fué la obra en Inglaterra, aunque también la llevó á cabo la corona.

Enrique VIII (1509-1547) habia recibido de su padre un poder tan grande, que impunemente pudo dar curso á

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN
DIRECCIÓN GENERAL DE BIBLIOTECAS

sus violentas pasiones y cambió la religión de la Inglaterra.

Sin embargo, se preciaba de teólogo y había defendido la fe católica contra los ataques de Lutero; pero como el papa Clemente VII se negara á anular su enlace con Catalina de Aragón, enlace que duraba ya veinte y cuatro años, rompió con la Santa Sede é hizo que le declarase el Parlamento *protector y jefe supremo de la Iglesia de Inglaterra* (1535).

Se decidió á romper para abandonarse en toda libertad á su pasión por *Ana Bolena*, camarista de la reina, que él creó reina y que no tardó en enviar al patíbulo (1536). Después de estos dos enlaces, Enrique VIII celebró cuatro más, sin que estas otras esposas fuesen tampoco afortunadas. Puede pensarse lo que sería con un rey como éste la revolución religiosa.

Al separarse de la Santa Sede, Enrique VIII entendía mantener la fe católica; sólo cambiaba puntos de disciplina y reemplazaba el latín con la lengua vulgar. Persiguió igualmente á los que *permanecían fieles al papa* y á los que se adherían á las *doctrinas de Lutero*. Multiplicó los suplicios, y perecieron á manos del verdugo muchos obispos, abades, nobles, y víctimas oscuras. El canciller *Tomás Moro*, uno de los hombres más estimados en el país, no vaciló en sacrificar su vida á su creencia.

El protestantismo, que Enrique VIII trató de ahuyentar, hizo progresos en el pueblo, y, bajo el reinado de *Eduardo VI* (1547-1553), hijo y sucesor de Enrique VIII, la religión oficial se acercó al *luteranismo*.

11. María Tudor. — Hija de Enrique VIII y de Catalina de Aragón, *María Tudor*, princesa católica, que sucedió á Eduardo VI, intentó una reacción, y el Parlamento, destructor del catolicismo, se vió en la precisión de restablecerlo. María casó con Felipe II, hijo de Carlos V, y no retrocedió ante las medidas más crueles para que Inglaterra volviera á ser nación católica. Llamáronla *María la Sangrienta*; pero murió en 1558, por el abandono de su esposo y porque había perdido Calais.

12. Isabel (1559-1603); la religión anglicana. — *Isabel*, hija de Ana Bolena, sucedió á la hija de Catalina de Aragón. Siendo protestante llevó á la Inglaterra al protestantismo, y el

Parlamento, siempre dócil, reglamentó la organización de la **Iglesia anglicana** (1562). Exteriormente no difería de la Iglesia católica y conservaba la jerarquía de los obispos; pero el dogma era luterano, y, además, la reina nombraba los obispos, zanjaba las cuestiones religiosas y era jefe de la Iglesia. Más aun que las otras, la **Iglesia anglicana estaba subordinada al Estado.**

13. El calvinismo. — Bajo diversas formas, el luteranismo había triunfado en muchos países; pero no debía detenerse aquí la revolución: otra secta, el *calvinismo*, llevó más allá el espíritu de reforma.

14. Calvino (1509-1564). — Juan Calvino, nacido en *Noyon* (Francia), se destinó primero al estado eclesiástico y luego estudió leyes. Frecuentó las universidades de Orleans y Bourges, donde se inició en las nuevas doctrinas que comenzaban á agitar al mundo. En París, se fortificó en las ideas de reforma, tomó parte en las asambleas secretas de los protestantes y, temiendo la persecución, se refugió en Basilea (1535), donde publicó su famoso libro de la *Institución cristiana*, que dedicó á Francisco I.

Entonces entró en relaciones con el predicador *Farel*, que ejercía grande influencia en **Ginebra**, ciudad libre, recientemente emancipada de la dominación de su obispo y de los duques de Saboya. Dos partidos dominaban en Ginebra: los *mamelucos*, amigos de los duques de Saboya, y los liberales ó *hugonotes, eidgenossen* (confederados). Calvino se estableció en la ciudad, llegó á ser pronto el predicador preferido de los hugonotes, aplicó sus ideas, abrió un refugio á todos los proscritos y sólo por su autoridad religiosa se hizo jefe de la república. Bajo su dominación fué Ginebra una ciudad austera donde estaban prohibidos todos los placeres. Calvino, que se apoyaba en el libre examen, no podía soportar la contradicción y por diferencias de opinión llevó á la hoguera á *Miguel Servet*.

15. Doctrina calvinista. — Admitiendo sin reserva el principio del libre examen, Calvino no admitía ni siquiera un cuerpo de pastores investidos de autoridad especial. Todos los cristianos en posesión de la fe eran iguales, y el pastor no era otra cosa que uno de ellos elegido para decir las oraciones. El número de los sacramentos, disminuido ya por Lutero, quedó reducido á dos por obra de Calvino: el *bautismo* y la *cena*;

siendo de advertir que los consideraba sólo como ceremonias. Calvino no aceptaba la *presencia real*.

El calvinismo no encadenaba la fe en un símbolo como la confesión de Augsburgo, y bajo este concepto, pudieron las sectas multiplicarse hasta lo infinito. Era, pues, favorable esta religión al espíritu de *libertad*. Al mantener la *igualdad* entre sus adeptos, preparaba también el triunfo de este principio en el orden político.

16. Felipe II de España campeón del catolicismo (1556-1598). — El catolicismo, que había perdido una mitad de la Europa, trató de defenderse y opuso á la movilidad de las opiniones protestantes, la rígida fijeza de sus dogmas, confirmados en el **concilio de Trento** (1545-1563). Se fortificó el poder del papado.

Al mismo tiempo se creaba una orden para combatir las nuevas doctrinas, sometida á las voluntades del papa y que oponía al espíritu de independencia el de la obediencia absoluta; era la *Sociedad de Jesús*, fundada por el español *Ignacio de Loyola* y que debía formar una milicia ardiente para la Santa Sede.

Por desgracia, no se contentó el clero con las armas morales. El rey de España, **Felipe II**, se constituyó en defensor del catolicismo y consagró á esta causa su vida entera y los recursos de dos mundos, puesto que disponía á la par de España y de América. Esta política le hizo perder casi inmediatamente las diez y siete provincias de los Países Bajos.

17. Rebelión de los Países-Bajos (1566-1579). — Felipe II quiso introducir en estas provincias el régimen político y religioso de España, y renovando los antiguos edictos que condenaban á los heréticos con los más terribles castigos, provocó muy luego una rebelión de la nobleza y del pueblo (1566).

Para dominarla, envió al **duque de Alba**, uno de sus más intratables capitanes, que de 1568 á 1572 inundó de sangre las provincias flamencas y holandesas. Los *condes de Egmont* y *de Horn*, venerados jefes de la nobleza, perecieron en el cadalso y con ellos millares de víctimas. Emigraron en multitud las personas, y el país pareció dominado.

Mas en el momento en que el duque de Alba se creía seguro del triunfo, los insurrectos, que desdeñosamente llamaban *Mendigos*, se apoderaron de *Brielle* y de *Flesinga* (1572). Dos provincias casi sumergidas en las aguas, *Holanda* y *Zelanda*, se constituyeron en centro de la resistencia y se eligió por jefe á **Guillermo de Nassau**, príncipe de Orange, llamado *el Taciturno*.

18. República de las Provincias Unidas (1579). — Cinco provincias hicieron causa común con la Holanda y la Zelanda, y fueron: *Güeldres*, *Utrech*, *Frisia*, *Over-Issel* y *Groninga*, que, confederadas, formaron la **república de las Provincias Unidas** (1579), bajo el gobierno de Guillermo de Orange, proclamado **estatúder**. En vano Felipe II puso precio á la cabeza de Guillermo y le hizo asesinar en Delft (1584), pues los Estados proclamaron á un hijo de Guillermo y mantuvieron su libertad.

Las otras diez provincias que habían permanecido católicas y que sólo luchaban contra el despotismo político del rey de España, llamaron á príncipes extranjeros, aunque sin poder constituir su independencia. Á fines de su vida, Felipe II, cansado ya, dió los Países Bajos en dote á su hija Clara Isabel, desposada con un archiduque de Austria. Era una completa renuncia, y, con efecto, las *diez* **provincias belgas** pasaron entonces á **la casa de Austria**.

19. El calvinismo en Francia. — En Francia, se había esparcido el calvinismo entre los letrados y la nobleza inferior, que echaba de menos la antigua independencia; pero el rey, dueño de la Iglesia desde el concordato de 1516, no tenía interés alguno en favorecer la nueva religión que, además, con sus principios de *libertad* y de *igualdad*, *contrariaba las doctrinas monárquicas*.

20. Guerras de religión en Francia (1560-1598). Primer período (1560-1574). — Las discordias civiles causadas por los disentimientos religiosos y las rivalidades de las grandes familias llenaron los reinados de los hijos de Enrique II. **Francisco II** (1559-1560), **Carlos IX** (1560-1574), **Enrique III** (1574-1589), y el principio del reinado de Enrique IV.

Después que fracasó la *conspiración de Amboise*, reinando Francisco II, los protestantes forman un partido dirigido por **Condé**, príncipe de la **casa de Borbón**, en tanto que los católicos tienen de jefes á los **Guisas**. Bajo la minoría de **Carlos IX** y la regencia de **Catalina de Médicis** estalla la guerra, no obstante los esfuerzos conciliadores del virtuoso canciller **Miguel de l'Hôpital**. El degüello de **Vassy** (1562) es la señal de la lucha.

Los católicos triunfan en la *primera guerra* en **Dreux** (1562); pero pierden á **Francisco de Guisa**, asesinado al frente de Orleans (1563). En la *segunda*, triunfan también en **Saint-Denis** (1567); y la *tercera*, más encarnizada que las otras, se distingue por la batalla de **Jarnac** (donde fueron derrotados los protestantes y pereció **Condé**); por la victoria de **Coligny** en la **Roche-l'Abeille**, y, finalmente, por la derrota de **Moncontour**, que determinó á tratar á los protestantes (1569).

La paz de **San Germán** (1570) era demasiado ventajosa para no ocultar un odioso lazo. Catalina de Médicis, por el enlace de su hija con el jefe de los protestantes, *Enrique de Borbón*, príncipe de Bearn, atrajo muchos hugonotes á París, donde tuvo lugar la horrible matanza de la **San Bartolomé** (24 de agosto de 1572).

Este espantoso atentado, que llenó de júbilo á Felipe II, no acabó con los protestantes, bastante fuertes para sostener una cuarta guerra y conquistar la paz de *la Rochela* (1573).

21. Segundo período (1574-1598); la Liga. — Bajo el reinado de Enrique III, príncipe débil y licencioso, se continuaron las guerras religiosas, no obstante los **Políticos** que procuraban la unión y predicaban la tolerancia. Irritados con las concesiones que, al cabo de una corta guerra (la quinta), había hecho Enrique III á los protestantes, y animados por el ambicioso **Enrique de Guisa**, los católicos formaron la **Liga** (1576), poderosa asociación dirigida no menos contra el rey que contra los protestantes. En vano Enrique III, en los **Estados generales** de Blois, se proclamó jefe de la Liga, porque el verdadero jefe era siempre *Enrique de Guisa*.

Siguieron algunos hechos de armas (sexta y sétima guerra) y por fin se empeñó la lucha formal en la *octava* guerra. Estaba á punto de abrirse la sucesión de los Valois, pues acababa de morir el duque de Anjou (1584), hermano de Enrique III, sin dejar un hijo. El verdadero heredero era *Enrique de Bearn*; pero los católicos se sublevaban á la idea de obedecer á un rey protestante. Enrique de Guisa, apoyado por los ligueros y por la España, tenía esperanzas de subir al trono.

La victoria de Enrique de Bearn en **Coutras** (1587) reveló en vano sus cualidades militares; pues Enrique de Guisa continuaba siendo el amo y se atrevía á desafiar á Enrique III hasta en París (jornada de las barricadas, 12 de mayo de 1588). Enrique III supo atraerle á Blois, donde había congregado por segunda vez los **Estados generales** y allí mandó que le dieran muerte (diciembre de 1588).

Los ligueros contestaron á este crimen con el asesinato de Enrique III (1589).

22. Reinado de Enrique IV de 1589 á 1598; Enrique IV y Felipe II. — Era rey Enrique de Navarra, pero la Liga se negó á reconocerle y comenzó entonces una verdadera anarquía. Enrique debió conquistar su reino peleando contra los *ligueros* y los *españoles*. Los gobernadores de provincia se hacían independientes.

Vencedor del *duque de Mayena* (hermano de Enrique de Guisa) en las jornadas de **Arques** (1589) y de **Ivry** (1590), no pudo entrar en **París**, no obstante un largo sitio y aun cuando el hambre hacía estragos en la capital. Además, la ciudad estaba trastornada por las violencias de los ligueros, y sobre todo del consejo de los **Diez y seis**. Unos supuestos Estados generales, muy incompletos y que deliberaban bajo la presión de España, quisieron en 1593 dar la corona á una hija de Felipe II, Clara Isabel, que había nacido del enlace de Felipe con una de las hijas de Enrique II; pero este ataque á la ley sálica y á la nacionalidad francesa, mejoró la causa de Enrique IV.

Su conversión hizo lo restante. Enrique, después de las conferencias de Suresnes, se decidió á abjurar el protestantismo (1593); entonces París le abrió sus puertas (marzo de 1594), y muy luego la *Sátira Menipea*, libelo epigramático y elocuente, hizo justicia del fanatismo antipatriótico de los ligueros.

Enrique debió luchar cuatro años más para someter á las provincias que aun resistían, y reprimir las nuevas tentativas de independencia feudal. Arrojó de la Borgoña á los españoles con la victoria de **Fontaine-Française** (1595), recibió la sumisión de Mayena y de los principales jefes de los ligueros, quitó á los españoles **Amiens**, de que se habían apoderado (1597), y puso término á la guerra civil como á la guerra extranjera.

23. Fin de las guerras de religión en Francia; edicto de Nantes; paz de Vervins. — El **edicto de Nantes** acabó con las guerras religiosas concediendo á los reformados la *libertad de su culto*, la *admisión á los cargos públicos*, y *plazas* de seguridad (1598).

El mismo año se concluyó la paz de **Vervins** con España, que ratificaba el tratado de Cateau-Cambresis. En vano Felipe II prodigó el oro para fomentar trastornos en Francia; pues fué tan desgraciado en esta ocasión como cuando quiso intervenir en Inglaterra.

24. Inglaterra; Isabel y María Estuardo — Con efecto, el drama tan múltiple de las guerras de religión se proseguía en Inglaterra, donde la rivalidad entre dos mujeres vino á complicar la que existía entre las dos religiones.

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN
DIRECCIÓN GENERAL DE BIBLIOTECAS
"ALFONSO REYES"
Apdo. 1625 MONTERREY, MEXICO

25. Historia de María Estuardo. — Escocia había tenido por reina á **María Estuardo**, hija de María de Lorena y sobrina de los Guisas, familia poderosísima en Francia. Habiendo venido á la corte de Francia, María casó con el hijo primogénito de Enrique II, Francisco II; pero éste falleció (1560), y María debió abandonar la Francia para regresar á Escocia, donde había muerto su madre, á fin de reinar en aquellas pobres montañas, turbadas á la sazón por las discordias religiosas y donde la esperaban tan grandes infortunios. A bordo de una nave que la alejaba de una tierra en la que sólo había conocido goces y placeres, exclamaba: « ¡Adiós, Francia, adiós querida Francia! No te volveré á ver nunca. »



María Estuardo.

En Escocia había sido vencido el catolicismo por los austeros discípulos de *Juan Knox*, que, siendo partidarios de las doctrinas de Calvino, desechaban toda jerarquía religiosa y se llamaban *presbiterianos* (no reconocían más que la autoridad de sus *sacerdotes* ó pastores). Entregada á sí misma en un país agitado por las más terribles disensiones, María Estuardo buscó un apoyo y creyó hallarlo en su primo *Darnley*, con quien se casó; pero muy luego este hombre ligero y licencioso le inspiró un horror invencible. Darnley murió pronto, víctima de una explosión, según dijeron; pero recayeron sospechas sobre la reina María, que no tardó en confirmarlas casándose con el *conde de Bothwell*, á quien designaban como el asesino (1568).

Los escoceses se levantaron, y la guerra fué desfavorable á María que cayó prisionera y fué encerrada en el castillo de Lochleven. Sin embargo, pudo escaparse de su prisión, volvió á la lucha y también esta vez le fué contraria la suerte.

Entonces pidió asilo á su prima Isabel, reina de Inglaterra. Mujer altanera, que no había podido encontrar un esposo digno de ella, *Isabel* se mostraba envidiosa de los elogios que prodigaban á los hechizos de la reina María, y en lugar de asilo, lo que le dió fué una cárcel.

Sin embargo, desde aquel momento María Estuardo, cautiva, fué más temible para Isabel, pues se urdieron conspiraciones para

libertar á la reina de Escocia y llevarla, con la religión católica, al trono de Inglaterra. Fué uno de los planes de Felipe II. El suplicio del duque de Norfolk (1572), uno de los más poderosos señores de Inglaterra, poseído ardientemente de la idea de libertar á María y hacerla su esposa, no desalentó á los partidarios de la reina prisionera, y continuaron las conjuraciones.

26. Muerte de María Estuardo (1587). — Isabel había tomado en el gran drama de las guerras de religión el papel opuesto al de Felipe II y apoyaba á los reformados en los Países Bajos y en Francia. Por fin sacrificó á su rival, prisionera hacía diez y ocho años.

Isabel aprovechó las nuevas conspiraciones que se tramaron en favor de María para formar causa á la reina su igual, con el intento de que fuera condenada. Firmó con hipócrita dolor la sentencia de muerte. María Estuardo subió al cadalso en una de las salas del castillo de *Fotheringay*, con tal serenidad, resignación y firmeza, que hicieron olvidar sus faltas, ya bien expiadas (18 de febrero de 1587). Este suplicio puso fin á todas las intrigas, á todas las tramas en Inglaterra; era un descalabro para Felipe II, y así fué que resolvió vengar á María Estuardo y para ello reunió la más formidable escuadra que hasta entonces hubiese amenazado á la Inglaterra.

27. Derrota de la Invencible Armada (1588). — En 1580, Felipe había agregado, por astucia y violencia, el *reino de Portugal* á España; y bajo este concepto, podía disponer de dos poderosas marinas.

Una escuadra de 135 buques con 8 000 marineros y 19 000 soldados, y que de antemano había recibido el nombre de *Invencible Armada*, salió de las bocas del Tajo llevando á bordo al poeta Lope de Vega que debía cantar las victorias. En las costas de Flandes se juntaría con otra flota y así se protegería el paso de todo un ejército. Inglaterra se asustó, y su marina, que ya era fuerte, aumentó su actividad; la reina excitaba al pueblo mostrándose á la cabeza de las tropas. Muy luego aparecieron las altas y pesadas naves españolas (julio de 1588); los ligeros barcos ingleses las molestaron y maltrataron sin comprometerse, la Armada no pudo embarcar las tropas de Flandes, y sobrevinieron espantosas tormentas que la dispersaron. Fué un inmenso desastre.

28. Consecuencias de las guerras de religión: ruina de España. — Todo lo perdía España con aquella ambiciosa política de Felipe II: territorios, su marina, sus ejércitos, su *hacienda*. Su *agricultura* estaba arruinada por las cargas que abrumaron al país y por la destrucción de los moriscos; ya no tenía *industria* y debía surtirse en el extranjero.

Felipe II murió al cabo de un reinado de cuarenta y dos años, bien fatal para la España.

29. Prosperidad de Holanda. — Al mismo tiempo se demostraba en *Holanda* lo que produce la libertad. Habiendo conquistado ya su país sobre el dominio de las aguas, ahora los holandeses acababan de conquistar su independencia, librándose de la dominación española. Una actividad indecible se apoderó de ese reducido país que desarrolló su *marina*, sustituyó á los portugueses en las Indias y en los mercados del mundo, cambió en toneladas de oro sus toneladas de arenques y vino á ser una de las más temibles potencias de Europa.

30. Prosperidad de Inglaterra bajo el reinado de Isabel. — Inglaterra prosperaba igualmente con *Isabel*. Económica y prudente, la reina no se ponía á la discreción del Parlamento ni pedía nuevos impuestos, y así era que podía ejercer el poder absoluto. La marina tomaba incremento: los atrevidos navegantes *Davis*, *Forbisher*, exploraban las costas de América, *Drake* daba la vuelta al mundo. Los ingleses habían hallado su vía y se preparaban á lanzarse en las empresas comerciales.

Bajo el reinado de Isabel brilló también la literatura inglesa, que se honraba con **Shakspeare**, el poeta nacional y uno de los primeros de la humanidad[1].

Resumen. — 1-7. Las causas de la Reforma fueron las ardientes discusiones suscitadas por los progresos de la ciencia, y los numerosos abusos que la Iglesia se negaba á corregir.

Lutero se separó de la Iglesia romana con motivo de la venta de *indulgencias* (1517-1520).

Muchos soberanos alemanes le apoyaron, *protestaron* contra las decisiones de la dieta de *Spira* (1529) (de aquí su nombre de protestantes) y sostuvieron la guerra contra Carlos V. Éste venció en **Muhlberg** (1547), pero vendido por uno de sus capitanes, se vió en la precisión de firmar la paz de **Augsburgo** (1555).

8. *Zwingle* predicó la Reforma desde 1517 en Suiza, donde también produjo disturbios.

9-12. En *Suecia* fué establecida por el rey **Gustavo Wasa** de 1527 á 1529.

1. Shakspeare (1564-1616) puede él solo sostener la comparación con los poetas dramáticos de todas las demás naciones. Sus obras más populares son *Otelo*, *Hamlet*, *Macbeth*, *Ricardo III*, *Romeo y Julieta*, *César*, *La Tempestad*.

En Inglaterra, el rey **Enrique VIII** (1509-1547) fué quien se separó de la Iglesia romana (1533) sin adoptar las doctrinas de Lutero; pero estas doctrinas triunfaron con *Eduardo VI*, y no obstante la reacción intentada por *María Tudor*, con **Isabel** (1559-1603).

13-15. **Calvino** llevó hasta el último rigor las consecuencias de los principios de Lutero y, desde *Ginebra*, removió la Europa con sus osadas doctrinas.

El calvinismo se esparció en los Países Bajos, en Francia y en Escocia.

16-18. El rey de España **Felipe II** se constituyó en campeón del catolicismo; las diez y siete provincias de los *Países Bajos* se rebelaron contra él, y siete de ellas formaron la **república de las Provincias Unidas** (1579).

19-23. Felipe II intervino también en las guerras de religión en Francia; pero estas guerras, que bajo los reinados de *Carlos IX* y *Enrique III*, turbaron profundamente el país, acabaron con la derrota de los *Ligueros* ó católicos exaltados y de los *españoles*. Enrique IV las terminó con el **edicto de Nantes** (1598).

24-27. En Inglaterra intervino también Felipe II en la rivalidad de Isabel y María Estuardo. El suplicio de María Estuardo (1587) le irritó, y mandó á Inglaterra la *Invencible Armada* que destrozó la tormenta, y este desastre le redujo á la impotencia (1585).

28-30. Las consecuencias de estas guerras fueron la *decadencia de España* y la *prosperidad de Holanda y de Inglaterra*.

Ejercicios. — *Martín Lutero y su rompimiento con la Iglesia. — Calvino. — Independencia de los Países Bajos. — Isabel y María Estuardo.*

Cuestionario. — 1-7. ¿Cuáles fueron las causas de la Reforma? — ¿Con qué motivo se separó Lutero de la Iglesia? — ¿En qué consistía su religión? — ¿De dónde proviene el nombre de protestantes? — ¿Qué batalla marcó la guerra contra Carlos V? — ¿Qué paz la terminó?

8. ¿Quién predicó la Reforma en Suiza?

9-12. ¿Quién fué el jefe de la rebelión de los suecos contra Dinamarca? — ¿Cómo se estableció la Reforma en Suecia? — ¿Y en Dinamarca? — ¿Por qué se separó de la Iglesia romana Enrique VIII de Inglaterra? — ¿A qué se limitó la revolución que operaba? — ¿Bajo qué reinados se constituyó la iglesia anglicana?

13-15. ¿Quién era Calvino? — ¿Cuál fué su doctrina? — ¿En dónde se difundió el calvinismo?

16-18. ¿Qué soberano se hizo campeón del catolicismo? — ¿Qué causa tuvo el levantamiento de los Países Bajos? — ¿Qué provincias se emanciparon y formaron la república de las Provincias Unidas? — ¿Qué fué de Guillermo el Taciturno? — ¿Qué cambio se produjo en las provincias belgas?

19-23. ¿Qué rivalidad complicó en Francia las guerras de religión? — ¿Qué batallas ganaron los católicos? — ¿Qué atentado se cometió contra los protestantes? — ¿Qué fué la Liga? — ¿Quién la dirigía? — ¿Cómo pereció Enrique de Guisa? — ¿Cómo triunfó Enrique IV? — ¿Qué edicto terminó estas guerras?

24-27. ¿Quién era María Estuardo? — ¿Por qué la derrocaron del trono de Escocia? — ¿Cómo murió? — ¿Qué hizo el rey de España para vengarla?

28-30. ¿Cuáles fueron las consecuencias de estas guerras para España? — ¿Qué Estados prosperaron?

CAPÍTULO XXXVI

EL SIGLO XVII
PODER DE LA CASA FRANCESA DE BORBÓN
GUERRA DE LOS TREINTA AÑOS
TRATADOS DE WESTFALIA

1. El siglo XVII; la casa de Borbón en Francia (1589-1792). — Grandes progresos se habían realizado ya en el siglo XVII, y la Europa constituida buscaba entonces su equilibrio, es decir, una balanza que viniera á ser igual entre las fuerzas de las diversas naciones. La Francia consigue recobrar el puesto que la corresponde para que se mantenga ese equilibrio, y además se conquista la preponderancia con los tres primeros reyes de la familia de Borbón, *Enrique IV*, *Luis XIII* y *Luis XIV*.

La casa de Borbón acaba de consolidar la *unidad* de la Francia, desarrolla sus *recursos* y adquiere así fuerza bastante para desempeñar el *primer papel* en Europa.

2. La obra de Enrique IV y de Sully. — Enrique IV, famoso por su bondad, se propuso por principal objeto en su política no sólo reparar los males causados por cuarenta años de guerras civiles, sino mejorar la suerte de las clases inferiores.

Su ministro y amigo **Sully** es ya un hombre de estado moderno. Mientras se ocupa en corregir antiguos errores y remediar las miserias presentes, trabaja también para el porvenir y demuestra ideas elevadas sobre la misión real de que es instrumento. Valeroso guerrero como su soberano, es, no obstante, el verdadero **ministro de la paz**; y por eso su nombre ha quedado asociado en la memoria del pueblo al del rey que dió pruebas de tan sincero amor al pueblo.

3. Administración de Sully. — Sully tenía autoridad sobre la hacienda, la agricultura, la industria y el comercio. Mediante una *contabilidad* exacta y rigorosa, aseguró la *cobranza de los impuestos*, y gracias á sus economías, logró pagar la cantidad de

ciento cuarenta y siete millones de deudas, así como también rescató por ocho millones de rentas y *disminuyó la talla*.

Con el fin de crearse recursos estableció la **paulette**[1], impuesto anual, *á cuyo beneficio los magistrados adquirían el derecho de trasmitir sus cargos á sus herederos*, medida poco laudable en razón á que cambiaba en propiedades las funciones judiciales.

Sully sabía muy bien que el mejor recurso era la prosperidad del país y fomentó la **agricultura**.

No era amante del lujo y habría querido que no imitara el país las industrias extranjeras. Enrique IV, que sabía aceptar y rectificar también las ideas de su ministro, no le atendió en este punto y favoreció el cultivo de la *morera* y la cría de los *gusanos de seda*. Mandó plantar moreras hasta en el jardín de las Tullerías y llamó á Francia obreros extranjeros.

Se abrieron *carreteras* plantadas de árboles, se construyeron *puentes* y se proyectaron *canales* para unir los ríos, de los cuales uno se realizó, el canal de **Briare** que reune el Loira con el Sena.

Se aumentó la marina mercante, y el rey firmó con la Turquía un *tratado* en cuya virtud el comercio cristiano del Levante quedaba bajo la protección de la bandera francesa.

Al mismo tiempo los franceses exploraron las costas de la América septentrional. Un noble de Saintonge, llamado **Champlain**, fundó en 1604 una colonia en el *Canadá*.

4. Fin del reinado de Enrique IV; su muerte (1610). — Enrique IV continuó los embellecimientos de París; y se mostraba tan aficionado á las letras como á las artes. Bajo su reinado escribieron **Malherbe** (1555-1628), que fijó las reglas de la poesía francesa, y el satírico y sensato **Regnier** (1575-1615). El mismo rey, hombre de humor festivo, daba muestras de verdadero escritor en sus cartas y hasta en los sencillos billetes.

Gracias á una corta guerra contra el *duque de Saboya* (1601), Enrique IV adquirió la *Bresse* y el *Bugey* (tratado de Lyon, 1601). Soñaba un *plan de reorganización de la Europa*, según los intereses legítimos de los pueblos y los derechos de las nacionalidades; quería que se llegase á formar un *consejo común* de delegados que impedirían las guerras; pero no tuvo tiempo de realizar sus ideas demasiado generosas para ser prácticas.

No obstante todos estos servicios, Enrique IV era objeto de atentados y de conjuraciones, tanto que pereció asesinado el 14 de mayo de 1610.

5. Luis XIII (1610-1643). — El reinado del hijo de En-

1. Llamada así por el nombre de C. Paulet que sugirió este expediente (1604).

rique IV, turbado durante su *minoría*, fué uno de los más fructuosos para la Francia. Pasados los breves ministerios de favoritos como *Concini* y *Luynes*, Luis XIII dejó ejercer el poder á Richelieu que supo comunicar su vigor á la monarquía francesa.

6. Luis XIII; regencia de María de Médicis (1610-1617); ministerio de Luynes (1617-1624). — No tenía nueve años Luis XIII cuando murió Enrique IV. Su madre, **María de Médicis**, hizo que el **Parlamento** la nombrara regente; pero no supo hacer otra cosa que distribuir á los señores los millones reunidos por Enrique IV, y concedió sus favores al florentino **Concini**, cuya escandalosa fortuna se sostuvo á pesar de la rebelión de los señores. La reunión de los **Estados generales** en 1614 no condujo á nada, si bien *se afirmaron entonces los progresos del tercer estado* y se inició la lucha entre los *órdenes*.

Concini acababa de comprar la paz á los señores en **Loudun** (1616), cuando cayó inesperadamente.

Alberto de Luynes, que enseñaba al joven Luis XIII el modo de armar lazos á los pájaros, le determinó á deshacerse de Concini, y, con efecto, el favorito fué asesinado en la puerta del Louvre (1617). María de Médicis fué desterrada á Blois.

Alberto de Luynes reemplazó á Concini y le imitó; pero tuvo que luchar contra la reina madre y contra los protestantes y murió en el sitio de *Montauban* (1621), sin haber ilustrado la espada de condestable que por orgullo había empuñado.

7. Ministerio de Richelieu (1624-1642). — Por fin llegó al poder (1624) Armando du Plessis **de Richelieu**, obispo de Luzón y consejero de la reina madre María de Médicis, que le había obtenido el capelo de cardenal. Muy luego Luis XIII hubo de sufrir la influencia del genio de Richelieu, quien debía restablecer la paz interior y la gloria exterior de la Francia.

Los protestantes trataban de organizarse en república independiente en el Mediodía y en el Oeste, y Richelieu atacó el centro de su poder que era **la Rochela**. Puso cerco á la plaza, construyó un inmenso dique en el mar para impedir que entraran en el puerto los navíos ingleses, y obligó á la Rochela á capitular (1628).

Satisfecho por haber restablecido así la **unidad política** del reino, Richelieu dejó á los protestantes la *libertad de su culto* (paz de **Alais**, 1629).

Los señores, envidiosos de la grandeza del ministro, conspiraron menospreciando la autoridad regia como en otro tiempo; pero Richelieu se propuso escarmentarlos, y rodaron por el patíbulo cabezas ilustres, entre otras las del conde de *Chalais* (1626), de

Boutteville (1627), de Marillac (1632), de *Enrique duque de Montmorency* (1632), de *Cinq-Mars* y de *Thou* (1642).

Mandó demoler los *castillos fuertes*, que servían de apoyo á los señores, creó **intendentes** (1631), agentes directos del poder, aplicó su genio y su poderosa voluntad á fomentar la **marina** y á organizar el **ejército**, que comprendió *veinte y nueve regimientos*.

Se le deben también las fundaciones de la **Academia francesa** (1635) de la **Imprenta real** y del *Jardín de Plantas*. Reedificó el colegio de la *Sorbona*, donde se halla su sepultura. La literatura tomaba entonces gran vuelo con **Corneille** y **Descartes**.

8. Política exterior de Richelieu. — Si en el interior desplegó Richelieu sobrada energía y preparó el gobierno absoluto de Luis XIV, en cuanto á las cosas exteriores su firmeza merece las mayores alabanzas.

Desde su advenimiento al ministerio, impidió que las dos casas de España y de Austria se dieran la mano en la *Valtelina* (Italia), lo cual habría unido las posesiones españolas á las austriacas. Después aseguró á un príncipe francés la sucesión del *ducado de Mantua* (1629-1630).

En 1635, seguro del apoyo del rey y habiendo vencido á los protestantes y á los nobles, volvió á la rivalidad con la casa de Austria, que se complicó con la guerra de los *Treinta años*.

9. Guerra de los Treinta años en Alemania. — La guerra de los Treinta años fué á la par consecuencia de las guerras religiosas en Alemania y comienzo de las grandes guerras europeas. Formáronse entonces los *grandes ejércitos*, se perfeccionó la *táctica*, se ilustraron muchos generales; así como también progresó la *diplomacia*, que anudaba y rompía las alianzas.

Sus causas fueron: 1º la *reserva eclesiástica*, es decir, la negativa de los protestantes alemanes para observar una de las cláusulas de la paz de Augsburgo que *reservaba, en caso de conversión de un dignitario eclesiástico, los dominios de la Iglesia* y prohibía *secularizarlos*. Ahora bien, los obispos y abades que cambiaban de religión, no cesaban de apropiarse los bienes que habían recibido en virtud de su título: renunciaban á la mitra; no á los dominios ni á la corona, pues se constituían en príncipes laicos.

2º Además, el *calvinismo* hacía serios progresos en Alemania, y los emperadores trataban de atajarlos.

3º La casa de Austria, representada durante largo tiempo por soberanos débiles, se abandonó en el siglo XVII, á las *ambiciones de Carlos V* y trató de hacer sentir su poder sobre la Alemania.

Desde 1618 debia prolongarse la lucha entre los emperadores de Alemania y los príncipes protestantes hasta 1648. Como un fuego que se aviva sin cesar, arrojó nuevas llamas cuatro veces: *período palatino* (1619-1625); *período dinamarqués* (1625-1629); *período sueco* (1630-1635), y *período francés* (1635-1648).

10. Trastornos de Bohemia; «defenestración» de Praga (1618); período palatino (1619-1625). — Bohemia se levantó porque los soberanos austriacos perseguian á los protestantes bohemios. Los gobernadores de Praga fueron arrojados por las ventanas del castillo, lo que llamaron «*defenestración*» *de Praga* (1618).

Quizás se habrian localizado estos trastornos; pero en aquel momento se sentaba en el trono un príncipe enérgico, decidido á combatir la herejía y á imponer su autoridad en Alemania, **Fernando II** (1619-1637).

La Bohemia, lejos de someterse, llamó en su auxilio á un príncipe alemán, el **elector palatino**, *Federico V*, poseedor de vastos dominios en el valle del Rin, del Mein y hasta del Danubio. Éste vino á ser jefe de la liga protestante; pero su lentitud y su indolencia comprometen la causa, y los bohemios son vencidos en la **Montaña Blanca**, cerca de Praga (1620).

El elector palatino, proscrito por el imperio, fué despojado de sus Estados (1625), pasando una parte de ellos al duque *de Baviera*, Maximiliano, jefe de la Liga católica.

11. Período dinamarqués (1625-1629). — Muy luego se arrepintieron los protestantes alemanes de haber permitido la ruina del elector palatino. *Cristián IV*, rey de Dinamarca, viendo los peligros que corria la religión reformada, se ofrece como jefe, y pronto levantan nuevas partidas los antiguos capitanes del elector, *Ernesto de Mansfeld* y *Cristián de Brunswick*. Los *húngaros*, siempre dispuestos á pelear contra el Austria, se apresuran á sublevarse.

Pero la liga de los príncipes católicos tiene un general hábil, el bávaro **Tilly**, que triunfa del rey de Dinamarca en **Lutter** (1626). Otro general de Fernando II, **Waldstein** (ó Wallenstein), que comenzaba su fama, triunfa de *Mansfeld*, invade los Estados de los príncipes aliados de Dinamarca y se establece en las provincias contiguas al Báltico.

Finalmente, el rey de Dinamarca firma la paz en *Lubeck*, abandonando sus aliados á las venganzas de Fernando y la Alemania al furor de los soldados de Waldstein. Vencedor, Fernando prescinde ya de todo miramiento y publica un **edicto de restitución**, por el cual ordena que se devuelvan todos los dominios eclesiásticos usurpados.

12. Período sueco, (1630-1635); Gustavo Adolfo. — El modo bárbaro de ejecutar el edicto que tuvieron los soldados de Waldstein levanta de nuevo á la Alemania; pero ningún soberano se atreve á declararse jefe de la Liga protestante. Richelieu no puede intervenir todavía y lo que hace es llamar del fondo del norte á un vengador del elector palatino y del rey de Dinamarca, que fué **Gustavo Adolfo**, rey de Suecia, con quien forma alianza, dándole subsidios, y entonces comienza el período sueco.

Gustavo Adolfo, rey de Suecia desde 1611, habia revelado ya talentos de capitán, y habia dado á su ejército una nueva organización que debia asegurar sus triunfos. Disminuyó el efectivo de los escuadrones, demasiado compactos, para que fuesen más ligeros, y dió á conocer la importancia de la infantería en las batallas, y de la disciplina. Brioso y sin reparo para compartir las privaciones como los peligros, podia esperarlo todo de sus soldados.



Gustavo Adolfo.

En un principio, el emperador Fernando se mostró indiferente ante aquella intervención del rey de Suecia, «el rey de nieve,» como le llamaban en Viena. Tilly tomó y saqueó la ciudad de **Magdeburgo**, antes de que Gustavo, contenido por las desconfianzas de los príncipes alemanes, hubiese podido prestar socorro; pero la ruina de Magdeburgo excita la mayor indignación, se desvanecen los recelos y Gustavo puede precipitarse al través de la Alemania para encontrarse con Tilly.

Con efecto, lo encuentra en Sajonia, cerca de **Leipzig**, y allí, gracias á su nueva táctica, alcanza una señalada victoria (1631). Gustavo Adolfo puede encaminarse á Viena; pero es otro su plan, y da vuelta á las provincias occidentales de Alemania, describiendo un inmenso círculo para caer con fuerzas acumuladas sobre el

emperador Fernando II. Llega pues, hasta la otra parte del Rin, y, seguidamente, entrando en Alemania, ocupa *Baviera*, constante aliada del Austria. Tilly trata de detenerlo al paso del **Lech** y Gustavo atraviesa el rio bajo el fuego de la artilleria enemiga. Tilly queda herido mortalmente, y su ejército se dispersa (1632), de cuyo modo Gustavo Adolfo puede avanzar á Viena siguiendo el Danubio.

Entonces Fernando II implora á su general Waldstein, á quien habia separado por su extremada altaneria. Waldstein llama á sus antiguos soldados y obliga á Gustavo Adolfo á regresar hacia Sajonia. La gran batalla que debia decidir la suerte de Alemania se empeñó á corta distancia de Leipzig, cerca de **Lutzen**.

13. Batalla de Lutzen: muerte de Gustavo Adolfo (1632). — Una niebla impenetrable (era el 16 de noviembre de 1632) suspendió el ataque durante largo tiempo. Después de un cántico religioso, Gustavo Adolfo monta á caballo y recorre las filas de sus soldados para animarlos. Pocas batallas ha habido tan encarnizadas. Los suecos atraviesan con ardor los fosos á cuyo amparo Waldstein habia fortificado sus tropas y se apoderan de sus baterias. Gustavo Adolfo, vencedor en el ala derecha, iba á perseguir al enemigo cuando le dicen que su infanteria cede á la izquierda; corre en su auxilio, mas en aquel dia brumoso, Gustavo Adolfo avanza casi solo hasta encima de los enemigos, recibe una porción de balazos y expira. Un combate sangriento se empeña sobre su cadáver.

Los suecos sobrexcitados, redoblan sus esfuerzos; Bernardo, duque de Sajonia-Weimar, uno de los más bizarros capitanes de Gustavo Adolfo, toma el mando y no tarda en desbaratar las filas de los imperiales. En vano Waldstein recibe entonces refuerzos que le traia un general; los suecos dispersan aquellas nuevas tropas y se quedan dueños del campo de batalla. Victoria que les costaba cara y debia ser el fin de los triunfos de Suecia, puesto que el héroe á quien los debia, habia caido envuelto en su gloria.

14. Muerte de Waldstein (1634). — La muerte de Gustavo Adolfo contuvo la osada ofensiva de los suecos; pero, sin embargo, mantuvieron sus ejércitos en Alemania.

Fernando II, más tranquilo, no temió deshacerse del único general que habia sido capaz de contener á Gustavo Adolfo, y Waldstein pereció asesinado en *Egra* (1634).

Los suecos prosiguieron entonces su marcha de avance; pero sufrieron un verdadero desastre en **Nordlingen** (1655), y en aquel momento intervino Richelieu para impedir el triunfo de la casa de Austria. Entonces comenzó el periodo francés.

15. Periodo francés (1635-1648). — En cuanto Francia entra en escena, *España se une con Austria*. La guerra de los Treinta años deja de ser puramente *alemana*, y los ejércitos franceses van á luchar otra vez en defensa del *equilibrio europeo*.

El cardenal Richelieu combate contra dos casas católicas, auxiliado por los protestantes de Alemania, de Suecia y de Holanda. Estamos lejos ya de la edad media. Desaparece la religión aún á los ojos de un principe de la Iglesia, ó mejor dicho, Richelieu sabe distinguir la religión de la politica.

16. Invasión de la Francia (1636). — La guerra se extendió á todas las fronteras francesas, por lo que era preciso hacer frente al norte, al este, sobre el Rin, al sur, por la parte de los Alpes y de los Pirineos.

En Alemania, los generales suecos, *Torstenson* y *Banner*, reanimados y socorridos por la Francia, vuelven fogosos á la lucha y ocupan á la mayor parte de las fuerzas del Austria. Sus atrevidas marchas, más de una vez infunden pavor en Viena; pero encuentran terribles adversarios en los generales *Gatas*, *Piccolomini* y *Juan de Wœrth*.

Los españoles, estando más próximos, invadieron la Francia, y en un principio la guerra pareció desfavorable á los franceses. Un ejército español penetró en Picardia, se apoderó de la ciudad de **Corbie** y sembró el pánico en la capital (1636). Luis XIII, sin desanimarse, se lanzó con el ejército hacia el norte, seguido del cardenal, y recobró Corbie. *Verdun del Saona* y *San Juan de Losne* opusieron á los imperiales una heroica resistencia y con su patriotismo salvaron á la Borgoña.

17. Adquisición de la Alsacia (1639). — Richelieu habia comprado los servicios de uno de los más bizarros capitanes de Gustavo Adolfo, **Bernardo**, duque de Sajonia Weimar, prometiéndole la soberania de los paises que conquistara en el valle del Rin. Bernardo sometió la **Alsacia** (1638), y pereció en 1639; y por los convenios que se hicieron, su ejército y su conquista pasaron á la Francia, que asi llegó á su limite natural del Rin.

18. Conquista del Artois: toma de Arras (1640). — Por otra parte, Richelieu trataba de quitar á la España un pais que ya otra vez habia estado reunido á la Francia en tiempo de Luis XI, y era el **Artois**. Un ejército mandado por los mariscales *Châtillon* y la *Meilleraye* se apoderó de la ciudad de *Arras* (1640).

Al mismo tiempo, un ejército francés, que operaba en Italia, tomaba á **Turin** y hacia que la casa de Saboya volviera á la alianza francesa.

UNIVERSIDAD DE NUEVO LEON
BIBLIOTECA UNIVERSITARIA
"ALFONSO REYES"

El conde de **Guebriant**, á quien Richelieu había dado el mando del ejército legado por el duque Bernardo de Sajonia-Weimar, alcanzaba en *Kempen*[1], en el electorado de Colonia, una victoria que le valió el bastón de mariscal de Francia (1642).

Francia vencía en todas partes. Su flota, mandada por un prelado guerrero, *Sourdis*, arzobispo de Burdeos, iba á sembrar el espanto en las costas del reino de Nápoles. Richelieu sostenía á la **Cataluña** sublevada contra el rey de España Felipe IV, y á **Portugal**, que desde 1646 trataba de libertarse del yugo español[2].

Richelieu se aplicó á reintegrar el **Rosellón** en la unidad francesa; la ciudad de **Perpiñán**, bloqueada y hambrienta, se rindió después de haber resistido algunos meses (1642).

19. Muerte de Richelieu (1642) y de Luis XIII (1643). — Ni el cardenal ni el rey pudieron esperar el fin del sitio: Richelieu tuvo que quedarse en Tarascón, y Luis XIII, enfermo, debió regresar á su palacio de San Germán. Pocas semanas después de su vuelta á París fallecía Richelieu (3 de diciembre de 1642), aborrecido de muchos, y temido de todos; pero diciendo confiado cuando iba á comparecer delante de Dios: « Le suplico que me condene si he tenido otra intención que el bien de la religión y del Estado. »

Si la posteridad no ha aprobado su despotismo, no ha podido menos de admirar el genio de un ministro que dejaba á la Francia victoriosa y engrandecida.

Pocos meses después de Richelieu, moría el rey Luis XIII (14 de mayo de 1643), que siquiera había tenido el mérito de sostener á un ministro á quien no quería, sólo porque hubo de comprender sus grandes ideas.

20. Advenimiento de Luis XIV: Mazarino; continuación de la guerra de los Treinta años: victorias de Condé y de Turena. — Luis XIII había llamado á sus consejos, como sucesor de Richelieu, al cardenal Julio **Mazarino**. **Ana de Austria**, regente á nombre de su joven hijo **Luis XIV**, conservó también á Mazarino, discípulo y digno sucesor de Richelieu.

Sin embargo, los españoles se alentaron con el cambio de reinado, volvieron á la ofensiva y sitiaron á **Rocroi**, en el extremo norte de la Champaña. El joven duque de **Enghien**[3], heredero de la casa de Condé, se hallaba al frente del ejército del norte. De veinte y cuatro años de edad, arrebatado por el ardor de la juventud, pero con el ojo certero y la inspiración de los grandes capitanes, se fué en derechura al ejército enemigo, no obstante el parecer de los oficiales experimentados, y dió la batalla. El ejército español, formado de bandas de veteranos que tenían fama de invencibles, fué arrollado, diezmado y tuvo que rendir las armas (1643).

Condé volvió á pasar el Rin marchando contra los imperiales en unión con el mariscal de **Turena**[1], y entrambos atacaron el ejército enemigo, fortificado en las alturas de **Friburgo** (Brisgau) y mandado por *Merci*, famoso general bávaro. Tres días duraron los asaltos, y el resultado de esta victoria fué la toma de las ciudades de *Philippsbourg*, *Worms* y *Maguncia* (1644).

Turena internó su ejército en Alemania; pero un descalabro le obliga á retroceder, llega Enghien en su socorro, y juntos alcanzan la victoria de **Nordlingen** (Baviera), en el valle del Danubio. Merci perece en la lucha (1645).

En tanto que Turena se queda á la cabeza de los ejércitos de Alemania y por sus estudiadas campañas amenaza á *Viena*, capital del Austria, Condé es enviado á Flandes, luego á España y, por fin, en 1648, aparece de nuevo en el Artois donde se empeña una batalla decisiva cerca de **Lens**[2]. « Amigos, dice el duque de Enghien á sus soldados, acordaos de *Rocroi*, de *Friburgo* y de *Nordlingen*. » La victoria fué completa (1648).

21. Tratados de Westfalia (1648). — Amenazado en sus Estados austriacos, y no esperando ya nada del apoyo de los españoles derrotados en Lens, el emperador de Alemania Fernando III firmó la paz llamada de **Westfalia**, porque fué firmada en este país, en *Munster*.

La paz de Westfalia, ó mejor dicho, los numerosos tratados reunidos con ese solo nombre, proclamaban la *tolerancia religiosa* en Alemania, y fortificaban á la casa de **Brandeburgo** en el norte como contrapeso á la casa de Austria.

Los Estados del elector de Brandeburgo se ensanchaban extraordinariamente con el territorio del arzobispado de *Magdeburgo* y los obispados de *Camin* y de *Minden*.

Suecia recibía territorios en el continente; la *Pomerania* y varios obispados.

1. Hoy Kempen pertenece á los Estados prusianos (Provincia rinana).
2. Felipe II reunió el Portugal á España en 1580. El duque de Braganza, decendiente de la antigua familia real, logró devolver la independencia al país y fué proclamado rey en 1640, con el nombre de Juan IV. La casa de Braganza continúa reinando en Portugal y una de sus ramas reina en el Brasil.
3. Nieto del príncipe de Condé que pereció en Jarnac.

1. H. de la Tour d'Auvergne, vizconde de Turena. Era hermano del duque de Bouillón, príncipe de Sedán, que había tomado parte en las conspiraciones contra Richelieu; pero Turena había permanecido fiel á Luis XIII y se distinguió en los combates por su ciencia militar. Nació en 1611 en Sedán.
2. Paso de Calais, distrito de Bethune.

Por último, los nuevos tratados mantenían la *soberanía de los diversos Estados del imperio alemán*. Era consagrar la división de Alemania, el **debilitamiento del imperio**.

Respecto de **Francia**, el emperador de Alemania renunciaba á toda reivindicación sobre los **Tres Obispados**, y sobre la **Alsacia**, donde, sin embargo, quedaba siendo libre la ciudad de *Estrasburgo*.

Así, pues, la Francia había dado un paso más hacia sus límites naturales; había contenido el desarrollo de la casa de Austria y defendido la libertad de los príncipes alemanes. **Había restablecido el equilibrio europeo**.

España no quiso acceder á los tratados de Westfalia. Contaba con una guerra civil que se anunciaba en Francia; guerra que no debía ser su salvación.

Resumen. — 1-4. **Enrique IV**, secundado por su ministro **Sully**, se aplica con inteligente actividad á reparar los males de la Francia; fomenta la *agricultura*, el *comercio* y la *industria*, manda abrir canales y embellece á *París*.

Enrique IV, rey popular, muere, sin embargo, asesinado por Ravaillac (1610).

5-8. La viuda de Enrique IV, **María de Médicis**, regente á nombre de su hijo Luis XIII, se deja gobernar por el italiano **Concini**, quien pierde el poder en 1617 á los esfuerzos de **Alberto de Luynes** (1617-1621).

Finalmente, **Richelieu** entra en las grandes vías de la política. Reduce á los **protestantes**, que trataban de formar un Estado separado, se apodera de la *Rochela* (1628) y firma la paz de *Alais* (1629).

Somete á los **grandes** á la obediencia con suplicios y sus excelentes medidas de administración; hace el **poder absoluto**.

Su política exterior fué *nacional*. Interviene en Italia contra España y toma parte en la guerra de los Treinta años en Alemania.

9-14. La guerra de los **Treinta años** (1618-1648), á la par religiosa y política, fué obra de los príncipes alemanes, que querían defender el protestantismo y humillar á la casa de Austria. El *elector palatino* fué aniquilado (1618-1625). El *rey de Dinamarca* debió confesarse vencido también (1625-1629). El *rey de Suecia* **Gustavo Adolfo** estuvo á punto de triunfar, pero sucumbió en **Lutzen** (1632).

15-21. Entonces interviene la Francia, y, unida con la Suecia, alcanza una larga serie de victorias (1635-1648), con las que obliga á la casa de Austria á firmar los tratados de **Westfalia**.

Ejercicios. — *Se refiere en compendio la obra de los dos primeros soberanos de la casa de Borbón. — Gustavo Adolfo. — Victorias de los franceses durante la guerra de los Treinta años.*

Cuestionario. — 1-4. ¿Cuáles son los principales reinados de la casa de Borbón? — ¿Qué ministro secundó á Enrique IV? — ¿Cuál fué la obra de Sully? — ¿Qué hizo Enrique IV en favor de la industria? — ¿Y en favor de París? — ¿Cómo murió?

5-8. ¿Quién gobernó durante la minoría de Luis XIII? — ¿Qué ministros cortesanos se sucedieron? — ¿Cuál fué la obra de Richelieu?

9-14. ¿Cuáles fueron las causas de la guerra de los Treinta años? — ¿Qué divisiones presenta esta guerra? — ¿Quiénes fueron los diversos adversarios que se sucedieron contra la casa de Austria? — ¿Qué victorias ganó Gustavo Adolfo? — ¿Qué generales lucharon contra él? — ¿Cómo acabó Waldstein?

15-21. ¿Qué ministro hizo intervenir á la Francia? — ¿Cuáles fueron los resultados del período francés, en tiempo de Richelieu? — ¿Qué ministro continuó la lucha? — ¿Qué victorias produjeron la paz de Westfalia? — ¿Cuáles fueron las condiciones de la paz de Westfalia?

Cuadro compendiado de la guerra de los Treinta Años.

GUERRA DE LOS TREINTA AÑOS, COMENZADA POR LA ALEMANIA CONTRA LA CASA DE AUSTRIA.

Período palatino, 1619-1625. — Batalla de la **Montaña Blanca** (1620).
Período dinamarqués, 1625-1629. — Batalla de **Lutter** (1626).
Período sueco, 1630-1635. — Gustavo Adolfo. Victorias de **Leipzig** (1631), del **Lech** y de **Lutzen** (1632). Derrota de **Nordlingen** (1634).

PERÍODO FRANCÉS

REINADO DE LUIS XIII		REINADO DE LUIS XIV	
1636	Invasión de la Picardía por los Imperiales. Toma de *Corbie*.	1643	Victoria de Condé en **Rocroi**.
1637	Corbie reconquistada por los franceses.	1644	Condé y Turena en **Friburgo**.
1639	Adquisición de la **Alsacia**.	1645	Condé y Turena en **Nordlingen**.
1640	Toma de **Arras** por los franceses. Conquista del Artois.		Turena y los suecos en Alemania; marcha sobre **Viena**.
1642	Toma de **Perpiñán**. Conquista del Rosellón.	1648	Victoria de Condé en **Lens**. *Tratados de* **Westfalia**. Adquisición de la **Alsacia**; ventajas de los aliados; preponderancia de la casa de Borbón.

CAPÍTULO XXXVII

REVOLUCIONES DE INGLATERRA — GOBIERNO PARLAMENTARIO

1. Dinastía de los Estuardos (1603-1688). — El glorioso reinado de Isabel terminó en Inglaterra la dinastía de los *Tudor*. El hijo de María Estuardo, *Jacobo VI*, rey de Escocia, reemplazó á la reina que había hecho rodar en el cadalso la cabeza de su madre y fué *Jacobo I*. Se realizó, pues, la unión de los dos reinos tan largo tiempo deseada por los ingleses, y sólo dependía de la nueva familia el cimentar sólidamente el acuerdo de los dos pueblos.

Pero rara vez hubo dinastía tan incapaz ni que sufriera más infortunios que la dinastía de los **Estuardos.**

2. Disidencias religiosas en Inglaterra; los presbiterianos, los puritanos. — La dinastía de Tudor había establecido y fortificado la *religión anglicana*. Sin embargo, el calvinismo, triunfante en Escocia, se había esparcido en Inglaterra. Los *presbiterianos*, como llamaban á los disidentes, rechazaban la autoridad de los obispos y no reconocían sino la dirección de simples *pastores*. Ahora bien, el rey instituía los obispos porque era el jefe de la religión del país, y desconocer su poder religioso era sublevarse.

Más excesivos aun que los presbiterianos eran los *puritanos*, que ostentaban una predilección extremada por el Antiguo Testamento y empleaban en todas las ocasiones las imágenes y el estilo de la Escritura. Estas sectas, que debe advertirse se descompusieron en otras muchas, iban á desempeñar el principal papel en el drama conmovedor que llenó el siglo XVII en la historia de Inglaterra.

3. Jacobo I (1603-1625); Carlos I (1625-1649). — Jacobo, príncipe incapaz y pedante, teólogo, pero absoluto en sus voluntades, descontentó á todos los partidos. Persiguió á los católicos y aprovechó una trama llamada **Conspiración de la pólvora** para dictar contra ellos las más duras leyes y reducirlos á la condición de una clase inferior excluída de los cargos públicos y que ni siquiera podía residir en Londres. También persiguió á los *presbiterianos*, que se empeñaba habían de ingresar por la fuerza en la Iglesia anglicana.

Tres veces cerró el *Parlamento*, demostrando pretensiones de soberano absoluto, y dejó á su hijo Carlos I un reino turbado profundamente.

Carlos I, hermoso, amable, inteligente y denodado, heredó las máximas paternas, y, de falta en falta, su mala fe debía conducirle á su pérdida.

En un principio trató de gobernar de acuerdo con el Parlamento y quiso satisfacer á la nación sosteniendo á los protestantes de Francia sublevados contra Luis XIII; pero la flota inglesa contenida por el dique que construyeron los franceses, no pudo impedir que sucumbiera la plaza de la Rochela. Los ingleses se mostraron muy sensibles á este descalabro.

Carlos, á ejemplo de su padre, había cerrado dos veces la Cámara de los Comunes. Sin embargo, se vió en la precisión de reunir un tercer Parlamento y de aceptar la célebre ley conocida con el nombre de **Petición de derechos** (1628) y que puede llamarse la segunda Carta Magna de Inglaterra, porque renovaba y confirmaba los principios de ésta, violados muchas veces.

Carlos sostuvo su palabra durante algunas semanas, luego cerró el Parlamento y pensó seriamente en no congregar ningún otro. Con efecto, de marzo de 1629 á abril de 1640, *no fueron convocadas las Cámaras.*

4. El Largo Parlamento (1640-1649). — Carlos celebraba su obstinación y pensaba haber ganado su causa; pero vino á comprometerlo todo queriendo imponer el anglicanismo á los escoceses, adictos al calvinismo. Los escoceses se sublevaron; se necesitó dinero para hacer la guerra, y preciso fué congregar el Parlamento (1640). Ahora bien, esta vez los diputados se apoderaron de la autoridad y declararon que *la Cámara de los Comunes no podría cerrarse sin su consentimiento*. En realidad, el Parlamento se hacía independiente: debía durar nueve años y lo llamaron el **Largo Parlamento.**

5. La guerra civil (1642-1645). — Los diputados exigieron ante todo el suplicio del *conde de Strafford*, que había sido ministro mientras había ejercido el rey el poder absoluto. Después quisieron mandar en el ejército y decidieron que no se nombrarían los oficiales sin el concurso del Parlamento. Carlos resistió y se decidió á la guerra.

Venció el rey en los primeros encuentros; pero los parlamentarios se desquitaron en **Newbury** (1643), y luego en **Marston-Moor** (1644).

6. Oliverio Cromwell. — Debiéronse estas victorias principalmente á **Oliverio Cromwell**, hijo de un rico labrador, dotado

de talentos militares. Cromwell comenzó por organizar un regimiento de soldados severamente disciplinados y poseídos de un fanatismo religioso igual al suyo. Estos soldados, llamados *cosillas de hierro*, se hicieron tan terribles, que fué organizado todo el ejército por el modelo del regimiento de Cromwell y que Cromwell vino á ser el verdadero jefe del ejército.

Los parlamentarios triunfaron definitivamente en **Naseby** (1645), y entonces Carlos se refugió en Escocia, contando con que, á pesar de sus faltas, hallaría un apoyo, ó siquiera un asilo en el país cuna de su familia. Los escoceses lo pusieron preso y en 1647 le vendieron indignamente á los ingleses por 400 000 libras esterlinas[1].

Cromwell, amo de las tropas, quiso expurgar el Parlamento y expulsó de él á más de la mitad de sus miembros, hasta reducirlo á *ochenta miembros* en vez de quinientos seis. Por mofa aplicaron al Parlamento reducido así el nombre de *rump* (rabadilla) (diciembre de 1648), y Cromwell logró fácilmente la decisión de que se formara causa al rey.

7. Muerte de Carlos I. — Carlos debió comparecer ante una comisión extraordinaria, y demostró ante los jueces la mayor firmeza protestando contra la violación de las libertades de Inglaterra, mucho más grave que la acusación que contra él habían formulado. Salió condenado, y el 9 de febrero de 1649 subió al patíbulo que levantaron al frente de su palacio de Whitehall. El rey dijo á un noble que se acercaba demasiado á la hacha: « Cuidado con el hacha. » Se hizo admirar en sus últimos momentos por su majestad y su valor, dejó que le arreglaran la cabellera, se arrodilló y él mismo puso la cabeza en el tajo. Habló al verdugo para decirle que haría una breve oración y que daría la señal extendiendo sus brazos. Cuando cayó la cabeza, el ejecutor la tomó y la enseñó al pueblo, y después la arrojó con el cuerpo en un arca cubierta de terciopelo negro.



Carlos I.

1. La libra esterlina vale 5 pesos fuertes.

Cuéntase que aquella misma noche Cromwell mandó abrir el féretro para contemplar su víctima y exclamó: « Era un cuerpo constituido para vivir muchos años. »

8. Dictadura de Cromwell (1649-1658). — Ya no había rey. Cromwell ejerció la dictadura con el título de *lord Protector*; pero tuvo que sostener terribles guerras contra los *irlandeses* y los *escoceses* sublevados. Habiendo vencido á estos últimos en **Dunbar** (1650) y en **Worcester** (1651), se halló con bastante fuerza para deshacerse del resto de Parlamento que todavía le molestaba. Con efecto, en 1653, se presentó de repente en la sala de sesiones y dijo: « Ha llegado la hora; el Parlamento está á punto para ser disuelto. » Sobre esto entra la tropa que arroja fuera á los diputados. Dícese que al otro día se pudo leer á la puerta de la Cámara un cartel con las siguientes palabras: « *Esta casa se alquila.* »



Cromwell.

Cromwell despobló la **Irlanda** para someterla, habiéndose propuesto cambiar la raza reemplazándola con la inglesa. Irlanda sufrió espantosos males con aquella abominable política, y *sus miserias, que duran aún, arrancan de aquel tiempo.*

9. El Acta de navegación. — La firmeza de Cromwell en su política exterior ha hecho olvidar á los ingleses su despotismo interior. Gracias al **Acta de navegación**, reservó á la marina inglesa el *comercio de las colonias inglesas*. No podían ser transportados sino por la *marina británica* los productos de Asia, África y América. Esta ley obligó á los ingleses á desarrollar su marina y fué el *punto de partida de su fortuna comercial.*

En vano la Holanda, que disponía entonces de casi todo el comercio de Europa, protestó haciendo la guerra, pues salió vencida, á pesar del mérito de sus célebres almirantes, *Tromp* y *Ruyter*.

Cromwell trataba entonces de potencia á potencia con los reyes de Europa, y vendía su alianza al cardenal Mazarino, siendo el precio *Dunkerque*.

10. Muerte de Cromwell (1658). — Temido en todas partes, el Protector sabía que era aborrecido. Amenazado por las conspiraciones, llevaba una coraza debajo del vestido, además iba cargado de pistolas y puñales y no habitaba dos días el mismo cuarto porque temía á sus guardias. Salía rara vez, haciendo bruscas apariciones y cambiaba de camino. Tan vivas inquietudes alteraron su salud, y, en medio de su triunfo, murió triste y desgraciado (setiembre de 1658).

11. Restauración de los Estuardos (1660-1688). — Cromwell no había tratado ni de establecer un gobierno republicano, ni de fundar una dinastía. Su autoridad absoluta fué personal. Su hijo *Ricardo* reinó cinco meses con el título de Protector y abdicó. Vino la anarquía, y entonces el gran partido presbiteriano, que sólo había luchado para obtener la libertad religiosa y que había sufrido mucho con las violencias de Cromwell, se acercó á los realistas.

El general **Monk**, hombre hábil y astuto, comprendiendo el estado de los ánimos, se hizo dueño de Londres y precipitó la Restauración de los Estuardos. Fué llamado Carlos II, hijo de Carlos I, y entró sin condición en Londres (1660).

Pero el destierro no había corregido á los miembros de esta familia que parecían presa de una fatalidad.

12. Reinado de Carlos II (1660-1685): bill del test: el habeas corpus. — Carlos II, en vez de practicar una cuerda tolerancia, renovó las contiendas religiosas, y al contrario de su abuelo, pareció inclinarse á los católicos. Así fué que el Parlamento votó el bill del **test** (prueba) (1675), que imponía á todo funcionario un juramento incompatible con la fe católica, de cuya manera alejaron á todos los católicos que rodeaban al monarca.

Protestando después contra los actos tiránicos de la corona, el Parlamento se aplicó á restringir las regias prerogativas y á dar garantías á la libertad con el famoso **habeas corpus** (ten tu cuerpo). Con arreglo á este bill, que constituye una de las leyes fundamentales de Inglaterra, no se podía negar *á ningún preso su presentación á un juez en las veinte y cuatro horas de su arresto.*

Los ingleses, con su tenacidad característica, no perdían de vista su propósito, y Carlos II debió ceder.

13. Whigs y tories. — Bajo su reinado se inició la formación de los dos partidos que se dividieron la Inglaterra: los **whigs** y los **tories**. Estas palabras eran injurias que se lanzaban en las polémicas y muy luego vinieron á ser títulos honoríficos. Los

tories fueron los defensores de la Iglesia anglicana y de la prerogativa real, en tanto que los *wighs* defendían á la par la libertad religiosa y la libertad política.

Carlos II, no obstante sus faltas, pudo mantenerse en el trono, y, en los últimos años, aprovechó algunas conspiraciones para reinar por el terror.

14. Jacobo II (1685-1688). — Su hermano, *Jacobo II*, no tardó más de tres años en arruinar la situación que había encontrado. Convertido al catolicismo en un país que tantas veces había manifestado su hostilidad contra esta religión, apenas podía conseguir que le aceptaran como rey y quiso violentar más todavía á la Inglaterra, siguiendo la política rigorosa y atroz que Carlos II había adoptado en sus últimos años.

Después meditó el restablecimiento del catolicismo y envió al papa Inocencio XI una embajada para reconciliar con toda solemnidad á la Iglesia de Inglaterra con la Santa Sede. Entonces Inglaterra fijó la vista en el yerno de Jacobo II, **Guillermo de Orange**, estatúder de Holanda, que se había adquirido ya gran fama por su ardiente lucha contra Luis XIV.

15. Revolución de 1688: Guillermo de Orange. — El 15 de noviembre de 1688, Guillermo desembarcó en Torbay con un pequeño ejército de quince mil hombres, lo que fué señal de un alzamiento general. Guillermo llevaba escrito en sus banderas: « Mantendré las libertades de Inglaterra y la religión protestante. »

Jacobo, abandonado de todo el mundo, huyó de su capital, y Guillermo de Orange favoreció su retirada á Francia. No se vió nunca una revolución hecha con más prontitud.

El Parlamento proclamó rey á Guillermo de Orange, que tomó el nombre de **Guillermo III.**

16. Declaración de derechos; monarquía constitucional (1688). — El advenimiento de Guillermo III marca una fecha importante en la historia de Inglaterra. El Parlamento le dió la corona bajo *determinadas condiciones*. Una **Declaración de derechos** precisó los de la *nación* y los del *rey*. Renovando los antiguos principios por los que tanto habían luchado los ingleses, la Declaración establecía varios puntos fundamentales: 1º *la percepción de contribuciones debía ser autorizada por el Parlamento;* 2º *sólo el Parlamento podía permitir la formación de un ejército permanente;* 3º *las Cámaras debían reunirse con frecuencia;* 4º *todos los ingleses tendrían el derecho de petición.*

La nación intervenía en el gobierno; era el gobierno defi-

nido, limitado, en una palabra, **constitucional ó parlamentario**.

Inglaterra se adelantaba en esto más de un siglo, y, antes que los demás Estados de Europa, habia conquistado su **libertad política**.

12. Literatura inglesa. — No debe olvidarse que en aquella época de trastornos fué cuando se desarrolló la literatura inglesa. Bajo el reinado de Isabel habia brillado ya con *Shakspeare*. En plena revolución floreció el poeta **Milton** (1608-1674) que, aun cuando tuvo la desgracia de quedarse ciego, compuso la bella epopeya del *Paraiso perdido*; le llamaron el Homero inglés.

Resumen. — 1-4. Inglaterra se turbó profundamente en el siglo XVII con una revolución en dos actos. La dinastía de Tudor habia sido reemplazada en 1603 por la de los **Estuardos**; pero *Jacobo I*, y luego *Carlos I*, despertaron las contiendas religiosas é irritaron á los ingleses con sus insolentes pretensiones al poder absoluto.

5-7. Carlos se vió reducido por sus faltas á comenzar la *guerra civil* (1642). El rey y el Parlamento lucharon hasta 1645, y Carlos vencido y fugitivo, fué entregado á sus enemigos.

En esta guerra cobró fama **Oliverio Cromwell**, que se hizo dueño del Parlamento mutilado y llevó al patíbulo á Carlos I (1649).

8-10. Cromwell ejerció la dictadura que se hizo perdonar por su política gloriosa y fecunda para la Inglaterra. El **Acta de navegación** inició el poder comercial de su país.

11-17. Pero Cromwell no podia fundar una dinastía. Volvieron los Estuardos. *Carlos II* y *Jacobo II* no hicieron más que cometer faltas. La revolución de 1688 derrocó á Jacobo II, y su yerno **Guillermo de Orange** fué rey de Inglaterra con determinadas condiciones. Así quedó establecida la **monarquía constitucional**.

Ejercicios. — *Carlos I.* — *Oliverio Cromwell.* — *Revolución de* 1688.

Cuestionario. — 1-4. ¿Qué dinastía reemplazó á la de Tudor? — ¿Quiénes son los soberanos de la familia de los Estuardos? — ¿Qué secta religiosa habia tomado incremento? — ¿Qué pretendian Jacobo I y Carlos I? — ¿Qué se entiende por el Largo Parlamento?

5-7. ¿Cuál fué el resultado de la guerra? — ¿Quién era Cromwell? — ¿Cómo llegó al poder? — ¿Cuál fué la suerte de Carlos I?

8-10. ¿Qué política siguió Cromwell? — ¿Qué fué el Acta de navegación? — ¿Quién sucedió á Cromwell?

11-17. ¿Qué general hizo llamar á Carlos II? — ¿Qué leyes importantes fueron votadas en tiempo de Carlos II? — ¿Qué pretendia hacer Jacobo II? — ¿A quién llamaron contra él? — ¿Qué fué la Declaración de derechos? — ¿Qué gobierno se estableció en Inglaterra? — ¿Qué gran poeta vivió en la época de la revolución inglesa?

CAPÍTULO XXXVIII

LA MONARQUÍA ABSOLUTA EN FRANCIA
LUIS XIV (1643-1715)

1. Francia en el siglo XVII. — En el momento en que Inglaterra hacia su revolución, Francia, por el contrario, saliendo de manos de Richelieu, tendia á inclinarse delante del trono. Inglaterra llegaba á la libertad, y Francia se sometia al poder absoluto, que triunfó con Luis XIV.

2. Regencia de Ana de Austria; Mazarino (1643-1661)-la Fronda (1648-1658). — La minoría de Luis XIV no fué menos agitada que la de Luis XIII. **Ana de Austria**, que, como María de Médicis, hizo que el Parlamento le confiriese la regencia, nombró ministro á **Mazarino**, quien continuó en los asuntos exteriores la gran política de Richelieu, aunque en el interior su falta de energía produjo la guerra civil de la **Fronda** (1648).

Descontento por cuestión de impuestos, el Parlamento que, en la ausencia de los Estados generales, queria suplantarlos, protestaba, justo cuando se daba el ejemplo del Parlamento de Inglaterra vencedor de su rey Carlos I. Una multitud de jóvenes nobles se unieron al Parlamento y así los fronderos se posesionaron de París (1648-1649).

Ana de Austria firmó la paz de *Rueil* que no fué sino una tregua. Condé habia defendido á la regente y á Mazarino pero su altanería no tardó en ofenderlos, y Mazarino le mandó encerrar en Vincennes (1650), lo que fué señal de una nueva explosión. Una vez en libertad, Condé armó las provincias y dió al ejército real el combate de **Blenean** y luego el de la puerta de **San Antonio** (1652). El Parlamento se sometió, porque le espantaron las proporciones que tomaba aquella guerra; pero Condé, unido á los españoles, continuó la lucha hasta que lo venció Turena en las **Dunas** (1658). España cedió y firmó la paz de los **Pirineos**.

3. Paz de los Pirineos (1659). — Por esta paz reconocia España los cambios que la paz de *Westfalia* habia introducido en la constitución de la Europa.

Reconocia á Francia la posesión del **Artois**, de la **Cerdaña y del Rosellón**, definitivamente reunidos á la corona.

Luis XIV, rey de Francia, se casaba con la infanta de Espa-

ña, *María Teresa*, si bien Mazarino subordinó el pago del dote á la renuncia que hizo la princesa de sus derechos á la corona de España. Mazarino sabía muy bien que España no podría pagar, y su objeto, al concluir este enlace, fué preparar para el porvenir la reunión de los Países Bajos, del Franco Condado y de la España á la Francia. Luis XIV no debía perder de vista estos planes.

4. Reinado personal de Luis XIV. — Los trastornos de la Fronda fueron los postreros esfuerzos del feudalismo expirante. Luis XIV, después de la muerte de Mazarino (1661), tomó el poder é inauguró su reinado personal. Todo lo veía á sus pies: el Parlamento, avergonzado de su rebelión, la nobleza, que ya no pensaba sino en disputarse los regios favores, el pueblo, cansado de guerras civiles.

Luis XIV no se contenta con ejercer el poder absoluto, hace más, proclama su derecho, considera su autoridad de esencia divina. Personificando en él solo toda la nación, dice: « *El Estado soy yo.* » De este orgullo nacieron las faltas que causaron su pérdida.

5. Ministros y grandes hombres. — Luis tuvo la felicidad de encontrar ministros de genio y el mérito de saber apreciarlos, **Colbert** restableció la hacienda, desarrolló la industria y el comercio; **Louvois** organizó el ejército; **Vauban** fortificó las plazas y perfeccionó el arte de tomar ciudades; **Turena** y **Condé** lo que pedían era ganar nuevas victorias.

6. La obra de Colbert. — Colbert, más aun que Sully, fué el hombre que comprendió las necesidades de la sociedad moderna. No sólo trató de introducir el orden en la **hacienda**, sino que se aplicó á desarrollar los veneros de la riqueza pública. Fomentó la **agricultura**, y puede decirse que fué el **creador de la industria francesa y del comercio, de la marina y de las colonias.**

7. Hacienda, industria, comercio, sistema protector. — En lo que toca á la *hacienda*, Colbert estableció lo que se llama hoy **presupuesto**, haciendo cada año un estado de previsión en el que marcaba las entradas y los gastos probables. Disminuyó las *tallas* que pesaban sobre el pueblo, y con su buena administración aumentó las rentas.

Colbert se aplicó tanto como Sully á descargar los gravámenes de la *agricultura*; pero su gloria principal está en los servicios que prestó á la industria.

La Francia pedía entonces cuanto necesitaba al extranjero, y Colbert formó empeño en que se bastara á sí misma, para lo cual levantó murallas de tarifas contra las mercancías extranjeras. Es lo que se llamó **sistema protector.**

Los *paños finos* que se traían de Inglaterra y de Holanda, fueron fabricados en el país; se perfeccionó la fabricación de *sederías*, y en 1666 comenzaron á hacer *espejos* tan hermosos como los de Venecia. Se empezaron á ver *tapices* franceses superiores á los de Persia y Turquía, y la manufactura real de los *Gobelinos*, en París, llegó á ser uno de los establecimientos más famosos de Europa.

Colbert trató de facilitar el **comercio interior**, con cuyo objeto suprimió las aduanas interiores que hacían á las provincias como extranjeras unas respecto de otras.

8. Marina y colonias. — Corresponde á Colbert el mérito de *haber levantado el poder colonial de la Francia* rescatando varias de las Antillas. Ricos viajeros, sobre todo *Roberto Cavelier de la Salle*, acababan de descubrir y de dar á la Francia el rico valle del *Misisipí*, el rey de los ríos (1680); en sus bocas se fundó un establecimiento y todo el país recibió en honor del rey el nombre de **Luisiana.**

Los progresos de la marina mercante produjeron naturalmente los de la *marina militar*. Se ensancharon los puertos de *Brest* y de *Tolón*, y Colbert, para tener marineros, probó en 1665 un buen sistema; en 1668 se decretó la **inscripcion marítima** (matrícula) *que aun actualmente asegura el reclutamiento regular de la escuadra.*

9. Trabajos legislativos; artes y letras. — También merece elogio Colbert por la parte que tomó en los trabajos legislativos que marcaron el reinado de Luis XIV.

En 1667 se publicó la **Ordenanza civil** *que, hasta la Revolución, fué el Código de Francia;* y en 1670, la **ordenanza de instrucción criminal**, que reglamentaba el procedimiento, aunque todavía dejaba en pie muchas señales de la legislación de la edad media.

Finalmente, Colbert tuvo la honra de ser el intermediario del rey para distribuir sus favores entre literatos y artistas. Por el modelo de la Academia francesa, fundó para los eruditos, la *Academia de Inscripciones y bellas letras* (1665), para los sabios la *Academia de Ciencias* (1666); luego la *Academia de música* y la *Escuela de Roma* para la pintura.

10. La obra de Louvois. — El marqués de *Louvois* rivalizaba en influencia con Colbert en los consejos de Luis XIV. Hijo de Miguel le Tellier, secretario de Estado de la guerra,

y luego canciller, Louvois sucedió á su padre en el cargo de *ministro de la guerra* (1666) y no descuidó ninguna cosa *para organizar el ejército*.

11. El ejército. — Louvois hizo lo siguiente:

1º. Obligó á los propietarios de regimientos á mantenerlos completos, á cuidar de su sustento y de su vestido, que fué *uniforme* en cada regimiento[1].

2º. Restableció la *disciplina*, á la que debieron someterse los oficiales por ilustre que fuese su cuna.

3º. Los oficiales generales ascendieron por escalafón, es decir, según los años de servicio, de cuyo modo Louvois pasaba el nivel sobre los hombres que se creían nacidos, como el duque y par Saint-Simón, para mandar á los demás, y que en su calidad de altos señores, se desdeñaban de confundirse con todo el mundo.

Finalmente, Louvois impuso la *marcha al paso* y comenzó á reemplazar la pica y el mosquete por el *fusil* armado con bayoneta; creó *almacenes de víveres* para el abastecimiento de los ejércitos en campaña, *hospitales militares*, y mandó construir el magnífico *Cuartel de los Inválidos*.

Al mismo tiempo **Vaubán** fortificaba las plazas fronterizas é inauguraba un nuevo sistema de *fortificaciones* casi á flor de tierra, que presentaba á la bala de cañón la menor superficie posible, sistema que ofrece tan notable contraste con las torres y las pintorescas murallas de la edad media. Trabajó en las fortificaciones de más de trescientas plazas antiguas y nuevas.

12. Política exterior de Luis XIV. — En sus primeros años, Luis XIV siguió en el exterior una política nacional que le dió los más felices resultados, y supo aprovechar para el ensanche de su reino los entendidos capitanes que tuvo la suerte de ver en su derredor, no menos adictos que sus ministros.

13. Guerra de devolución (1667-1668). — Con sus primeros actos relativamente á España y á la Santa Sede, demostró Luis XIV qué respeto quería que se tuviera á sus embajadores.

Después, á la muerte de su suegro *Felipe IV*, invocando el **derecho de devolución**, reclamó los Países Bajos españoles, entró en Flandes, sometió á **Lille** (1667), conquistó en medio del invierno el **Franco Condado** (1668) y sólo se detuvo ante una **triple alianza**

1. De aquí el origen del uniforme; cada regimiento lo tuvo particular, y fué su distintivo.

formada por la *Holanda*, la *Inglaterra* y la *Suecia*. La paz de **Aquisgrán** (1668) le dejó sus principales conquistas en Flandes.

14. Guerra de Holanda (1672-1678). — Luis XIV no perdonaba á los holandeses que le hubiesen detenido en el curso de sus victorias, y así fué que invadió su país con un ejército que mandaban *Condé* y *Turena*. Ya era dueño de todo cuando los holandeses hicieron una revolución, proclamaron estatúder á **Guillermo de Orange**, y éste abrió las esclusas é inundó el país, lo que puso en retirada á los franceses.

Las demás potencias sostuvieron á la Holanda y formaron (1673) la primera **gran coalición** contra Luis XIV. El rey hace entonces por segunda vez la conquista del Franco-Condado (1674); mas entretanto, en el norte, se necesita la sangrienta victoria de **Senef**, ganada por Condé, para contener á los enemigos (1674).

Sobreviene la invasión de la Alsacia, y Turena lleva á cabo una admirable campaña que aleja á los invasores (1675); pero el gran capitán perece de un balazo de cañón en **Salzbach**.

Desde aquel día la guerra se reduce á sitios que dan por resultado la toma de **Valenciennes** y de **Cambrai** (1677). La victoria de **Cassel** (1677) y la toma de **Gante** mantienen la ventaja por parte de Luis XIV.

Entretanto, comenzaba á distinguirse la marina francesa bajo las órdenes de **Duquesne** en los gloriosos combates de las costas de Sicilia (**Stromboli, Agosta, Palermo**, 1676).

Entonces firmó Luis XIV los **tratados de Nimega** (1678) que le dejaban **Flandes** y el **Franco Condado**

15. Cámaras de reunión; conquistas en la paz; reunión de Estrasburgo á la Francia (1681). — Luis XIV continuó sus conquistas en medio de la paz. Interpretando á su beneficio ciertas cláusulas del tratado de Nimega, estableció *Cámaras de reunión* para señalar las dependencias de los países que le habían sido cedidos.

Luis XIV deseaba mucho poseer **Estrasburgo**, que había permanecido siendo ciudad libre en medio de la Alsacia ya francesa. El partido francés, muy poderoso en Estrasburgo, favoreció los designios de Luis XIV, y la ciudad abrió sus puertas sin que hubiera necesidad de disparar un solo cañonazo (1681).

Queriendo castigar á los piratas musulmanes que salían de los puertos de África para asolar las costas de Italia y de Francia, Luis XIV mandó bombardear dos veces la ciudad de **Argel** (1661-1683).

Génova, en Italia, que había desafiado el poder de Luis XIV, fué también bombardeada por Duquesne, y el *dux*, ó jefe de la república, no obstante la ley que le impedía salir de la ciudad, tuvo que ir á Versalles para humillarse delante del rey. El hijo de Col-

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN
BIBLIOTECA UNIVERSITARIA
"ALFONSO REYES"
Apdo. 1625 MONTERREY, MEXICO

bert que le enseñaba las maravillas del palacio, quiso saber lo que de todo aquello le parecía más curioso, y el dux contestó: « *Lo que más me asombra es verme aquí.* » (1684).

16. El siglo de Luis XIV. — La corte de Luis XIV era magnífica, y se sucedían en ella las fiestas, los torneos, las diversiones de toda clase. Adulado hasta por sus vicios, veía el rey á sus cortesanos aprobar sus escándalos y colmar de honores á sus favoritas la Valliere y la Montespán. En recuerdo de sus victorias, París le erigía arcos de triunfo, la *puerta de San Dionisio* y la *puerta de San Martín*.

Luis XIV fué un protector tan ilustrado de las *letras* y las *artes*, que han agrupado en torno de su nombre á todos los hombres de genio de su siglo, aún aquellos que apenas vivieron bajo su reinado.

Entre estos hombres ilustres pueden citarse: **Descartes**, padre de la filosofía moderna, **Moliere**, autor del mejor teatro cómico de todas las épocas, **Corneille** y **Racine**, dos admirables autores trágicos, el fabulista **La Fontaine** y los eminentes predicadores **Bossuet** y **Fenelon**.

El buen gusto de Luis XIV en punto á construcciones fué incomparable; pero también ruinoso, pues le costó á la Francia 165 millones, que equivalen á 350 millones hoy; y se entiende que sólo nos referimos á los palacios del **Louvre**, de **Versalles**, de *Marly* y de *San Germán*.

17. Segunda parte del reinado de Luis XIV (1678-1715). — Luis XIV había ensanchado y enriquecido á la Francia, pero su ambición aumentaba con su poder y no tardó en desviarse de la política nacional para seguir una política *religiosa* y *monárquica* que de nuevo le comprometió en guerras con la Europa.

18. Revocación del edicto de Nantes (1685); sus consecuencias. — Por una parte, Luis XIV pugnaba por limitar los derechos de la Santa Sede sobre la Francia; y por otra, sobre todo desde que había caído bajo la influencia de la Maintenon, trataba de emplear su poder, como antes había hecho Felipe II, en beneficio de la restauración del catolicismo.

A propósito de una diferencia con el papa Inocencio XI, Luis XIV hizo formular por el clero reunido bajo la presidencia de *Bossuet*, la **declaración** llamada de **1682** que resumía las teorías de la **Iglesia galicana** sobre la autoridad de la Santa Sede.

Pero en cambio Luis XIV se mostraba cada día más celoso por la religión y quería restablecer la *unidad de fe* en su reino.

Es verdad que esto era en él un pensamiento político más que religioso. Su despotismo quería extenderse á las conciencias, y se proponía que sólo hubiera una *fe*, como sólo había un *rey*. Quiso obligar á los protestantes á que se convirtieran; llenó sus casas de alojados, y como los dragones se distinguieron por sus excesos, llamaron *dragonadas* aquellas persecuciones de nueva especie. Luis XIV creyó después que daría el último golpe revocando el *edicto de Nantes* (1685).

No obstante la rigorosa vigilancia que se ejercía para impedir la emigración y los suplicios con que se castigaba, muchos calvinistas siguieron á sus pastores desterrados y fueron á buscar tierras extrañas donde pudieran tener libertad de conciencia. Se calcula que pasaron la frontera trescientos mil reformados. Hubo provincias que perdieron un tercio de su población, *lo que causó grandes perjuicios á la industria francesa*.

Holanda, Inglaterra y Prusia fueron principalmente las naciones que aprovecharon la emigración. Todo un arrabal de Londres se pobló de artesanos franceses, y la ciudad de *Berlín* les debió el principio de su industria. Más de doce mil soldados y seiscientos oficiales llevaron al extranjero, con su bizarría, un implacable sentimiento de venganza.

19. Liga de Augsburgo (1686); revolución de 1688 en Inglaterra. — La revocación del edicto de Nantes indignó á las potencias protestantes, cuando ya la ambición de Luis XIV y las conquistas que había hecho durante la paz habían descontentado á las potencias católicas. La liga que en 1686 se había formado en **Augsburgo**, entre el emperador Leopoldo, la Holanda y la Suecia, se renovó. Luego en Inglaterra, el rey *Jacobo II*, católico y aliado de Luis XIV, fué derrocado (1688) por *Guillermo de Orange*, lo que era como una contestación á las persecuciones de Luis XIV, y así la Inglaterra protestante iba á ser con **Guillermo III** la implacable enemiga de la Francia. Se prepara otra serie de guerras.

20. Guerra de la Liga de Augsburgo (1688-1697). — Luis XIV había comenzado ya la guerra contra la Alemania cuando estalló la revolución de Inglaterra, y entonces por un brusco cambio de frente, dejó la Alemania y las cuestiones de límites para restablecer á Jacobo II en el trono de Inglaterra. Queriendo alejar del Rin á los enemigos, ordenó una terrible devastación del *Palatinado* (1689) y se aplicó enteramente á la lucha marítima.

Los navíos franceses, mandados por *Château-Renaud* y el ilustre **Tourville**, triunfaron de los navíos ingleses en los combates de **Bantry** (1689) y de **Beachy-Head** (1690); pero Jacobo II, que había llegado á Irlanda, perdió una batalla en las márgenes del **Boyne**.

Luis XIV, sin desalentarse, preparó refuerzos; y Tourville con la flota francesa sostuvo el magnífico combate llamado de la **Hougue** (1692); pero no pudo forzar de nuevo el paso de la Mancha, y, en su retirada, perdió doce navíos. Se acabaron entonces las grandes batallas navales, y todo se redujo á una guerra en corso en la que se distinguieron **Juan Bart** y **Duguay-Trouin**.

El monarca francés se desquitó en tierra. El mariscal **duque de Luxemburgo** ganó en los Países Bajos las brillantes victorias de **Fleurus** (1690), de **Steinkerque** (1692) y de **Neerwinden** (1693). En Italia, **Catinat** triunfaba en las batallas de **Staffarde** (1690) y de **la Marsaille** (1693), y estos triunfos produjeron la paz de **Ryswick**, en Holanda (1697).

Francia conservó **Estrasburgo**, pero no guardó nada de sus anteriores conquistas, y Luis XIV debió ceder en su orgullo hasta el extremo de reconocer á *Guillermo III* como rey de Inglaterra.

21. La sucesión de España (1700). — Francia se había quedado exhausta de recursos cuando se abrió por fin la sucesión de España, esperada hacía largo tiempo (1700).

España, desde Felipe II, había declinado incesantemente. Había perdido los *Países Bajos*, luego *Portugal* (1640), después el *Artois*, el *Rosellón* (1659), *Flandes* y el *Franco Condado* (1678). Sus reyes *Felipe III* y *Felipe IV* no hicieron nada por su agricultura, su industria y su comercio; y no obstante las minas de América, España había venido á ser la más pobre de las naciones de Europa. La decadencia se precipitó más todavía con *Carlos II*, rey débil y enfermizo, cuya existencia no fué más que una larga agonía.

Las casas de Francia y de Austria, unidas por matrimonios á la de España, codiciaban su herencia. Luis XIV creyó triunfar cuando supo que el testamento de Carlos II legaba la monarquía española á un hijo de Francia, el **duque de Anjou**, segundogénito del Delfín, y así fué que el soberano francés pudo decir cuando presentó su nieto á la corte: « Señores, este es el rey de España. » El duque de Anjou salió para Madrid donde había sido proclamado con el nombre de **Felipe V**. Ya no había Pirineos.

22. Faltas de Luis XIV; nueva coalición contra la Francia (1701). — Luis XIV cometió faltas que provocaron otra coalición. Violó el tratado de Ryswick y además conservó al duque de Anjou, no obstante el testamento, sus derechos á la sucesión del trono de Francia. La Europa entera se levantó contra Luis XIV, que hacía entrever la amenazadora unión de la monarquía española y del reino de Francia.

Tres hombres célebres dirigían la coalición: el gran pensionista de Holanda *Heinsius*; *Churchill*, duque de *Marlborough*, hábil general que gobernaba la Inglaterra gobernando á la reina Ana por medio de su mujer, y el príncipe *Eugenio de Saboya*, que Luis XIV no quiso hacer coronel, y que había entrado al servicio del Austria.

23. Guerra de sucesión de España (1701-1713). — Luis XIV, á pesar de lo debilitados que estaban sus ejércitos, sostuvo en un principio la lucha con ventaja, y las victorias de **Friedlingen** (1702), de **Spira** (1703) y de **Hochstædt** (1703) hicieron un momento á los franceses dueños de la Alemania.

Pero duraron poco estos triunfos. **Villars**, el vencedor de Friedlingen y de Hochstædt, fué llamado á Francia para sofocar la rebelión de los **Camisards** en las Cévenas, y las tropas francesas sufrieron descalabros. Después de la derrota de **Blenheim**, cerca de Hochstædt, preciso fué salir de Alemania.

La batalla de **Turin** hizo también que se abandonara la *Italia*. Las derrotas de **Ramillies** (1706) y de **Oudenarde** (1708) hicieron perder á los franceses los Países Bajos.

La Francia fué invadida, y **Lille** tuvo que entregarse no obstante la heroica defensa de Boufflers. Por último, Villars perdió también la batalla de **Malplaquet** en setiembre de 1709.

Afortunadamente, Felipe V se mantenía en España, á pesar de los esfuerzos de los ejércitos ingleses que sostenían á su rival el archiduque Carlos y que habían aprovechado la ocasión para apoderarse de **Gibraltar**, la llave del Mediterráneo. Las victorias de **Almansa** (1707) y de **Villaviciosa** (1710) afianzaron el trono de Felipe V.

La victoria de Villars en **Denain** (1712) limpió el norte de Francia de los ejércitos imperiales. Inglaterra, cansada ya, se había re-

tirado de la lucha, y Luis XIV, que ni los descalabros ni las desgracias de familia habian podido abrumar, salió de la gran lucha aniquilado mas no vencido.

24. Tratados de Utrecht (1713) y de Rastadt (1714). — El archiduque Carlos, rival de Felipe V, habia venido á ser emperador de Alemania en 1711. Europa no tenia ya razón para sostener sus pretensiones, pues en caso de triunfo habria reconstituído el imperio de Carlos V; y así fué que no tardó en firmarse la paz en el congreso de **Utrecht** (1713), y luego con el emperador de Alemania en **Rastadt** (1714).

Felipe V renunciaba formalmente á sus derechos á la corona de Francia, y con tal condición conservaba **España** y sus **colonias**.

Pero le quitaban los **Países Bajos** españoles, el **Milanesado** y el **reino de Nápoles**, que se daban á la casa de Austria.

Cedía el peñón de **Gibraltar**, ó sea la puerta del Mediterráneo, á la Inglaterra, que todavía le conserva.

Abandonaba la *Sicilia* al duque de Saboya, que tomaba el título de **rey de Sicilia** (título que cambió muy luego por el de rey de Cerdeña).

El elector de *Brandeburgo* era reconocido **rey de Prusia**.

Francia no perdia ninguna de sus conquistas del reinado de Luis XIV y veia á su familia propagarse en España. No cedia á Inglaterra más que algunas colonias; pero perdia lo que ganaban sus rivales. **Los tratados de Utrecht destruian la obra de los tratados de Westfalia.**

Á la preponderancia de la Francia sucedia la de **Inglaterra**, omnipotente en el mar.

Un año después de estos tratados fallecia Luis XIV (1715), que habia dado á Francia un colmo de prosperidad seguido de horribles desgracias, por lo cual es muy vario el juicio de la posteridad, según lo que se considera el bien que hizo ó los males que ha causado.

Resumen. — 1-3. El reinado de **Luis XIV** se inaugura con una minoría agitada. El cardenal **Mazarino**, ministro de la regente **Ana de Austria**, continúa en el exterior la política de Richelieu; pero en el interior tuvo que reprimir la rebelión de la **Fronda** (1648-1658), complicada con la guerra de España. Pudo triunfar y firmó el tratado de los **Pirineos** (1659), complemento de los tratados de Westfalia.

4-11. Luis XIV gobierna personalmente desde 1661. Habia recibido un poder sentado en sólidas bases y reinó con una autoridad sin límites. Temido y admirado, tuvo la suerte de encontrar hombres de genio que sólo deseaban servirle: **Colbert, Louvois, Vauban**, etc.

12-15. **Turena** y **Condé** le ganan provincias en las **guerras de devolución** (1667-1668) y de **Holanda** (1672-1678). **Flandes** y el **Franco Condado** le fueron asegurados por los tratados de **Aquisgrán** (1668) y de **Nimega** (1678). También adquirió **Estrasburgo** (1681).

16. Grandes escritores y artistas ilustran entonces á la Francia, y gracias á la protección que les concede, Luis XIV merece que se dé su nombre á su siglo.

17-20. Pero la ambición de Luis XIV se hace ilimitada. Comete la falta de proscribir á los protestantes y de revocar el **edicto de Nantes** (1685); quiere restablecer en el trono de Inglaterra al rey Jacobo II, derrocado por sus súbditos (1688), y fracasa en esta parte de la **guerra de la Liga de Augsburgo**; pero las victorias del mariscal de Luxemburgo le permiten hacer frente á la Europa coligada, y firmar la paz de **Ryswick** (1697).

21-23. Finalmente, Luis XIV se empeña en hacer rey de España á su nieto el duque de Anjou, lo que le cuesta una larga guerra en la que sufre muchos descalabros (1701-1715). Los rigores del invierno de 1709 aumentan las miserias del pueblo, y Luis XIV se da por dichoso pudiendo firmar, gracias á la victoria de **Denain** (1712), la paz de **Utrecht**.

24. Esta paz aprovechó principalmente á la **Inglaterra**, y por ella se reconoció la existencia de dos nuevos Estados, el reino de *Piamonte-Sicilia* y el reino de **Prusia**.

Ejercicios. — *¿Cuál fué la obra de los principales ministros de Luis XIV? — Guerras de la primera parte del reinado de Luis XIV. — Revocación del edicto de Nantes y sus consecuencias. — Guerras de la última parte del reinado de Luis XIV.*

Cuestionario. — 1-3. ¿Quién gobernó durante la minoría de Luis XIV? — ¿Qué guerra turbó esta minoría? — ¿Quién la empeñó y cómo se acabó? — ¿Cuáles fueron las condiciones de la paz de los Pirineos?

4-11. ¿Cuál fué la obra de Colbert? — ¿Y la de Louvois?

12-15. ¿Cuál fué la primera guerra de Luis XIV y qué resultado tuvo? — Se citan las principales batallas de la guerra de Holanda. — Se dicen las condiciones del tratado de Nimega. — ¿Qué conquistas hizo Luis XIV en medio de la paz?

16. ¿Qué grandes hombres ilustraron su reinado?

17-20. ¿Cuál fué su política religiosa? — ¿Qué se entiende por la Declaración de 1682? — ¿Qué consecuencias tuvo la revocación del edicto de Nantes? — ¿Qué rey quiso Luis XIV restablecer en el trono? — ¿Cuáles son los principales hechos de la guerra de la Liga de Augsburgo?

21-23. ¿Cuál era el Estado de España después de Felipe II? — ¿Qué fué de la sucesión de Carlos II? — ¿Qué faltas de Luis XIV provocaron una coalición? — ¿Quién dirigió esta coalición? — ¿Qué triunfos alcanzaron las armas francesas? — ¿Qué descalabros sufrieron? — ¿Cómo se afianzó Felipe V en España? — ¿Qué potencia se retiró primero de la lucha? — ¿Qué victoria salvó á Luis XIV?

24. ¿Cuáles fueron las condiciones del tratado de Utrecht? — ¿Qué nuevos reinos reconoció este tratado?

CAPÍTULO XXXIX

EL SIGLO XVIII — CREACIÓN DE NUEVOS ESTADOS — RUSIA

1. El siglo XVIII. — El reinado de Luis XIV pasó del siglo XVII; pero los tratados de Utrecht son el verdadero punto de partida del siglo XVIII, que ofreció carácter muy distinto.

La preponderancia pasó de la Francia á la Inglaterra y á Estados nuevos, que crecieron de repente al norte y al este de Europa.

Sin embargo, aunque declinó durante el largo reinado de Luis XIV, debia conservar siempre su imperio intelectual. La Francia iba á poner en claro las ideas que debian renovar la sociedad; iba á guiar al mundo y á preparar una revolución destinada á hacerse europea.

2. Creación de nuevos Estados; origen de la Rusia. — Sólo el Occidente habia brillado en la edad media y en los tiempos modernos; pero la civilización se habia inclinado poco á poco hacia el este. Más allá de la *Alemania* y de la *Polonia*, cuyo papel habia sido secundario, aparecia *Rusia*, poblada de *eslavos* que de repente revelaron su fuerza y su ambición.

El primer Estado ruso era del siglo IX. Unos pueblos de normandos y varegos, mandados por **Rurik**, dominaron la pequeña república de **Novgorod** (nueva ciudad), situada cerca del lago *Ilmen*. Los rusos se extendieron en el valle del *Dnieper*, y los príncipes de la sangre de Rurik fundaron á su vez los Estados de *Kiew*, *Wladimiro*, *Smolensk* y *Moscou*.

Las relaciones con el imperio de Oriente favorecieron las predicaciones de los misioneros griegos, y los rusos se convirtieron al cristianismo; pero su iglesia dependia de Constantinopla y todavía profesan la **religión griega**.

Ya en la edad media los rusos habrian alcanzado un alto grado de poderío, si no hubiesen estado sometidos durante siglos á las hordas de los mogoles, de las cuales la principal, la *Horda de oro*, habia establecido el centro de su poder en el valle del Volga.

Iván III libertó la **Moscovia** (1462-1505) y **Moscou** fué la capital de los rusos, la ciudad santa. La población creció rápidamente, y á principios del siglo XVII el czar **Miguel Romanoff** fundó (1613) una dinastía llamada á asegurar la grandeza de Rusia y que reina todavía. Sin embargo, esta potencia no comenzó sino con **Pedro el Grande** (1689).

3. Pedro el Grande (1689-1725). — Pedro el Grande es uno de los personajes más singulares y extraordinarios de la historia moderna. Subió al trono de Moscou en 1689, á consecuencia de una revolución palaciega que él mismo dirigió, á la edad de diez y siete años. Llamado á gobernar un pueblo medio salvaje, resolvió civilizarle al modo occidental, y comenzó por instruirse él mismo.

Salió de Rusia en 1698 y fué á Holanda, disfrazado con un nombre vulgar, como si hubiese sido criado de su embajador. Llegado á Amsterdam, inscrito entre los carpinteros de marina, trabajó en los talleres, y en los intervalos de su trabajo, estudiaba matemáticas, fortificaciones y navegación; entraba en las tiendas de los obreros y examinaba las manufacturas. Luego se trasladó á Inglaterra, donde se perfeccionó en la ciencia de la construcción de buques. Cuando regresó á Rusia, al cabo de dos años de viajes y de trabajos, llamó una porción de artesanos á su país. Pronto se vieron navíos rusos en el Báltico; y se construyeron edificios de una arquitectura regular y noble en medio de las chozas moscovitas.

Pedro estableció colegios, academias, imprentas, bibliotecas. Organizó policía en las ciudades, los trajes cambiaron poco á poco aunque difícilmente, y los moscovitas conocieron por grados lo que es la sociedad [1].

4. Poder de Suecia después de la guerra de los Treinta años. — Rusia no tenía salidas: por el norte sólo tocaba á un mar de hielo, y por el sur al mar Caspio, que es un lago. En 1696 pensó ya Pedro el Grande abrirse el mar Negro, cuyo amo era la Turquía.

Por otra parte, el Báltico era un lago sueco. Después de la guerra de los Treinta años, Suecia era la primera potencia del Norte. Habia extendido sus conquistas en Alemania y en las orillas del Báltico, y poseía la *Finlandia*, la *Ingria*, la *Estonia* y la *Livonia*. En Alemania tenía la *Pomerania*, en las

1. Según Voltaire, *Historia de Carlos XII*.

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN

bocas del Elba y del Weser. Los ejércitos suecos habian adquirido gran fama, y parecia haber nacido otro Gustavo Adolfo con el rey **Carlos XII**.

5. Carlos XII; sus victorias. — Carlos XII, que ocupó el trono de Suecia en 1697, reveló á los diez y ocho años sus talentos militares. La Dinamarca, la Polonia, gobernada por un príncipe alemán, el elector de Sajonia, y la Rusia, creyeron que podian aprovechar la juventud de Carlos XII para coligarse contra la

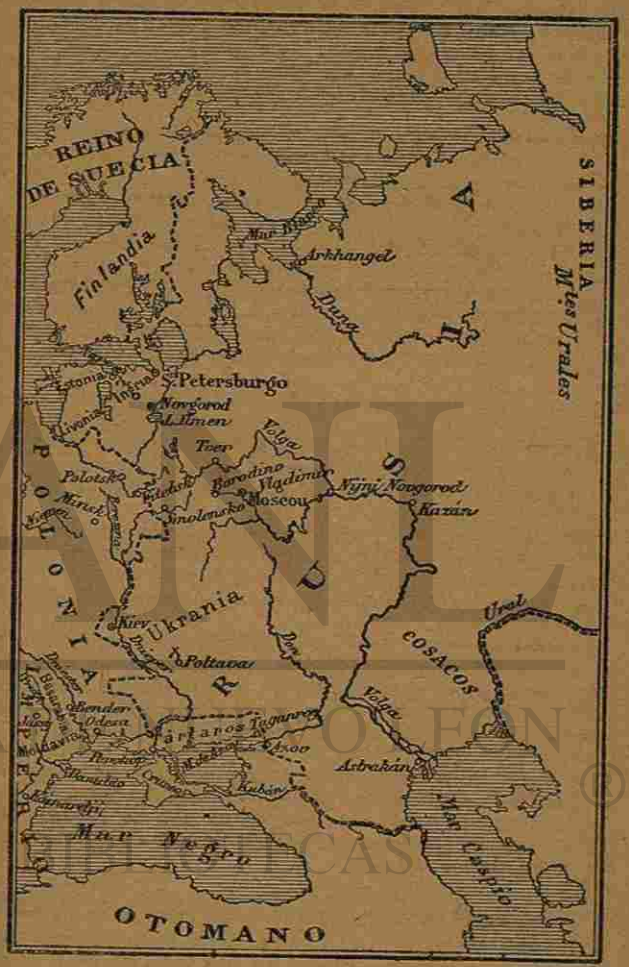


Suecia en tiempo de Carlos XII.

Suecia; pero Carlos desplegando una rapidez que desconcertó á sus enemigos, se precipitó sobre Dinamarca, bajó á la isla de Seelandia y se presentó al frente de *Copenhague* que capituló temiendo el bombardeo. A las seis semanas de guerra, el rey de Dinamarca se vió obligado á firmar la paz.

Carlos, sin perder tiempo, se vuelve contra los rusos y desbarata un ejército más numeroso que el suyo, cerca de **Narva** (1700).

Vencedor de los rusos, marcha contra los sajones en Polonia; pero se retrasa en esta guerra; quiere derrocar al rey de Polonia y dar su trono á un polaco que le era adicto, *Estanislao Leczinski*, le cuesta una lucha de cinco años (1706).



6. Carlos XII y Pedro el Grande; batalla de Pultawa (1709). — Pedro el Grande habia empleado aquel tiempo en reponerse de su derrota de Narva, organizando, ó por mejor decir, creando su ejército. Carlos XII hubo de comprender que habia hecho mal en menospreciar aquel adversario é invadió la Rusia (1708).

Podia penetrar hasta Moscou, y más seguro aun era marchar hacia el Neva, donde Pedro el Grande elevaba una nueva capital. Sin embargo, lo que hace es internarse hacia el mediodía, á fin de dar la mano á los cosacos de la Ukrania, sublevados por su hetmán *Mazepa*; pero se extravía en los vastos pantanos de Pinsk, y los cosacos son derrotados, faltos de su auxilio. En esto sobreviene el invierno, el terrible invierno de 1709, y Carlos, aniquilado, no desiste de su loca empresa; pone sitio á **Pultawa** donde hay aglomeradas inmensas provisiones; llega el czar á la cabeza de un buen ejército de 70 000 hombres, y aunque hicieron prodigios de valor, los suecos fueron vencidos. Carlos XII, casi solo, huyó á Turquía.

7. Muerte de Carlos XII. — Alejado así de sus Estados, quiere volver á ellos por la Rusia, y determina al sultán á declarar la guerra á Pedro el Grande. Con efecto, éste se ve en peligro con su ejército envuelto por los turcos á orillas del Pruth; pero Pedro, ó mejor dicho su esposa, la astuta Catalina, entabla negociaciones y el visir trata con los rusos.

Carlos XII se indigna; persiste durante tres años en permanecer en Turquía y quiere obligar al sultán á renovar la guerra. Cansado el sultán, manda que se apoderen de su persona en Bender, y Carlos XII resiste y sostiene en su casa un sitio contra todo un ejército.

No podia permanecer prisionero y tardó poco tiempo en escaparse. Habiendo sabido que todos los enemigos de la Suecia aprovechaban su ausencia para atacar su reino, sale casi solo, disfrazado, atraviesa la Alemania y llega á *Stralsund*, última ciudad que poseia la Suecia fuera de la Península. Allí le sitiaron (1715), y tuvo que capitular.

La Suecia, sin recursos, pedia reposo, y Carlos no queria permanecer en la situación de vencido. Vuelve á la lucha, y únicamente la muerte puede detenerle en el sitio de *Frederickshall* (1718), pequeña población de Noruega. Se ignora si pereció á manos de un asesino.

8. Decadencia de Suecia. — Las locuras de Carlos XII arruinaron el poder de la Suecia. Su hermana Leonor tuvo que firmar onerosos tratados, sobre todo el de **Nystadt** (1721) con la Rusia; debió abandonar á esta potencia el *litoral del Báltico* y sólo conservó la Finlandia.

9. Reformas de Pedro el Grande. — Pedro el Grande se aplicó á continuar la obra de creación que apenas habia interrumpido la guerra. Soportaba difícilmente la arrogancia de la milicia de los *strelitz*, más formidable para sus amos que para el enemigo, y Pedro comenzó por formar una compañía de extranjeros en la que se alistó personalmente y fué tambor en ejercicio. Ascendió á oficial por grados. Poco á poco organizó nuevos regimientos y por fin, cuando se vió al frente de tropas bien disciplinadas, disolvió á los strelitz, que no se atrevieron á desobedecer. Disciplinó á la caballeria compuesta de nobles, enseñándoles á obedecer con su ejemplo y por medio de suplicios, pues servia en clase de soldado y de oficial subalterno y castigaba con todo rigor á los *boyardos*, ó sea los nobles que suponian á la nobleza dotada del privilegio de no servir al Estado sino según su voluntad. Fundó grandes escuelas, fomentó las ciencias y obligó á la nobleza á instruirse.

Pedro no quiso que dependiera la Iglesia rusa de un patriarca griego, por lo cual instituyó un consejo supremo y se hizo **jefe de la religión**. Asoció íntimamente la autoridad religiosa á la autoridad política, y la obediencia al Czar vino á ser una especie de veneración.

Dió á Rusia una nueva capital, **San Petersburgo**, que situó cerca de las bocas del *Neva*, porque desde allí podia estar en relaciones con la Europa.

10. Muerte de Pedro el Grande (1725). — Es horrible pensar que á este reformador de los hombres le faltara la principal virtud, la humanidad. Civilizaba á sus pueblos y él era salvaje: en una orgia de mesa hacia gala de su destreza para cortar cabezas humanas[1].

Pedro, á quien llama Voltaire «héroe y tigre á medias,» excitó mucho descontento. Su hijo Alejo conspiró, y Pedro le hizo condenar á muerte. Alejo sucumbió en su cárcel (1718).

El Czar, que, en 1716, habia hecho otro viaje á Europa, y que habia excitado á la Francia, murió en 1725, aniquilado por los desórdenes.

11. Testamento de Pedro el Grande. — Atribúyese á Pedro el Grande el testamento político que trazaba á sus sucesores las vías que debían seguir para el engrandecimiento

1. Según Voltaire, *Historia de Carlos XII*.

de la Rusia. Se cree que dicho testamento es apócrifo. Pedro no necesitaba dejar otra cosa que sus actos. El perseverante esfuerzo que en todas direcciones había hecho para abrir salidas á la Rusia, indicaba suficientemente lo que debían hacer sus sucesores. Harto han comprendido sus lecciones y heredado su ambición.

Resumen. — 1-3. El siglo XVIII se distingue por el desarrollo del poder de la Inglaterra y de dos Estados nuevos, **la Rusia** y la **Prusia**.

Aunque comenzó á formarse en el siglo IX, la Rusia no existió hasta el día en que la libertó de los mogoles *Iván III* y no fué Estado temible sino con la casa de **Romanoff** y sobre todo con **Pedro el Grande.**

Pedro el Grande (1689-1725) quiso instruirse en las artes de Europa, viajó, trabajó y se llevó, como si dijéramos en peso, la civilización occidental á Rusia.

4-8. Pero la Suecia estorbaba la extensión del nuevo Estado, y se empeñó una lucha entre *Pedro el Grande* y *Carlos XII*. Vencido al principio en **Narva** (1700), Pedro no se desanimó, continuó sus reformas, y cuando Carlos XII, después de haber perdido largos años en una guerra estéril en Polonia, invadió la Rusia, fué vencido en **Pultawa** (1709).

Las temeridades de Carlos XII apresuraron su pérdida y la decadencia de la Suecia (tratado de **Nystadt**, 1721).

9-11. Pedro acabó sus reformas, edificó su nueva capital, **San Petersburgo**, se hizo **jefe de la religión griega**, y á su muerte (1725) había fundado la grandeza de la Rusia.

Ejercicios. — *Pedro el Grande y sus reformas.* — *Historia de Carlos XII.*

Cuestionario. — 1-3. ¿Á qué época se remonta el origen de Rusia? — ¿Quién libertó al país de los mogoles? — ¿Con qué dinastía comenzó el poder del Estado ruso? — ¿Cómo subió al trono Pedro el Grande? — ¿En dónde se instruyó?

4-8. ¿Qué Estado impedía al norte la extensión de la Rusia? — ¿Cuáles eran las posesiones de Suecia en el continente? — ¿Quién era Carlos XII? — ¿Cuáles fueron sus primeras guerras? — ¿En dónde perdió numerosos ejércitos? — ¿Qué aliado quiso auxiliar cuando invadió la Rusia? — ¿Qué contratiempo sufrió en sus operaciones? — ¿En dónde fué vencido? — ¿Á dónde se retiró? — ¿Cómo murió Carlos XII? — ¿Qué tratado marca la decadencia en Suecia?

9-11. ¿Qué grandes cambios hizo Pedro en su imperio? — ¿Qué nueva capital le dió? — ¿Qué hizo en punto á religión? — ¿Cuándo falleció?

CAPÍTULO XL

EL REINO DE PRUSIA — LAS GUERRAS DE AUSTRIA Y DE LOS SIETE AÑOS

1. Francia bajo el reinado de Luis XV. — En tanto que tomaban incremento nuevos Estados en la Europa oriental, Francia declinaba bajo el largo reinado de Luis XV (1715-1774).

Este reinado comenzó por una *regencia* (1715-1723) que fué una época de corrupción. Un momento hizo mejor figura con el buen ministerio del cardenal *Fleury* (1726-1743); pero dos grandes guerras (1740-1763), que habrían podido evitarse, aniquilaron al país aprovechando únicamente á los enemigos de la Francia. De esto resultó la omnipotencia de un nuevo Estado, la **Prusia**, que venía á complicar más todavía las rivalidades europeas.

2. Regencia del duque de Orleans (1715-1723). — Como Luis XV no tenía más de cinco años á la muerte de su abuelo, correspondió la regencia á **Felipe de Orleans**, sobrino de Luis XIV, que se hizo notable por su ligereza y su corrupción.

Dubois, su principal consejero, fué pensionista de Inglaterra y formó con esta potencia, la Holanda y el emperador de Alemania, la *Cuádruple alianza* contra España, y debió reprimir una conspiración urdida en Francia por el embajador español *Cellamare*.

Preocupado con la enorme deuda que Luis XIV había dejado, el regente prestó atención á las proposiciones de un escocés muy versado en cuestiones financieras y le autorizó para que fundase un banco, que muy luego fué **banco real** (1716); pero Law no se contentó con emitir **billetes de banco** y con esparcir en Francia el **papel-moneda**, sino que quiso fundar una **Compañía de las Indias** para monopolizar el comercio y la recaudación de contribuciones.

Las *acciones* de su Compañía subieron á precios fabulosos, y Law, para satisfacer los pedidos, no cesaba de emitir *billetes*. Por fin, se quebrantó la confianza; quisieron realizar los *billetes* en *metálico*, Law no pudo pagar, hizo bancarrota y se apresuró á salir del reino (1720). Cierto es que produjo una catástrofe; pero también había revelado lo que vale el **crédito**.

Las locuras del sistema de Law y las escandalosas ganancias que

se hacian aumentaron la corrupción, tanto que el nombre de la *Regencia* llegó á ser sinónimo de época licenciosa. Luis XV fué proclamado mayor en 1725, y el duque de Orleans falleció al poco tiempo.

3. Ministerios de Borbón (1723-1726) y del cardenal Fleury (1726-1743). — Á la muerte de Felipe de Orleans, Luis XV nombró ministro al duque **de Borbón**, quien le hizo tomar por esposa á la princesa polaca **María Leczinska**.

Pero no tardó el duque de Borbón en ser derribado por el **cardenal Fleury**, que gobernó con acierto de 1726 á 1745. Desgraciadamente, Fleury, no obstante su amor á la paz, tuvo que hacer dos guerras.

La primera fué para auxiliar al rey **Estanislao Leczinski**, suegro de Luis XV, á reconquistar el trono de Polonia. No se consiguió, pero el Austria pagó por la Rusia. Los franceses ganaron en Italia las victorias de **Parma** y de **Guastalla** (1734), los españoles la de **Bitonto**, y el tratado de **Viena** (1738) aseguró la **Lorena** á Estanislao Leczinski, **con restitución á la corona de Francia**.

Fleury no vió más que el principio de la segunda guerra, que fué más grave, porque reveló y aseguró la grandeza de un nuevo Estado apenas reconocido, la **Prusia**.

4. Origen de la Prusia. — La palabra *Prusia* proviene de los *Borusos*, pueblo de las márgenes del Báltico, cuyo nombre quedó á un país regado por el *Niemen* y el *Pregel* y que en los tiempos modernos se llamó **ducado de Prusia**.

Pero el verdadero origen del nuevo Estado fué el margraviato de **Brandeburgo**, en Alemania, en el valle del *Oder* y del Havel, afluente del Elba.

Los margraves de Brandeburgo se contaban en la edad media entre los más importantes príncipes de Alemania. En 1356 obtuvieron la dignidad *electoral*. Sin embargo, la fortuna de este electorado no comenzó hasta el siglo XV, cuando recayó en la casa de **Hohenzollern**[1].

Un príncipe de esta casa estipuló que todos los dominios presentes y futuros agregados al electorado de Brandeburgo, *no podrían separarse de él nunca*.

Hubo ramas en la familia de Hohenzollern. *Alberto* príncipe de Brandeburgo, fué gran maestre de una orden militar y religiosa, la *Orden teutónica*, y como tal, era dueño de los territorios que le quedaban á esta orden, que había sido muy

1. El castillo de Hohenzollern existe aún en el principado de este nombre, territorio de Wurtemberg.

rica y poderosa. Era en la época en que Lutero predicaba la Reforma, y Alberto de Brandeburgo dió el ejemplo (1525) de una conversión tan rápida como interesada; renunció al catolicismo, mas no á los dominios de la orden, que secularizó, é hizo con ellos un ducado, el **ducado de Prusia**.

Ahora bien, en 1618, á consecuencia de alianzas de familia, el *ducado de Prusia* pasó á la *rama primogénita y fue reunido al Brandeburgo*. El elector de Brandeburgo añadió á sus títulos el de *duque de Prusia*.

No es todo aún: en el siglo XVII, la casa de Brandeburgo, que desempeñó un papel considerable en la guerra de Treinta años, adquirió por el tratado de Westfalia, ciertos territorios en el **valle del Rin**, del **Weser** y del **Elba**.



Ejército prusiano.

Desde entonces el elector de Brandeburgo tuvo *tres grupos* de Estados, pero separados unos de otros, enclavados en medio de los Estados alemanes. Acogió á los reformados franceses que huyendo de su patria, después de la revocación del edicto de Nantes, llevaron á sus provincias las artes y la industria, y **Berlín**, capital del Brandeburgo, á orillas del Sprée, comenzó á ser una ciudad floreciente.

Aliado á los enemigos de Luis XIV, el elector de Brandeburgo, Federico III, pidió en premio de sus servicios el título de rey. El *ducado de Prusia fué erigido en reino*, y el elector de Brandeburgo, sin dejar de ser *príncipe alemán* y *elector*, se llamó **rey de Prusia**: fué *Federico I*.

Las potencias de Europa reconocieron su título por los tratados de *Utrecht* (1715).

5. Creación del ejército prusiano. — Su sucesor, *Federico Guillermo*, ensanchó más sus Estados á expensas de la *Suecia* y adquirió una parte de la *Pomerania*. Ante todo quiso dar á su ejército una fuerte organización, á lo que consagró todos sus recursos, y por esto le llamaron el *rey-sargento*. Gracias á una economía severa, excesiva, pudo mantener sesenta mil hombres en tiempo de paz. Llevó hasta un punto ridículo su preocupación de tener hermosos soldados: quería gigantes.

Pero era tal su placer cuando pasaba revista á sus soldados, que temía comprometerlos y guardaba su ejército como un avaro guarda su tesoro. Sea como fuere, lo cierto es que dotó á la Prusia del instrumento de su grandeza. Pronto se presentó el obrero, que fué **Federico II.**

6. Federico II (1740-1786). — Federico II, llamado el Grande, hijo de Federico Guillermo, nació en 1712. Hallábase dotado de una inteligencia viva, rápida y vigorosa, con extraordinaria firmeza de carácter y una fuerza de voluntad indecible. Maltratado por su padre el rey-sargento, que notó horrorizado las aficiones artísticas y literarias de su hijo, y habiendo corrido hasta el riesgo de la vida, Federico se aplicó á instruirse á la manera francesa, como que hablaba y escribía bien el francés. No obstante su vida frívola, estudió el arte militar y debía ser uno de los grandes capitanes de los tiempos modernos. Cuando subió al trono en 1740, á la edad de veinte y ocho años, exclamó: « No más locuras. » Lo cual no le impidió abandonarse con harta frecuencia á los placeres, pero en los intervalos de sus victorias. De todos modos fué el gran rey de Prusia, el verdadero creador del reino.

7. La sucesión de Austria. — Carlos VI, emperador de Alemania, dueño de los vastos dominios de la casa de Austria, no dejó á su muerte más que una hija, **María Teresa** (1740).

María Teresa recogió, pues, la magnífica sucesión; pero muy luego se unieron contra ella todas las codicias.

Federico II, sin escrúpulo alguno, invadió la *Silesia*, y después se unió con la Francia. Arrastrado por la opinión y por los recuerdos de la antigua rivalidad contra el Austria, Fleury favoreció la ambición del rey de Prusia, y entonces comenzó la gran guerra llamada de la Sucesión de Austria (1740-1748).

8. Guerra de la Sucesión de Austria (1740-1748); los franceses en la Bohemia. — La Francia ayudaba, pues, á la Prusia á quitar provincias al Austria y quería que la corona imperial pasara á la casa de Baviera, en tanto que María Teresa destinaba la misma corona á su esposo, *Francisco de Toscana*.

Los franceses, aliados á los bávaros, penetraron hasta la Bohemia. Jamás se habían internado tanto por el este. Distinguíase en aquel ejército un hijo natural del elector de Sajonia, **Mauricio**, que había adoptado por patria la Francia, á la que debía prestar los mayores servicios. Éste se apoderó de *Praga* con un bizarro coronel de origen oscuro, un hijo del pueblo llamado *Chevert*. Federico II, por su parte, había fundado la fama de las armas prusianas con las victorias de **Molwitz** y de **Czaslau**.



María Teresa y los húngaros.

« Muramos por nuestro rey María Teresa. »

9. María Teresa y los húngaros. — María Teresa se vió despojada de casi todos sus Estados y amenazada hasta en Viena.

« La noble hija de los Césares no desmayó; aun le quedaba la Hungría. Aunque los húngaros se hubiesen sublevado á menudo contra sus antepasados, ella resolvió entregarse á la fidelidad de aquel pueblo tosco, turbulento, ávido de independencia, pero valiente, generoso y sencillo. Corrió á *Presburgo*, y allí, en presencia de innumerable multitud, ciñó su frente con la corona y se cubrió con la vestidura de San Esteban. Cuando subió á caballo, según la costumbre de sus padres, el monte del Desafío; cuando desenvainó la espada de sus abuelos y la agitó al norte y al mediodía, al oriente y al occi-

dente; cuando encendido su rostro con un rubor sublime, desafió al mundo entero á que viniera á disputarle sus derechos y los de su hijo, todos los asistentes vertieron abundantes lágrimas. Se presentó en la primera sesión de la dieta de luto rigoroso (el de su padre), y en un noble y patético discurso suplicó al pueblo que sostuviera su justa causa. Los magnates y los diputados no pudieron resistir al llamamiento, se levantaron en masa, desenvainaron el sable hasta la mitad y de todas las bocas salió este grito de guerra que muy luego resonó en toda Europa: « Muramos por *nuestro rey* María Teresa[1]. »

Los húngaros se esparcieron por el valle del Danubio, los ejércitos de María Teresa triunfaron, y los franceses debieron abandonar la Bohemia y *Praga*, donde hizo Chevert una heroica defensa.

En aquellos días murió el cardenal Fleury. El aliado de los franceses, el elector de Baviera, estaba aniquilado; Federico II, rey de Prusia abandonaba y trataba con María Teresa, que le cedía la Silesia; *Inglaterra con la Holanda entraba en campaña contra los franceses*; la guerra se hacía general.

10. Peligros de la Francia: victorias de Mauricio de Sajonia. — Los ejércitos de María Teresa envalentonados con sus triunfos, amenazaron á la Alsacia y la Lorena. Luis XV, con el *mariscal de Noailles*, marchó al socorro de estas provincias y se enfermó en Metz (1744), lo cual alarmó á toda Francia. Pero se restableció, la aproximación de los franceses determinó la retirada de los ejércitos austriacos, y Federico II, que había temido por sí mismo, volvió á la escena.

Luis XV, en vez de tratar de juntarse con el ejército prusiano, se aplicó á la conquista de los *Países Bajos* austriacos, con **Mauricio de Sajonia**, que ganó contra los anglo-holandeses las brillantes victorias de **Fontenoy** (1745), de Raucoux (1746) y de **Lawfeld** (1747).

11. Papel de Federico II: paz de Aquisgrán (1748). — Federico II había alcanzado por su parte los triunfos de **Friedberg** y de **Kesseldorf** (1745), que anunció á Luis XV escribiéndole: « Acabo de pagar la letra de cambio que V. M. giró á mi cargo en Fontenoy. » Con efecto, el rey de Prusia se creía pagado, y, sin cuidarse más de su aliado, firmaba por segunda vez en **Dresde** un tratado con María Teresa.

La Francia, abandonada por la Prusia, lo fué también por la España á la muerte de Felipe V. Ya no luchaba sino para obtener la paz y la obtuvo, aunque estéril, en **Aquisgrán** (1748). Todos los beneficios eran para Prusia que conservaba la Silesia; para Austria que se quedaba con la corona imperial para Francisco de Toscana, esposo de María Teresa; y, finalmente, para Inglaterra, que proseguía su conquista de los mares y de las Indias, donde la guerra había ido de rechazo, según se dirá más adelante.

[1] Macaulay, obras diversas, *Federico el Grande*.

12. Rivalidades entre Prusia y Austria y entre Inglaterra y Francia; guerra de los Siete años (1756-1763). — El incremento tan repentino que había tomado Prusia y la prosperidad que aseguró á este país la buena administración de Federico, hicieron sombra al Austria que trató de indemnizarse.


Federico II.

Por otra parte, Inglaterra se mostraba envidiosa del desenvolvimiento que á favor de la paz tomaban el comercio marítimo y las colonias de Francia, y volvió á hacer la guerra capturando á los buques franceses en todas las partes del mundo (1756).

Luis XV, en vez de concentrar sus fuerzas en aquella nueva lucha contra Inglaterra, se dejó arrastrar por el Austria á la guerra contra la Prusia. La guerra fué, pues, á un tiempo marítima y continental.

Habíase efectuado un cambio completo en las alianzas. La Francia, *que ayudó al engrandecimiento de la Prusia, quería rebajarla*; y la Inglaterra, que había combatido á la Prusia, iba á sostenerla. Fué lo que se llamó **guerra de los Siete años** (1756-1763), donde los amigos se cambiaron en enemigos y viceversa.

13. La Francia y la Inglaterra. — En un principio no tuvieron motivos los ingleses para felicitarse de su declaración belicosa. Salió de Tolón una flota francesa que habiendo rechazado á la inglesa, mandada por el almirante *Bing*, desembarcó un ejército en la isla de *Menorca*, perteneciente á los ingleses. El *duque de Richelieu* se apoderó de la fortaleza de **Mahón** (1756).

Los franceses vencieron también á un ejército inglés en Hanóver (que pertenecía al rey de Inglaterra). El mariscal de Estrées ganó

la batalla de **Hastembeck**, y luego el mariscal de Richelieu, que le reemplazó, obligó á capitular á un ejército en **Closter-Seven**, si bien se violó la capitulación y pudo escaparse dicho ejército.

Aquí se concluyeron los triunfos de la Francia. Los ingleses bloquearon sus costas, y, en Asia y en América, se apoderaron de sus colonias [1]. Además, la guerra continental iba á ser tan desastrosa como la marítima.

14. La Prusia durante la guerra de los Siete años; energía de Federico II. — La Prusia debía luchar contra el Austria, la Francia y la Rusia; pues también había entrado en la coalición esta potencia, gobernada entonces por la emperatriz *Isabel*.

Federico II demostró á la sazón sus cualidades militares y combatió con fortuna á los ejércitos austriacos. Derrotado á su vez, no tardó en desquitarse con brillantes victorias.

Se precipita sobre un ejército compuesto de franceses y de alemanes, mandado por el imprudente *Soubise*, lo dispersa en la famosa jornada de **Rosbach** (1757); y volviéndose al instante contra otro ejército austriaco, lo desbarata en **Leuthen** ó **Lissa**, victoria que por sí sola basta para justificar su fama militar.

Uno de los tenientes de Federico toma el mando del ejército inglés en Hanóver, y en las batallas de **Crevelt** (1758) y de **Minden** (1759) derrota completamente á las tropas francesas, dirigidas por generales incapaces, y mal disciplinadas.

No obstante sus notables triunfos, no tarda Federico en correr los más graves peligros. Llegaban los rusos en masas compactas, y aunque había podido detenerlos varias veces, fué vencido en **Kunersdorff** (1759), y los rigores del invierno aumentaron sus miserias. *Los rusos entraron en Berlín*, y los franceses se levantaban con las ventajas que alcanzaban en Alemania. Todos los príncipes de la casa de Borbón estrechaban su unión por el *Pacto de familia* (1761); España se unía á la Francia. Inglaterra, demasiado ocupada, no podía socorrer á los prusianos.

Sin embargo, no desespera Federico. De 1760 á 1762, lucha para romper el círculo de hierro que le oprime, y no cesará mientras le queden hombres, caballos, pólvora y balas. Puede decirse que si la Prusia se mantenía en pie era por la energía de su rey.

Lo cierto es que la salvó esta energía. La muerte de Isabel de Rusia vino á cambiar la faz de las cosas. Rusia se retiró de la coalición, y los enemigos de Federico, ya cansados, consintieron en tratar.

15. Paz de Hubertsburgo y de París (1763). — La paz de Hubertsburgo (cerca de Dresde) dejó á Federico las primeras conquistas de su reinado. La **Silesia** quedó irrevocablemente prusiana.

1. Véase capítulo XLI.

La Francia salió perdiendo en esta guerra, pues abandonó á la Inglaterra la *Acadia*, el *Canadá* y el *Senegal*.

16. Administración de Federico II. — Federico supo reparar con maravillosa inteligencia los desastres de su reinado. Eximió de impuestos á la Silesia, repartió los caballos del ejército en los campos, reconstruyó ciudades y pueblos. Un labrador inglés fertilizó los arenales del Brandeburgo plantando nabos que dejaba podrir y que formaron una capa de tierra vegetal. Federico estableció colonias de extranjeros. No tardó en renacer la prosperidad, y la población se aumentó en notables proporciones.

Federico no era sólo un gran capitán y un buen administrador, sino que poseía también aptitudes literarias y científicas. Atraía á su corte á los hombres célebres, entre otros á *Voltaire*.

Ensanchó su reino en 1772, gracias á una obra de iniquidad, el reparto de la *Polonia* [1], que le dió territorios por los que se unían la *provincia de Prusia* con el *Brandeburgo;* pero también entonces empañó su gloria, y murió poco tiempo después (1786). Habría merecido mucho mejor su nombre de *Grande* si no hubiese dado tantas pruebas de su falta de honradez.

17. Ministerio Choiseul (1758-1770); últimos años de Luis XV. — Francia trató de reponerse bajo el ministerio **Choiseul**, quien, desde 1758, había atenuado siquiera los desastres de la guerra de los Siete años y concluído la paz.

Choiseul se aplicó á reorganizar el *ejército* y la *marina*. En 1766 llevó á cabo la reunión de la **Lorena á la Francia**, adquirió la isla de **Córcega** (1768) y trató de proteger á la Polonia.

Expulsó de Francia á los *jesuítas* (1765), pero no quiso obrar contra los **Parlamentos**, á la sazón en lucha contra la corona, y cayó en desgracia por no haber querido inclinarse ante una favorita.

Luis XV permitió al canciller **Maupeou** que obrara contra el **Parlamento de París**, y su gobierno llegó al colmo de la ignominia y de la tiranía cuando falleció el monarca en 1774.

18. Movimiento de los espíritus. — Con la inercia de la corona contrastaba el movimiento de los espíritus más y más des-

1. Véase capítulo XLII.

piertos. Los grandes escritores **Voltaire** (1694-1778), **Montesquieu** (1689-1755), **J. J. Rousseau** (1712-1778), habían esparcido ideas nuevas. Poeta, historiador, filósofo, Voltaire había defendido la *tolerancia* y hablado con elocuencia de la *humanidad*, en un tiempo en que se hollaban sus más sagrados derechos. Montesquieu había explicado las condiciones de un gobierno libre; y Rousseau había demostrado en el *Contrato social* los derechos del pueblo á la soberanía.

Reforzaban á estos tres jefes los *enciclopedistas*[1], *Diderot*, d'*Alembert*, Helvetius, Holbach y Raynal.

Se creó una ciencia que tenía por objeto el trazar una vía regular á la actividad humana y formular las leyes de la riqueza pública: la *economía política*.

19. Las ciencias. — A decir verdad, las ciencias no alcanzaron completamente su interesante y feliz desarrollo sino en los siglos XVIII y XIX.

Descollaron entonces en Francia: en las matemáticas, **Lagrange** y **Monge**; en la astronomía, **Laplace** y **Lalande**; en la física, **Réaumur**, que construyó el termómetro al que se dió su nombre; **Montgolfier**, inventor de los *globos*; en la química, hasta entonces casi desconocida, **Lavoisier**, que descompuso el agua y explicó la combustión de los cuerpos, **Berthollet** y **Fourcroy**; en la historia natural, **Buffón**, sabio y elegante escritor, el sueco **Lineo** y **L. de Jussieu**.

En América, hacia **Franklin** admirables experiencias sobre la electricidad é inventaba el *pararrayo*.

En Italia, **Galvani** y **Volta** descubrían igualmente las leyes de la **electricidad**.

En Inglaterra, **James Watt** lograba dar á los movimientos de la **máquina de vapor** una precisión matemática.

Por amor á la humanidad el abate **de l'Epée** se consagraba á la instrucción de los *sordo-mudos* y **Valentín Haüy** á la de los ciegos. **Jenner** hacía progresar la medicina con su gran descubrimiento de la *vacuna*.

Entretanto, los holandeses, los ingleses y los franceses continuaban explorando los mares y acababan de descubrir la quinta parte del mundo, la **Oceanía**. Los hechos interesantes y las curiosas observaciones que produjeron á la ciencia los viajes de **Dampier**, **Wallis**, **Carteret**, **Cook**, **Bougainville** y el infortunado **La Perouse**, son incalculables.

---

1. Llamaron así á los hombres que se reunieron para resumir todos los conocimientos de su época en una inmensa obra (enciclopedia, palabra del griego que significa: instrucción universal).

Resumen. — 1-3. El largo reinado de **Luis XV** (1715-1774) ocupa en Francia toda el siglo XVIII. Comenzado de un modo frívolo con los escándalos de la **regencia de Felipe de Orleans** (1715-1725) y las locuras del **sistema de Law**, se disfrutaron, no obstante, en aquel reinado algunos instantes de dignidad y de paz bajo el ministerio del **cardenal Fleury** (1726-1743).

Por desgracia, Fleury tuvo que emprender nuevas guerras. Siquiera la de **Sucesión de Polonia** (1733-1738) preparó en lo porvenir la reunión de la **Lorena** á la Francia (tratado de Viena, 1738).

4-7. La guerra de Sucesión de Austria reveló la fuerza de la Prusia, nuevo reino compuesto de tres trozos: el **ducado de Prusia**, el **electorado de Brandeburgo** y los **principados rinianos**, que había sido organizado militarmente por *Federico Guillermo*, de la casa de **Hohenzollern**. **Federico II** se unió con la Francia para debilitar la casa de Austria y se apoderó de la **Silesia** (1740).

8-11. Los franceses penetran hasta la Bohemia; pero se salva **María Teresa**, gracias á la adhesión de los *húngaros*. Inglaterra y Holanda sostienen al Austria. Arrojados de Alemania, los franceses se ven reducidos á defender su país, y luego se concentra la guerra en los *Países Bajos*, donde **Mauricio de Sajonia** gana las victorias de **Fontenoy** (1745), de **Raucoux** (1746) y de **Lawfeld** (1747).

Federico II abandona dos veces la alianza francesa, y cargado de beneficios, deja á la Francia en guerra con Inglaterra, Holanda y Austria. Luis XV firma la paz estéril de **Aquisgrán** (1748).

12-16. Los progresos de la Prusia acercan el Austria á la Francia que arrastra á otra guerra contra la *Prusia*, cuando Francia tenía ya que defenderse contra *Inglaterra*, envidiosa del incremento que tomaba su marina.

La **guerra de los Siete años** (1756-1763), que cambia así las alianzas, no tarda en ser desastrosa para Francia, á pesar de los triunfos que había alcanzado en un principio. En el continente, hubo vergonzosas derrotas como la de **Rosbach** (1757) y las de **Crevelt** (1758) y de **Minden** (1759).

Federico II, rodeado de enemigos, resiste á la vez al Austria, á la Francia y á la Rusia. Su energía y sus talentos de capitán le salvan, y no pierde nada de sus primeras conquistas, en tanto que la Francia ve caer sus colonias en poder de la Inglaterra (**paz de Hubertsburgo y de París**, 1763). Prusia desarrolla su prosperidad, gracias á la buena administración de Federico II, que fallece en 1786.

17-19. El gran ministro **Choiseul** (1758-1770) trata de levantar la Francia, pero el gobierno corrompido de Luis XV no puede soportarle largos años. Al mismo tiempo el movimiento de los espíritus era muy ardiente y hacía prever una revolución próxima.

Ejercicios — *La Francia bajo el régimen de Felipe de Orleans.* —

El ministerio Fleury. — Origen del reino de Prusia hasta Federico II. — Reinado de Federico II.

Cuestionario. — 1-3. ¿Cuál fué el carácter de la regencia del duque de Orleans? — ¿Qué tentativa hizo el escocés Law? — ¿Qué fuerza reveló? — ¿Cuáles son las tres guerras del reinado de Luis XV? — ¿Qué resultado tuvo la primera?

4-7. ¿Cómo se formó el reino de Prusia?

8-11. ¿Por qué se empeñó la guerra de la Sucesión de Austria? — ¿Hasta dónde llegaron los franceses en Alemania? — ¿Quién salvó á María Teresa? — ¿Qué paz terminó la guerra?

12-16. ¿Qué fué lo que produjo la guerra de los Siete años? — ¿Qué triunfos obtuvieron los franceses en un principio? — ¿Qué desastres después? — ¿Cuál era la situación de Federico II? — ¿Cuáles fueron sus principales victorias? — ¿Cómo concluyó la lucha? — ¿Qué fué lo que le costó á la Francia?

17-19. ¿Qué ministro trató de levantar á la Francia? — ¿Cuáles son los hechos principales del ministerio Choiseul? — ¿Cuando cayó en desgracia? — ¿Qué hizo Luis XV en sus últimos años? — ¿Qué escritores brillaron entonces? — ¿Qué ciencias progresaron? — Se dicen los nombres de los principales sabios.

CAPÍTULO XLI

PODERÍO MARÍTIMO DE INGLATERRA — LAS INDIAS FORMACIÓN DE LOS ESTADOS UNIDOS

1. Inglaterra después de Guillermo III. — Desde la caida de los Estuardos, los ingleses estuvieron seguros de conservar sus libertades.

Estas libertades se fortificaron bajo el reinado de *Guillermo III* (1688-1702) y de la reina *Ana* (1702-1714), y más aún bajo una nueva dinastía casi extranjera, la **casa de Hanóver**, que reina todavía en Inglaterra[1].

La reina Ana consumó la unión de la **Inglaterra** y de la **Escocia** y fundió **los dos parlamentos en uno solo** (1707). Desaparecía toda causa de guerra entre los dos países. Bajo los reyes de la casa de Hanóver, casi extranjeros, el Parlamento fué dueño del gobierno, y los ministros, por lo común grandes oradores, ejercían el poder, gracias á sus talentos y á su elocuencia. Sólo tomaban en cuenta el interés nacional,

1. Casa de Hanóver: Jorge I (1714), Jorge II (1727), Jorge III (1760), Jorge IV (1820), Guillermo IV (1830), Victoria (1837).

y su política redundó en provecho de la grandeza de su país.

El nombre de **William Pitt** (1708-1778) figura entre los primeros. Era el jefe del partido *whig*, que sostenía las prerogativas parlamentarias, respetadas por aquella casa extranjera. Su política constante fué su animosidad contra Francia, animosidad que debía legar á su hijo, el segundo Pitt, y que debía producir desastres.

2. Progresos de la marina inglesa. — Inglaterra unida y tranquila en el interior, se entregaba enteramente al desenvolvimiento de su comercio.

Con el tratado de Utrecht había ganado *Terranova* y la pesca mayor, la bahía de *Hudson* y el gran comercio de pieles, cuando ya poseía toda la costa oriental de *América* y una parte de las *Antillas*, con más la *Guayana*.

En Europa, comenzaba á asegurarse puestos importantes para dominar los mares, como **Gibraltar** y **Menorca**. Finalmente, no se dió descanso hasta que hubo destruído en su beneficio el imperio colonial que los franceses habían empezado á establecer en la India. Tal fué la obra que prosiguió en las guerras de la Sucesión de Austria y de los Siete años.

3. Los franceses en la India. — Un simple oficial de la Compañía francesa, **Dupleix**, había concebido un plan tan sencillo como ingenioso en la India. Viendo la flaqueza de los soberanos del país (*nababs* y *nizams*), que mantenían bajo su dominación millones de indios, resolvió intervenir en sus contiendas para derrocar á unos y encumbrar á otros y reinar á su sombra. Así llegó á dominar en la península del Decán una extensión de doscientas leguas de costas.

La Compañía inglesa, que tenía algunos establecimientos en el valle del Ganges (*Bengala*), veía con despecho los progresos de los franceses, que no había podido contener la paz de Aquisgrán. Por tal concepto reclamó el gobierno inglés la separación de Dupleix, y la corte de Luis XV tuvo la insigne debilidad de obedecer.

A pesar de esto, los ingleses volvieron á hacer la guerra en 1756.

4. Lord Clive. — Agente de la Compañía inglesa, *Clive* prosiguió por cuenta de su país los planes de Dupleix, derrocó á los soberanos que éste había elevado y se ganó un inmenso imperio. Vanamente los franceses trataron de luchar, *Lally-Tollendal* no pudo salvar la capital de las posesiones francesas, que era **Pondichery**. Por el tratado de París, la Francia renunció á sus pretensiones en la India y sólo conservó algunas factorías en aquel territorio.

Los ingleses tuvieron que luchar también encarnizadamente con **Hyder-Alí**, soberano de **Misora** y contra su hijo **Tipo-Saib**; pero á la muerte de este último (1797), ocuparon definitivamente el **Decán** como ocupaban ya Bengala. **Habianse asegurado la posesión del Indostán.**

5. Colonias francesas en América: el Canadá. — En América, el *Canadá*, descubierto por el francés *Jacques Cartier* y colonizado por otro francés, *Champlain*, sembrado de una población francesa que progresaba lentamente, pasó como la India, á manos de los ingleses.

6. Montcalm. — Dos intrépidos jefes, el *marqués de Vaudreuil* y *Montcalm* combatieron con fortuna en un principio; pero en 1759 fueron desbaratadas sus tropas por fuerzas superiores. Se habria salvado el país con un refuerzo de algunos miles de soldados; mas no se enviaron. Montcalm dió la última batalla al frente de *Quebec*, y allí cayó cubierto de gloria.

Fué tan encarnizada aquella lucha que el general inglés *Wolf* pereció también y que los ingleses pagaron muy cara su victoria. No obstante la obstinación del marqués de Vaudreuil, Francia perdió el Canadá cedido á Inglaterra por el tratado de París en 1765. La España, aliada de la Francia, debió ceder la *Florida*, y para indemnizarla, el gobierno de Luis XV la abandonó la **Luisiana.**

Todavía se habla el francés y se conservan las costumbres francesas á orillas del San Lorenzo, en Quebec y en Monreal; los canadienses han permanecido fieles al recuerdo de la madre patria.

7. Colonias inglesas de América. — Los franceses se habian diseminado con exceso en los inmensos valles del San Lorenzo y el Misisipi; en tanto que, por el contrario, los ingleses se habian concentrado á lo largo de las costas orientales.

Reinando Isabel, *Walter Raleigh* exploró la **Virginia.** La intolerancia religiosa de Jacobo I y de Carlos I produjo emigraciones de *puritanos* que fundaron el Estado de **Massachusetts** (1618), y éste á su vez dió nacimiento á otros Estados (*Maine*, *Connecticut*, *New-Hampshire*, *Rhode-Island*). Los emigrantes acudian á esas feraces costas en busca de la seguridad de sus bienes y de su fe, de su libertad de opinión y de conciencia. Extendiéronse á sus anchas por aquellas espaciosas regiones, trabajando y orando, conservando en medio

de las selvas invadidas la disciplina, el fervor religioso, los sentimientos de familia, el genio del trabajo, y apoyando en la independencia de su vida nueva en aquella tierra nueva, su ardiente amor á la libertad.

Al lado de los *puritanos* se establecieron irlandeses *católicos*, y lord *Baltimore* fundó la colonia del **Maryland.** En tiempo de Carlos II se conquistaron establecimientos holandeses, que vinieron á ser los Estados de **Nueva York**, *New-Jersey* y *Delaware*. Carlos II dió á ocho lores ingleses el país que llamaron **Carolina**, y un jefe de la secta singular de los temblones (*cuákeros*), *Guillermo Penn*, recibió permiso para colonizar el país que fué la **Pensilvania**, donde se elevó la hermosa ciudad de *Filadelfia*.

La **Georgia** no fué colonizada hasta 1732, en tiempo de Jorge II.

8. Progresos de las colonias inglesas. — Resulta, pues, que los fundadores de estas colonias fueron reyes ó particulares. En muchas de ellas gobernaban las asambleas, y en todas se favorecia la **instrucción**, que era ya *obligatoria* en el Massachusetts.

9. Causas del levantamiento. — Las colonias se vanagloriaban de ser hijas de Inglaterra; pero no querian ser sus esclavas.

Por el contrario, los ministros ingleses consideraban á las colonias como súbditas, y en 1765-1767 establecieron impuestos sobre el *sello*, el *vidrio* y el *papel*. La agitación que causó esta medida fué imponderable. En *Boston*, capital del Massachusetts, los defensores de los derechos americanos se reunían bajo un olmo corpulento que llamaron árbol de la *libertad*. No era para ellos una cuestión de dinero, sino de principio : querian los mismos derechos que los ciudadanos de Inglaterra y *votar ellos sus contribuciones*. La revolución americana salió del derecho y eso constituye sa grandeza.

Un congreso reunido en *Filadelfia* (1774) formuló una **Declaración de derechos** fundada en las leyes inmutables de la naturaleza y en los principios de la Constitución inglesa.

10. Guerra de América: Washington. — Les americanos confiaron el mando á **Washington**, oficial que habia servido ya en la guerra de los Siete años.

Las milicias americanas, no acostumbradas al combate,

sufrieron descalabros, y llegó á ser evidente que ellas solas no bastarían para resistir á la Inglaterra. Era preciso decidir á Francia á que interviniera, para lo cual enviaron de embajador á **Franklin**, filósofo y sabio ilustre, que de cajista de imprenta se había elevado á un alto puesto en las ciencias físicas y era inventor del pararrayo.

Cierto es que su causa estaba ganada de antemano. La opinión se hallaba de su parte. Ya entonces muchos jóvenes nobles, y entre otros el marqués de **La Fayette**, se habían embarcado para ofrecer sus servicios á los americanos. Éstos, en 1776, rompieron los últimos lazos que los unían á la madre patria, y un nuevo congreso de Filadelfia proclamó la **Independencia de las trece colonias** (4 de julio).

11. Intervención de la Francia (1778). — Algunos triunfos de las milicias americanas en *Germán-Town* y en *Saratoga* decidieron al rey Luis XVI á firmar un tratado de alianza. Entonces se extendió la guerra á todos los mares, y se declaró de nuevo la antigua rivalidad entre la Francia y la Inglaterra.

La marina, que Choiseul había fomentado, sostuvo esta vez la lucha con honra y con buen éxito. La primera batalla naval que dió en las aguas de **Ouessant** el conde de *Orvilliers* al almirante inglés *Keppel*, reveló una verdadera igualdad de fuerzas. Hubo también combates singulares, como los de las fragatas *la Belle-Poule* y *la Surveillante*, que recordaron las hazañas de otros tiempos. El bizarro *Du Couëdic* se puso casi al nivel de Juan Bart. **La Touche-Treville**, **La Mothe-Piquet**, **Suffren**, se revelaron como jefes de escuadra y recordaron á Duguay-Trouin.

La flota francesa del conde **de Estaing** llegó á las costas americanas para tomar parte en las operaciones militares y sostener á Washington, que libertó á Filadelfia. *España*, ligada á la política francesa por el *pacto de familia* y por sus intereses, puso en movimiento su *marina* (1779).

Los combates más encarnizados se dieron en el mar de las *Antillas*, donde el conde de **Guichen** luchaba contra el almirante inglés Rodney (1780). En el continente americano, la causa de la independencia se vió comprometida un instante por los triunfos de los ingleses, y así fué que recibieron con entusiasmo el cuerpo de ejército francés mandado por **Rochambeau**.

Holanda se unió á Francia, y entonces los ingleses se precipitaron sobre las islas de las Antillas, que pertenecían á los holandeses. Salió una escuadra francesa, mandada por el **conde de Grasse**, para interrumpir los triunfos de los ingleses, y su intervención fué decisiva en favor de los americanos. Con efecto, Washington, apoyado por Rochambeau y La Fayette, triunfaba á su vez y bloqueaba al general Cornwallis en **York-Town**; la escuadra del conde de Grasse cortó las comunicaciones con el mar, y el general inglés tuvo que capitular con siete mil hombres y muchos buques (11 de octubre de 1781).



Los Estados Unidos en el siglo XVIII.

En las Indias, el *bailío de Suffren* se inmortalizaba (febrero-setiembre de 1782) con cuatro victorias navales sobre las flotas inglesas, que habían perdido su fama de invencibles.

Sin embargo, el conde de Grasse, atacado por fuerzas superiores, perdió una batalla cerca de las islas **Santas**, que ganó el almirante Rodney (1782). Las tropas franco-españolas habían sitiado en vano el peñón de Gibraltar. Por ambas partes se notaba el cansancio de

la guerra que, en aquel tiempo de piratería, arruinaba al comercio. Estaba asegurada la **independencia de los Estados Unidos.**

12. Tratado de Versalles (1783). — La Inglaterra la reconoció por el **tratado de Versalles** (1785).

Por aquel glorioso tratado la Francia recobraba sus posesiones en la India; en las Antillas, *Tabago*, *Santa Lucía*, los islotes *San Pedro* y *Miquelón* y el derecho de pesca en Terranova; en África, *Gorea* y el *Senegal*. España recobró la isla de *Menorca*.

La Francia había reparado sus pérdidas de la guerra de los Siete años, salvo el Canadá, y había demostrado que, en caso necesario, estando libre por la parte de tierra, podía sostener con ventaja una lucha marítima.

13. República de los Estados Unidos. — Washington, después de haber conquistado la independencia de su país, se retiró modestamente á su posesión de Mount-Vernón. Sin embargo, el pueblo americano le sacó de sus apacibles ocupaciones, y durante dos presidencias consecutivas, el gran hombre de Estado debió trabajar en afianzar la Unión que había fundado y en dirigir el funcionamiento de la *Constitución federal* que, en 1787, había organizado sobre bases liberales la **república de los Estados Unidos.**

Resumen. — 1-2. Inglaterra, en el siglo XVIII, bajo los soberanos de la casa de *Hanover*, tuvo un gobierno constitucional, y hombres ilustres le conquistaron el primer puesto en Europa.

3-6. Logró establecer su imperio sobre los mares en las dos guerras de la Sucesión de Austria y de los Siete años. Francia había ganado en la India, gracias á Dupleix, el protectorado de vastos reinos; pero la Compañía inglesa consiguió, gracias á su general, **lord Clive**, que pasara á sus manos ese imperio. Por el tratado de París (1763), Francia renunció á sus pretensiones en la India. En 1797, los ingleses poseían ya *Bengala* y el sur del Indostán.

En América, Francia perdió igualmente un magnífico imperio colonial, el **Canadá**, que **Montcalm** defendió valerosa y vanamente.

7-9. Los ingleses poseían ya, en la costa oriental de la América del Norte, numerosas colonias fundadas en su mayor parte á consecuencia de emigraciones de protestantes en tiempo de la revolución de Inglaterra; pero estas colonias querían ser libres; se sublevaron en 1774 y en 1776 empeñaron la guerra de la Independencia.

10-15. La guerra de la **Independencia americana** duró de 1776 á 1783. La Francia intervino en ella gloriosamente. Su marina luchó con ventaja contra la marina inglesa y contribuyó mucho á los triunfos de los americanos, que mandaba **Washington**. En 1783, el tratado de **Versalles** reconoció la existencia de la república de los **Estados Unidos**.

Ejercicios. — *La Francia y la Inglaterra en la India. — Colonias inglesas de América; origen de los Estados Unidos. — Parte que tomó la Francia en la guerra de la Independencia americana.*

Cuestionario. — 1-3. ¿Qué dinastía reinaba en Inglaterra en el siglo XVIII? — ¿Cuál era el carácter de su gobierno? — ¿Qué ministro se distinguió principalmente?

4-6. ¿Qué adquisiciones hizo la Inglaterra en las guerras del siglo XVIII? — ¿Quién conquistó en la India un imperio á la Francia? — ¿Cómo pasó este imperio á los ingleses? — ¿Qué nuevas luchas debieron sostener los ingleses para quedarse dueños del Indostán? — ¿Qué hombres defendieron el Canadá? — ¿Queda algún recuerdo de Francia en el Canadá?

7-9. ¿Cuáles fueron las principales colonias fundadas en América en el tiempo de la revolución de Inglaterra? — ¿Qué colonias fueron fundadas por los reyes? — ¿Cuáles eran los sentimientos de los colonos ingleses respecto de la metrópoli? — ¿Por qué se sublevaron?

10-15. ¿Á quién nombraron jefe? — ¿Á quién enviaron de embajador á Francia? — ¿Qué almirantes franceses se ilustraron en aquella guerra? — ¿Qué generales fueron á combatir en unión con los americanos? — ¿Qué tratado terminó la lucha? — ¿Qué hizo Washington? — ¿En qué año se estableció la Constitución federal?

CAPÍTULO XLII

REPARTOS DE LA POLONIA — EUROPA EN 1789

1. Nuevos progresos de la Rusia: reinado de Catalina II (1762-1796). — En tanto que Europa observaba atenta los grandes sucesos que producían allende el Atlántico la formación de un nuevo Estado, Rusia proseguía la obra de su engrandecimiento. El siglo XVIII acababa para ella con un reinado tan importante como el de Pedro el Grande, y era el de **Catalina II**.

Mujer imperiosa y cruel, subió al trono asesinando á su marido Pedro III, y quiso proseguir los planes de Pedro I, á quien se parecía en ambición, habilidad y vicios. Aniquilada la Suecia, Catalina dirigió sus esfuerzos contra la *Turquía* y la *Polonia*.

2. La Polonia. — El reino de Polonia, brillante en la edad media, llegó á extenderse hasta el *Dniester* por el mediodía,

hasta el *Báltico* por el norte, y hasta las puertas de *Smolenks* por el este. Sin embargo, rodeado de enemigos, no había cesado de declinar, debilitado por los progresos de la Suecia, de la Turquía y de la Rusia.

Además, lo arruinaban sus discordias intestinas; era en realidad una república gobernada por un soberano *electivo*. No pudiendo entenderse sobre la elección de este soberano, los polacos ofrecieron la corona á príncipes extranjeros. Un momento un príncipe francés, *Enrique de Anjou*, fué rey de Polonia antes de ser Enrique III de Francia; y luego la casa alemana de *Sajonia* acabó por hacerse dueña de la corona.



Catalina II.

La nobleza polaca, orgullosa, turbulenta, no dejaba ningún poder al soberano; resolvía todos los asuntos en las dietas donde deliberaba á caballo, siempre pronta al combate. La oposición de un solo diputado bastaba para impedir una decisión: era el **liberum veto**. Los que se negaban á aceptar una ley podían organizarse en **confederación** y oponer el hierro á la ley. Además, esta nobleza tan indisciplinada tenía al pueblo en servidumbre.

Las potencias circunvecinas se dijeron que podían aprovechar aquella anarquía para ocupar el país y repartírselo.

3. Primer reparto de la Polonia: Federico II. — Á quien primero se le ocurrió esta iniquidad fué á Federico II, rey de Prusia.

Catalina y Federico se entendieron para mantener en Polonia la discordia é intervinieron en las *contiendas religiosas* del país. Catalina II, jefe de la *religión griega*, tomó bajo su protección á las poblaciones que profesaban su creencia, obligó á la dieta á retirar las leyes votadas contra ellas, y el embajador ruso mandó como rey en Varsovia.

Los católicos formaron entonces la *Confederación de Bar* (1768);

Catalina y Federico II hicieron entrar sus ejércitos en Polonia, y el *Austria* se hizo su cómplice prometiéndose una parte de los despojos. Hubo conmoción en el resto de Europa, pero no se movió nadie. Únicamente la Turquía comprendió el peligro y declaró la guerra á la Rusia; pero fué vencida. En 1772, no obstante el valor de los defensores de la independencia polaca, se concluyó el primer **tratado de reparto** (26 de setiembre de 1772).

Prusia obtuvo la parte del valle del Vístula que la separaba del Brandeburgo y una población de 900 000 almas; Austria, la *Ga-*



Polonia en el siglo XVIII.

litzia y la *Lodomeria*, con 2 500 000 habitantes; y Rusia el *país allende el Dwina, el Dnieper y el Beresina*, es decir, Witepsk, Polotsk, y Minsk, con una población de 1 600 000 habitantes.

4. Segundo reparto (1792). — Sin embargo, el espíritu nacional se despertaba en Polonia, y se hubo de comprender que para salvar al país era preciso reformar la Constitución. Abolieron el *liberum veto*, atribuyeron el poder legislativo al rey y á la dieta y declararon el trono hereditario (1791), todo lo cual desagradó, como era de esperar, á la Rusia. En aquellos días, triunfaba en París la revolución, llenando de pavor á todos los soberanos, que

querian invadir la Francia para sofocarla. La Prusia y la Rusia, que meditaban un nuevo golpe contra la Polonia, trataron á los polacos de revolucionarios, de *jacobinos*; y en vano **Kosciusko**, con ocho mil hombres, se esforzó en la lucha, pues fué desbaratado. Prusia y Rusia firmaron los nuevos tratados (julio y setiembre de 1793) en cuya virtud se adjudicaron otros territorios.

El Austria nada sacó del segundo reparto.

5. Tercer reparto (1795). — No se hizo esperar el tercer desmembramiento. Indignados con tales iniquidades, los polacos olvidaron por fin sus funestas divisiones y corrieron á las armas. La desesperación aumentó su energía; pero esta vez, el Austria se unió con la Rusia y la Prusia, y cercados por todas partes sucumbieron. Vencido en *Maciejowice* (10 de octubre de 1794) por el terrible general ruso **Souwarow**, *Kosciusko* cayó herido y prisionero. «*¡Finis Poloniæ!*» fin de la Polonia, dijo el héroe. Los rusos marcharon sobre Varsovia; tomaron por asalto á **Praga**, ciudadela baluarte de Varsovia, y el implacable Souwarow no contuvo el degüello, que fué espantoso.

Prusia obtuvo en el último reparto (1795) casi toda la provincia de *Varsovia*; Austria recibió lo que le convenia de los palatinados de *Cracovia*, *Sandomir* y *Lublin*, y Rusia *tomó la Lituania* y avanzó hasta el *Niemen* y el *Boug*, afluente oriental del Vistula. **Polonia quedó rayada del número de las naciones.** Y sin embargo, no quedó muerta. De tiempo en tiempo recuerda á las naciones de Occidente, con sus vivas palpitaciones, que sus dolores duran todavía.

6. Rusia y Turquía: tratados de Kainardji (1774) y de Jasy (1792). — En tanto que por el oeste la Rusia, bajo el enérgico impulso de Catalina II, pugnaba por llegar al Vistula y entrar en relaciones con Alemania, por el mediodía tocaba al mar Negro.

Turquía hacia honrosos esfuerzos, que debia pagar caros, por salvar á la Polonia. De 1768 á 1770 sus ejércitos sufren una serie de descalabros en *Chocsim*, *Azof* y *Bender*, y pierden la *Moldavia* y la *Valaquia*.

El tratado de **Kainardji** (1774) cedia á Rusia las bocas del Dniéper, del Don y el mar de Azof, abria la navegación del mar Negro, y, finalmente, reconocia la independencia de Crimea.

No permaneció libre mucho tiempo la Crimea. Catalina compró al Khan de los tártaros la soberanía del país (1777), y Potemkin fundó **Sebastopol** (1786) y comenzó la asombrosa fortaleza que debia dominar el mar Negro. Catalina extendió también su imperio más allá del **Cáucaso**, con lo cual trazaba á sus sucesores los caminos que conducian al objeto indicado por Pedro el Grande, Constantinopla.

En 1787, Catalina descubrió sus planes en un viaje triunfal que hizo por la Crimea, y así provocó contra la Turquía una nueva guerra, para la cual se aseguró el apoyo del Austria. *Belgrado* cayó en manos de los austriacos y *Bender* en poder de los rusos. Souwarow se apoderó de **Ismail**, donde hizo una horrorosa matanza.

Por el tratado de **Jasy** (1792), el *Dniester* vino á ser la frontera del imperio ruso al mediodía, y Catalina conservó la *Crimea* y el *Kubán* (1792).

Catalina II murió en 1796, después de haber realizado una parte de los sueños de Pedro el Grande. Se hizo una corte de literatos y le agradaban los homenajes de Voltaire y de Diderot, por lo que usurpó el nombre de Grande que deberia negársele, á menos de no confundir la grandeza de los triunfos con la grandeza de alma.

7. Europa en 1789: los dos grupos de las potencias. — En el tiempo en que estaba á punto de comenzar la Revolución francesa podian distinguirse dos agrupaciones entre las potencias: la *Europa oriental* y la *Europa occidental*, ó sea la *nueva* y la *vieja Europa*. La primera se habia formado de naciones jóvenes, ardientes, ambiciosas, de Estados apenas organizados y que, sin embargo, eran ya temibles. La segunda comprendia las naciones que tenian historia y civilización avanzada.

8. Europa oriental: Rusia, Prusia y Austria. — **Rusia** tomaba gigantescas proporciones. Dueña de las provincias bálticas, tocaba á la vez al océano glacial y al mar Negro, al Cáucaso; en tanto que por el oeste avanzaba hasta el Niemen y el Boug, afluente del Vistula; y por el este hacia tiempo que habia pasado el Ural y colonizado la Siberia.

El reino de Prusia, aumentado con la Silesia y una parte de la Polonia, presentaba una masa compacta entre el Oder y el Niemen, y se extendia, salvo algunas interrupciones, hasta más allá del Rin.

Austria seguia en posesión del imperio de Alemania, eran suyos también los Países Bajos (Bélgica), el *Milanesado* en *Italia*, y habia recibido su parte de la Polonia.

Polonia ya no existia.

Turquía retrocedia y veia amenazada su dominación en las provincias danubianas.

Suecia se hallaba casi encerrada en su península y no poseia más que la Finlandia.

Dinamarca poseia todavía la Noruega.

En la Europa oriental, el primer puesto habia pasado á la Rusia, que la Prusia y el Austria observaban con grandes inquietudes.

9. Europa occidental. — **Inglaterra**, no obstante la pérdida de sus colonias americanas, seguia en el primer puesto en la Europa occidental por su marina y su comercio.

Francia se habia completado con la reunión de la Lorena, y la guerra de América habia realzado su prestigio.

España se reanimaba algún tanto con la casa de Borbón; pero continuaba reducida á la categoría de potencia secundaria. *Portugal* no conservaba casi nada de su antiguo imperio colonial.

Holanda era la nación que más habia aprovechado las pérdidas de los portugueses, pues habia adquirido en África, en Asia, y sobre todo en Oceanía, hermosas y ricas colonias. Sin embargo, se habia debilitado mucho su poder en sus luchas con la Inglaterra.

Italia vivia en sus eternas divisiones, repartida entre soberanos españoles, el papa, el Austria, que dominaba el Milanesado, y un archiduque, la Toscana.

Suiza, al amparo de sus montañas, se mantenia fuera de rivalidades y contaba *trece* cantones.

10. Movimiento de reforma en Europa; ministros y reyes reformadores. — Debe decirse que la vieja Europa, lejos de permanecer inmóvil, estaba trabajando por el progreso de las ideas, que habia sido continuo desde el principio de los tiempos modernos. Por todas partes *surgia* un movimiento de reforma, al influjo de los escritos de los filósofos franceses.

El ejemplo vino de un país pequeño, **Portugal**, donde el marqués de **Pombal**, ministro de José I, obligó á obedecer á la nobleza, fomentó la agricultura, el comercio y la industria. Se atrevió á empeñar una lucha con la Santa Sede para limitar la autoridad de la Iglesia, expulsó violentamente á *los Jesuitas* (1759), trató de disminuir los privilegios y de mejorar la condición del pueblo.

En España, reinando Carlos III, el conde de **Aranda** (1766) imitó á Pombal, proscribió á los Jesuitas y se aplicó á disminuir la excesiva autoridad del clero. *Floridablanca* continuó su obra reanimando la agricultura y la industria.

En el reino de Nápoles, **Tanucci** realizó una porción de reformas liberales en un ministerio que duró cuarenta y dos años; y **Leopoldo I**, gran duque de Toscana, se distinguió por su espíritu de iniciativa y su generosidad.

El soberano más liberal lo tuvo Austria en la persona de **José II**, hijo de María Teresa. Sencillo, enemigo del fausto, disminuyó el lujo de la corte, é impuso las tierras de la nobleza y del clero para mejorar la situación de los campesinos. Suprimió las servidumbres personales. También debió luchar contra la Santa Sede, pues por su propia autoridad hacia tantas reformas en la Iglesia, que se pudo decir: « Bajo el reinado de José II, el Austria salia del catolicismo sin entrar en el protestantismo. » Por su *edicto de tolerancia* (1780) estableció la *libertad de cultos*. Si su cuñado Luis XVI hubiese realizado la cuarta parte de las reformas de José II, habria evitado los abismos en los que se hundió su monarquía.

11. Francia bajo Luis XVI hasta 1789. — Francia no podia separarse de aquel gran movimiento, toda vez que sus escritores eran los que inspiraban las reformas.

Luis XVI, que subió al trono de Francia en 1774, tenía un vago instinto de las necesidades de su época; pero la indecisión de su carácter neutralizó la fuerza de voluntad que necesitaba para llevar á la práctica sus excelentes intenciones.

Luis XVI llamó al ministerio á dos hombres de bien, **Malesherbes** y **Turgot**.

Este último, principalmente, emprendió útiles reformas en la hacienda, la industria y el comercio. Queria proclamar la **libertad del comercio y de la industria**; suprimió las **corporaciones** (gremios) y las **servidumbres personales**; pensó crear **asambleas provinciales** que habrian enviado delegados á una **gran asamblea del reino**; pero estas reformas suscitaron la hostilidad de los privilegiados, y debió retirarse (1776).

La guerra de América, emprendida en favor de la libertad de un pueblo, excitó más todavía los ánimos. El inteligente banquero **Necker** halló los recursos necesarios para los gastos; pero cuando quiso hablar de reformas, tuvo que abandonar el pu·'o (1781); y le reemplazó el disipador *Calonne*. Al cabo de algunos años, el pródigo debió confesar que estaban agotados los empréstitos, y, después del breve ministerio de *Lomenie de Brienne*, fué preciso llamar de nuevo á Necker y congregar por fin los Estados generales.

12. Los Estados generales. — No se habian congregado desde 1614, y en todo ese intervalo la nación habia crecido, habia adelantado mucho en instrucción. Los diputados iban á inaugurar la **Revolución francesa**, que abre una nueva era en la historia de Francia y del mundo.

Resumen. — 1-5. La Rusia tuvo en **Catalina II** (1762-1796) otro Pedro

el Grande. La ambiciosa emperatriz no se dió descanso hasta que hubo acabado con la Polonia y debilitado á la Turquía.

Aprovechó la viciosa constitución del reino electivo de Polonia para intervenir en las discordias intestinas; protegió á los disidentes griegos y, de acuerdo con el rey de Prusia *Federico II*, hizo con éste y con el *Austria* un **primer reparto** (1772), seguido de un **segundo** (1793) y pronto de un **tercero** (1795).

6. Únicamente la Turquía había tratado de salvar á la Polonia; pero fué vencida y debió firmar el oneroso tratado de **Kainardji** (1774).

Catalina II ocupa la Crimea, y en 1787 provoca otra guerra contra Turquía, obligada de nuevo á firmar el desastroso tratado de **Jasy** (1792). Rusia ocupaba todo el litoral del mar Negro.

7-10. Rusia y Prusia conservaban, pues, el primer puesto al este de Europa, en tanto que Inglaterra lo tenía al oeste. Francia declinaba.

Pero las ideas francesas se habían esparcido por todas partes, y se operaba un trabajo de reforma en España, en Italia y hasta en Austria.

11-12. Francia también estaba agitada por la necesidad de reformas, que sus escritores reclamaban. Luis XVI trató de plantear algunas con **Turgot**; pero retrocedió espantado y muy luego se vió reducido á tal situación, que debió congregar los **Estados generales**.

Ejercicios. — *¿Qué causas produjeron la ruina de la Polonia? — Se citan los Estados de Europa en 1789 y se dice cuáles eran los más importantes. — ¿En qué países se manifestaba el espíritu de reforma?*

Cuestionario. — 1-5. ¿Cómo subió al trono Catalina II? — ¿Qué fué lo que la excitó á repartir la Polonia? — ¿Qué se entiende por *liberum veto*? — ¿Qué pretexto tomó Catalina II para intervenir en Polonia? — ¿Cuándo se hizo el primer reparto? — ¿Qué pretexto tomó Catalina para operar el segundo reparto de la Polonia? — ¿Cuándo se consumó el tercer reparto?

6. ¿Quién trató de salvar á la Polonia? — ¿Qué oneroso tratado impusieron á la Turquía? — ¿Qué tratado terminó la segunda guerra con la Turquía?

7-10. ¿Cuáles eran los principales Estados de Europa al este? ¿Y al oeste? — Se citan los principales ministros reformadores en Europa.

11-12. ¿Cuál fué la conducta de Luis XVI hasta 1789?

RESUMEN DEL LIBRO V

La historia moderna se distingue por el desenvolvimiento de tres revoluciones: la primera, **política**, la segunda, **económica** y la tercera, **intelectual**, que cambian completamente la sociedad europea.

Los **reinos se organizan** sólidamente, *Francia* con **Luis XI**, *España* con **Fernando el Católico**, *Inglaterra* con los **Tudores**.

Esta fuerza de los reinos produce rivalidades: **guerras de Italia** (1494-1515) y **guerras de Francia contra Carlos V** (1520-1556).

Los **descubrimientos marítimos** hacen entrar en el campo de la historia al *Asia* y la *América*. *Portugal* y *España* llegan á ser **potencias coloniales**. Las rivalidades de comercio vienen á complicar las rivalidades políticas.

Los progresos del espíritu humano, que se despierta, se manifiestan sobre todo en *Italia*, por medio de obras maestras en las **letras** y las **artes**.

Finalmente, la revolución intelectual da por consecuencia una **revolución religiosa**. Europa se divide en dos campos: **Europa católica** y **Europa protestante**. Las rivalidades religiosas se añadieron á las rivalidades comerciales y políticas (1517-1598).

Reconócese también ese triple carácter en las grandes guerras europeas del siglo XVII: la de los **Treinta años** (1619-1648) y las de **Luis XIV** (1667-1715).

Estas guerras modifican el equilibrio europeo, primero en provecho de la **Francia** (tratados de **Westfalia**, 1648), y luego, por los tratados de Utrecht (1715), en provecho de la **Inglaterra**, que ha hecho su revolución (1640 y 1688) é inaugura la práctica de un gobierno libre.

Pero en el siglo XVIII aparecen nuevos Estados: la **Rusia**, creada por **Pedro el Grande** (1689-1725); la **Prusia**, que debe su grandeza á **Federico II** (1740-1786). La geografía se complica como la política. Allende el Océano se constituyen los **Estados Unidos** (1774-1783).

Sin embargo, en el interior de los Estados, la sociedad continúa siendo feudal. Los progresos realizados después del siglo XV no están ya en relación con el movimiento de las ideas, y sucede que estos mismos progresos abren el camino á la **Revolución francesa**.

Ejercicios de recapitulación. — *Guerras de Italia. — Rivalidad entre Francisco I y Carlos V. — Descubrimientos marítimos. — Lutero y Calvino. — Isabel y María Estuardo. — La obra de Richelieu. — Suecia bajo Gustavo Adolfo y Carlos XII. — Reino de Prusia en el siglo XVIII. — Progresos de Rusia bajo Pedro el Grande y Catalina II.*

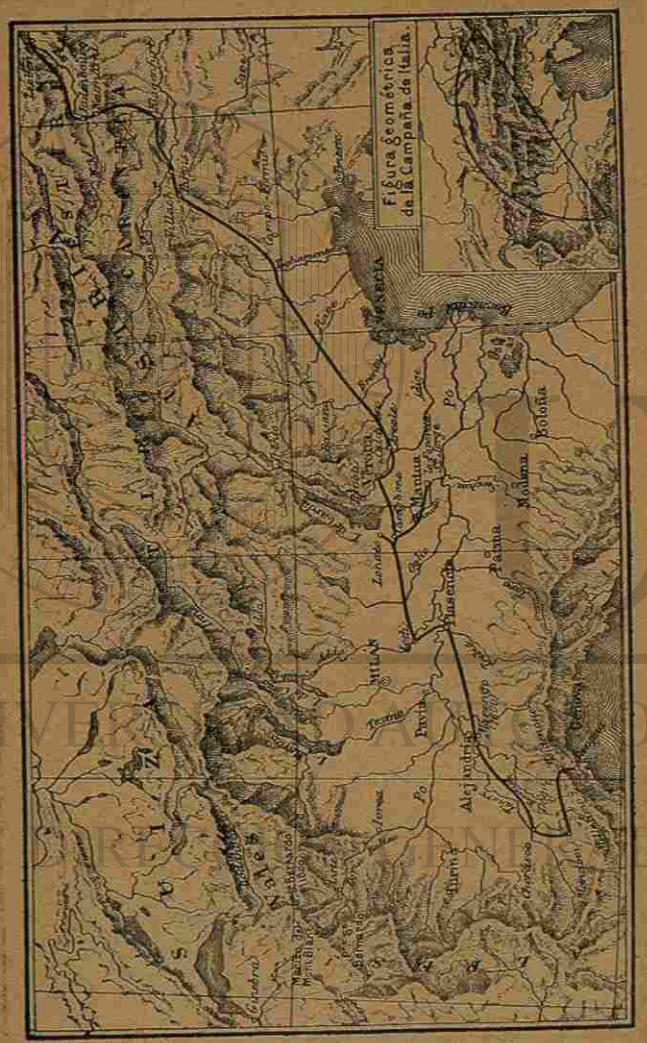
UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN
DIRECCIÓN GENERAL DE BIBLIOTECAS

Cuadro resumido de la historia moderna.

SIGLOS	INGLATERRA	FRANCIA	ALEMANIA	ESPAÑA
XV Revolución política, económica, intelectual, en los principales Estados.	Guerra de las *Dos Rosas* (1455-1485). Dinastía de los **Tudores** (1485-1603). Enrique VII. Poder absoluto.	**Luis XI** (1461-1483). Carlos VIII (1483-1498). La monarquía triunfa del feudalismo.	Poder de la casa de Austria. Maximiliano. Países Bajos. Artois, Franco Condado. Su hijo Felipe el Hermoso se casa con la heredera de España.	Unidad de España. Fuerza de la monarquía con Fernando el Católico (1479-1516). Descubrimientos marítimos. **Cristóbal Colón** (1492).
XVI Revoluciones religiosas. Guerras suscitadas por la Reforma.	**Enrique VIII, reforma religiosa.** Eduardo VI, María Tudor, reacción católica. **Isabel** (1558-1603). Constitución de la Iglesia anglicana.	Luis XII (1498-1515). **Francisco I** (1515-1547). Enrique II (1547-1559). Francisco II (1559-1560). Carlos IX (1560-1574). Enrique III (1574-1589). Guerras de religión.	**Carlos V** (1516-1519-1556). La **Reforma**. Guerras contra los **turcos**. Guerras contra la **Francia**. Fernando de Austria y sus sucesores.	Felipe II (1556-1598). Intervención en las guerras religiosas. Emancipación de los **Países Bajos** (1579).
XVII Grandes guerras europeas. Preponderancia de la casa de Borbón. Libertades públicas en Inglaterra.	Dinastía de los **Estuardos** (1603-1688). Jacobo I. Carlos I. **Revolución de 1640.** Cromwell. Carlos II. Jacobo II. **Revolución de 1688.** Guillermo III.	**Enrique IV** (1589-1610). El ministro **Sully**. **Luis XIII** (1610-1643). Ministerio de **Richelieu** (1624-1642). **Luis XIV** (1643-1715). Preponderancia de Francia.	Fernando II (1619-1637). *Guerra de los Treinta años* (1618-1648). Tratados de **Westfalia**. Debilitamiento de Alemania.	Felipe III (1598-1621). Felipe IV (1621-1665). Carlos II (1665-1700). Extremada decadencia.
XVIII Nuevos Estados. Importancia de las colonias. El espíritu de reforma se esparce en Europa.	Ana (1702-1714). Casa de **Hanóver**. Jorge I (1714-1727). Jorge II (1727-1760). Jorge III (1760-1820). Desarrollo marítimo y colonial. Conquista de la India.	Luis XV (1715-1774). Ministerios de **Fleury** y de **Choiseul**. Luis XVI (1774-1789). **Turgot**. Tentativas de reformas.	Carlos VI. María Teresa y Francisco de Toscana. **José II** (1765-1790). Las reformas. Leopoldo II.	Casa de **Borbón**. Felipe V. Fernando VI. Carlos III. Carlos IV. Ministros reformadores. **Aranda**.

PORTUGAL	ESTADOS ESCANDINAVOS	TURQUÍA	HOLANDA	PRUSIA	RUSIA
Descubrimientos marítimos. **Vasco de Gama** (1497). Albuquerque. Vasto imperio colonial.		Progresos de los turcos. **Mahomet II** (1451-1481). Bayaceto II (1481-1512).		La casa de Hohenzollern adquiere el electorado de Brandeburgo (1417).	Iván III emancipa la Moscovia del yugo de los mogoles de la Horda de Oro (1462-1505).
Reunión de Portugal á España (1580).	**Gustavo Wasa** emancipa la Suecia. (1523). La **Reforma** en Suecia. La **Reforma** en Dinamarca. Federico de Holstein (1523).	Progresos de los turcos. Selim II. **Solimán II** (1520-1566). Decadencia después de Solimán (1571). Derrota naval de *Lepanto*.	República de las Siete Provincias unidas (1579). **Guillermo de Nassau** estatúder.	Un príncipe de la casa de Brandeburgo secularia los bienes de la Orden Teutónica y forma con ellos el *ducado de Prusia* (1525).	
Independencia de Portugal. Casa de **Braganza** (1640).	**Gustavo-Adolfo** (1611-1632). Victorias de **Leipzig** (1631) y de **Lutzen** (1632). Brillo del reino de Suecia que viene á ser potencia alemana.	Desde esta época, Turquía retrocede ante el Austria, y en el siglo XVIII ante la Rusia.	1668. El estatúder de Holanda, **Guillermo de Orange**, se hace rey de Inglaterra; pero Holanda se queda independiente.	El ducado de Prusia queda reunido al electorado en 1618. El elector de Brandeburgo adquiere Estados en el valle del Rhin (1648).	Miguel Romanoff funda la dinastía de los Romanoff (1615).
José I, rey reformador (1750-1777). Marqués de **Pombal**.	**Carlos XII** (1697-1719). Decadencia de Suecia.			**Reino de Prusia.** **Federico I** (1701-1713). Federico Guillermo I (1713-1740). **Federico II** (1740-1786). Federico Guillermo II (1786-1797).	**Pedro el Grande** (1682-1725). **Catalina II** (1762-1796). Extensión de la Rusia á costa de la *Suecia*, la *Turquía* y la *Polonia*.

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN
DIRECCIÓN GENERAL DE BIBLIOTECAS



Mapa de la campaña de Bonaparte en Italia (1796-1797).

LIBRO VI

HISTORIA CONTEMPORÁNEA

CAPÍTULO XLIII

LA REVOLUCIÓN FRANCESA

1. La Revolución francesa de 1789. — El gran movimiento que, desde 1789, cambió en Francia el gobierno y la sociedad, fué la conclusión de las diferentes revoluciones que se habían operado en Europa desde el siglo XV.

Los pueblos aspiraban á mejor **orden político**. La monarquía, en un principio, aseguró este orden, pero luego se lo apropió en favor de su poder absoluto. Precisaba conquistar la **libertad**; y tal es la **causa política** de la Revolución.

La constitución de la sociedad continuaba siendo feudal. Los reyes habían destruído el feudalismo como potencia, pero dejando subsistir su dominación sobre las clases inferiores. El país sufría por aquella diversidad de clases. Precisaba conquistar la **igualdad**; y tal es la **causa social** de la Revolución.

Los privilegios feudales y el despotismo de los reyes habían producido la miseria en las clases inferiores. Era menester completar la revolución económica del siglo XVIII, hacer que fueran libres el suelo y el trabajo; y tal es la **causa económica** de la Revolución.

Estas causas eran generales y comunes á toda Europa, á despecho de las reformas operadas ya en ciertos Estados; y por esto, aunque la Revolución hubiese sido particular á la Francia, no tardaron los reyes en ligarse contra ella, y á pesar de los soberanos, aprovechó á toda la Europa. Fué, pues, un suceso europeo, un punto de partida nuevo para la historia del mundo.

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN
DIRECCIÓN GENERAL DE BIBLIOTECAS

2. Los Estados generales transformados en Asamblea nacional (5 de mayo-27 de junio de 1789). — Los Estados generales, congregados por Luis XVI, se reunieron en Versalles en la sala de « Menus, » el 5 de mayo de 1789.

El tercer Estado no quiso aceptar ya la división del pueblo en *tres clases* ú órdenes; y el 17 de junio, cansado de inútiles negociaciones, se declaró constituido como *representación del pueblo francés* y tomó el nombre de **Asamblea nacional**. La corte se asustó, y, con un pretexto frívolo, cerró las sesiones. El 20 de junio, los diputados del tercer Estado se reunieron en una sala del *Juego de Pelota*, y allí, bajo la presidencia de **Bailly**, se comprometieron con juramento solemne *á no separarse antes de haber dado á la Francia una Constitución*.

El 23 de junio se reunen los Estados, como el primer dia, bajo la presidencia del rey. Luis XVI pronuncia palabras severas y anula las decisiones de la Asamblea nacional. Se retira, y el marqués de Dreux-Brezé viene á decir á los diputados que se separen por que lo manda el rey, á lo que contesta **Mirabeau** : « *Id á decir á vuestro amo que estamos reunidos por la voluntad del pueblo y que no nos arrancará de aquí sino la fuerza de las bayonetas.* »

Los diputados del tercer Estado habian resistido á la autoridad de la corona. Luis XVI cedió y reconoció la transformación que acababa de operarse, y hasta pidió á los nobles que se unieran á los diputados del tercer Estado; de cuya manera los Estados generales vinieron á ser, *en lugar de tres asambleas distintas, una sola asamblea*, la Asamblea justamente llamada **Nacional** (27 de junio). Para definir mejor su misión, la Asamblea añadió á este nombre el de **Constituyente**.

3. Toma de la Bastilla (14 de julio). — La corte, sin darse por vencida, llenaba las inmediaciones de la capital de regimientos, la mayor parte de ellos extranjeros. Necker, cuyos buenos consejos habian sido escuchados hasta entonces, fué despedido.

Esta destitución alarmó á los parisienses. Inmediatamente se forman numerosos grupos en el Palacio Real, donde *Camilo Desmoulins* habla á la multitud con la mayor vehemencia. Arrancan las hojas de los árboles, que sirven de *escarapelas*; pasean el busto del ministro destituido; sobrevienen choques con las tropas; aumenta la agitación, buscan armas y saquean el cuartel de los Inválidos. Por último, el 14 de julio, un grito general arrastra á la población de París : *¡Á la Bastilla!* Quieren apoderarse de la ciudadela justamente odiosa, perpetua amenaza para la ciudad. Como torrente furioso se precipita la muchedumbre contra la temible fortaleza apenas defendida á la sazón por algunos suizos é inválidos, que capitulan. Desgraciadamente, hubo venganzas que empañaron esta primera victoria popular; se asustaron los príncipes y

altos señores y fueron á pedir auxilio á reyes extranjeros : así comenzó la *emigración*.

4. La escarapela tricolor. — Luis XVI se trasladó á París y fué á la casa consistorial, donde confirmó el nombramiento de **Bailly**, *alcalde* de la ciudad, y de **La Fayette**, jefe de la milicia cívica ó *guardia nacional*. Á la escarapela *azul* y *encarnada* de los parisienses, **La Fayette** añadió el *blanco*, color de la monarquía, y así se formó la **escarapela tricolor**, que debió ponerse Luis XVI cuando se la ofreció La Fayette diciéndole : « Tomad esta escarapela que ha de dar la vuelta al mundo. » Y así ha sido.



Bailly, presidente de la Asamblea Constituyente y alcalde de París.

5. Memorable sesión de la noche del 4 de agosto: abolición de los derechos feudales. — Á la noticia de estos sucesos, se agitaron las provincias, y los campesinos, cansados del régimen feudal, hicieron una terrible guerra á las aldeas y á los castillos. Queriendo evitar una *Jacquerie*, la Asamblea, en una sesión memorable que duró toda la noche del 4 de agosto, decretó en medio del mayor entusiasmo, la **abolición del feudalismo**. Dos miembros de la nobleza, el conde de Noailles y el duque de Aiguillon, dieron la señal de los sacrificios. Señores, obispos, diputados de las ciudades, se suceden en la tribuna y declaran que renuncian á todos sus privilegios. En algunas horas **quedó destruido el antiguo régimen**. El 4 de agosto es sin duda la fecha más bella y más pura de la Revolución.

6. Jornadas del 5 y el 6 de octubre de 1789. — Pero el hambre iba en aumento, y se culpaba á los gobernantes. Las imprudentes demostraciones de la corte y sobre todo un banquete de los guardias de corps, donde dijeron se había pisoteado la escarapela tricolor, produjeron otro alzamiento en la capital.

El 5 de octubre, una inmensa multitud, precedida de mujeres con antorchas, que gritaban pidiendo pan, se puso en marcha sobre Versalles. En la mañana del dia siguiente, algunas bandas lograron deslizarse en el palacio y mataron á dos guardias de corps. Las turbas invaden los aposentos, y se preparaban escenas san-

grientas, cuando llega La Fayette con la guardia nacional y liberta á la familia real. El rey tuvo que salir al balcón y prometer que se trasladaria á Paris. Desde aquel momento la real familia pudo considerarse prisionera.

7. Trabajos de la Asamblea: los Principios de 1789. — La Asamblea siguió al rey á la capital y se instaló en la sala del *Manege*, al extremo del jardín de Tullerías, donde continuó sus tareas para formular la nueva Constitución.

Ya habia votado una *Declaración de los derechos del hombre* y proclamado eternos principios de razón y de justicia, que se llamaron **Principios de 1789**.

El primero de ellos era la **soberanía del pueblo**; y los demás pueden resumirse del modo siguiente :

Igualdad civil : todos los franceses de veinte y cinco años de edad, sin distinción de nacimiento ni de religión, disfrutaban de los derechos de ciudadano. El *matrimonio*, hasta entonces puramente religioso, pasaba á ser un contrato firmado ante la autoridad civil. Crearon oficiales públicos para llevar los registros de nacimiento, defunción y matrimonio, ó sean **registros del estado civil**, que hasta entonces sólo existian en la parroquia, y por consiguiente estaban vedados á los protestantes. No se atendia sino al mérito para la *admisión á los empleos públicos*.

Igualdad ante la justicia : nobles ó villanos, católicos ó protestantes, debian litigar ante los mismos tribunales, y la elevada cuna dejaba de asegurar la impunidad.

Igualdad de impuesto : la nobleza no eximia ya de las cargas comunes, y todo el mundo debia pagar todas las contribuciones según su fortuna.

Igualdad en las sucesiones : la Asamblea abolió el **derecho de primogenitura**, que atribuyendo al primogénito de las familias nobles la mayor parte de los bienes, mantenia intactos los vastos dominios de los señores; y decretó la *igualdad de las particiones* entre los herederos del mismo grado, de cuya manera favoreció la *división de las propiedades*. La tierra, distribuida entre mayor número de propietarios, ha adquirido desde aquel tiempo mucho más valor, porque cada cual procuró que su porción produjera todo cuanto podia producir.

A la par con la igualdad, la Asamblea decretó la **libertad**.

Libertad de cultos.

Libertad de la prensa.

Libertad del trabajo.

La libertad y la propiedad de cada ciudadano eran protegidas por la ley.

8. Unidad de la Francia: los departamentos. (1790). — La Asamblea consumó la unidad de la Francia suprimiendo la distinción geográfica é histórica de las treinta y dos provincias, que reemplazó con una nueva división territorial, creando ochenta y tres **departamentos**, subdivididos en *distritos* y *cantones*.

9. Organización de la justicia. — Desaparecieron los parlamentos, prebostazgos, bailías y justicias señoriales. En cada cantón un **juez de paz** arreglaba las pequeñas diferencias entre los ciudadanos; se establecia un **tribunal civil** en cada distrito, y un **tribunal criminal**, con asistencia del **jurado**[1], en cada departamento. Un **tribunal de casación** ó tribunal supremo, cuidaba de la exacta aplicación de las leyes.

10. Hacienda: bienes nacionales. — Á fin de cubrir el déficit, la Asamblea impuso á cada ciudadano una contribución de la cuarta parte de sus rentas y decidió que *los bienes del clero volverian á la nación* y serian vendidos. Faltando numerario, el gobierno emitió papel-moneda, *asignados*, que, por su abundancia, perdieron pronto el valor.

11. Constitución civil del clero. — La Asamblea queria proseguir su obra de unidad cambiando la organización de la Iglesia y votó la *Constitución civil del clero*, en cuya virtud se adaptaban las diócesis á la división por departamentos y se sometia á los obispos á la *elección*.

Pero estas últimas medidas y la agitación siempre creciente espantaron á Luis XVI. Después de la muerte de Mirabeau (2 de abril de 1791), que en los últimos años se habia hecho amigo de la corte, el rey se encontró sin guia y huyó de Paris en la noche del 20 de junio de 1791, con dirección á Montmedy, donde le esperaba un pequeño ejército. Á su paso por *Varennes* fué preso, y traido á Paris.

1. Componíase el jurado de doce ciudadanos designados por suerte, encargados de pronunciarse sobre la culpabilidad del acusado.

La Asamblea que le había declarado suspenso en sus poderes, no se los devolvió hasta el mes de setiembre, después que hubo aceptado la nueva Constitución del reino votada por los diputados.

12. Constitución de 1791; fin de la Asamblea constituyente (3 de setiembre de 1791). — Con arreglo á esta Constitución el *rey gobernaba mediante la intervención de una* **Asamblea única y permanente**; y no podía suspender sino durante cuatro meses, con su derecho de **veto**, la ejecución de las leyes que no aprobaba.

Los ciudadanos nombraban en *asambleas primarias* los *electores* que debían designar los *administradores* del distrito, del departamento, los *jueces* y los *diputados* á la Asamblea nacional. La Constitución aplicaba por primera vez los principios proclamados en 1789.

13. Asamblea legislativa (1º de octubre de 1791 — 20 de setiembre de 1792). — Se nombró una nueva Asamblea para gobernar con el rey, y tomó el nombre de *Asamblea legislativa*, porque traía la misión de hacer leyes.

Pero esta asamblea, compuesta de hombres nuevos, jóvenes, fogosos, no quería más trono, y su reinado de un año fué la transición de la *monarquía* á la *república*.

14. Guerra extranjera (abril de 1792); jornadas del 20 de junio y del 10 de agosto; caída de la monarquía. — Las manifestaciones de los emigrados y las amenazas de los soberanos extranjeros, el emperador de Alemania Francisco II y el rey de Prusia Federico Guillermo II, produjeron la guerra.

Los descalabros del principio hicieron que esta lucha encendiera más todavía las pasiones. Acusaban á Luis XVI y á María Antonieta de inteligencias con los extranjeros. La Asamblea vota nuevos decretos que no quiere sancionar el rey, y el pueblo amotinado invade el palacio de las Tullerías. Fué la *jornada del 20 de junio*; Luis XVI apremiado por las turbas se puso el gorro frigio, aunque no obstante, se condujo con noble firmeza.

Los prusianos llegaban sobre la frontera del nordeste. La exaltación aumenta, y el 10 de agosto de 1792, la muchedumbre invade otra vez las Tullerías. Luis XVI renuncia á la lucha y se refugia en la Asamblea, en tanto que los suizos y muchos oficiales nobles continúan defendiéndose en el palacio, donde perecen á manos del pueblo. La Asamblea obedece á las órdenes de la multitud que pide la caída del monarca, y como su mandato expira al

mismo tiempo que el del rey, llama á los electores á nombrar una **Convención** encargada de organizar un nuevo gobierno.

Pero en el intervalo penetraron los prusianos en la Lorena, se apoderaron de *Longwy* y de *Verdun*, y el desorden en París llegó á tal punto que se cometieron los espantosos degüellos de setiembre (2-6 de setiembre de 1792). Los presos por *sospechosos*, que eran muchos, fueron degollados en las cárceles.

15. Victoria de Valmy (20 de setiembre de 1792). — No salvan á un país semejantes excesos. Lo que le libertó, fué el ardor de los **voluntarios** que, desde el día que se proclamó la *patria en peligro* (5 de julio), se alistaron, y reunidos con los regimientos de veteranos contuvieron al enemigo.

Los prusianos habían sorprendido los desfiladeros de las montañas del Argone y se preparaban á invadir la Champaña. Dumouriez trató de detenerlos nuevamente, para lo cual se apostó cerca de Sainte-Menehould (departamento del Marne) y ocupó las alturas donde se destacaba el molino de *Valmy*. Allí situó su artillería y esperó á pie firme á los prusianos, que, mandados por el duque de Brunswick, intentaron escalarlas. Inmóviles en sus líneas, los franceses acogieron al enemigo con el más nutrido fuego y á los gritos de *¡Viva la nación!* Retrocedieron los prusianos y reforzados con un cuerpo austriaco volvieron al asalto; pero tropezaron con la misma resistencia y tuvieron que retirarse (20 de setiembre). La Champaña, ó por mejor decir, la Francia entera quedó libre del enemigo.

16. La República; la Convención (21 de setiembre de 1792-26 de octubre de 1795). — El cañón que anunció la victoria de Valmy anunciaba al mismo tiempo la apertura de la *Convención* y la proclamación de la *República* (21 de setiembre de 1792). La *Convención concentró en sí misma todos los poderes*: sus miembros, no sólo hacían las leyes, sino que, repartidos en *comités*, se habían distribuido la administración.

17. La Convención hasta el 9 termidor (1792-1794). Inmediatamente la Convención se dividió en dos partidos, **Girondinos** y **Montañeses**, moderados y exaltados. Los Girondinos cedieron en un principio á los Montañeses y consintieron en el proceso y luego en la **ejecución de Luis XVI**, (21 de enero de 1793).

La muerte de Luis XVI hizo que se formara una **primera coalición** contra la Francia, entre *Alemania*, *Inglaterra*, *España* y *Holanda*; y muy luego el alzamiento de la **Vendée** realista vino á complicar con la **guerra civil** la **guerra extranjera**.

Los Montañeses aprovecharon aquella efervescencia para que se

decidiera la creación de un **tribunal revolucionario**, de un **comité de salud pública**, verdadera dictadura con nueve cabezas. Después, lograron la proscripción de los *Girondinos*, á consecuencia de las jornadas de 31 de mayo y 2 de junio de 1793, durante las cuales se vió sitiada la Convención por las secciones armadas.

Entonces se sublevaron muchos departamentos, y fué grave el peligro, porque triunfaban los austriacos en la frontera del norte. La Convención apeló á las medidas extremas y reinó por el **terror** (1793-1794).

El tribunal revolucionario envió al cadalso á la reina *María Antonieta*, á veinte y dos Girondinos, al duque de Orleans, á Bailly, presidente que había sido de la Asamblea constituyente, y á otra porción de víctimas. En Lyon, ciudad tomada á los realistas, emplearon la metralla y el fuego de fusilería contra los presos; en Nantes, por orden de Carrier, morían ahogados.

Los vendeanos, que triunfaron al principio de las columnas republicanas, fueron desbaratados en las acciones de *Chollet* (17 de octubre), en el *Mans* y en *Savenay*, (diciembre de 1793). Al mismo tiempo los generales, obligados en cierto modo á la victoria por delegados de la Convención, expulsaban al enemigo de las fronteras del norte y del este.

Pero los Montañeses vencedores se dividieron en *Hebertistas* y *Dantonianos*, los primeros acusejando siempre los excesos, en tanto que los otros predicaban la moderación. El frío y ambicioso **Maximiliano Robespierrre** destruyó á los dos partidos (marzo y abril de 1794) y envió al patíbulo á los jefes más populares de la Revolución, como *Dantón* y *Camilo Desmoulins*. Robespierre aumentó el terror para desembarazarse de todos sus rivales y ser único amo.

Su tiranía acabó por indignar á la Convención, y cayó á consecuencia de la revolución del 9 termidor (27 de julio de 1794). Robespierre y los jefes de la *Comuna de París*, en los que se apoyaba, murieron á su vez en el patíbulo. Cesó el terror; la Convención, diezmada hasta entonces, respiró y se aplicó á organizar el país, destrozado hacia ya tanto tiempo.

18. La Convención después del 9 termidor (1794-1795). — La reacción iniciada el 9 termidor fué más lejos de lo que querían los Montañeses, y sobre esto organizaron una nueva insurrección. El 1º *pradial* (20 de mayo de 1795) la Asamblea fué invadida y más ultrajada que nunca. Dirigían las iras contra el presidente **Boissy-d'Anglas**; el joven diputado *Feraud* quiere protegerle, y por esta acción le matan de un pistoletazo, le cortan la cabeza y se la presentan á Boissy quien, imperturbable, saluda con respeto á aquella cabeza sangrienta. Sin embargo, los ciudadanos fieles á la Convención toman las armas, acuden y á las doce de la noche arrojan á

los invasores de la Asamblea. Triunfaba la ley, y la Convención ordenó el desarme de los arrabales.

Los realistas cobraron ánimo viendo que la Asamblea retrocedía en todas las medidas revolucionarias, y á su vez trataron de dominar á la Convención, que fué atacada por cuarenta mil hombres el 13 *vendimiario* (5 de octubre de 1795). Barrás, encargado de su defensa, tomó como teniente á un joven comandante de artillería, **Bonaparte**, que había revelado sus talentos militares en el sitio de Tolón, y éste libertó rápidamente á la Convención, que pudo terminar en paz su obra, ó sea el establecimiento de un nuevo gobierno republicano : el **Directorio**.

19. Las guerras de la Revolución. — Los soberanos de Europa habían querido cortar los vuelos á la Revolución, y consiguieron efectos contrarios; jamás la Francia había manifestado en tan pocos años semejantes bríos belicosos, ni tampoco había hecho conquistas más brillantes.

Aquellas guerras, tan complicadas al parecer, se dividen en dos períodos bien distintos : la *invasión de* 1792, prontamente rechazada, y la *invasión de* 1793 que, rechazada también, dió ocasión á los franceses para tomar una ofensiva triunfante.

20. Invasión de 1792; Dumouriez; Jemmapes; los descalabros. — Dumouriez libertó la Champaña y el este de la Francia con la victoria de Valmy (20 de setiembre de 1792); pero los austriacos sitiaban la ciudad de **Lille**, cuya heroica resistencia salvó la frontera del norte (setiembre-octubre). Entonces llegó Dumouriez, y el 6 de noviembre de 1792, ganó la victoria de **Jemmapes**, que le abrió la entrada de la Bélgica.

Otro ejército, mandado por Custine, fué á tomar la plaza de **Maguncia** y penetraba en Alemania. Sin embargo, este movimiento sobrado rápido y mal dirigido produjo descalabros. Dumouriez, que se adelantó hasta Holanda, debió replegarse y perdió la batalla de **Neerwinden** (marzo de 1793), en tanto que por la otra parte, los franceses tenían que retroceder sobre la Alsacia, dejando una guarnición aislada en Maguncia.

Dumouriez, que se estrelló en su intento de arrastrar á sus tropas contra la Convención, hizo defección y toda la frontera quedó abierta.

21. Primera coalición; invasión de 1793. — Era justamente la hora en que se formaba la primera coalición, provocada por la muerte de Luis XVI. *Condé* y *Valenciennes* fueron ocupadas en el mes de julio por los austriacos, y al mismo tiempo sucumbía

Maguncia; los prusianos penetraban en la Alsacia, y los aliados esperaban vencer fácilmente á la Francia, entregada á la anarquía.

Pero la Convención supo improvisar ejércitos y generales. **Jourdán** ganó la victoria de **Wattignies**, que dejó libre la frontera del norte (15-16 de octubre de 1795), y **Hoche**, en una admirable campaña, desalojó á los austriacos de las posiciones de *Reichshoffen*, *Frœschwiller*, **Wœrth**, y recobró **Wissemburgo** (22-25 de diciembre de 1793). La Alsacia estaba salvada.

22. Victoria de Fleurus; conquistas de los franceses. — Finalmente, en el estío de 1794, Jourdán, volviendo á tomar una vigorosa ofensiva, dió la memorable batalla de **Fleurus** (26 de junio de 1794), en la cual 100 000 austriacos tuvieron que retirarse.

Bélgica fué conquistada; y entonces los franceses inclinándose al este, se apoderaron de Aquisgrán y de Coblenza, y muy luego bordearon las *orillas del Rin*.

Pichegrú ocupaba la *Holanda* (invierno de 1795), que debía formar la **República batava**, aliada de la República francesa.

23. Paz de Basilea (abril de 1795); fin de la Convención; sus conquistas exteriores. — Los coligados comenzaron á desalentarse, y la *Prusia* y después la *España*, firmaron con los diputados de la Convención la paz de **Basilea** (5 de abril de 1795). Triunfaba la Revolución, y sucedía que lo que no habían podido dar á Francia las largas guerras de Luis XIV y de Luis XV, lo aseguraba ahora el valor de los ejércitos de la República y de sus generales: **el límite natural del Rin hasta su embocadura.**

24. Creaciones de la Convención. — La Convención, que podía honrarse con tan gloriosas conquistas exteriores, no había permanecido inactiva en lo interior desde que rompió con el cruel sistema del terror. Aun en lo más fuerte del peligro había creado el **gran libro de la deuda pública** asegurando así el *crédito* de la Francia. Decretó también un vasto **sistema de instrucción nacional**, y ante todo **escuelas primarias** para que aprendiera el pueblo los elementos de la lengua francesa, el cálculo y los principios de la agrimensura. Queriendo que se formaran profesores de más alta enseñanza, abrió una *Escuela normal*, y luego organizó el *Conservatorio de Artes y Oficios*, el *Conservatorio de Música*, el *Museo de Historia natural*, el *Instituto de Francia*, etc.

Se debe igualmente á la Convención el **sistema métrico**.

Cuando hubo terminado la nueva Constitución del país, llamada *del año III*, se separó (26 de octubre de 1795) dejando una fama á la par sombría y gloriosa, pues si se dejó

tiranizar por los exaltados, lo cierto es que sacudió su yugo, triunfó de los motines y salvó á la Francia.

25. El Directorio (27 de octubre de 1795-9 de noviembre de 1799). — El nuevo gobierno republicano establecido por la Convención se componía de dos Cámaras distintas, **Consejo de los Ancianos** y **Consejo de los Quinientos**. La Convención temió los excesos á que podía dejarse arrastrar una Cámara única, absoluta y soberana, excesos que le habrían cargado en cuenta. También separó del poder legislativo el ejecutivo y lo confió á un **Directorio** compuesto de *cinco* miembros.

No fué feliz el ensayo de este gobierno, que duró cuatro años. Dividido y mal obedecido, el Directorio malgastó el tiempo en luchas incesantes contra los partidos, ora contra los realistas, ora contra los revolucionarios; si pudo sostenerse fué apelando á golpes de Estado, clase de muerte violenta que le estaba destinada.

Pero el interés de la historia pasa al extranjero. Los ejércitos franceses atraviesan las fronteras para obligar á la paz á la Inglaterra y al Austria. Descuella entonces un joven general que sorprende al mundo mientras se dispone á dominarle: Napoleón Bonaparte.

26 Bonaparte: campaña de Italia (abril de 1796-abril de 1797). — Nacido en Córcega, el 15 de agosto de 1769, instruído en la escuela de Brienne y luego en la Escuela militar, Napoleón Bonaparte era alférez de artillería en 1789. Se distinguió como comandante de artillería en el sitio de Tolón en 1795; salvó á la Convención el 13 vendimiario de 1795 y recibió entonces el mando del ejército del interior. Finalmente, el Directorio lo nombró general en jefe del ejército de Italia, y comenzó (abril de 1796) su famosa campaña.

En vez de continuar la guerra en medio de los Alpes, baja hasta el punto donde se juntan con el Apenino, flanquea la temible masa y antes de que el enemigo haya vuelto en sí de su sorpresa, se lanza sobre los dos ejércitos que tiene delante, el ejército *sardo* y el ejército *austriaco*; logra separarlos en *Montenotte*, *Millesimo* y *Dego*, y prescinde de los austriacos para consumar la derrota del ejército sardo, que persigue de cerca y desbarata completamente en *Mondovi*. El rey del Piamonte tiene que rendir las armas y firmar el armisticio de *Cherasco* abandonando la *Saboya* á la Francia (11-28 de abril de 1796).

Bonaparte se vuelve entonces contra los austriacos, y se apodera de Lodi y del paso del Adda, en la batalla de **Lodi** (10 de mayo).

Dueño de la alta Italia, Bonaparte entra en *Milán*, dicta sus condiciones á los duques de Parma y de Módena, exige contribuciones y para castigar á los gobiernos que se han aliado á sus enemigos, les obliga á enriquecer los museos de Francia con las obras maestras de los pintores italianos.

El Austria envía otro ejército, mandado por el entendido general *Wurmser*, á quien derrota Bonaparte en las jornadas de **Lonato** y de **Castiglione** (3 y 5 de agosto), obligándole á retroceder y á encerrarse en **Mantua**.

Alvinzy, otro general austriaco, baja del valle del Danubio con 60 000 hombres. El ejército de Bonaparte, aniquilado por sus mismos triunfos, se ve reducido á un puñado de soldados, y su situación es apurada. Situado en Verona, observa cómo se establece Alvinzy á su frente en las alturas del *Caldiero* y cómo se fortifica al amparo de una artillería formidable. Bonaparte flanquea esas posiciones subiendo el Adigio y entrando en un país de pantanos cortados con diques. Al cabo de muchos días de encarnizados combates toma el **puente de Arcola**, y Alvinzy toca retirada. Bonaparte vuelve á Verona por la parte opuesta á la de su salida (15-17 de noviembre de 1796).

Cuatro ejércitos destruidos en ocho meses. Llega otro mandado también por Alvinzy, que baja en dos columnas á lo largo del Adigio; Bonaparte lo detiene en la planicie de **Rivoli** (14 de enero de 1797), impide la reunión de las dos columnas y las destroza.

Finalmente, **Mantua** capitula (2 de febrero de 1797), y el anciano general Wurmser tiene que entregar su espada á su joven vencedor.

27. Campaña de Alemania (1796). — Durante aquella maravillosa campaña, habían penetrado en Alemania dos ejércitos franceses dirigidos el uno por *Jourdán* y el otro por *Moreau*; mas operaban aisladamente, Jourdán tuvo que retroceder y perdió en su retirada á *Marceau*, general á veinte y siete años.

Moreau, aislado, debió retroceder también y operó una brillante retirada que le honra tanto como una victoria.

En la primavera de 1797, los dos ejércitos de Alemania volvieron á ponerse en movimiento. *Hoche* atravesó el Rin, inauguró la campaña con señalados triunfos, y llegaba á Francfort cuando supo que se habían firmado los preliminares de Leoben, dictados por Bonaparte al Austria.

28. Bonaparte en Austria: preliminares de Leoben (18 de abril de 1797); paz de Campo-Formio (17 de octubre de 1797). — Con efecto, Bonaparte, que no contaba mucho con los ejércitos de Alemania, prosiguió atrevidamente su marcha de

avance: había derrotado al enemigo en el paso del *Tagliamento*, había forzado los desfiladeros de los *Alpes Cárnicos* que separaban las provincias austriacas de Italia, y, saliendo de la península por el punto opuesto al que le sirvió para entrar, había dibujado la cuerda del arco que trazan los Alpes al norte de Italia. El Austria se apresuró á ofrecer la paz, y Bonaparte impuso los *preliminares* llamados de **Leoben** (18 de abril de 1797).

Los preliminares de Leoben fueron ratificados por la paz de **Campo-Formio** (17 de octubre de 1797). El emperador de Alemania abandonaba la **Bélgica**, ya reunida á la Francia, y la **Lombardía**, erigida en república; pero recibía **Venecia**.

29. Expedición á Egipto (1798-1799); batalla de las Pirámides. — Faltaba dominar á la Inglaterra; y Bonaparte, queriendo herirla en su comercio, hizo se resolviera la expedición á Egipto, con la cual amenazó la vía de la India.

Una escuadra de catorce navíos de línea, mandada por Brueys, salió de Tolón el 19 de mayo de 1798, llevando á bordo treinta mil soldados, ingenieros, artistas y sabios. Tomaron al paso la isla de *Malta*[1], y desembarcaron el 1° de julio cerca de **Alejandría**, que fué tomada por asalto. Bonaparte se encaminó al Cairo, y el 21 de julio, el ejército, sobrecogido de admiración, se detuvo al pie de las Pirámides. « ¡Soldados! exclamó el general, de lo alto de esas **Pirámides** cuarenta siglos os contemplan. » Para sostener el choque contra la caballería de los **mamelucos**[2], Bonaparte formó en cuadros sus divisiones, y cuando la terrible caballería se lanzó con su ímpetu ordinario, se estrelló en las líneas francesas. La ocupación del Cairo fué el premio de la victoria de las *Pirámides*.

Bonaparte asistió á la fiesta del Nilo (18 de agosto) y dió la señal de la inundación que fertiliza el territorio egipcio, abriendo el dique del principal canal.

Atento á todo, dirigía la expedición científica al mismo tiempo que la expedición militar, y estableció en un palacio del Cairo el *Instituto de Egipto*.

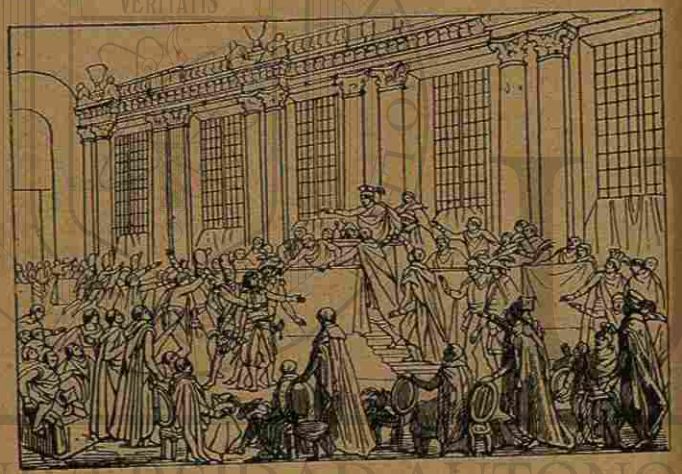
Pero Brueys se había retrasado mucho para salir de la rada de **Abukir**, y llegó el almirante inglés **Nelson** con su flota á destruir la flota francesa (1° de agosto). Este desastre interrumpía toda comunicación con la Francia; Bonaparte, encerrado en su conquista, trató de salir por la Siria y ganó á los turcos la batalla de **Mont-Thabor** (1799); sin embargo, como fracasó en **San Juan de Acre**, renunció á volver por el Asia y retrocedió á Egipto, donde le ame-

1. Carlos V había dado esta isla á los caballeros de Rodas (primitivamente caballeros de San Juan de Jerusalén).

2. Los mamelucos oprimían á Egipto desde que se habían hecho dueños del poder en 1250, cuando la cruzada de San Luis. Dos expediciones francesas marcan, pues, el principio y la caída del poderoso cuerpo de los mamelucos en Egipto.

nazaba otro ejército turco que había desembarcado en **Aboukir**. Gracias á una acción tan rápida como brillante, arrojó al mar al nuevo enemigo (25 de julio de 1799). Las noticias de lo que pasaba en el continente le determinaron á dejar en secreto la tierra de Egipto para regresar á Francia, no obstante los cruceros ingleses.

30. Segunda coalición (1799) — Los tratados de Basilea (1795) y de Campo-Formio habían terminado las guerras de la **primera coalición**; pero entretanto el Directorio comprometía la magnífica situación que le habían hecho las victorias de las tropas. En el interior sólo se sostenía con golpes de Estado, é, incapaz de



El 18 Brumario.

remediar el desorden de la hacienda, no retrocedía ante la bancarrota; en el exterior, excitaba revoluciones en Roma, en Nápoles, en la Suiza y en la Holanda. Los ejércitos franceses hacían una línea continua de Nápoles á Amsterdam. Entonces se formó una **segunda coalición** contra la Francia, que transformaba en repúblicas los Estados circunvecinos (1799).

Á las primeras inquietudes, el Directorio hizo votar la ley de **quintas**, que dividía en cinco contingentes á los mozos de veinte á veinte y cinco años, de cuyo modo se facilitaba el ingreso en las filas.

Pero no se improvisa un ejército, y á pesar de aquella ley que

aseguraba el reclutamiento, los franceses perdieron la *Italia* y la *Alemania*. Por primera vez entraba Rusia en las ligas europeas, y el czar **Pablo I**, sucesor de Catalina II, juntó sus tropas con las austriacas. Los *rusos*, mandados por **Souwarow**, llegaron á *Italia* y derrotaron á los generales franceses en *Magnano*, *Cassano*, en el *Trebia* y en *Novi*. También estaban en Suiza donde **Massena** logró sostenerse mediante las bellas maniobras conocidas con el nombre de batalla de **Zurich** (25-26 de setiembre). Cuando Souwarow desembocó de Italia por los desfiladeros del San Gotardo, se halló en frente de un general triunfante y tuvo que operar por entre las montañas de la Suiza una retirada desastrosa.

Por el norte, el general *Brune* había derrotado en *Bergen* á un ejército anglo-ruso desembarcado en Holanda; pero la situación continuaba siendo crítica, no se había hecho más que aplazar el peligro.

31. El 18 brumario (9 de noviembre de 1799.) — Bonaparte, de vuelta de Egipto, desembarcó en Frejus y fué tal el recibimiento, que no vaciló en plantear sus ambiciosos planes: muy luego se vió dueño de la situación.

El 18 brumario (9 de noviembre de 1799), nombrado comandante del ejército de París, hace que ambos Consejos se trasladen á **Saint-Cloud**, para someterles ciertos cambios constitucionales. Dos miembros del Directorio, el Consejo de los Ancianos y una parte del de los Quinientos están de acuerdo con él. El Consejo de los Ancianos acoge favorablemente las modificaciones que le proponen; pero Bonaparte halla resistencia en la mayoría de los Quinientos: los diputados declaran fuera de la ley al general que viola la ley y trata de cambiar la Constitución. Bonaparte manda á sus granaderos que hagan evacuar la sala, de cuyo modo suprime la representación nacional, y entonces el soldado victorioso se ocupa en establecer un nuevo gobierno: el suyo.

Resumen. — 1-5. La Revolución francesa comienza en 1789 por la transformación de los **Estados generales** en **Asamblea nacional constituyente**. La resistencia de Luis XVI precipita el movimiento y produce la toma de la **Bastilla** por el pueblo de París (14 de julio de 1789). Las poblaciones del campo se levantaron, y, para evitar una *Jacquerie*, la Asamblea abolió el **feudalismo**, en la memorable sesión del 4 de agosto.

6-12. En los días 5 y 6 de octubre, la población de París marcha á Versalles y vuelve con la familia real prisionera. Después, la Asamblea nacional reorganiza la sociedad sobre las bases de la **libertad** y de la **igualdad**, proclamando y aplicando los principios llamados de 1789. En vano, el 20 de junio de 1791, Luis XVI intenta fugarse, pues lo prenden en el camino y tiene que aceptar la nueva *Constitución*, *llamada de* 1791.

13-14. No gobierna Luis XVI largo tiempo con la nueva Asamblea, la **Asamblea legislativa** (1791-1792), en la que dominaban los partidarios

del régimen republicano. Vanamente declara la guerra al Austria y á los emigrados : el 20 de junio y el 10 de agosto de 1792 se ve atacado en el palacio de las Tullerías. **Quedó abolida la monarquía.**

15-25. La **Convención** se reune al otro día de la victoria de **Valmy** (21 de setiembre de 1792), y uno de sus primeros actos fué el proceso contra Luis XVI que, condenado á la pena de muerte, subió al patíbulo el 21 de enero de 1793.

Francia tenía que resistir á una coalición europea, y para sostener esta lucha y dominar las resistencias en el interior, sobre todo la de la Vendée, y luego la de los departamentos levantados en favor de los *Girondinos*, desplegó la Convención formidable energía. Fué el reinado del Terror.

Robespierre, que quiso aprovechar el terror para sus ambiciones personales, fué derrocado el 9 termidor (1794), y entonces respiró la Francia. Entretanto triunfaba en el exterior; las victorias de Jourdán y de Hoche la habían librado del enemigo, y la Francia lograba alcanzar sus **límites naturales**.

La Convención, después de haber terminado su reinado con importantes creaciones, organizó el **Directorio** (1795-1799), nuevo gobierno republicano.

26-31. El joven general **Napoleón Bonaparte** no tarda en fijar la atención de todo el mundo. Hace una brillante campaña en *Italia* (1796-1797), y una expedición á *Egipto* no menos brillante (1798-1799). Á su vuelta, se siente bastante fuerte para derrocar el Directorio y organizar un nuevo gobierno en su provecho (18 brumario, 9 de noviembre de 1799).

Ejercicios. — *Reformas de la Asamblea constituyente. — La Convención hasta el 9 termidor. — Guerras de la Convención; sus creaciones. — Campañas de Bonaparte en Italia y en Egipto.*

Cuestionario. — 1-5. ¿Cómo se transformaron los Estados generales? — ¿Qué juramento prestaron los diputados en la sala del Juego de Pelota? — ¿Qué contestación dió Mirabeau el 23 de junio, cuando ordenaron á los diputados que desocuparan el salón de sesiones? — Se cuenta la toma de la Bastilla. — ¿Cuáles fueron los tres colores nacionales? — ¿En qué sesión se abolió el feudalismo?

6-12. ¿Qué principios proclamó y aplicó la Asamblea constituyente? — ¿Qué se entiende por igualdad ante la justicia y ante el impuesto? — ¿Qué nueva división territorial hizo la Asamblea? — ¿Qué se entendía por constitución civil del clero? — ¿Cuándo intentó fugarse Luis XVI? — ¿Con qué nueva Asamblea trató de gobernar?

13-14. ¿Cuál fué el carácter de la Asamblea legislativa? — Se cuenta lo ocurrido en las jornadas de 20 de junio y de 10 de agosto de 1792. — ¿Qué nueva asamblea se reunió? — ¿Qué peligros corría Francia? — ¿Qué traen estos peligros? — ¿Quién ganó la batalla de Valmy?

15-25. ¿Cuándo se reunió la Convención? — ¿A quién dió el poder? — ¿Qué resultado tuvo en el exterior la muerte de Luis XVI? — ¿Qué tribunal instituyó la Convención? — ¿Qué partido fué proscrito? — ¿Qué pasaba en los departamentos? — ¿Quién quedó vencido el 9 termidor? — ¿Qué triunfos conjuran los peligros exteriores? — ¿Quién libertó á la Alsacia? — ¿Quién ganó la batalla de Fleurus? — ¿Qué hizo la Convención en su último año? — ¿A quién dejó el gobierno?

26-31. ¿Qué gobierno estableció la Convención antes de separarse? — ¿Cuáles fueron las victorias de Bonaparte en Italia? — ¿Qué cedió á la Francia la paz de Campo-Formio? — Se citan los principales hechos de la expedición á Egipto. — ¿Qué sucedía en Francia durante la expedición á Egipto? — ¿Qué había perdido Francia? — ¿Qué no temió hacer Bonaparte el 18 brumario?

CAPÍTULO XLIV

EL CONSULADO Y EL IMPERIO

(1800-1804-1815)

1. El Consulado. — La reacción inaugurada contra los excesos de la Revolución el 9 termidor conducía al gobierno de un solo hombre. Ciertamente Bonaparte, nombrado *Primer Cónsul*, tenía dos colegas, pero Sieyes le juzgó muy pronto y se retiró diciendo : « Ese hombre lo sabe todo, lo ve todo y lo puede todo. » En realidad el Consulado no fué otra cosa que una transición á la monarquía.

2. Constitución del año VIII. — Esta nueva Constitución era ya monárquica, puesto que toda la autoridad se concentraba en manos del Primer Cónsul quien, investido del **poder ejecutivo**, tenía el mando de los ejércitos y nombraba á todos los agentes de la administración.

Se mermaba la acción de las asambleas, multiplicadas para que fueran más débiles. El **Consejo de Estado**, dependiente del poder ejecutivo, preparaba las leyes, que después de discutidas por el **Tribunado**, eran sometidas al **Cuerpo legislativo**. Pero éste no hacía más que escuchar las discusiones de los consejeros de Estado y de los tribunos; permanecía silencioso y votaba como un jurado. El **Senado**, compuesto de ochenta miembros, nombrados con carácter vitalicio, y en realidad elegidos por el Primer Cónsul, cuidaba de la observancia de la Constitución. El Senado designaba, sobre una *lista nacional* formada por los electores, los miembros del Tribunado y del Cuerpo legislativo.

Bonaparte hizo ratificar por un **plebiscito** esta Constitución que fué aceptada por tres millones de sufragios.

3. La obra del Consulado. — Bonaparte se aplicó á pacificar la Francia y á borrar los recuerdos de las discordias civiles. Llamó á los proscritos, cerró la lista de los emigrados, abrió de nuevo las iglesias, y gracias á sus medidas tan enérgicas como prudentes, sofocó una nueva guerra civil en la Vendée.

Organizó la *administración* **centralizándola**. Al frente de

cada departamento puso un **prefecto**, agente responsable y revocable; en cada distrito hubo un **sub-prefecto**, y en cada pueblo un alcalde con un **ayuntamiento**.

En el ramo de *hacienda*, creó *interventores* encargados de hacer los repartos del impuesto; hubo *perceptores* que cobraban las contribuciones directas y entregaban los fondos al *recaudador particular*, quien los remitia al *recaudador general*. Bonaparte fundó el **Banco de Francia**, que es todavía el principal establecimiento financiero del país.

También llenó un vacío en los tribunales creando los **tribunales de apelación**; y en 1804 promulgó el **Código civil** que, con admirable claridad y el mejor orden, dicta prescripciones para el arreglo de las relaciones entre los ciudadanos.

Bonaparte quiso que la Francia se reconciliara con la Iglesia y firmó en unión del cardenal Consalvi, representante de Pío VII, un **Concordato** (8 de abril de 1802), en cuya virtud se establecia una nueva demarcación de las diócesis y se reconocía al jefe del Estado el nombramiento de obispos, con la reserva de la adhesión del papa á la elección del gobierno. En cambio de los bienes eclesiásticos, que habian venido á ser propiedad nacional, el clero recibia sueldo del Estado.

Bonaparte desarrolló la **instrucción pública**, creando veinte y nueve **liceos**, y **escuelas de derecho** y **de medicina**, así como también mejoró la **Escuela politécnica**.

Instituyó la orden de la **Legión de honor**, para recompensar todos los méritos, lo mismo en lo militar que en lo civil.

En resumen, **organizó la administración francesa tal como debia mantenerse bajo todos los gobiernos hasta nuestros dias**.

4. Batalla de Marengo: nueva conquista de Italia (14 de junio de 1800). — No habia esperado Bonaparte á que estuvieran planteadas todas estas reformas para continuar la lucha contra el Austria. Italia estaba perdida para los franceses; Massena sostenia en Génova un sitio heroico. Bonaparte atravesó los Alpes por el gran *San-Bernardo* con su ejército, no obstante las muchas dificultades de la empresa, y así pudo caer de improviso sobre la retaguardia del ejército austriaco de Melas. Éste, que acababa de tomar á *Génova*, donde Massena se habia defendido hasta el último extremo, trató de atravesar las líneas francesas en *Montebello;* pero fué derrotado, y la gran victoria de **Marengo** reconquistó la Italia (14 de junio de 1800).

En Alemania, también triunfaba Moreau, principalmente en **Hohenlinden**, y en febrero de 1801 el Austria firmaba la paz de **Luneville**, que renovaba las estipulaciones de Campo-Formio.

En Egipto, Kléber habia desbaratado á los turcos en la batalla de **Heliópolis**; pero el mismo dia de la batalla de Marengo caia asesinado por el puñal de un fanático. Su sucesor, el general Menou, evacuó el Egipto, y el ejército francés regresó á bordo de buques ingleses. Inglaterra firmó entonces la paz de **Amiens** (marzo de 1802).

5. Nueva guerra contra Inglaterra: conspiraciones. — Corta fué aquella paz. Inglaterra, envidiosa porque Francia se ensanchaba con el *Piamonte*, al mismo tiempo que fomentaba su marina y sus colonias, declaró otra vez la guerra capturando mil doscientos barcos franceses. Entretanto suscitaba conspiraciones contra el Primer Cónsul, que produjeron el efecto contrario, pues se prolongaron sus poderes, siendo nombrado *Cónsul vitalicio* (1802).

La conspiración de Jorge Cadoudal y de Pichegrú, á la que se prestó Moreau con insigne flaqueza, tuvo consecuencias gravísimas. Irritado el Primer Cónsul, mandó prender en el territorio alemán á un príncipe de la ilustre familia de los *Condés*, el joven duque de Enghien, acusado de haber querido aprovechar la conspiración de Jorge para penetrar en Francia á la cabeza de un cuerpo de emigrados; y lo que no se podrá perdonar á Bonaparte, es que lo hiciera fusilar en los fosos de Vincennes (marzo de 1804). Después invocó estas conspiraciones para que le otorgaran el título romano de *Emperador*: queria fundar una dinastía á fin de arrebatar á los realistas toda esperanza.

6. El Imperio (1804-1814). — Se restableció, pues, la monarquía con el nombre de **imperio**, y un nuevo plebiscito ratificó este cambio por 3572329 sufragios. Por un senado-consulto se arregló la herencia en la familia de Napoleón.

El nuevo emperador fué consagrado por el papa **Pío VII**, en Nuestra Señora, el 2 de diciembre de 1804. Se formó una **corte**, se rodeó de *dignatarios* que recordaban los de los últimos tiempos del imperio romano y los de los Césares alemanes. Instituyó diez y seis *mariscales del Imperio* y nombró en el acto catorce elegidos entre sus mejores capitanes: Jourdán, Massena, Augereau, Berthier, Lannes, Murat, Ney,

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN

Bessiere, Moncey, Mortier, Soult, Bernadotte, etc. Finalmente, creó una **nobleza**, pero sin más privilegios que el título.

7. Guerras del Imperio. — Emperador, Napoleón comenzó por defenderse contra las coaliciones. Aunque se cubría con manto sembrado de abejas de oro y se ceñía la corona, para los soberanos de Europa era un *advenedizo* y el soldado de la Revolución. Sus coaliciones sólo sirvieron para reforzar su poder abriendo la Europa á los ejércitos franceses que llevaban los principios de 1789 en los pliegues de sus gloriosas banderas. Napoleón ilustró la primera parte de su reinado con las campañas de **1805, 1806** y **1807**, que elevaron al más alto punto la gloria de la Francia.

Pero su ambición se exaltó; quiso dominar en Europa y constituir un imperio gigantesco que no podía sostener sino sacrificando ejércitos y hollando á sus pies á las naciones. Desconoció los principios de la Revolución en cuyo nombre combatió en un principio, y su caída produjo en Francia un largo debilitamiento.

8. Guerras de Napoleón de 1805 á 1807: tercera coalición: Austerlitz. — Una vez en el trono imperial, Napoleón tenía que terminar la guerra con la Inglaterra y se proponía dar un gran golpe, quería renovar la invasión de Guillermo el Conquistador, para lo cual preparó un inmenso armamento en todos los puertos y concentró sus tropas en el campo de **Boulogne**.

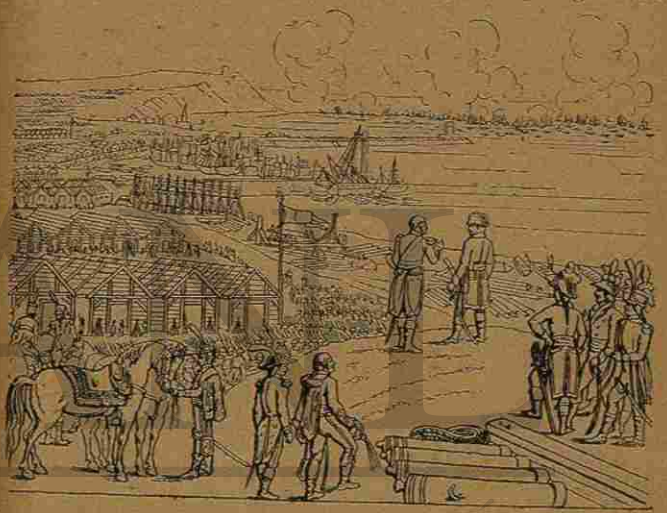
Pero el ministerio inglés, á cuya cabeza figuraba el segundo **William Pitt**, no menos encarnizado que su padre contra la Francia, desvió el golpe provocando y pagando una tercera coalición. Austria puso en movimiento sus ejércitos, y el emperador de Rusia, **Alejandro I** (1801-1825), salió también mandando sus tropas.

Napoleón supo al mismo tiempo que su flota, que necesitaba para hacerse dueño de la Mancha, no podía llegar, y en el ardor de sus iras, llevó sus tropas de Boulogne contra la Alemania y, mediante una serie de maniobras que ejecutó con fulminante rapidez, envolvió al ejército austriaco de Mack en **Ulma** (20 de octubre). El día siguiente, las escuadras francesa y española eran destruídas en el cabo **Trafalgar**. Pero esta derrota, que costó á los ingleses su mejor almirante, **Nelson**, acabó de excitar á Napoleón á desquitarse por tierra; entró en **Viena**, se trasladó á Moravia, al encuentro de los dos ejércitos austriaco y ruso, y los desbarató en la célebre batalla de **Austerlitz** (2 de diciembre de 1805), aniversario de su coronación.

La paz de **Presburgo**, consecuencia de aquella victoria, le costó

al Austria numerosos territorios (Venecia, Istria, Dalmacia). Cesó de existir el **imperio de Alemania**; pero Francisco II ya había tomado el título de *emperador de Austria*. Napoleón creó **reyes** en Alemania, los duques de Baviera y de Wurtemberg, sus aliados, y formó una **Confederación del Rin** de la que fué protector.

9. Cuarta coalición: Jena, Eylau, Friedland (1806-1807). — Prusia, que no se había atrevido á juntarse con Rusia y Austria, se irritó al ver los triunfos de Napoleón, y los generales



Campamento de Boulogne.

discípulos de Federico II quisieron medirse con el nuevo capitán que monopolizaba la gloria militar. Animado por la reina Luisa, el rey *Federico Guillermo III* (1797-1840) formó con Inglaterra y Rusia una cuarta coalición.

Napoleón la destrozó con una sorprendente campaña. En algunas semanas flanqueó al ejército prusiano y le alcanzó en plena retirada, destruyendo una mitad de él en la batalla de **Jena**, en tanto que el mismo día (14 de octubre de 1806), su teniente **Davout** destruía la otra mitad á tres leguas más al norte, en **Auerstædt**. Napoleón entró en **Berlín**. En un mes había destruído la monarquía prusiana.

Los franceses se corrieron á **Polonia**, al encuentro de los rusos. Napoleón no se atrevió á proclamar el restablecimiento de este reino, porque deseaba reservar los territorios para sus combinaciones, y comenzaba ya á sacrificar los principios y la justicia á la ambición. El ejército ruso, obligado á retirarse, debió batirse en **Eylau** (8 de febrero de 1807), donde Napoleón compró muy cara la victoria en medio de las tormentas de nieve. Pero la campaña de estío fué rápida y brillante, y la victoria de **Friedland** (en el Alle) (14 de junio de 1807) desbarató el ejército del Czar Alejandro, que se apresuró á pedir la paz.

10. Paz de Tilsitt; monarquías vasallas (1807). — Alejandro la obtuvo en la entrevista de *Tilsitt*, sobre una balsa construida en medio del *Niemen*.

Renunciaba á una parte de la *Polonia* y se comprometia á *cerrar sus puertos á los ingleses*. Alejandro se hacia aliado y amigo de Napoleón, y éste le abandonaba el Oriente bajo la condición de que Alejandro le dejaria dueño en Occidente.

Napoleón devolvió al rey de Prusia su reino, pero mutilado. El elector de *Sajonia*, vecino molesto para Prusia, fué **rey**.

Con las provincias del Elba formó Napoleón el reino de **Westfalia** para su hermano **Jerónimo**. Ya ocupaba el trono de **Nápoles** otro de los hermanos de Napoleón, **José**; los demás miembros de su familia tenian principados, que daba también á sus mariscales y á sus principales ministros, de cuyo modo rodeaba al imperio con un círculo de **monarquías vasallas**.

11. Bloqueo continental (1806). — De Berlín, lanzó Napoleón su primer decreto para establecer el **bloqueo continental**. No pudiendo atacar en su territorio á la Inglaterra, la puso en estado de bloqueo, quiso ahogarla. « Trozo de hierro y de hulla, » pais industrial y comercial, Inglaterra no puede vivir si no es con la condición de que ha de hallar en el continente salidas para sus mercancías y para los productos de sus fábricas. Por el decreto de **Berlín** (21 de noviembre de 1806), y luego por el de **Milán** (17 de diciembre de 1807), Napoleón cerró á la Inglaterra todos los puertos franceses y los de sus aliados.

12. Guerra de España; Napoleón en Madrid (1808). — Napoleón no tenia todo el Occidente. Reinaban en Madrid los Borbones, y Portugal abria sus puertos á la Inglaterra. Napoleón decide la conquista de **Portugal** que lleva á efecto *Junot*, duque de Abrantes, y la familia de Braganza huye al Brasil (1807).

Las divisiones de la corte inepta de Madrid ofrecen al emperador la ocasión de intervenir en los asuntos de España, y sostiene al rey *Carlos IV* contra su hijo *Fernando*. Á entrambos los trae á **Bayona**, les arranca la abdicación y los guarda en un cautiverio dorado, mientras impone á los españoles su hermano **José**, reemplazado por **Murat** en Nápoles.

Napoleón entra en España, donde habian capitulado en **Bailén** veinte mil franceses, mandados por el general Dupont. Su presencia restablece su prestigio, y derrota á los españoles en **Burgos**, **Espinosa**, **Tudela** y **Somosierra** (octubre de 1808), después de lo cual llega á **Madrid**.

Pero no debia acabar así la guerra de España. Irritados los españoles con la conducta de Napoleón, no aceptaban el rey que les imponia; su orgullo nacional se sublevaba, y emprendieron una lucha de *guerrillas*, que favorecia la naturaleza montuosa del pais y que debia aniquilar á las mejores tropas de Napoleón. España vino á ser entonces como un pozo sin fondo donde se hundian los batallones franceses.

13. Quinta coalición; campaña de 1809 contra el Austria; Essling y Wagram. — Viendo el Austria que Napoleón estaba bien ocupado allende los Pirineos, volvió á escuchar las sugestiones de la Inglaterra y formó con los ingleses una quinta coalición. Los ejércitos austriacos invaden la Baviera, y en esto Napoleón aparece de nuevo á toda prisa en Alemania, reune sus ejércitos dispersos, desbarata á los austriacos en *Abensberg*, en **Eckmuhl** y vuelve á entrar en **Viena** (mayo de 1809).

La batalla de **Essling** (20-21 de mayo) le habria asegurado el paso del Danubio sin una crecida del rio. Napoleón se aplica á dominar el Danubio. Las obras prodigiosas que lleva á efecto le permiten el paso, y el 5 de julio, su ejército, reforzado con el de *Italia* que habia traido el príncipe *Eugenio*, atraviesa el rio; el 6 se empeña la batalla de **Wagram**, encarnizada, pero decisiva.

14. Paz de Viena (14 de octubre de 1809). — El emperador de Austria se apresura á negociar y renuncia por el **tratado de Viena** (14 de octubre de 1809) á territorios que contenian más de *tres millones de almas*.

Napoleón acababa de reunir á Francia los **Estados del papa** Pio VII, que se negaba á entrar en sus miras políticas, por lo que lo hizo sacar de Roma para guardarlo en respetuoso encierro en Savona, y después en el palacio de Fontainebleau.

El imperio se ensanchó también con la **Holanda** que *Luis*, hermano de Napoleón, gobernaba en calidad de *rey*, si bien se negaba á aplicar las rigorosas medidas que habrian arruinado el comercio del pais. Como el emperador no toleraba ningún obstáculo á su voluntad, *reunió la Holanda* á la Francia (julio de 1810).

15. El imperio francés en 1810. — Contaba entonces 130 departamentos el imperio francés. Génova y Amberes.

UNIVERSIDAD DE NUEVO LEON
BIBLIOTECA UNIVERSITARIA
"ALFONSO REYES"
Apdo. 1625 MONTERREY, MEXICO

Hamburgo y Roma estaban gobernadas por prefectos de Napoleón.

Á este inmenso imperio se agregaban como Estados feudatarios[1], los reinos de **Italia, Nápoles, España, Westfalia**, la **Confederación del Rin**, la **Suiza**, en cuyo país había tomado Napoleón el título de **mediador**. Una parte de la Polonia formaba el **gran ducado de Varsovia**, gobernado por el *rey de Sajonia*. Uno de los mariscales de Napoleón, *Bernadotte*, estaba designado como príncipe heredero de *Suecia*. La Prusia existía porque él lo había querido; y en cuanto al Austria se apegaba á ella por una alianza de familia.

Napoleón no había tenido hijos de su enlace con Josefina, y no obstante su afecto á Eugenio Beauharnais, que había adoptado, no quería declararlo su heredero. Hizo, pues, anular su matrimonio con Josefina, divorcio que no fué aprobado y que pareció contrario á su felicidad. Pidió al emperador de Austria la mano de la archiduquesa *María Luisa* (1810) y así sentó en su trono, á su lado, á una hija de los Césares. Tuvo de este matrimonio un hijo el 20 de marzo de 1811 y le dió el título de *rey de Roma*.

16. Administración de Napoleón. — Napoleón se hallaba entonces en el apogeo del poder y de la gloria. Nada se oponía ya á sus voluntades. Los altos cuerpos del Estado permanecían mudos y si hablaban era para aplaudir los vastos proyectos del amo y exaltar sus triunfos. Había dejado de existir la *libertad política*.

Napoleón trataba de hacerse perdonar aquel gobierno arbitrario fomentando todos los ramos de la prosperidad pública. Perfeccionaba el *sistema financiero*, el *Banco de Francia*, promulgaba el **Código de comercio** (1808).

También emprendía inmensas obras, mandaba abrir canales, y embellecía París, donde erigían la *columna Vendome* y comenzaban el *Arco de Triunfo*.

Pensionaba al célebre *Jacquart*, inventor del telar para tejer la seda; protegía al manufacturero *Ricardo Lenoir*, á *Oberkampf*, que popularizó la industria de las telas pintadas, á *Carcel*, inventor de la lámpara que lleva su nombre, á *Breguet*, que perfeccionó la relojería.

Napoleón desarrolló la instrucción pública y creó (10 de mayo de 1806) un gran cuerpo laico al que concedió el privilegio de la enseñanza: la **Universidad**.

La literatura no contaba entonces más que dos nombres ilustres, **Chateaubriand** (1768-1848) y **Mme de Staël** (1766-1817), los dos liberales y enemigos de Napoleón.

Pero las ciencias se honraban con **Laplace, Lagrange, Cuvier, Biot, Gay-Lussac**. En agosto de 1803, ensayaba **Fulton** un barco de vapor en el Sena; pero la comisión llamada á informar por Napoleón no supo apreciar la importancia del descubrimiento, y su autor lo llevó á América.

17. La dominación francesa en Europa. — Sin duda alguna la dominación francesa aprovechaba á la Europa. En los países agregados á la Francia y gobernados directamente, se hallaban establecidas las instituciones modernas y desaparecían los restos del feudalismo. Aun en el día esos países, Bélgica, Holanda y Provincias rinianas, conservan en sus leyes y su administración los principios franceses. España, Italia y los reinos de Alemania recibían constituciones que desacreditaban el poder absoluto del antiguo régimen.

Sin embargo, en el mismo tiempo, Napoleón reanimaba en favor de su persona aquel poder absoluto. En todas partes establecía las *quintas*. Á fuerza de pedir hombres y dinero aniquilaba á la Alemania como á la Francia y más todavía á la primera. Ajaba los sentimientos de nacionalidad que, contenidos más ó menos tiempo, debían causar terribles explosiones. Napoleón quería constituir una Europa francesa, sin tomar en cuenta ni la época ni el amor propio de los pueblos. Lo que consiguió fué constituir una Europa enemiga que sacó partido de las ideas francesas; pero que conservó largo rencor por la servidumbre que había sufrido.

18. Napoleón y Alejandro I: guerra de Rusia. — El Occidente se sometía bajo la mano de hierro de Napoleón; pero quedaba el Imperio ruso frente al Imperio francés. Rusia había aprovechado grandemente la alianza francesa: había arrebatado la **Finlandia** á la Suecia, había ocupado las **provincias danubianas**, segregadas de la Turquía y que ésta defendía trabajosamente. Napoleón quiso reducir á la Rusia á la condición de las demás monarquías, juzgando que dos amos eran mucho y sólo debía haber uno en Europa.

Arrastrado por su orgullo, que ya no conocía límites, so-

1. Ó vasallos, esto es, reunidos al imperio como en otros tiempos los señoríos feudales lo estaban á los reinos.

ñando la creación de una monarquía universal y hasta una marcha hacia la India, Napoleón se lanzó en una guerra gigantesca que preparó y dirigió con pasmoso genio militar, pero que debía ser su ruina.

19. Campaña de Rusia: el Moskowa (7 de setiembre de 1812); los franceses en Moscou. — Napoleón reunió más de quinientos mil hombres, franceses, prusianos, austriacos, sajones,



Incendio de Moscou.

bávaros, wurtembergenses, polacos, holandeses é italianos. Jamás se había visto semejante masa de hombres disciplinados y obedeciendo á un solo hombre. En Dresde, Napoleón se encontró rodeado de una muchedumbre de reyes y de príncipes que se mezclaron en su antesala con sus oficiales.

Atravesó el Niemen en *Kowno* (24 de junio de 1812), con 155 000 franceses y 170 000 extranjeros. Las tropas restantes debían llegar después á colmar los vacíos que se produjeran. Mil cañones y convoyes interminables seguían al gran ejército. La marcha duró largos meses por los vastos llanos de Rusia sin que Napoleón hallara ocasión de dar alguno de aquellos terribles golpes, siempre tan afortunados. Los rusos se retiraban devastando su país. Fué preciso pasar de *Vilna* á *Witepsk* y de *Witepsk* á **Smolensk**, único punto donde por fin los rusos opusieron una resistencia formal (17-18 de agosto). Aunque la estación se adelantaba, Napoleón quiere ir á Moscou, ciudad que no entregarán los rusos sin que preceda una verdadera batalla. Con efecto, se empeña el combate en **Borodino** á orillas del **Moskowa** (7 de setiembre), y fué el choque armado más considerable que hasta entonces se había visto en los tiempos modernos. Durante todo un día pelearon 270 000 hombres. Napoleón quedó vencedor, y el mariscal Ney ganó allí el título de *príncipe de Moskowa*.

Seguidamente pudo hacer su entrada en la ciudad medio europea y media asiática de Moscou, después de haber entrado en todas las capitales de Europa. Creyó que allí descansarían sus soldados; pero se lo impidió el fanatismo de los rusos que pegaron fuego á Moscou, y durante tres días la ciudad fué presa de las llamas.

20. La retirada de Rusia. — Napoleón entabló negociaciones, y el emperador Alejandro le entretenía contando con el invierno, su aliado favorito.

Más fiel y más enérgico que nunca fué este terrible aliado. Un invierno prematuro y tan riguroso como el invierno de 1709 cubrió á la Rusia con una capa de nieve y de hielo. El ejército francés, obligado á retirarse, se halló muy luego completamente desorganizado.

El frío llegó á 16, 18 y 20 grados bajo cero. Los campamentos quedaban marcados con líneas de cadáveres. Un puente que se rompió al paso del Beresina dejó á la otra parte del río una multitud de soldados y cantineros que cayeron en poder de los rusos. Napoleón salió solo de Smorgoni, con la idea de llegar á París antes que la noticia del desastre.

En su ausencia, fué más espantosa todavía la retirada, y apenas un puñado de hombres, resto de un ejército de 400 000 soldados, pudieron pasar de regreso el puente de Kowno, siempre protegidos por el heroísmo del mariscal Ney.

21. Europa entera contra Napoleón; coalición universal. — El poder de Napoleón dependía de su ejército, y una vez sepultado este ejército en las nieves de Rusia, los soberanos y los pueblos que le habían seguido descontentos y forzados, se volvieron contra él. En cuanto los rusos llegaron al Niemen, la Prusia hizo defección, y por todas partes se prepararon á dar los últimos golpes al gigante. Desaparecieron como por encanto las antiguas divisiones. Napoleón había arras-

trado á la Europa entera contra Rusia, y, en 1815, Rusia arrastró á toda la Europa contra Napoleón.

Sin embargo, no cayó sin haber revelado por vigorosos esfuerzos, hasta donde llegaba su admirable genio militar.

22. Campañas de Alemania (1813) y de Francia (1814). — Napoleón, reuniendo todos sus recursos y animando á sus reclutas con su ardor, apareció de nuevo en Alemania, donde alcanzó las victorias de **Lutzen** y de **Bautzen** (mayo de 1813).

Los aliados piden una tregua, y Napoleón la concede porque la necesita, prestando oidos á negociaciones sin consecuencia estando resuelto á no ceder nada. Entonces el Austria se une á la Rusia. Napoleón triunfa de nuevo en **Dresde** (26-27 de agosto); pero el semicírculo de enemigos que le envuelve se hace cada dia más denso y amenazador, tanto que no puede romperlo en las sangrientas jornadas de **Leipzig** (16-19 de octubre), que llamaron los extranjeros *batalla de las Naciones*.

Sigue á esto la invasión de la Francia (enero de 1814). Tres enormes masas formando un total de 400 000 hombres, con otros tantos en segunda línea, llegan por la Holanda y la Bélgica, por la Lorena, la Champaña y la Borgoña, con dirección á París.

Napoleón recobra su actividad de la campaña de Italia, y con vertiginosa rapidez asesta terribles golpes al enemigo en *Saint-Dizier*, *Brienne*, *Champaubert*, *Montmirail*, *Montereau* y luego en *Craonne* y en *Laon* (marzo). No obstante, los ejércitos aliados logran reunirse y, después de una batalla indecisa en *Arcis del Aube* (20-21 de marzo), marchan sobre la capital, á donde llega Napoleón demasiado tarde para salvarla.

23. Abdicación de Napoleón (6 de abril de 1814); Napoleón en la isla de Elba. — Bajo la protección de los extranjeros, el Senado, nombrado por Napoleón, compuesto de hombres que le debian su fortuna y que le habian aduladó en la prosperidad, pronunció la destitución de Napoleón (3 de abril), y luego llamó al trono al conde de Provenza, hermano de Luis XVI, quien, desde la muerte del joven hijo de este último, llevaba ya el título de *Luis XVIII*.

Pidieron á Napoleón su abdicación, quien la firmó con la muerte en el alma, viéndose abandonado por sus generales (6 de abril). Por un tratado se le aseguraba la irrisoria soberanía de la *isla de Elba*. Antes de marchar, compuso un batallón de hombres y de oficiales de diferentes cuerpos de la guardia que debia acompañarle; y luego en el patio de Fontainebleau hizo una conmovedora despedida á los regimientos que se quedaban. Abrazó al general Petit y á la bandera en medio de la emoción más profunda y partió en compañía de algunos servidores fieles y de los comisarios aliados, con dirección á un destierro que, en su idea, no era definitivo.

24. Primera restauración de los Borbones (abril de 1814, — marzo de 1815). — Volvieron los Borbones á Francia, país completamente renovado, en el que parecian extranjeros. Luis XVIII consideraba nulo todo cuanto se habia hecho en su ausencia y decia que 1814 era el año décimo nono de su reinado. En vano habia establecido un gobierno constitucional por una **carta** *otorgada*, como si hubiese sido de su parte un don espontáneo. La arrogancia de los emigrados, su pretensión de destruir todas las conquistas de 1789, excitaron el más vivo descontento.

Fijaron la vista en la isla de Elba, en donde habian relegado al poderoso emperador; Napoleón comprendió que le llamaban y se puso en marcha.

25. Regreso de la isla de Elba; los Cien días. — Burlando la vigilancia de los cruceros ingleses, Napoleón desembarca el 1° de marzo de 1815 con su batallón de granaderos en el golfo Juan, cerca de *Cannes*, entra en los Alpes de la Provenza y del Delfinado y llega á *Grenoble*, donde se declara en su favor el coronel Labedoyere. Prosigue su marcha triunfal de Grenoble á *Lyon*, de Lyon á París, y el 20 de marzo de 1815 entra en el palacio de las Tullerías que Luis XVIII habia abandonado para huir á Gante.

Aleccionado por la desgracia, Napoleón declara que queria satisfacer los deseos de libertad antes menospreciados; y, con efecto, el *Acta adicional* (22 de abril) promulgada el 1° de junio en imponente ceremonia, el *Campo de Mayo*, modificó y ensanchó las bases de la Constitución imperial.

Pero Napoleón de nuevo en el trono fué motivo de espanto para toda Europa. No obstante sus declaraciones pacíficas, los soberanos que todavía se hallaban en Viena reunidos en congreso, estrecharon su alianza y pusieron en movimiento sus tropas. En algunos meses Napoleón reorganizó sus fuerzas y quiso atacar antes de que estuviesen reunidos los aliados; entró en Bélgica con ciento treinta mil hombres y derrotó á los prusianos en *Fleurus* y en *Ligny* (16 de junio).

26. Batalla de Waterloo (18 de junio de 1815). — Era preciso detener también á los ingleses, y los atacó el 18 de junio en las alturas del monte San Juan, cerca de la aldea de *Waterloo*. El mariscal Grouchy habia quedado encargado de perseguir á los prusianos y de impedir que reforzaran á los ingleses. Los soldados

franceses se apoderan del caserío de la Haye-Sainte y de las alturas del monte San Juan; Ney arrastra con su ardor á la caballería, que ejecuta repetidas cargas, escenas grandiosas que no se habían visto hasta entonces. Los coraceros, principalmente, hicieron prodigios. Preparábase Napoleón á sostener aquellas brillantes cargas con su infantería, cuando llegaron los prusianos, mandados por Bulow, y luego por *Blücher*.

Nada puede hacer ya la antigua guardia sino sacrificarse para cubrir el inmenso desastre con un poco de gloria. Diezmados, los batallones de veteranos no vacilan en arrostrar la muerte por la salvación de todos. Se forman en cuadros que retroceden combatiendo, y muchos perecen hasta el último hombre. « La guardia muere y no se rinde, » noble frase que fué pronunciada, en efecto, y que además se cumplió admirablemente. Napoleón, rodeado por los restos de su guardia, fué arrastrado, con la muerte en el alma, lejos de aquel funesto campo de batalla de Waterloo, donde acababa de hundirse su maravillosa carrera.



Napoleón I.

27. Segunda abdicación de Napoleón. — Napoleón apresuró su regreso á París, suponiendo que encontraría apoyo; mas no fué así, porque una vez vencido pronto le abandonó todo el mundo. Abdicó en favor de su hijo, cuyos derechos reconoció la Cámara de Representantes. Sobre esto llegaron los aliados que disolvieron la Cámara, llamaron á Luis XVIII y no concedieron la paz sino mediante las más onerosas condiciones.

28. Napoleón en Santa Elena. — Napoleón pidió hospitalidad á Inglaterra y libremente pasó á bordo de un navío inglés; pero le declararon prisionero y le enviaron á un islote perdido del Océano Atlántico, *Santa Elena*, en la zona tórrida, donde pareció estar condenado á muerte lenta. Los generales Bertrand, Gourgaud y Montholón con sus familias trataban de distraerle sin conseguirlo.

Murió al cabo de seis años de cautiverio, el 5 de mayo de 1821, y le enterraron en la isla cerca de una fuente, lugar de su agrado, mientras llegaba el día (1840) en que se realizara su noble voto: « Deseo que mis cenizas descansen á orillas del Sena, en medio del pueblo francés que he amado tanto. »

29. Congreso de Viena; tratados de 1815. — Los soberanos reunidos en Viena, de 1814 á 1815, habían modificado el mapa de Europa. Francia, que había abusado de su supremacía, fué su víctima.

El primer tratado de París (30 de mayo de 1814) dejó á Francia los límites de 1790 y las adquisiciones hechas hasta 1792, territorios de Montbeliard, Aviñón, etc.

El segundo la redujo más acá de los límites de 1790. Antes de la Revolución poseía al norte, *Fillipeville*, *Marienburgo*, *Bouillon*, *Sarrelouis*, *Landau*. Perdió igualmente **la Saboya**. Así, al sudeste como al nordeste, en el Rin como en los Alpes, su frontera, pérfidamente entreabierta, hacía fáciles las invasiones. Francia perdió **no sólo las conquistas del Imperio, sino también todas las de la República y aún algunas de la antigua monarquía**.

Fuera del continente, renunciaba á la mayor parte de las colonias que la Inglaterra había tomado durante la guerra. Inglaterra devolvió la *Guadalupe*, la *Martinica*, *Marigalante*, *Saintes*, *Desirade*, la *Guayana*, *San Pedro*, *Miquelón*, el *Senegal*, la isla *Borbón* y los establecimientos de la India, *Pondichery*, *Karikal*, *Mahe*, *Chandernagor* y *Yanaón*.

Le quedaban de menos que en 1789: Tabago, Santa Lucía, la isla de Francia (hoy isla Mauricio) y las Seychelles.

Inglaterra venía á ser la principal **potencia marítima**; recibía la colonia holandesa del **Cabo**, en África, y conservaba en todos los mares posiciones que aseguraban su dominación.

Rusia obtenía casi toda la **Polonia**, de cuyo país se repartían algunos trozos Austria y Prusia.

Prusia recobraba sus antiguas provincias y recibía **la orilla izquierda del Rin**.

Bélgica, reunida á la **Holanda**, formaba **un reino de los Países Bajos**.

Baviera obtenía también una parte del valle del Rin, al norte de la Alsacia.

Austria recobraba el *Tirol* y sus *posesiones de Italia*.

Por todas partes sucumbían los aliados de la Francia, que eran los débiles; por todas partes los pueblos libertados volvían á caer bajo el yugo de los reyes.

Resumen. — 1-5. Investido de un poder casi soberano bajo el título de *Primer Cónsul*, Napoleón Bonaparte vuelve á ganar sólo con la batalla de **Marengo** (14 de junio de 1800), la *Italia*, que había perdido.

Napoleón reconstituye la Francia organizando una nueva **administración**; restablece la paz religiosa, mediante el **Concordato** (1802), y reune en el **Código civil** todas las leyes que aun en el dia protegen en Francia á la familia y los bienes de los ciudadanos; instituye la orden de la **Legión de honor**.

6-14. Se vio entonces bastante poderoso para restablecer en su provecho la *monarquía* y se hizo dar el título romano de **emperador** (1804). La Europa, más envidiosa cada dia de la grandeza de la Francia y excitada por los ingleses, volvió á la guerra, y Napoleón destrozó los ejércitos de Rusia y Austria en la brillante jornada de **Austerlitz** (2 de diciembre de 1805).

La victoria de **Jena** (14 de octubre de 1806) le entrega la Prusia. Los rusos, que vuelven á la carga, son derrotados en **Eylau** y en **Friedland** (1807). Entonces el emperador Alejandro I de Rusia firma el tratado de **Tilsitt**.

Pero Napoleón trastornaba los antiguos reinos y daba tronos á sus hermanos. A José le puso en España, y en un principio triunfó de las resistencias (guerra de España, 1808). El Austria quiso aprovechar entonces el alejamiento de Napoleón para volver á las hostilidades, y fué vencida en **Essling** y en **Wagram** (1809).

15-20. Napoleón celebró matrimonio con la hija del emperador de Austria, *María Luisa*, y dominó un vasto imperio que comprendia 130 departamentos y monarquías vasallas.

Su ambicion fué ilimitada. Llevó la guerra á Rusia, ganó la gran batalla del **Moskowa** (1812) y entró en **Moscou**; pero los rusos incendiaron su ciudad; el ejército francés debió retirarse y, sorprendido por un invierno excepcional, pereció casi enteramente.

21-23. Todos los pueblos sometidos por Napoléon se sublevaron. Después de una feliz campaña en Alemania, en la que sobresalen las batallas de **Lutzen**, **Bautzen**, **Dresde**, **Leipzig** (1813), y otra, no menos pasmosa en Francia (1814), Napoleón sucumbe bajo el número de sus enemigos, tiene que abdicar, y lo envian relegado á la *isla de Elba*, en las costas de Italia (abril de 1814).

24-29. De allí sale algunos meses despues (marzo de 1815), empuña de nuevo el poder que conserva *Cien dias* y vuelve á la lucha. Pierde contra los ingleses y los prusianos, en Bélgica, la batalla de **Waterloo** (18 de junio de 1815), debe abdicar por segunda vez, y el gobierno inglés lo envia á la isla de santa Elena, donde muere en 1821. Francia expia la desmesurada grandeza que habia alcanzado bajo el imperio perdiendo, no sólo sus fronteras naturales, sino hasta los límites que tenia en 1789 antes de la Revolución, y que redujo el desastroso tratado de 1815.

Ejercicios. — *La obra del Consulado. — Papel que hizo la Prusia en las guerras de Napoleón: coaliciones en que tomó parte. — Guerras contra el Austria. — El imperio francés en* 1810; *administración de Napoleón. — Guerra de Rusia. — Tratados de* 1815.

Cuestionario. — 1-5. ¿Á quién dió el poder la constitución del año VIII? — ¿Por qué punto atravesó Bonaparte los Alpes? — ¿Con qué victoria volvió á ganar la Italia? — ¿Qué tratados se firmaron con el Austria? — ¿Y con Inglaterra? — ¿Cómo reorganizó Bonaparte la administración? — ¿Qué es el Código civil? — ¿Qué se entiende por el Concordato? — ¿Cuál fué la conducta de Inglaterra? — ¿Cómo se vengó de la Inglaterra Napoleón?

6-14. ¿Qué título se hizo dar Napoleón? — ¿Quién coronó á Napoleón? — ¿Qué otra corona tomó? — ¿Qué fué lo que impidió su proyectada invasión de la Inglaterra? — ¿Qué general austriaco hizo capitular en Ulma? — ¿Dónde fué destruida la escuadra francesa? — ¿Qué gran batalla terminó la campaña de 1805? — ¿En dónde fué destruido el ejército prusiano? — ¿En qué circunstancias y contra quién se dió la batalla de Eylau? — ¿Y la de Friedland? — ¿Qué paz terminó la guerra de Prusia? — ¿Qué reino se formó en Alemania? — ¿Qué se entiende por el bloqueo continental? — ¿Qué conducta observó Napoleón respecto de España? — ¿Qué rey les dió á los españoles? — ¿En dónde habia capitulado un cuerpo de ejército francés? — ¿Con qué victorias se abrió Napoleón el camino de Madrid? — ¿Terminaron la guerra estas victorias? — ¿Qué nuevos golpes dió el Austria en 1809? — ¿Qué tratado siguió á la batalla de Wagram? — ¿Qué otro país reunió Napoleón á su imperio?

15-20. ¿Cuál fué la extensión de este imperio en 1810? — ¿Cuáles eran los reinos feudatarios? — ¿Cuál fué el carácter de la administración interior de Napoleón? — ¿Qué temeridad comprometió su situación? — ¿Qué ciudades atravesó para ir á Moscou? — ¿En dónde se dió la gran batalla? — ¿Cuáles fueron las consecuencias y principales episodios de la retirada de Rusia?

21-25. ¿Qué victorias realzaron á Napoleón? — ¿Qué potencia se unió á la Rusia y á la Prusia? — ¿Cuál fué la importancia de la batalla de Leipzig? — ¿Qué victorias alcanzó Napoleón en la campaña de Francia? — ¿Cuál fué la última gran batalla? — ¿Cuándo abdicó Napoleón? — ¿Á dónde le relegaron?

24-29. ¿Cuánto tiempo duró la primera Restauración? — ¿En dónde desembarcó Napoleón? — ¿En cuántos días volvió Napoleón á Paris? — ¿Cuántos dias duró este segundo reinado? — Se explica cómo se perdió la batalla de Waterloo. — ¿Cuáles fueron las principales disposiciones de los tratados de 1815?

CAPÍTULO XLV

LA RESTAURACIÓN (1815-1830) — EL GOBIERNO DE JULIO (1830-1848)

1. La Restauración. — El año 1815 marca el último término de la reacción contra la Revolución. No sólo quedaba subsistente la monarquía, sino que la familia de los Borbones volvia á tomar posesión del trono y repudiaba la bandera tricolor. Los emigrados se hacian los amos, y el rey Luis XVIII

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN ® DIRECCIÓN GENERAL DE BIBLIOTECAS

mitad de su carrera en luchar con rara energía y verdadera elocuencia contra la reacción realista en la Cámara de diputados. No obstante la lluvia, cien mil personas acompañaron al campo santo del Père-Lachaise los restos del patriota que se había constituído en intérprete de sus dolores.

En la legislatura de 1826 se propuso una ley que restablecía el derecho de *primogenitura* en las familias que satisfacían 300 francos de contribución territorial, de cuya manera se formaba de nuevo una clase privilegiada, y se anulaba la igualdad civil consagrada por el Código Napoleón y que es una de las conquistas de 1789. Al cabo de diversas discusiones, la Cámara de los pares desechó el artículo que consagraba el derecho de primogenitura, o de mayorazgos.

Estas tentativas para volver á un régimen que había costado tanto trabajo destruir, la creciente influencia de una sociedad religiosa, la *Congregación*, poder oculto que dirigía el gobierno, descontentaron aún á los realistas amigos de las libertades. El licenciamiento de la guardia nacional á consecuencia de algunas manifestaciones (1827) demostró igualmente cuáles eran los fines de Carlos X, que se aplicaba á demoler pieza por pieza las instituciones de 1789. La oposición se hizo tan fuerte que el rey hubo de sufrir entonces el ministerio **Martignac** (enero de 1828).

M. de Martignac inauguró un gobierno más templado, suprimió el *gabinete negro*, donde se violaba el secreto de la correspondencia, presentó una nueva ley favorable á la prensa y logró que se decidiera una expedición en favor de la **Grecia**, que acababa de emanciparse de la Turquía.

5. Ministerio Polignac (9 de agosto de 1829): el Mensaje de los 221 (1830). — Habiendo fracasado M. de Martignac en algunas de sus proposiciones á la Cámara, el rey aprovechó la ocasión para separarse de ministros que no eran de su gusto y formó un nuevo gabinete presidido por el príncipe de *Polignac*, enteramente adicto á su política.

Así fué que los diputados, en el *Mensaje* que votaban en contestación al discurso pronunciado por el rey en la apertura de las Cámaras, manifestaron con toda claridad su descontento. Carlos X disolvió la Cámara; pero le fueron tan desfavorables las elecciones, que no sólo salieron reelectos los 221 firmantes del *Mensaje* reputado faccioso, sino que el número de los diputados de oposición llegó á 270.

6. Las « Ordenanzas » del 25 de julio. — Contando con el prestigio que acababa de dar al gobierno una afortunada expedición á **Argel**, ciudad que había sido tomada, Carlos X quiso suponer en el *artículo* 14 de la Carta el derecho para operar grandes cambios. El domingo 25 de julio firmó en consejo de ministros las famosas **Ordenanzas** que suspendían la *libertad de la prensa* y modificaban el *sistema electoral*. El rey reemplazaba con su *voluntad* la *ley*, siendo así que sólo la ley podía hacer tales cambios; volvía á la autoridad absoluta y si salía bien en este primer abuso, era letra muerta la Carta.

7. Jornadas de julio de 1830. — La agitación llegó al colmo en París en los días 26 y 27. El 28 se empeñó el combate casi en todos los puntos de la ciudad, y no obstante la bizarría de la guardia real, aquella misma tarde, extenuadas las tropas, abandonaron sus posiciones.

El jueves 29 por la mañana, la insurrección era dueña de París, excepto del Louvre y las Tullerías. La defección de dos regimientos de línea situados en la plaza Vendome, produjo la retirada de las tropas, y al instante se enarboló la bandera tricolor en el palacio de Tullerías.

La familia real huyó de Saint-Cloud ante la insurrección victoriosa, y pasando por Trianón se refugió en Rambouillet. El 2 de agosto abdicó el rey en favor del duque de Burdeos; pero era ya tarde, y entonces Carlos X se decidió á salir de Francia, tomando lentamente el camino de Cherburgo, donde se embarcó el 16 de agosto para el postrer destierro.

8. Resultados generales de la Restauración: brillo de las letras y las ciencias. — Sean cuales fueren las faltas de los gobiernos, hay que tomarles en cuenta el bien que han realizado.

En 1815, la Francia quebrantada sentía la necesidad de descansar de las largas guerras del Imperio, quería rehacer su prosperidad material destruída por los desastres, lo que le fué posible gracias á la paz. La población se aumentó en considerables proporciones.

El país pudo comprender lo que era el **gobierno parlamentario**, al que se aficionó con tanta fuerza, que estalló una revolución cuando Carlos X violó la Carta.

Hubo tres exposiciones de la industria en las galerías del Louvre. Muchos canales son del tiempo de la Restauración, que acabó los que había comenzado el Imperio.

Los primeros ensayos de la **navegación de vapor** (1816) y la aparición de las **locomotoras** (1827) prometían al comercio una nueva era de prosperidad; en tanto que la aplicación de la ciencia á la industria multiplicaba el valor de las **manufacturas**.

Las letras alcanzaban alto brillo con los poetas **Lamartine** (1790-1869) y **Victor Hugo** (1802-1885); los historiadores **Agustín Thierry** (1795-1856) y **Guizot** (1787-1875); los filósofos **Jouffroy** y **Cousin**.

El movimiento científico era admirable. **Cuvier** (1769-1832) re-

construía el mundo antediluviano; y sus émulos en las diversas ciencias eran **Geoffroy Saint-Hilaire** (1772-1844), **Ampere** (1775-1836), **F. Arago** (1786-1853). Ampere y Arago descubrieron el principio de la **telegrafía eléctrica**.

El ingeniero **Fresnel** no comenzó sus estudios científicos hasta 1815 y falleció en 1827; pero inmortalizó su nombre con la aplicación de la luz á los **faros**.

La química se honraba con **Thénard** (1777-1857) y con **Chevreul** (1786-1889). **Elie de Beaumont** comenzaba sus viajes para determinar la geología de la Francia.

Florecían las artes. **Ingres** (1781-1867) mantenía con talento las tradiciones de los grandes maestros y trataba de imitar á Rafael. **Gericault** (1791-1824) componía con mayor libertad; **E. Delacroix** (1798-1863), **P. Delaroche** (1797-1856) se distinguían por su buen gusto y su corrección, así como **Leopoldo Robert**, etc.

Finalmente, la música contaba compositores célebres, como **Boieldieu, Herold** y **Auber**.

9. Carta de 1830; Luis Felipe I (1830-1848). — Gracias á la revolución de julio de 1830, la Francia había roto definitivamente con el antiguo régimen. El partido liberal se prometió conciliar los principios nuevos con las antiguas tradiciones llamando al trono á la familia de Orleans, rama segundogénita de los Borbones; y la Cámara de diputados dió la corona á *Luis Felipe de Orleans*, quien juró observar la Carta modificada.

El rey no otorgaba la Carta, la recibía; y las dos Cámaras, no sólo intervendrían en el poder, sino que estaban llamadas á ejercerlo. La **responsabilidad de los ministros**, que podían ser derrocados por una votación parlamentaria, iba á subordinar el poder ejecutivo al legislativo ó sea el rey á los diputados.

Esta doctrina se aproximaba mucho á las teorías republicanas sobre la soberanía popular; pero la base del nuevo gobierno era muy estrecha. La ley electoral votada el 27 de febrero de 1831 mantuvo el **censo electoral**, aunque rebajado á **doscientos francos** de impuesto, resultando que el país legal quedaba reducido á trescientas mil personas. Por consiguiente, la masa de la nación continuaba privada de derechos políticos.

De aquí una serie de agitaciones que apenas cesaron en el reinado de Luis Felipe.

10. Reinado de Luis Felipe I (1830-1848); primer período (1830-1840). — El reinado de Luis Felipe se divide en dos períodos, el uno muy turbado, de 1830 á 1840, y el otro más tranquilo de 1840 á 1848.

La libertad que se dejó á los partidos favoreció su propaganda, y había entonces: **legitimistas**, fieles á la rama primogénita de los Borbones; **bonapartistas**, que esperaban volviera á entronizarse la familia de Napoleón, y **republicanos**, pesarosos de que en 1830 no se hubiese proclamado la República. Muy luego fué tan grande la agitación, que se necesitó un ministro enérgico para contenerla. **Casimiro Perier**, presidente de la Cámara de diputados, orador liberal en tiempo de la Restauración, fué nombrado jefe del gabinete, y, de marzo de 1831 á 1832, se ocupó en reprimir vigorosamente los motines, respetando y haciendo respetar la legalidad, con lo cual se restableció el orden.

Por entonces el *cólera*, enfermedad misteriosa y cruel, vino á dominar todas las preocupaciones. El terrible azote, procedente de la India, había recorrido ya todo el antiguo continente desde la China y la Rusia hasta la Inglaterra; y habiéndose declarado en París el 22 de marzo de 1832, causó inmediatamente considerable número de víctimas. Circularon absurdos rumores de envenenamiento, que produjeron deplorables degüellos en muchos barrios. El cólera se extendió á veinte y siete departamentos, donde hizo también grandes destrozos.

A consecuencia de una visita á un hospital, Casimiro Perier, cuya salud estaba quebrantada hacía tiempo, cayó enfermo y falleció el 16 de mayo de 1832.

Pronto se conoció el vacío que dejó su muerte; volvieron á levantar cabeza los partidos, hubo que reprimir una tentativa de la *duquesa de Berry* para sublevar la Vendée, y después fué preciso dar una verdadera batalla en París á los *republicanos* con motivo de las exequias del general Lamarque, diputado de la oposición (6 de junio).

Sin embargo, Luis Felipe consiguió formar un ministerio bastante fuerte con *Thiers*, *Guizot* y *de Broglie* (16 de octubre de 1832), que se aplicaron á satisfacer los intereses morales y materiales. Fué la época de la ley **sobre la instrucción primaria** (1833), de importantes obras públicas, y de la toma de *Amberes*, brillante hecho de armas que aseguró la independencia de la Bélgica (diciembre de 1832).

Pero las rivalidades entre los ministros no tardaron en debilitar el poder, mientras lo inquietaban nuevas asonadas. En 1834, la ciudad de *Lyon* fué presa de los horrores de la guerra civil. En 1835, Luis Felipe estuvo á punto de ser víctima de la máquina verdaderamente infernal de Fieschi. En 1836, un sobrino de Na-

poleón I, *Luis Napoleón*, trató de hacer una revolución militar en Estrasburgo[1].

La administración del conde **Molé** dió al país un momento de calma y de reposo (1837-1839). El conde Molé quería que en realidad el rey fuese el rey, en tanto que, por el contrario, las doctrinas parlamentarias exigían que siguiera rigorosamente la política indicada por las Cámaras y tomase los ministros designados por las mayorías. Thiers resumió estas doctrinas en una máxima célebre: «*El rey reina y no gobierna.*» Los principales jefes de la oposición, Thiers y Guizot, no obstante la rivalidad que les separaba, se coligaron contra Molé con el jefe de la oposición avanzada, *Odilón Barrot*, de cuyo modo obtuvieron la mayoría en la Cámara de diputados, y el rey se vió obligado á ceder. Los diputados más monárquicos habían vencido al rey hiriendo mortalmente á la monarquía. Desde entonces Luis Felipe debió permitir que se aplicara la máxima de Thiers; y desde el 1º de marzo de 1840 hasta 1848, los que en realidad ejercieron el poder fueron primero Thiers y luego Guizot.

11. Segunda parte del reinado de Luis Felipe (1840-1848). — La paz que hasta entonces había podido mantenerse en el exterior, peligró mucho bajo el ministerio de *Thiers* (1º de marzo — 29 de octubre de 1840) á propósito de la **cuestión de Oriente**, que amenazaba turbar á toda Europa. Sin embargo, se resolvió esta cuestión[2] en un sentido pacífico. El ministerio Guizot, que sucedió al de Thiers, tomó por regla constante de su política el mantenimiento de la paz exterior. En las cosas interiores se mostró firme, sin querer entrar en la vía del progreso y de las reformas.

12. Ministerio Guizot (1840-1848). — Guizot dominaba á las Cámaras por el ascendiente de su elocuencia. Los liberales se callaban, esperando el reinado, que parecía próximo, del *duque de Orleans*, hijo primogénito de Luis Felipe, cuando el 15 de julio de 1842, pereció el heredero de un modo trágico, causado por un accidente de carruaje. Con la perspectiva de una minoría, pues el duque de Orleans dejaba dos hijos pequeños, se alentaron los enemigos de la dinastía, y los menores incidentes de la política exterior, demasiado complaciente con la Inglaterra, ocasionaron violentas polémicas (derecho de visita de los buques para impedir el tráfico de negros, ocupación de Taiti).

1. El hijo de Napoleón I murió en Schoenbrunn en julio de 1832, y el príncipe Luis Napoleón, hijo de Luis, rey de Holanda, y de Hortensia de Beauharnais, reclamó la herencia de la corona imperial.
2. Véase el capítulo siguiente.

Al mismo tiempo se hacía una activa propaganda socialista entre las clases obreras, que parecían olvidadas por el gobierno. Los progresos de la industria, que habían multiplicado las manufacturas y aumentado la aglomeración de los obreros, suscitaban graves cuestiones que resolvían los utopistas del modo más peligroso para el orden social. *Fourier* y sus discípulos proponían hacer del mundo un inmenso falansterio, donde habría reinado la armonía universal, donde el trabajo habría sido una pasión, un deleite. Otros innovadores pedían la igualdad de los salarios y de las fortunas. Por último, el publicista *Proudhon* minaba el cimiento de toda sociedad, la propiedad.

Hubo malas cosechas que aumentaron las penalidades y provocaron trastornos en varios departamentos (1847). Muy luego hasta los amigos de la monarquía se unieron con los republicanos para reclamar la **reforma parlamentaria** y la **reforma electoral**; pero Guizot, seguro de su mayoría, hizo que se desecharan sus proposiciones, y entonces la oposición organizó la campaña llamada de los *banquetes*. Uno de estos banquetes, prohibido en París el 22 de febrero de 1848, produjo un motín que no tardó en degenerar en revolución.

13. Jornadas de febrero de 1848. — El 22, día sombrío y lluvioso, no hubo más que algunos choques con la guardia municipal y algunas tentativas de barricadas; pero el 23, la defección de la guardia nacional abrió los ojos al rey, que aceptó la dimisión de Guizot. En esto, un batallón, creyéndose amenazado, hizo fuego contra la multitud en el boulevard de Capucines, donde se hallaba entonces el ministerio de negocios extranjeros; aquella misma noche París se cubrió de barricadas y ya resultaron insuficientes las concesiones de Luis Felipe. No queriendo empeñar una lucha formal que le repugnaba, el rey abdicó en favor de su nieto, el conde de París, y, finalmente, tuvo que huir el 24 de febrero de 1848.

14. Resultados generales del reinado de Luis Felipe: ley de instrucción primaria (1833): penalidad. — Bajo aquel reinado resonaron en la tribuna francesa las elocuentes voces de *Guizot*, *Thiers*, *Berryer*, *Odilón Barrot*, *Dufaure*, *Lamartine*, *Billault* y *Montalembert*.

Guizot, ministro de Instrucción pública en el gabinete del 11 de octubre de 1832, creó, digámoslo así, la **instrucción primaria**, muy descuidada en los tiempos del Imperio y de la Restauración. Por la ley que él preparó y fué adoptada por las Cámaras (28 de junio de 1833) se establecían dos clases de escuelas primarias, las *elementales* para las poblaciones de los campos y las *superiores* para las ciudades.

Se suavizó la *legislación penal*.

Inglaterra contaba ya varias líneas de ferrocarriles, en tanto que la Francia sólo tenía la de *Saint-Étienne* (1827). En la legislatura de 1842 se elaboró y votó la ley para la explotación de una **primera red de vías férreas**.

Finalmente, el gobierno de julio aseguró á la Francia la posesión de la magnífica colonia de **Argelia**, gracias á una serie de brillantes campañas y á un esfuerzo constante de diez y ocho años.

Continuó el movimiento científico con el químico **Dumas** (1800-1885), que hizo útiles aplicaciones de su ciencia á la industria, el físico **Babinet**, el naturalista **Flourens** (1794-1867) y el astrónomo **Le Verrier**.

Se hizo un descubrimiento cuya aplicación ha venido á ser popular, la **fotografía**, debido á **Niepce** y á **Daguerre**. Este último perfeccionó los procedimientos del primero, que murió en 1833 sin haber podido gozar de los felices resultados de sus tareas. Daguerre prosiguió solo sus estudios y logró obtener imágenes fotográficas en 1839.

El primer **telégrafo eléctrico** que funcionó en Inglaterra fué el de *Whealstone;* pero Francia no adoptó el sistema de aquel físico, y el 9 de diciembre de 1844 se estableció un telégrafo *Foy-Bréguet*, á lo largo del ferrocarril de París á Rúan, telégrafo que reproducía en las estaciones de la línea las señales del telégrafo aéreo. Era la infancia del arte; mas, sin embargo, funcionó este sistema hasta el 11 de junio de 1854.

Resumen.—1-3. La **Restauración**, de 1815 á 1830, comprende los reinados de **Luis XVIII** (1815-1824) y de **Carlos X** (1824-1830). *Luis XVIII* secundó en un principio la reacción contra los que habían favorecido el restablecimiento del Imperio en 1815, y de 1815 á 1816 hubo una especie de terror en el país.

Sin embargo, Luis XVIII rompió con aquella rigorosa política y disolvió la *Cámara llamada introuvable*; pero al cabo de algunos ensayos de liberalismo intentados por el *duque de Richelieu*, y luego por el conde Decazes, el asesinato del **duque de Berry** (13 de febrero de 1820) lanzó al gobierno hacia los realistas exaltados, y entonces volvieron las conspiraciones y los suplicios.

El partido *ultra-realista* subió al poder con **Villèle** y se mantuvo cerca de siete años. Este gobierno decidió la *expedición á España* (1823) y no guardó ningún miramiento bajo el reinado de Carlos X.

4-8. *Carlos X* renovó en su consagración en Reims las pompas de la antigua monarquía. Las leyes impopulares que hizo votar ó que presentó (indemnización á los emigrados, ley del sacrilegio, ley de mayorazgos) tuvieron por objeto el restablecimiento gradual del antiguo régimen. Un momento cedió á la opinión permitiendo que se constituyera el ministerio liberal de **Martignac** (1828-1829); pero casi inmediatamente volvió á las antiguas teorías del poder absoluto. El ministerio **Polignac**, con las ordenanzas del 25 de julio de 1830, provocó una nueva revolución que derrocó á la rama primogénita de los Borbones, en provecho de la segundogénita, ó sea la familia de **Orleans**.

9-14. **Luis-Felipe** aceptó la Carta de 1814 con algunas modificaciones que aumentaron el poder de las Cámaras (9 de agosto de 1830). La ley electoral rebajó el censo exigido para ser elector; pero el nuevo rey tuvo que luchar con graves dificultades interiores y exteriores. Sin embargo, de marzo de 1831 á mayo de 1832, **Casimiro Perier** logró restablecer el orden mediante una política enérgica; pero falleció en 1832, y entonces se repitieron las asonadas y los atentados, de modo que, salvo algunos momentos de tregua, el reinado siguió agitado hasta 1840.

Más tranquila fué la segunda parte, de 1840 á 1848. El ministro **Guizot**, gobernando fácilmente con una Cámara que llenaba de diputados adictos y de funcionarios, se hacía ilusión sobre la verdadera situación del país y sobre las consecuencias de la propaganda socialista. A esto le respondió una revolución que acabó con el gobierno de julio (24 de febrero de 1848).

Ejercicios. — *Se resume el reinado de Luis XVIII.—¿Cómo se produjo la revolución de 1830? — ¿Cuáles fueron los principales ministros de Luis Felipe?*

Cuestionario. — 1-3. ¿Cuál era la situación de Francia en 1815? — ¿Qué vinó á ser del ejército francés? — ¿Quiénes fueron las principales víctimas de las proscripciones? — ¿Qué fueron los tribunales prebostales? — ¿A quién concedió sus favores Luis XVIII? — ¿Qué suceso lanzó al gobierno hacia los realistas exaltados? — ¿Quién fué el hijo del duque de Berry? — ¿Qué expedición se llevó á efecto durante el reinado de Luis XVIII y por qué motivo?

4-8. ¿Quién fué Carlos X? — ¿Qué leyes impopulares hizo votar? — ¿Qué ministerio liberal tuvo que llamar al poder? — ¿Cómo provocó Carlos X la revolución de 1830? — ¿Cuales fueron los principales resultados de la Restauración? — ¿Qué escritores y sabios brillaron en aquella época?

9-14. ¿Quién fué nombrado rey después de la revolución de julio? — ¿Qué partidos dividían á la Francia? — ¿Qué ministro luchó contra ellos? — ¿Cuál fué el carácter del reinado de Luis Felipe hasta 1840? — ¿Cuál fué la política del conde Molé? — ¿Qué jefes de partido se ligaron contra él? — ¿Quién fué ministro en 1840? — ¿Quién fué principal ministro de 1840 á 1848? — ¿Qué desgracia cayó sobre la familia de Luis Felipe? — ¿Qué reformas se pedían? — ¿Cómo cayó del trono Luis Felipe? — ¿Cuándo se votó la ley de los ferrocarriles? — ¿Qué sabios se distinguieron en la época de Luis Felipe?

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN
DIRECCIÓN GENERAL DE BIBLIOTECAS

CAPÍTULO XLVI

EUROPA DE 1815 Á 1848

1. La Restauración en Europa. — Las guerras del Imperio habían trastornado á la Europa. En todos los países donde logró imponerse la dominación francesa, la sociedad se modificó profundamente con arreglo á los principios de 1789. Más aún: en 1815, los reyes de Europa tuvieron que apelar á los sentimientos de libertad y prometer reformas para reunir á los pueblos contra Napoleón, que había venido á ser el enemigo de las libertades.

Después de 1815, las antiguas monarquías creyeron que podían volver á sus tradiciones seculares; y, considerando la Revolución como una tormenta disipada, los soberanos reinaron de nuevo mediante la tiranía.

2. Levantamientos de 1820; la Santa Alianza. — Volvieron inmediatamente las agitaciones. En España fué vencido **Fernando VII** por la revolución (1820), y estallaron movimientos análogos en *Portugal*, en *Nápoles* y en *Turín*.

Pero tres grandes potencias, *Rusia*, *Austria* y *Prusia* habían concluido en 1815 un tratado religioso y político, llamado de la **Santa Alianza**, para la protección de la religión y la seguridad de los soberanos; y los jefes de estos países se comprometieron á permanecer unidos para combatir contra el espíritu revolucionario.

Bajo este concepto, celebraron nuevos congresos en *Troppau*, en *Laybach* y sobre todo en **Verona**; intervinieron para sostener á los reyes amenazados y decidieron la guerra de España.

3. Guerra de España (1823). — El rey Luis XVIII, asociándose á la obra de la Santa Alianza, reclamó para sí la misión de auxiliar á la casa de Borbón de España.

La marcha á la capital no ofreció obstáculos, y el duque de Angulema entró el 24 de mayo en Madrid, de donde había salido el gobierno liberal: las Cortes se trasportaron á Sevilla y luego á Cádiz. El ejército francés fué en derechura á **Cádiz** para terminar la guerra de un solo golpe, y se resolvió tomar por asalto el **Trocadero**, pequeña península fortificada que se avanzaba en la

bahía de Puntales, frente á Cádiz. El 31 de agosto, las tropas francesas se lanzaron con denuedo por el canal, penetraron en la península y tomaron las fortificaciones. El 20 de setiembre se apoderaron del fuerte de Sanctí Petri, lo que sembró la alarma en la ciudad. El 28 y el 29 se abrieron activas negociaciones, y las Cortes se declararon disueltas. En el norte, *Pamplona* había capitulado el 27 de setiembre; sólo *Cataluña* prolongaba su resistencia.

Fernando VII, restaurado por las armas francesas en su autoridad absoluta y protegido durante cinco años por los franceses, hizo el más deplorable y cruel uso del poder que le había sido devuelto.

4. Colonias españolas. — Las agitaciones de España llevaron su influencia allende el Océano. España poseía casi la mitad del Nuevo Mundo, *Méjico*, *Guatemala*, *Colombia*, *Perú* y *Chile*. Los españoles menospreciaban á las poblaciones criollas, y la metrópoli, fiel á su antiguo sistema, quería reservarse el comercio exclusivo con sus colonias. Aleccionadas por el ejemplo de los Estados Unidos, atentas á los rumores de las revoluciones europeas, las poblaciones americanas se aplicaron á preparar su emancipación comercial y política.

5. Emancipación de la América española. — La invasión de los franceses en España en 1808 y el advenimiento de una nueva dinastía, dieron ocasión á los primeros trastornos. Los españoles de Méjico, de Colombia y del Perú declararon que permanecerían fieles á Fernando VII; y aunque los criollos siguieron su ejemplo, pidieron el goce de los derechos políticos y un gobierno nacional. En 1809 se vieron los primeros chispazos de la guerra de la independencia.

Buenos Aires fué el primer país emancipado y allí se organizó la *Confederación de las provincias del* **Río de la Plata** (1816). Seguidamente los soldados de Buenos Aires llevaron la bandera libertadora allende la Cordillera de los Andes y la desplegaron ante las poblaciones de Chile y del Perú. **Chile**, que debió su libertad al general **San Martín**, se constituyó en república (1817).

Más encarnizada y más larga fué la lucha en las otras colonias. El célebre **Bolívar** [1], de *Venezuela*, trató de libertar por primera

1. Bolívar (1782-1830), el héroe más famoso de la independencia americana, nacido en Caracas en 1782, había tomado parte desde 1809 en las luchas de su país contra las tropas reales de España, y después de las primeras derrotas consiguió escaparse. En 1815 regresó á Venezuela, donde empeñó una guerra encarnizada contra Boves, jefe de guerrilleros pasado á los realistas, que había

vez á su país en 1813-1815; y aunque fué vencido y arrojado de América, apareció de nuevo en 1816 y por fin logró proclamar la independencia de *Venezuela* y de *Nueva Granada* (1819). Sin embargo, no cedían los españoles, y fué preciso empeñar nuevas luchas, que trajeron á Europa el nombre del *Libertador* Bolívar. Venezuela y Nueva Granada formaron, bajo la presidencia de Bolívar, la república de **Colombia** (1825).

En la América setentrional, Hidalgo provocó el levantamiento de **Méjico** en 1810, inaugurando una lucha que por ambas partes se hizo cruel y sangrienta. Morelos, Guadalupe Victoria, y luego el joven y heroico Mina, levantaron la bandera de la independencia que había sido vencida repetidas veces. La noticia de los sucesos de 1820 reanimó las esperanzas de los mejicanos, y el 27 de setiembre de 1821 el virrey firmó el tratado de *Córdova* por el cual se comprometía á evacuar el territorio de Méjico. **Itúrbide**, jefe del movimiento, fué proclamado emperador; pero no tardó en sucumbir, y **Méjico** se constituyó en *república* (1824).

---

enganchado las hordas medio salvajes de los llaneros, jinetes intrépidos y temibles, acostumbrados á las correrías más extraordinarias en medio de toda clase de privaciones. Bolívar alcanzó triunfos importantes, como la batalla de *Araure* (5 de diciembre de 1813) y la de *Carabobo* (28 de abril de 1814), pero fueron neutralizados por la derrota de los patriotas en la *Puerta* (15 de junio de 1814), y la revolución quedó vencida. Bolívar, sin desanimarse, siguió luchando hasta 1815, en cuyo tiempo pareció perdida toda esperanza de emancipación, y buscó refugio en la Jamaica y luego en Haití.

Pero muy pronto cambiaron las circunstancias. Triunfaba la revolución en Buenos Aires y en Chile; Venezuela volvió á levantarse y al punto apareció de nuevo Bolívar. En 1817 había ganado bastantes victorias para poder reunir el Congreso de Venezuela. Entonces se proclamó la independencia del país (1819), y Bolívar la consolidó con la victoria de *Boyacá* (7 de agosto de 1819). Nueva Granada y Venezuela se unieron en un solo Estado con el nombre de Colombia, y el presidente fué Bolívar.

El héroe, que tanto había contribuido á emancipar á su patria y que acababa de recibir el glorioso título de *Libertador*, no daba por concluida su tarea, sino que quería extirpar enteramente de América la dominación española, para lo cual la atacó en el Perú y en Chile, secundado por San Martín y el general Sucre. En 1822 Bolívar terminó la obra de la emancipación del Perú que le saludó también con el título de *Libertador*.

Desgraciadamente, la división que se introdujo en las filas de los patriotas reanimó la confianza de los españoles que reconquistaron el *Callao* (1824), y esta pérdida exigió nuevas campañas á Bolívar. Las victorias de *Junín* (6 de octubre de 1824) y *Ayacucho* (9 de diciembre de 1824) y la toma del *Callao*, al cabo de un largo sitio (1826), produjeron el fin de la guerra de la Independencia. Bolívar fué nombrado presidente vitalicio de la república del Perú; mas no pudo impedir que este inmenso país se dividiera, y las provincias del alto Perú, con *La Paz*, *Potosí* y *Cochabamba* se constituyeron en república separada bajo el nombre de *Bolivia*.

El libertador de la América meridional no se vió al abrigo de la envidia, y le acusaron de que aspiraba á la tiranía. Bolívar demostró la injusticia de tan odiosas insinuaciones abdicando repetidas veces la presidencia que le habían conferido y hasta se preparaba á trasladarse á Europa cuando le sorprendió la muerte en 1830.

En la América central, los americanos, vencidos en muchas ocasiones por el disciplinado ejército español, se hallaban casi reducidos á la obediencia en 1820, cuando el levantamiento de España desorganizó la represión, y los americanos consiguieron el triunfo. Las cinco provincias, cuya cabeza era **Guatemala**, formaron una *Confederación*.

Después de haber libertado á su país, Bolívar fué á prestar auxilio á sus hermanos del **Perú**, que habían sostenido igualmente encarnizada lucha. El 26 de febrero de 1826, la convención del *Callao* terminó en la América meridional la guerra de la independencia, y el país se dividió en dos repúblicas, **Perú** y **Bolivia**, esta última llamada así en honor del Libertador.

6. El Brasil. — También el **Brasil** se separó de Portugal; pero conservó la familia real á su cabeza. *Don Pedro*, hijo de Juan VI, que su padre dejó en Río Janeiro de regente, fué proclamado *emperador* el 12 de octubre de 1822, por manera que la casa de *Braganza* se quedaba al frente de los dos Estados, aunque cada uno de ellos tuviera desde entonces una existencia independiente.

7. Consecuencias de la emancipación. — España *perdía, pues, un inmenso imperio colonial; pero todo el Nuevo Mundo se abría al comercio europeo*. Bajo el concepto político, no fueron tan felices los resultados, porque en los primeros tiempos no cesaron los trastornos en las repúblicas formadas por las antiguas colonias españolas.

8. Emancipación de la Grecia. — Los movimientos que agitaron á la Europa durante los guerras de la Revolución y del Imperio, no llegaron á los países dominados por los turcos; pero sí se conmovieron con la esperanza de una libertad próxima.

Los turcos, aunque se hallaban establecidos hacia muchos siglos en Europa, no habían hecho nada para asimilarse las poblaciones vencidas. Un obstáculo invencible los separaba, la diferencia de religión. Así era que los turcos se contentaban con dominar militarmente y explotaban á los cristianos. Bajo su administración torpe y despótica, cayeron en la más profunda miseria poblaciones antes florecientes.

Principalmente Grecia, orgullosa de sus gloriosos recuerdos, gemía más que otro país bajo el duro yugo; poco á poco se formó en su seno una vasta asociación, la **heteria**, y en 1821 se sublevaron los griegos.

9. Insurrección de la Grecia; Missolonghi. — No tenian escuadra para luchar contra la marina turca, y trasformaron sus pequeñas embarcaciones en brulotes. **Canaris**, **Miaoulis**, **Botzaris**, terror de los musulmanes, recorrian con incansable ardor todas las costas de Grecia. El poeta inglés **Byron** y el coronel francés *Fabvier* iban á combatir con los insurrectos. El sultán **Mahmud** habia ya agotado casi todos los recursos de su imperio para dominar á la Grecia y hubo de llamar en su auxilio al bajá de Egipto, **Mohammed-Alí**, prometiéndole la Morea, bajo la condición de que deberia conquistarla.

El ejército egipcio, mandado por Ibrahim, hijo del bajá, dominó muy pronto en aquel país y después pasó á reunirse con los turcos que sitiaban á **Missolonghi** en la antigua Etolia (1826). Los sitiados llegaron á sufrir los horrores del hambre y en esta situación resolvieron (12 de abril) abandonar la plaza de noche y abrirse paso al través del ejército enemigo; pero los turcos advertidos estaban alerta, y rechazados dentro de la plaza que habian minado, los griegos se defendieron con el valor de la desesperación. Mujeres, ancianos, niños, tomaron parte en el combate ó se sepultaron bajo las ruinas de sus casas. Cuando se acercó el enemigo, lo que quedaba de la población se refugió en el polvorin; el obispo echó su bendición exclamando: « Señor, acordaos de nosotros! » y prendió fuego á la pólvora. La ciudad entera fué destruida por aquella explosión y el incendio.

10. Intervención de las potencias europeas; batalla de Navarino; expedición francesa á la Morea. — Los soberanos que habian firmado la Santa Alianza tenian tal miedo de los movimientos de los pueblos que no se atrevian á fomentar la insurrección de Grecia; pero era fácil prever que si el Occidente no intervenia, la Rusia intervendria sola y aprovecharia la ocasión para apoderarse de Constantinopla. Alarmada con este peligro, la Inglaterra resolvió encadenar al czar Nicolás I (1825-1855) en los lazos de una acción común, y logró que firmara, al mismo tiempo que Carlos X, el *tratado de Londres* del 6 de julio de 1827. Las tres cortes mediadoras imponian un armisticio á la Grecia y á la Turquía.

Los griegos lo aceptaron; pero los turcos no lo observaron, aunque lo prometieron. Las escuadras aliadas, que cruzaban al frente de **Navarino**, entraron en la rada para intimidar á la flota turca, un ataque particular concluyó por una batalla general y las tres escuadras acribillaron con sus balas á los barcos turcos. Fué un desastre completo para el sultán, y la marina turca no volvió á levantarse (20 de octubre de 1827).

Juzgando Rusia que estaba ya bastante debilitado el imperio otomano, creyó llegada la hora de realizar sus planes, formuló nuevas quejas, y, el 26 de abril de 1828, el czar *Nicolás* ordenó á su ejército que penetrara en Turquía. Inglaterra resolvió precipitar la emancipación de la Grecia.

Las escuadras habian triunfado en Navarino; pero las potencias carecian de todo medio de acción en el interior de la *Morea*, y por tanto se necesitaba un cuerpo de ejército. Francia lo ofreció, y 20 000 franceses mandados por el general Maison, entraron en la Morea el 27 de agosto de 1828, cerca de Navarino, lo cual hizo que se retirasen los egipcios á toda prisa.

Se habia salvado Grecia, pero los rusos marchaban sobre Constantinopla por el camino de Europa y por el de Asia. Las potencias occidentales se interpusieron y obligaron á Rusia á firmar el tratado de **Andrinópolis** (1829), en cuya virtud devolvia sus conquistas, si bien conservaba *las bocas del Danubio*.

11. El reino de Grecia (1832). — La Grecia habia conquistado gloriosamente su independencia; y al cabo de algunos años de trastornos interiores, se constituyó en *reino*; pero tuvo que pedir un príncipe extranjero, y *Otón*, de Baviera, fué el primer *rey de Grecia* (1832). Actualmente, es un príncipe de Dinamarca, *Jorge I*, quien, desde 1863, reina en el país, que se ensanchó en 1880 con una parte de la *Tesalia*.

El reino de Grecia es una monarquía **constitucional** (sobre todo desde 1864), y su población llega en el dia á 1 979 561 habitantes.

12. Consecuencias de la revolución de julio en Europa. — De 1815 á 1830, la Europa habia estado sujeta por el temor de la Santa Alianza y, excepto en Grecia, cuya emancipación nada tenia de común con las demás cuestiones políticas, en ningún pueblo se habia modificado la situación. La revolución de julio fué como la señal de una revolución europea.

Polonia, que desde 1815 sentia más pesado cada año el yugo moscovita, se sublevó (noviembre de 1830), y los ejércitos polacos sostuvieron victoriosamente en un principio el choque de los ejércitos rusos. **Bélgica**, atada por fuerza á la Holanda, rompió sus lazos y se separó (agosto de 1830); y los *pueblos alemanes*, los *italianos*, reclamaron las constituciones que les habian prometido.

Todos los pueblos oprimidos fijaron sus miradas en la Francia; pero el gobierno de Luis Felipe, demasiado ocupado en

afianzarse, no quiso intervenir en favor de ninguno de ellos y se puso de acuerdo con los soberanos. Polonia, abandonada, sucumbió, el príncipe *Paskiewitch* volvió á tomar *Varsovia* (8 de setiembre de 1831) y el czar, menospreciando las disposiciones categóricas de los tratados de 1815, declaró que la Polonia formaba parte integrante del Imperio. Sin embargo, todas estas agitaciones dieron algunos resultados importantes.

13. Emancipación de la Bélgica (1830—1832). — El 25 de abril de 1830 estalló una revolución en Bruselas. El hijo segundo del rey Guillermo de Holanda se presentó en setiembre al frente de la ciudad y empeñó una lucha que duró cinco días y que concluyó favorablemente para los belgas, que proclamaron la *independencia de su país* (5 de octubre de 1831).

Ofrecieron la corona al *duque de Nemours*, hijo de Luis Felipe; pero este rey la rehusó temeroso de desagradar á las potencias; y entonces el congreso nacional de Bruselas eligió rey á **Leopoldo**, príncipe de Sajonia Coburgo.

Las potencias se interpusieron entre Bélgica y Holanda; el rey de Holanda no quiso acceder al tratado de los veinte y cuatro artículos propuesto por la conferencia de Londres, en razón á que deseaba conservar **Amberes**. Un ejército francés puso sitio á la ciudadela de Amberes y la tomó (diciembre de 1832). **Quedó asegurada la independencia de la Bélgica.**

14. Reino de Bélgica. — Los belgas tuvieron una **Constitución liberal**, y se practicó sinceramente en su país el *gobierno parlamentario*. **Neutralizada**, y, por consiguiente, al abrigo (hasta hoy) de los grandes conflictos europeos, la Bélgica ha podido ver un rápido desarrollo de su prosperidad y un aumento en su población que se ha elevado á 5 975 000 habitantes. En el ramo de ferrocarriles, Bélgica figura en primera línea entre las naciones, relativamente á la reducida extensión de su territorio.

15. Monarquía constitucional en España (1837). — Fernando VII reinó en España hasta el año 1832, y su muerte fué señal de nuevos trastornos, pues dejaba por única heredera la niña **Isabel**, proclamada reina bajo la regencia de su madre **María Cristina**.

El infante **Don Carlos** contestó los derechos de Isabel, y la guerra que se empeñó entonces no pareció sólo entre dos pretendientes, sino entre dos principios. Los liberales sostenían á *Isabel* y los absolutistas á *Don Carlos*. Un momento el peligro fué muy grave, pues los últimos se coligaron con los absolutistas de Portugal, en cuyo país había la misma lucha entre **Don Miguel** y **Doña María**. El gobierno francés de la monarquía de julio intervino con Inglaterra para favorecer á los liberales en Portugal y en España, y, efectivamente, triunfaron por fin Isabel II y Doña María.

La regente María Cristina promulgó una Constitución liberal (1837), que vino á ser el **pacto fundamental en España**.

16. Reino de España. — El reinado de Isabel II se continuó en medio de trastornos más ó menos frecuentes hasta 1868, en cuyo año una revolución la arrojó del trono. Vanamente trató España (1868-1874) de constituir un gobierno republicano; después de la infructuosa tentativa de monarquía con *Don Amadeo* de Saboya, en 1874 se restauró el trono de los Borbones con *Alfonso XII*. Pero el joven rey falleció muy luego (1885); y le ha sucedido su hijo póstumo *Alfonso XIII* bajo la regencia de la reina viuda, Doña María Cristina.

España, no obstante las vivas agitaciones de que ha sido presa, ha seguido los progresos del siglo. Su población, que, al advenimiento de la casa de Borbón en 1701, no pasaba de seis millones, ha subido á 17 358 404 habitantes.

17. Inglaterra después de 1815. — Inglaterra, que se adelantó á dar el modelo de un gobierno libre, se quedó rezagada después de la Revolución francesa. Sin embargo, la aristocracia británica, que comprimió durante largo tiempo las aspiraciones de las clases inferiores, acabó por ceder, á fin de que las agitaciones no degenerasen en revolución.

18. Reformas en Inglaterra. — Antes de 1830, el ministro **Canning**, rompiendo con los *tories*, se unió á los whigs, y muy luego los mismos tories resolvieron plantear osadas reformas. Abolieron el *acto del test*, que prohibía á los disidentes religiosos el desempeño de cargos públicos, y luego, con la idea de calmar á la Irlanda, que el fogoso tribuno **O' Connell** levantaba con su poderosa voz, **Roberto Peel**, uno de los más eminentes ministros que haya tenido Inglaterra, hizo votar la **emancipación de los católicos** (1829), proscritos durante tanto tiempo.

Sin embargo, la revolución de julio ejerció su influencia en Inglaterra; y así fué que en 1831 **John Russel** hizo adoptar por las Cámaras un **bill de reforma** que modificaba la ley electoral, regularizaba la representación nacional y aumentaba el número de electores (1832).

Dos años después, Inglaterra abolía la **esclavitud de los negros** en sus colonias. Por una ley se estableció un impuesto especial en favor de los indigentes: la **tasa de los pobres** (1834).

En 1837, á la muerte del rey *Guillermo IV*, subió al trono su sobrina, la reina **Victoria**, á los diez años de edad, y los primeros tiempos de este reinado, que dura todavía, se distinguieron por una gran **reforma económica**.

Roberto Peel abolió las prohibiciones que pesaban sobre las mercaderías extranjeras, concedió franquicia absoluta para las primeras materias, y rebajó los derechos sobre las maderas, el ganado, los azúcares, el café y el algodón, lo que era mejorar las condiciones de la vida; y para restablecer el equilibrio de la hacienda, trastornado por esas pérdidas aduaneras, votaron el *income-tax* ó impuesto sobre las rentas (1842-1846).

19. La Inglaterra contemporánea. — Gracias á su espíritu de reforma, ha podido la aristocracia británica conservar su influencia. También debe decirse que es una aristocracia abierta en la que tienen entrada todos los que se distinguen por sus talentos y los servicios prestados al país.

Inglaterra ha contado sin cesar verdaderos hombres de Estado, que han trabajado sin tregua por su grandeza y prosperidad. Fuera de los nombrados ya, ha tenido lord **Palmerston** (1784-1865), **Disraeli** (1805-1880), simple escritor que llegó á gobernar la Inglaterra y recibió título de nobleza de la reina, y M. **Gladstone**, nacido en 1809. Todos estos ministros, oradores, subordinaron siempre sus rivalidades, por ardientes que pudieran ser, á la única idea del desarrollo del poder británico, poder que se extiende, como veremos más adelante, al mundo entero.

La población del Reino Unido de la Gran Bretaña y de Irlanda se eleva hoy á más de 35 *millones de habitantes*, cifra enorme si se considera la extensión relativamente pequeña del territorio, lo que eleva su densidad á 112 habitantes por kilómetro cuadrado. La Gran Bretaña tiene cerca de 30 000 kilómetros de ferrocarriles.

20. Cuestión de Oriente. — Apenas se habían resuelto en Europa las cuestiones suscitadas por las agitaciones populares, cuando vino á preocupar todos los ánimos otra mucho más grave: la **cuestión de Oriente**.

Se llama así porque están envueltas en ella las rivalidades

que produjo la decadencia de la Turquía, imperio que no había cesado de declinar desde 1571, año en que España destruyó la marina turca en la batalla de **Lepanto**. Los perseverantes ataques de la Rusia y del Austria lograron rechazar á los musulmanes, que no podían fundirse con las poblaciones tenazmente cristianas.

A pesar de la energía del sultán **Mahmud** (1808-1839), el imperio turco se ha desmembrado en parte en el siglo XIX. Ya hemos visto cómo se libertó la **Grecia** (1821-1830); la **Servia** se emancipó igualmente (1817-1830) y fué gobernada por un *hospodar* (jefe supremo). Después de la Grecia y de la Servia, Mahmud estuvo á punto de perder **Egipto**, y entonces intervinieron las potencias, pues esta última pérdida podía favorecer la ambición de la Rusia.

21. Guerras entre Egipto y Turquía (1832-1839). — El bajá de Egipto, **Mehemet-Alí**, que había prestado su ejército á su soberano para combatir á los griegos, quiso aprovechar el debilitamiento de la Turquía para hacerse independiente y para ensanchar sus Estados, apoderándose de *Siria* y del distrito de *Adana*. Su hijo Ibrahim ganó una victoria contra los turcos en **Konieh** (1832); los rusos ofrecieron entonces al sultán sus interesados auxilios, y estaba Mahmud tan irritado contra su rebelde vasallo, que decidió arrojarse en los brazos de su enemigo. Pero las potencias occidentales, muy sobresaltadas, obligaron al sultán á firmar con Mehemet-Alí el tratado de **Kutaieh**, que le concedía el gobierno de los países en tela de juicio. De todos modos, la Rusia había obtenido en su provecho el tratado de *Unkiar-Skelessi*, que la abría los estrechos y dejaba bajo su protección á la Turquía.

Sin embargo, Mahmud no se resignaba con su derrota. En 1839 volvió á la guerra, y el 20 de junio los dos ejércitos egipcio y otomano tuvieron un choque en **Nezib**, camino de Alepo. La superioridad de la disciplina y la táctica del ejército egipcio triunfaron también esta vez del fanatismo indisciplinado de los otomanos. Aun no había llegado á Constantinopla la noticia de esta derrota cuando fallecía el sultán Mahmud; y su hijo, *Abdul Medjid*, que subía al trono á los diez y seis años, no podía defender el imperio.

22. Tratado de Londres (1840). — La Europa se conmovió sobremanera. **M. Thiers**, que á la sazón gobernaba en Francia, sostenía las pretensiones de Egipto; y airadas Inglaterra y Rusia, firmaron con Prusia y Austria, sin que lo supiera el embajador francés, el tratado de **Londres** del 15 de julio, que arreglaba los

asuntos de Oriente, sin la participación de Francia. Las potencias intimaban al bajá de Egipto la orden de devolver sus conquistas.

Francia se prepara á la guerra; la Europa se agita, y parece que van á comenzar de nuevo las grandes luchas, pues Alemania no disimula sus disposiciones hostiles. El bajá de Egipto, con la esperanza de ser apoyado, resiste á las órdenes de las potencias, y los ingleses bombardean á San Juan de Acre.

Pero entretanto triunfaba en París el partido de la paz. El rey veía con repugnancia la política belicosa de Thiers, y se constituyó un ministerio **Guizot** el 29 de octubre de 1840. Mehemet-Alí, abandonado, trató de negociar del mejor modo posible; renunció á la *Siria* y obtuvo la **herencia en Egipto**.

23. Europa en 1848. — Salvo las reformas en Inglaterra, la independencia de la Bélgica y el establecimiento del régimen constitucional en España, la Europa de 1848 era la misma de 1815. Manteníase el mismo equilibrio desfavorable á la Francia. Rusia, victoriosa de la **Polonia** en 1832, pugnaba más cada día por destruir la nacionalidad de este país, y Austria suprimió en 1846 la *república de* **Cracovia**, último resto de aquel antiguo Estado.

Además, Austria continuaba dominando en Italia y comprimía las aspiraciones de sus pueblos hacia la independencia.

Resumen. — 1-3. En 1820 estalló en Italia y en España la reacción contra los tratados de 1815. Los soberanos que habían formado la *Santa Alianza* celebraron varios congresos y decidieron sofocar todos aquellos movimientos.

Los austriacos reprimieron los de Italia. El gobierno de Luis XVIII intervino en España; un ejército francés llegó hasta *Cádiz*, tomó la posición fortificada del *Trocadero* y restableció á **Fernando VII** en el ejercicio de su autoridad absoluta.

4-7. La revolución de España favoreció la **emancipación de las colonias españolas** que, desde 1810, tendían ya á separarse. **Chile**, el **Perú**, **Méjico**, la **América central** se hicieron (1821-1826) repúblicas independientes.

8-11. En Europa, la **Grecia** se había levantado contra la Turquía y sostuvo de 1821 á 1829 una lucha heroica que determinó á las potencias á intervenir en su favor. En 1827, la escuadra turca fué casi destruída en la rada de **Navarino**. En 1828, un ejército francés entró en la *Morea*. En 1829, Rusia renunció á continuar la lucha contra Turquía, firmando el tratado de **Andrinópolis**, y no tardó la Grecia en constituirse en *reino independiente* (1832).

12-14. La Revolución de julio de 1830 tuvo influencia en Europa; pero sólo resultó de las agitaciones la independencia de Bélgica, que se separó de la Holanda (1830-1832). La toma de **Amberes** (1832) por un ejército francés, acabó de afianzar la emancipación del nuevo **reino de Bélgica**.

15-16. En España, los trastornos que sobrevinieron á la muerte de Fernando VII se complicaron con una terrible y larga guerra entre liberales y absolutistas. Los gobiernos de Francia y de Inglaterra intervinieron en España y en Portugal en favor de la causa liberal. Se promulgó en España una Constitución en 1837.

17-19. En Inglaterra tuvieron eco también aquellas agitaciones, y se plantearon entonces importantes reformas, como la **emancipación de los católicos** (1829) y la **reforma electoral** (1832).

20-23. Fuera de estas cuestiones interiores, otra muy grave comenzaba á preocupar á la Europa: la **cuestión de Oriente**, suscitada de 1831 á 1840 por las rebeliones del bajá de Egipto contra su soberano el sultán de los turcos. Francia habría deseado sostener á Egipto; pero las potencias se coligaron contra ella. Luis Felipe retrocedió ante una guerra europea, y el bajá de Egipto debió someterse. Sin embargo, esta cuestión debía aparecer de nuevo en muchas ocasiones.

Ejercicios. — *Emancipación de la América Española.* — *Sucesos de Grecia.* — *Sucesos de Bélgica.* — *La cuestión de Oriente en* 1840.

Cuestionario. — 1-3. ¿No hubo una reacción en los pueblos contra los tratados de 1815? — ¿Qué tratado concluyeron entre sí los principales soberanos de Europa? — ¿Qué rey tuvo que aceptar en España instituciones liberales? — ¿Qué ejército le restableció en el uso de la autoridad absoluta? — ¿Cuál fué el principal hecho de guerra del ejército expedicionario?

4-7. ¿Cuál fué la consecuencia de aquella revolución en la América española?

8-11. ¿Qué país se levantó contra la Turquía? — ¿Qué poeta inglés acudió en auxilio de los griegos? — ¿Á quién llamó Mahmud para sojuzgar á la Grecia? — ¿Qué ciudad fué destruída? — ¿Por qué intervinieron las potencias? — ¿En dónde fué destruída la escuadra turca? — ¿Qué nación envió un cuerpo de ejército á la Morea? — ¿Cómo se constituyó la Grecia independiente?

12-14. ¿Qué influencia tuvo en Europa la revolución de julio de 1830? — ¿Qué resultó? — ¿Qué nuevo reino se formó entonces?

15-16. ¿Qué progresos se hicieron en España?

17-19. ¿Qué reformas se plantearon en Inglaterra?

20-23. ¿Qué se entiende por cuestión de Oriente? — ¿Qué tratado firmaron las potencias sin participación de la Francia? — ¿Cómo se terminó la cuestión de Oriente? — ¿Cuál era la situación de la Europa en 1848?

UNIVERSIDAD DE NUEVO LEON
BIBLIOTECA UNIVERSITARIA
"ALFONSO REYES"
Apdo. 1625 MONTERREY, MEXICO

CAPÍTULO XLVII

EUROPA DE 1848 Á 1870

1. La Europa después de 1848. — La historia de Europa después de 1848 toma un carácter distinto del que ofrece el período anterior. Ciertamente se acentúa el progreso de las ideas liberales, y casi todos los Estados llegan á la monarquía constitucional; pero, por otra parte, estallan grandes conflictos. En perjuicio de la Francia se había deshecho la Europa de 1815.

2. Francia: República de 1848; sufragio universal. — En un principio la revolución de febrero de 1848 pareció ser el término de las agitaciones de la Francia y el triunfo completo de las ideas de 1789.

El gobierno provisional, compuesto de *Lamartine*, *Ledru-Rollin*, *Arago*, *Garnier-Pagès*, quiso marcar seguidamente la significación del nuevo movimiento por medidas liberales; abolió la *pena de muerte en materia política* (26 de febrero), y el 2 de marzo, aplicando con más osadía aún que las asambleas de la Revolución, el principio de la soberanía popular, proclamó el **sufragio universal**, en cuya virtud todos los ciudadanos que gozaban de sus derechos civiles y políticos eran *electores*, sin distinción de fortuna.

El 27 de abril, el gobierno proclamó la *abolición de la esclavitud* en las colonias.

3. Asamblea constituyente (1848-1849); el general Cavaignac. — Inmediatamente se aplicó el sufragio universal para la elección de una *Asamblea nacional constituyente*, compuesta de ochocientos miembros.

Apenas se abrieron las sesiones (4 de mayo) cuando ya hicieron explosión las ideas socialistas; la Asamblea estuvo á punto de ser disuelta por bandas armadas el día 15 de mayo, y el 23 de junio estallaba una formidable insurrección (23, 24, 25, 26 de junio de 1848). La más terrible guerra civil ensangrentó las calles de París, y la Asamblea tuvo que concentrar todos los poderes en manos del general **Cavaignac**, nombrado dictador. Siete generales perecieron en la lucha, y Monseñor Affre, arzobispo de París, cayó víctima de su patriotismo, queriendo penetrar en el arrabal Saint-Antoine para dirigir palabras de paz á los insurrectos.

Conseguido el triunfo, el general Cavaignac entregó sus poderes extraordinarios á la Asamblea, que de nuevo le confirió la autoridad hasta que estuviera concluída la obra de la Constitución republicana; la cual (10 de noviembre de 1848) atribuía casi todo el poder á una *Asamblea legislativa*, y una autoridad muy limitada á un *Presidente* elegido por cuatro años por el sufragio universal.

4. Presidencia de Luis Napoleón Bonaparte (10 de diciembre de 1848 — 2 de diciembre de 1851). — En las elecciones que se hicieron el 10 de diciembre para el nombramiento de Presidente de la República, el general Cavaignac fracasó, y el príncipe *Luis Napoleón Bonaparte*, cuyo nombre arrastró principalmente á las poblaciones rurales, alcanzó más de cinco millones de sufragios. Anteriormente, bajo el reinado de Luis Felipe, había hecho ya dos tentativas para subir al poder, en Estrasburgo y en Boulogne, y con mala suerte para él las dos veces. En cuanto se vió en la Presidencia se aplicó á preparar su advenimiento al Imperio.

En primer lugar, buscó el apoyo de los partidos monárquicos y logró que se votara el envío de una expedición á Roma para destruir la república romana y restablecer al papa Pío IX.

En la nueva Asamblea, llamada *Asamblea legislativa*, eran muy numerosos los partidarios de las antiguas monarquías; y así fué que comenzaron una verdadera reacción contra las doctrinas republicanas. Por una ley famosa sobre la enseñanza (15 de marzo de 1850) se estableció en principio la *libertad de enseñanza*; pero en realidad se dirigía contra la Universidad y tenía por objeto el desenvolvimiento de los establecimientos religiosos. La *ley del 31 de mayo* restringió el sufragio universal suprimiendo tres millones de electores.

No tardó en empeñarse la lucha entre los monárquicos y Luis Napoleón, que aceptaron como aliado, pero que rechazaban como soberano. Á fines de 1851, el presidente no podía esperar ser reelegido, puesto que no había obtenido que se revisara la Constitución en la que se vedaba la reelección inmediata. No queriendo abandonar el poder al que, con arreglo á la ley, debía renunciar en mayo de 1852, resolvió intentar un golpe de Estado.

En la madrugada del 2 de diciembre de 1851, los diputados más influyentes y los personajes más considerables de los partidos monárquico y republicano fueron presos en sus respectivas casas. La Asamblea fué disuelta y París ocupado militarmente. El 3 y el 4 de diciembre, lucharon los republicanos; pero salieron vencidos por las tropas adictas á Luis Napoleón.

En los departamentos, la lucha fué más seria; pero en algunas partes degeneró en graves desórdenes, que aprovecharon á la causa de Luis Napoleón porque hicieron temer la anarquía. Se formaron

comisiones mixtas, que pronunciaron transportaciones sin procesos, de cuyo modo se alejó del país á los mas ardientes enemigos del nuevo orden de cosas. Luis Napoleón había abolido la ley del 31 de mayo y restablecido el sufragio universal : siete millones de sufragios (20 y 21 de diciembre) le confirieron la presidencia por diez años, con una autoridad dictatorial en cuya virtud publicó una constitución puramente monárquica.

5. Constitución de 1852. — La Constitución elaborada por Luis Napoleón hacia retroceder á la Francia hasta el principio del siglo, y, á semejanza de la del año VII, aseguraba en mano de un solo hombre la concentración de los poderes. El *consejo de Estado* preparaba las leyes, que sólo sus miembros estaban encargados de sostener en el cuerpo legislativo. Elegido por el sufragio universal y debiéndose renovar cada seis años, el **Cuerpo legislativo** votaba las contribuciones y las leyes que le proponían. Se permitió únicamente la publicación analítica de los debates, redactada bajo la vigilancia del presidente del cuerpo legislativo. El **Senado**, compuesto de ciento cincuenta miembros nombrados con carácter vitalicio por el jefe del Estado, revisaba las leyes votadas por el cuerpo legislativo y cuidaba de la observancia de la Constitución.

6. Napoléon III emperador de los franceses (2 de diciembre de 1852). — Estas instituciones imperiales hacían prever el próximo restablecimiento del Imperio. Con efecto, el senado-consulto del 7 de noviembre restableció, á título hereditario, la dignidad imperial en favor de Luis Napoleón, y propuesto á la aceptación del pueblo, dicho senado-consulto fué ratificado en los días 21 y 22 de noviembre por 8 157 752 sufragios.

7. La revolución de 1848 en Europa. — Como la revolución de 1830, la de 1848 tuvo eco en Europa.

Estallaron insurrecciones hasta en la capital de Austria, en **Viena**. La **Lombardía**, con el auxilio de *Carlos Alberto*, rey de Piamonte, se emancipó del yugo austriaco; y también se sublevó la **Hungría**.

La **Confederación germánica**, organizada en 1815, fué igualmente teatro de trastornos, promovidos por los partidarios de la unidad alemana. Hubo motines hasta en **Berlín**. Jamás se había visto semejante disolución en la vieja Europa.

Pero ni la Francia ni la Inglaterra quisieron intervenir en favor de los pueblos, y desde luego se pudo prever el próximo restablecimiento de las antiguas dominaciones.

8. Guerra de 1848-49 en Italia. — El rey del Piamonte, *Carlos Alberto*, fué derrotado por los austriacos en **Custozza** (24 de julio de 1848) y tuvo que abandonar la Lombardía.

En aquel momento estallaba en Roma la revolución, el papa *Pío IX* huía á Nápoles, y se proclamaba la *república*. Estos sucesos hicieron que Carlos Alberto volviera á tomar las armas; pero la batalla de **Novara** (25 de marzo de 1849) afianzó el poder de los austriacos victoriosos.

El gobierno francés, que, presidido por el príncipe Luis Napoleón, representaba la reacción contra los acontecimientos de 1848, intervino á su vez para destruir la República romana y restablecer la autoridad papal; los franceses sitiaron á **Roma** (3 de junio — 2 de julio de 1849), la tomaron, y volvió el papa el 4 de abril de 1850. Una división francesa continuó ocupando la ciudad hasta 1870.

Venecia, no obstante una gloriosa resistencia dirigida por *Manín*, tuvo que abrir sus puertas á los austriacos (25 de agosto de 1849).

9. Restablecimiento del antiguo orden de cosas. — El apoyo de Rusia hizo que el Austria pudiera comprimir el alzamiento de **Hungría**, dirigido por el patriota **Kossuth**, y que terminara una guerra que comprometía la existencia del imperio austriaco (setiembre de 1848 — agosto de 1849).

También se restableció en *Alemania* el antiguo orden de cosas, y Europa volvió al estado en que la pusieron los tratados de 1815. Sin embargo, el rey de *Prusia* no quiso anular las concesiones que había hecho y publicó en 1850 una **Constitución** que concedía al país la representación por dos Cámaras : la *Cámara de los señores* y la *Cámara de los diputados*.

10. Las grandes guerras después de 1848; guerra de Oriente (1854-1856). — Aunque al parecer se había reconstituído, no quedaba menos quebrantada la Europa. No debían tardar en dejarse sentir los resultados de todas aquellas agitaciones, para hacer que se concedieran á los pueblos las reparaciones que se les habían negado.

Á estas cuestiones de orden interior se agregaron otras más graves y eran las rivalidades entre las potencias contenidas

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN © DIRECCIÓN GENERAL DE BIBLIOTECAS

desde 1815; y la Rusia fué la primera que descubrió su ambición.

En enero de 1853, el emperador Nicolás declaró al embajador inglés sus planes contra la Turquía, que consistían en arreglar á gusto de sus intereses la sucesión del sultán, á quien llamaba el *hombre enfermo*. Viendo que no se había repuesto la Europa de las agitaciones de 1848, calculaba que la ocasión era propicia para poner en práctica las tradiciones de Rusia y apoderarse de Constantinopla. Las tropas rusas invadieron los principados danubianos en julio de 1853.

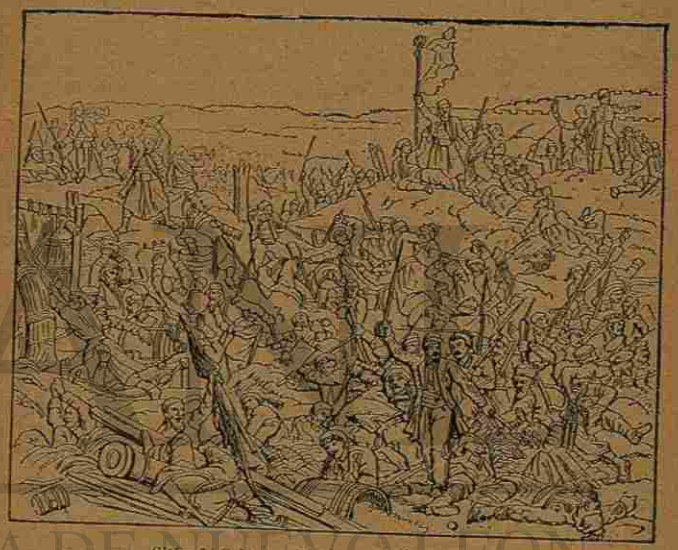
La Francia y la Inglaterra, no habiendo podido impedir el choque entre Rusia y Turquía, prometieron su apoyo á esta última y se unieron por un tratado de alianza ofensiva y defensiva (abril de 1854). Fué la guerra de Oriente.

11. Expedición á Crimea: sitio de Sebastopol (1854–1855). — En tanto que marchaba una expedición hacia las costas del Báltico, un ejército francés de 50 000 hombres mandado por *Saint-Arnaud* y otro inglés á las órdenes de lord *Raglán* desembarcaban en Galípoli, de cuyo punto los franceses se encaminaron á *Varna*, al norte de la Turquía, para operar en las márgenes del Danubio, donde se obstinaban los rusos en el sitio de **Silistria** (abril-julio).

La aproximación de las tropas aliadas determinó á los rusos á levantar aquel sitio que les había causado considerables pérdidas, y también á evacuar los Principados. El ejército francés, diezmado por el cólera, abandonó las orillas del Danubio y se embarcó para la **Crimea**, donde se concentró la guerra, pues los aliados se propusieron atacar el famoso puerto de **Sebastopol**, ciudadela del poder ruso en el mar Negro.

Al desembarcar más abajo del puerto de Eupatoria, en la costa occidental de Crimea, el cuerpo expedicionario anglo-francés desbarató al ejército ruso fortificado detrás del río **Alma** (20 de setiembre), en alturas erizadas de artillería. Vencedores, los aliados flanquearon Sebastopol, con el propósito de atacar por el sur. El general *Canrobert*, que había sucedido al mariscal de Saint-Arnaud, muerto al otro día de su victoria del Alma, emprendió un sitio regular, ó por mejor decir irregular, porque no tenía fuerzas suficientes para cercar la plaza. Los ejércitos aliados operaban á quinientas leguas de su país, en tanto que los rusos podían reforzarse, y así fué que el 5 de noviembre se arrojaron sobre las líneas inglesas cerca de **Inkermann**. Aunque viéndose sorprendidos, los ingleses resistieron con su fría intrepidez á fuerzas diez veces superiores, de cuyo modo hicieron tiempo para que acudieran los batallones franceses. En suma, los rusos fueron rechazados, pero sobrevino el invierno que fué terrible para las tropas aliadas.

En marzo de 1855, la muerte del emperador Nicolás no puso fin á la guerra, que continuó por deber su hijo Alejandro II, dotado, no obstante, del carácter más pacífico. Por fin el general *Pelissier*, que había reemplazado á Canrobert, llevó con más vigor las operaciones y se apoderó de la obra avanzada el *Cerro Verde*



Sitio de Sebastopol. Toma de Malakoff.

(9 de junio). Un cuerpo de ejército *piamontés* se había reunido á las tropas aliadas y sufrió el primer choque de otro ejército ruso que trató de forzar las líneas anglo-francesas pasando el Tchernaiá por **Traktir** (16 de agosto).

Libres de toda inquietud respecto del ejército que se mantenía en campaña, los aliados resolvieron el ataque definitivo del sistema **Malakoff**, ciudadela de tierra sobre una altura que dominaba la plaza. Al cabo de un bombardeo de tres días se dió, el 8 de setiembre, el asalto general, que sólo salió bien contra Malakoff, donde se

mantuvieron enérgicamente las tropas del general *Mac-Mahon*; pero era el punto importante. En posesión de Malakoff, los aliados eran dueños de Sebastopol, que evacuaron los rusos incendiándole. En el Báltico, las escuadras habían cruzado inútilmente delante de *Kronstadt*, fortaleza inaccesible á cuyo amparo se habían quedado los navíos rusos; pero en el año anterior los franceses habían ocupado las islas de Aland y la fortaleza de *Bomarsund*.

12. Tratado de París (30 de marzo de 1856). — Rusia prestó su adhesión á la reunión de un congreso en París, del que salió la paz del 30 de marzo de 1856. Rusia renunció á su protectorado sobre los Principados danubianos y á toda intervención en los asuntos interiores de este país, y cedió una parte de la Besarabia (*Ismail, Kilia*), que se agregó á la Moldavia. Además, *se declaró libre la navegación del Danubio*; y el mar Negro, *neutralizado*, quedó abierto á la marina mercante de todas las naciones, pero prohibido á los buques de guerra.

13. Italia y Austria. — Desde 1815, no había cesado Italia de sufrir el yugo del Austria, que vanamente trató de sacudir en 1848. Sin embargo, esta dominación hallaba un obstáculo en el **Piamonte** que, bajo el reinado de **Víctor Manuel**, cuyo advenimiento al trono tuvo lugar en 1849, daba un ejemplo práctico de gobierno constitucional.

El conde de **Cavour**, primer ministro de Víctor Manuel, supo sacar admirable partido de la situación que había tomado su reducido país, haciéndole entrar en la alianza de las potencias occidentales contra la Rusia, é interesando después al emperador Napoleón III en la causa de la emancipación de la Italia. El Austria, viendo amenazada su dominación, precipitó la crisis y comenzó la guerra el 27 de abril de 1859, invadiendo el Piamonte.

14. Guerra de Italia (abril-julio de 1859). — El ejército francés penetró entonces en Italia, desembocando á la vez por los Alpes y por Génova, y pareciendo que se encaminaba á Plasencia, dió el combate feliz de *Montebello*, y luego, operando un movimiento de conversión, se dirigió al Tesino, movimiento que protegieron los piamonteses en el combate de *Palestro*. La victoria de **Magenta** (4 de junio) le abrió el camino de *Milán*, y la acción de *Marignán*, aldea célebre ya en los anales militares, acabó de libertar á la Lombardía, que á toda prisa evacuaron los austriacos.

Sin embargo, volvieron para defender la entrada del Véneto. Las alturas de **Solferino** y el llano de *Medole* fueron teatro de una encarnizada lucha que acabó por la victoria completa de los franceses y del ejército italiano (24 de junio).

El 11 de julio, el emperador Napoleón III, deteniéndose de repente en medio de sus triunfos, celebró una entrevista en **Villafranca** con el emperador de Austria Francisco José, que firmó los preliminares de paz, ratificados por el tratado de **Zurich** (10 de octubre-10 de noviembre).

Se cedió la **Lombardía** á la Francia que la retrocedió al Piamonte; se reservaron los derechos de los soberanos de Parma, Módena y Florencia, que tuvieron que huir, y se convino en que los diferentes Estados de la península formarían una *confederación* bajo la presidencia honoraria del papa. No se formó esta confederación, y Parma, Módena y Florencia pidieron su anexión al Piamonte, así como la Romania (agosto-setiembre).

Francia reclamó, en compensación, la **Saboya** y el **condado de Niza**, que se le entregaron por el tratado de 24 de marzo de 1860, ratificado por el voto unánime de las poblaciones.

15. La unidad italiana, el reino de Italia (1861-1870). — El movimiento unitario se extendió por toda Italia. *Sicilia* se levantó, y **Garibaldi**, el hombre de acción del partido liberal, se trasladó á Sicilia con mil voluntarios, atravesó después el estrecho de Mesina y puso en movimiento el reino de Nápoles. El ejército piamontés, queriendo darle la mano, invadió los *Estados de la Iglesia* y desbarató á los voluntarios pontificios en *Castelfidardo* (18 de setiembre de 1860). Muy luego el rey del Piamonte se vió dueño de la Italia central, de los Estados de la Iglesia, menos la provincia llamada Patrimonio de san Pedro, que continuaba bajo la protección de las bayonetas francesas, y del reino de Nápoles. El 18 de febrero de 1861, un parlamento compuesto de diputados de todas las regiones de Italia dió á **Víctor Manuel** el título de **rey de Italia**, y las potencias de Europa reconocieron sucesivamente el nuevo reino.

En 1866, el rey de Italia se unió á la Prusia contra el Austria y así obtuvo la posesión de **Venecia**. Finalmente, en 1870, aprovechó la guerra de Francia contra Prusia y la caída del imperio, que hizo se retiraran las tropas francesas, para marchar sobre Roma, donde entró el ejército italiano el 20 de setiembre, al cabo de un ligero combate. **Roma** es desde entonces la capital del nuevo reino.

El nuevo Estado cuenta unos 30 millones de habitantes y

está regido por la **Constitución** piamontesa de 1848, calcada sobre la Carta francesa de 1830.

16. La unidad alemana, ambición de la Prusia (1861). — Este triunfo de la unidad italiana alentó en Alemania las mismas tendencias.

El reino de Prusia encontró un monarca, **Guillermo I** (rey en 1861), y sobre todo un ministro, el conde de **Bismarck**, animados de la ambición de hacer dueña á la Prusia de la Alemania entera.

Continuando antiguas tradiciones, el rey y el ministro, secundados por un hombre de guerra eminente, el **conde de Moltke**, fortificaron la *organización militar;* y no obstante la resistencia del parlamento que desconocía los planes de la corona, se aumentó el contingente anual, como también los años de reserva, se modificaron las circunscripciones militares y se cambió el armamento.

Cuando se hubo llevado á cabo este silencioso trabajo, Bismarck suscitó una guerra injusta contra **Dinamarca** y luego comprometió al Austria en una acción común contra este pequeño reino al que querían despojar de las ducados de **Holstein** y **Sleswig** (1864). Dinamarca opuso una gloriosa resistencia; pero debió ceder, viéndose abandonada por las potencias occidentales, que aun no comprendían las ambiciones prusianas. En la paz de *Viena*, Austria y Prusia recibieron los ducados que debían conservar en común.

Pero entonces M. de Bismarck descubrió sus proyectos; buscó modo de indisponerse con el Austria, no sólo para asegurar á la Prusia la posesión de los ducados dinamarqueses, sino para excluir al Austria de la Confederación germánica.

Austria tuvo que hacer la guerra, y Prusia, desconfiando de sus fuerzas, se asoció con Italia que deseaba reclamar el Véneto.

17. Guerra de la Prusia contra el Austria: Sadowa (2 de julio de 1866); disolución de la Confederación germánica. — Prusia obró con decisión y rapidez. En algunos días se hizo dueña de *Hanóver* y de *Sajonia*. El verdadero teatro de la guerra fué Bohemia. La batalla de **Sadowa** (2 de julio), que se dió cerca de Kœnigsgrætz, fué un desastre para el ejército austriaco. Allí se demostró la superioridad de las maniobras del ejército prusiano y de su armamento (pues los prusianos habían reemplazado el fusil de pistón con el de *aguja* que aumentaba la rapidez del tiro), y la Europa entera se quedó estupefacta.

En Italia, los austriacos habían vencido en **Custozza** (24 de junio); pero de todos modos el ejército italiano había paralizado á ciento sesenta y cuatro mil hombres de excelentes tropas, que habrían podido cambiar la faz de las cosas en Bohemia.

Bajo la impresión del desastre de Sadowa, el emperador de Austria ofreció á Napoleón III la cesión de Venecia y le pidió que interviniera para obtener la paz. Los prusianos lograron dilatar las negociaciones hasta el 24 de julio; pero en aquel momento estaban casi en las puertas de *Viena* y habían rechazado los cuerpos del ejército federal, aliado del Austria; ocupaban Hanóver, la Hesse, el ducado de Nassau, la ciudad libre de Francfort, donde exigieron enormes contribuciones; penetraban en Baviera y amenazaban la Hungría.

Finalmente, el 24 de julio, la mediación de la Francia, que el emperador Napoleón no había podido sostener por las armas, produjo los preliminares de paz firmados en Nikolsburgo, y el 23 de agosto se concluyó el tratado de **Praga** entre la Prusia y el Austria. **Quedaba disuelta la Confederación germánica** y **Venecia** pertenecía á Italia.

Prusia se ensanchó con **Hanóver**, la **Hesse electoral**, el **ducado de Nassau**, la ciudad libre de **Francfort** y los **ducados dinamarqueses**, de cuyo modo se encontraba más homogénea y se extendía, sin solución de continuidad, del Rin y del Mosela al Niemen.

Una nueva Confederación que formó la Prusia comprendió toda la Alemania al *norte del Mein*.

Muy luego se supo que la Prusia, no contenta con dominar la Alemania del Norte, había impuesto tratados de alianza á la *Baviera*, al *Wurtemberg* y al gran ducado de *Baden*, en cuya virtud todas las *fuerzas militares de Alemania quedaban á la disposición del rey de Prusia*.

18. El Austria constitucional. — El Austria, siempre paciente, se resignó á tan grandes pérdidas, y la casa de Habsburgo aceptó aquella preponderancia en Alemania de la casa de Hohenzollern, sin pensar ya más que en evitar la completa disolución con que la amenazaban las diversas nacionalidades que, reunidas hacia tantos siglos con el Austria, no habían podido fundirse nunca.

El emperador **Francisco José II** había entrado en la vía de las reformas constitucionales desde 1860 y establecido un parlamento en Viena en 1861. En Buda-Pest se ciñó la corona de

Hungría (1867) y renovó las antiguas ceremonias que veneran los húngaros.

Desde entonces se compuso el imperio de dos grupos distintos y vino á ser la monarquía **austro-húngara**. Emperador en Viena, rey en Buda-Pest, Francisco-José tuvo dos parlamentos, el **parlamento austriaco** y el **parlamento húngaro**, dos ministerios, dos presupuestos; y un *ministerio común* y un *parlamento común* arreglaron las cuestiones que interesaban á un tiempo á los dos grupos separados por el rio **Leitha**.

El grupo austriaco contiene una población de más de 22 millones de habitantes y el grupo húngaro cuenta 15 millones, ó sea un total de 37 millones, lo que permite al Austria-Hungría conservar su puesto entre las principales potencias de Europa.

19. Francia: segundo Imperio: reinado de Napoleón III (1852-1870). — Bajo el segundo Imperio, la Francia tomó siempre gran parte en los conflictos europeos. Napoleón III, emperador desde 1852, que ejercía un poder absoluto, no obstante las apariencias de un gobierno representativo, quiso mezclarse en aquellas guerras, y á veces las provocaba, para desviar á los franceses de las discusiones políticas.

Imponiendo silencio á la *prensa* que, por el decreto de 17 de febrero de 1852, quedaba subordinada á la administración, y haciendo ratificar sus voluntades por una mayoría dócil, se proponía compensar con la gloria los sacrificios que pedía al país. Enteramente política, la guerra de Crimea redundó en su beneficio, y cuando se firmó el tratado de París, pareció que Napoleón III era el árbitro en Europa (1856). En aquel mismo tiempo, el deseado nacimiento de un príncipe imperial aseguró aparentemente la duración de su dinastía.

A mayor abundamiento, Napoleón III supo dar extraordinario impulso á las obras públicas y á la industria; en 1855 abrió una **Exposición universal** en París, ciudad renovada y embellecida. Los soberanos acudían á sus convites, y se vió á la reina de Inglaterra queriendo borrar el recuerdo de antiguas rivalidades con su visita al sepulcro de Napoleón I.

Sin embargo, la situación interior estaba muy turbada por las conspiraciones y los atentados. Después del atentado de *Orsini*, el godierno hizo votar una ley muy rigorosa llamada de *seguridad general*. Estas conjuraciones, formadas generalmente por italianos, no fueron extrañas á la resolución que tomó Napoleón III de libertar á Italia del yugo austriaco. Llevada rápidamente, aquella guerra aumentó mucho el prestigio de las armas francesas y le valió á la Francia la reunión de **Niza** y la **Saboya** (1860).

El emperador Napoleón se creyó entonces bastante fuerte para romper con el sistema absolutista, y se inclinó hacia la *política liberal*, que inauguró mediante un *tratado de comercio* con Inglaterra, negociado por el ministro **Rouher**, según el principio del *libre-cambio*. Sin embargo, el nuevo tratado, combatido por los proteccionistas, no tardó en provocar crisis industriales en las regiones del norte.

Después de la libertad comercial vino la libertad política. Napoleón III dió un primer paso promulgando el **decreto del 24 de noviembre de 1860**, que confería á las Cámaras mayor influencia y permitía la publicidad de los debates. Desgraciadamente, la política imperial, en vez de concentrarse en las reformas interiores, se dejó arrastrar á las expediciones lejanas. El buen éxito de una expedición á la *China* y otra á la *Cochinchina*, decidió al emperador á enviar otra á *Méjico* y á comprometerse en una empresa quimérica, cual era la de establecer en Méjico un emperador extranjero.

Estas expediciones paralizaron la acción de la Francia, cuando la Prusia reveló sus ambiciones en Alemania. Las faltas exteriores dieron mayor alimento á las discusiones políticas, y la oposición creció sobremanera.

Comprendiendo Napoleón III que le sería preciso empeñar un formidable duelo con la Prusia, trató de granjearse los ánimos con nuevas concesiones (1867-1869). Dió nuevos pasos hacia el **gobierno parlamentario**, y por fin, le aceptó completamente en enero de 1870, con el ministerio **Emile Ollivier**. Quiso que ratificara estos cambios otro plebiscito y la votación del 8 de mayo pareció una segunda consagración del imperio.

Pero al mismo tiempo el emperador Napoleón III preparaba la lucha que los triunfos de la Prusia habían hecho inevitable desde 1866. Modificaba la organización del ejército, creaba fuertes reservas con el nombre de *guardia nacional móvil*, imitación de la *landwehr* prusiana, y adoptaba el fusil de aguja. Sin embargo, estos preparativos eran insuficientes, y cuando la Prusia provocó el conflicto, el gobierno francés, lleno de ilusiones, se lanzó locamente en una guerra en la que debían naufragar el imperio y momentáneamente la Francia.

20. Resultados generales. — El gobierno que se hundió en medio de inauditos desastres, había logrado resultados beneficiosos, que no todos desaparecieron con él.

Se fundaron muchas instituciones de *previsión* ó de *caridad*, y se reconstruyó la capital con arreglo á un plan de grandiosas proporciones.

El *dique de Cherburgo*, obra gigantesca proyectada por Vaubán, comenzada en 1783, interrumpida por la Revolución, continuada bajo el Imperio, suspendida bajo la Restauración, se concluyó por fin el 30 de diciembre de 1853.

La escuadra de vela se transformó en escuadra de vapor.

En todas direcciones se construyeron vías férreas, y á fines del Imperio, Francia contaba 29 000 kilómetros de **ferrocarriles** y 37 000 de **líneas telegráficas**.

El gobierno favoreció lo más posible á las poblaciones rurales que todas le eran adictas. Se multiplicaron los *concursos agrícolas*, patrocinados por la administración; y hubo grandes instituciones de *crédito* que facilitaron el comercio y las obras.

El *tratado de comercio* con Inglaterra, firmado precipitadamente, si contentaba á los departamentos agrícolas del Mediodía, perjudicaba á los departamentos industriales del Norte, y las numerosas cuestiones que suscitó se hallan todavía en suspenso. Se aplicó el principio de la libertad á las **colonias**, que pudieron comerciar con todo el mundo.

Se mejoró la **legislación** en muchos puntos, y se desarrolló la **instrucción pública**, sobre todo desde 1863; pero el segundo Imperio había comprimido demasiado tiempo la libertad y favorecido exageradamente la afición al lujo y á los gastos superfluos.

21. Guerra franco-alemana (1870). — La Prusia, que se veía ya dueña de Alemania, necesitaba, para afianzar su dominación y cimentar la **unidad**, que se despertara la antigua rivalidad contra la Francia.

El conde de Bismarck supo arreglarse para que le declarasen una guerra que deseaba, porque conocía á fondo todas las imperfecciones del ejército francés. Aprovechando las revoluciones de España, fingió que quería llevar al trono de Madrid un príncipe de la casa de Hohenzollern, de cuyo modo hacía entrever la reconstitución de la antigua unión de Alemania y España. El gobierno francés se alarmó, y se declaró la guerra sin que ni siquiera se hubiera tenido tiempo de operar la concentración de las tropas.

22. Invasión de la Francia por los ejércitos prusianos; batallas de Metz y de Sedán (agosto-setiembre de 1870). — Los generales franceses creían posible invadir la Alemania, cuando por el contrario fueron atacados en las fronteras del Este. Un cuerpo aislado sufrió una terrible derrota en *Wissemburgo*, y el mariscal **Mac-Mahon** apenas tuvo tiempo para correrse á

Reichshoffen á fin de defender la Alsacia. Atacado por fuerzas cuádruples, su cuerpo de ejército debió retroceder hasta pasar las montañas de los Vosgos.

El mismo día (6 de agosto), en **Forbach**, otro cuerpo de ejército prusiano desbarataba las tropas del general Frossard. Tres masas enormes, formando un total de más de quinientos mil hombres, invadieron la Francia.

El grueso de las fuerzas francesas, al mando del mariscal **Bazaine**, quedaba bajo la protección de la plaza de **Metz**, en lugar de replegarse rápidamente; y, á pesar de los gloriosos combates de *Borny* (14 de agosto), de **Gravelotte** (16 de agosto) y de **Saint-Privat** (18 de agosto), en los que sufrieron enormes pérdidas los prusianos, el ejército francés fué rodeado y estrechado en derredor de Metz.

Otro ejército, formado en Chalons, marchó temerariamente en su socorro; pero muy luego, este segundo ejército, apenas organizado, tuvo que replegarse, se vió acorralado contra la frontera del Norte y envuelto en torno de la pequeña plaza fuerte de **Sedán**. Al cabo de dos días de sangrientos combates, estas fuerzas, privadas de su jefe, el mariscal Mac-Mahon, gravemente herido, tuvieron que encerrarse en la plaza de Sedán, donde, abrumadas por la artillería alemana, no podían ni resistir ni vivir. El emperador Napoleón III, que se encontraba con este ejército, capituló entregándose como prisionero de guerra con ochenta mil hombres (2 de setiembre de 1870).

23. Gobierno de la Defensa nacional (4 de setiembre de 1870). — Cuando llegó esta noticia á París, estalló una revolución, el Cuerpo legislativo fué invadido, y se instaló en la casa consistorial un nuevo gobierno que tomó el título de gobierno de la *Defensa nacional*. Su presidente era el general *Trochu*, gobernador de París, y entre sus principales miembros se contaban los señores *Jules Favre*, *Ernest Picard*, *Jules Simon*, *Cremieux* y *Gambetta*.

24. Capitulación de Metz (27 de octubre de 1870). — En tanto que los ejércitos prusianos, vencedores en Sedán, llegaban á poner sitio á **París**, otras tropas alemanas se apoderaban sucesivamente de las fortalezas.

Estrasburgo, plaza sitiada el 13 de agosto, sufrió un terrible bombardeo, desde el 15, y, agotados sus recursos, debió capitular el 28 de setiembre. Reuníanse fuerzas á orillas del Loira; pero la capitulación del mariscal Bazaine en **Metz** (27 de octubre) cambió la faz de las cosas. Cercado, estrechado con líneas de

baterías que no era fácil atravesar, no trató formalmente de romper aquel círculo de hierro y de fuego, á pesar de que mandaba el mejor ejército que hubiera tenido la Francia hacia tiempo. Cuando disminuyeron los víveres, negoció; pero debió capitular entregando prisioneros de guerra los cien mil hombres que le quedaban, con un material enorme, un magnífico arsenal y una plaza que constituía una de las más sólidas murallas de Francia (27 de octubre).

Verdún, sitiado desde el 25 de agosto, capituló á su vez, el 8 de noviembre, al cabo de una esforzada resistencia. Por último, *Belfort*, sitiado el 2 de noviembre, comenzaba, bajo las órdenes del coronel Denfert-Rochereau, una resistencia digna de la fama de aquella fortaleza.

25. El ejército del Loira: batalla de Coulmiers (9 de noviembre). — El valor de los habitantes de dichas plazas demostraba que no desmayaba el país con los descalabros. Los alemanes, que se habían extendido al sur de París hasta Orleans, encontraron una heroica resistencia en **Châteaudun** (18 de octubre). **Gambetta**, miembro del gobierno, que había salido de París en globo, dirigió con extraordinario vigor la guerra en las provincias. Un ejército improvisado en las márgenes del Loira desbarató á un cuerpo de ejército bávaro en **Coulmiers** (Loiret), el 9 de noviembre; y la consecuencia de esta victoria, debida al general de *Aurelle de Paladines*, fué que pudo recobrarse la ciudad de Orleans.

26. Sitio de París: batallas de Villiers-Champigny (30 de noviembre-2 de diciembre); batalla de Orleans (2-4 de diciembre). — El triunfo de Coulmiers reanimó el valor de los habitantes de París. Sabiendo que el ejército del Loira contaba acercarse hacia el valle del Sena, el general *Trochu* preparó una salida por el lado del Marne; pero aunque las dos jornadas de **Villiers-Champigny** (30 de noviembre y 2 de diciembre) fueron honrosas para las tropas parisienses, no dieron resultado.

Al mismo tiempo, las fuerzas del Loira tenían que luchar contra el ejército prusiano del príncipe **Federico Carlos**, que la capitulación de Metz había hecho disponible. Una serie de combates en los días 2, 3 y 4 de diciembre, al frente de **Orleans**, terminó con la retirada de las tropas francesas, que abrió de nuevo las puertas de Orleans á los prusianos. Sin embargo, el príncipe Federico Carlos halló un denodado adversario en el general **Chanzy**, que se retiraba delante de él, defendiendo el terreno palmo á palmo, replegándose siempre á tiempo y cansando al enemigo atónito ante aquella nueva resistencia. En el Norte, otro ejército menos numeroso se sostenía perfectamente bajo las órdenes del general **Faidherbe**, que alcanzó un señalado triunfo en **Bapaume** (3 de enero de 1871).

París, inmóvil, seguía deteniendo á los prusianos, gracias á su vasta circunferencia y á sus fuertes, cuya formidable artillería no dejaba un instante de hacer fuego. El 6 de enero, los prusianos, que habían establecido fuertes baterías de cañones Krupp, comenzaron el bombardeo de la ciudad, y sus proyectiles destrozaban las casas y los edificios de los barrios de la orilla izquierda del Sena. Después de otra salida inútil, en *Buzenval* y *Montretout* (19 de enero), París, ya sin víveres, capituló (28 de enero de 1871).

27. Derrota de los ejércitos de provincia: desastre del ejército del Este (enero de 1871). — También los desastres de los ejércitos de provincia impedían la continuación de la lucha. Un ejército confiado al general **Bourbaki**, en vez de haber sido enviado en auxilio del general Chanzy, lo fué hacia el Este para libertar á Belfort; y entonces Federico Carlos se lanzó sobre el ejército aislado de Chanzy, lo rechazó hasta el **Mans**, y luego hasta **Laval**.

Entretanto el ejército del Este, compuesto igualmente de reclutas, operando en un país montuoso con fríos terribles y sin provisiones bien aseguradas, podía temerlo todo. Con efecto, no obstante un primer triunfo en *Villersexel*, le fué imposible forzar las líneas prusianas en **Héricourt**, y tuvo que emprender una precipitada retirada que el invierno y la persecución del enemigo hicieron horrible. A punto de verse envuelto en las montañas del Jura, el ejército entró en *Suiza*, país neutro, no sin haber sufrido las penalidades más espantosas.

28. Cesión de la Alsacia y de la Lorena. — El gobierno de la Defensa nacional firmó un armisticio (28 de enero de 1871); y la Asamblea nacional, que pudo elegirse á favor de este armisticio, se reunió el 13 de febrero en Burdeos, nombró á **M. Thiers** jefe del Poder ejecutivo, y al cabo de una dolorosa deliberación, ratificó, el 1º de marzo, los preliminares de paz, confirmados por el tratado de **Francfort** (10 de mayo).

Francia debía pagar cinco mil millones de francos y abandonar á los alemanes la **Alsacia** y la parte de la **Lorena** que ellos llaman alemana. Con esta mutilación, perdía Francia los **departamentos** del **Bajo Rin** y el **Alto Rin**, menos Belfort, los **distritos** de **Metz** y de **Thionville** en el Mosela, los de **Château-Salins** y **Sarrebourg** en el **Meurthe**, y el cantón de **Schirmeck** en los Vosgos. Estrasburgo y Metz, ciudades

tan francesas, caian bajo el yugo extranjero. En cuanto á la extensión de territorio, **Francia retrocedía dos siglos.**

29. Guerra civil: la Comuna de París. — Como si no hubieran sido suficientes tantas desgracias, una espantosa guerra civil siguió á la guerra extranjera. Los ambiciosos que explotaban las penalidades de la población, así como sus iras, levantaron á una parte de la guardia nacional (18 de marzo de 1871), y, con el pretexto de que querían franquicias comunales, organizaron un gobierno titulado: la **Comuna de París**. El gobierno legal tuvo que retirarse á Versalles.

La insurrección aprovechó el enorme material que había quedado en París, y se necesitó un sitio en regla para recobrar la capital (2 de abril-21 de mayo); y no fué todo, pues hubo que dar una batalla en las calles, que duró siete días. Los vencidos quisieron vengarse con la destrucción de la ciudad, para lo cual incendiaron calles y monumentos, añadiendo á los horrores de las llamas el degüello del arzobispo de París, Monseñor Darboy, del cura párroco de la Magdalena, M. Deguerry, de un presidente del tribunal de Casación, M. Bonjean, y de otras muchas personas que estaban presas en rehenes. La funesta lucha no se concluyó hasta el 28 de mayo.

30. Presidencia de Thiers (1871-1873). — El gobierno de la Defensa nacional había depositado sus poderes en manos de los representantes de la nación, y éstos, aunque en su mayoría eran de la opinión monárquica, no se atrevieron á restablecer el trono, sino que eligieron por presidente del Poder ejecutivo á **Thiers**, designado además por sus luces, su experiencia y por los esfuerzos que hizo durante la guerra para interesar á la Europa en favor de la Francia.

31. Restauración del imperio alemán. — Los triunfos de Prusia determinaron la restauración del imperio alemán que, suprimido en 1805, después de Austerlitz, renacía después de Sedán.

El 18 de enero de 1871, el rey Guillermo se dió la satisfacción de que le proclamaran **emperador de Alemania** en el mismo palacio de Versalles, construído por el rey Luis XIV que tanto trabajó con el fin de humillar á la Alemania.

El imperio de Alemania cuenta desde entonces *veinte y seis Estados* distintos, y su población está calculada en 41 millones de habitantes, de los cuales 24 millones y medio pertenecen á la Prusia.

32. Organización del Imperio alemán. — La presidencia del Imperio correspondió al rey de Prusia y fué declarada hereditaria en su familia. Hubo una *dieta* del Imperio, *Reichstag*, pero este Parlamento imperial no es obstáculo para que tenga cada Estado su Parlamento distinto y sus leyes especiales.

Los Estados tuvieron su ejército; pero el emperador disponía de todos, y á todas horas podía movilizar en algunos días más de 700 000 hombres, sin contar las reservas territoriales, que elevaban el efectivo á millón y medio de hombres.

Resumen. — 1-9. La Europa sufre en 1848 la influencia de las agitaciones de Francia; pero son comprimidas las nacionalidades que intentan despertarse.

La *Italia* y la *Hungría* se encuentran en este caso.

En Francia, la República dura sólo algunos años, y la presidencia de **Luis-Napoleón** representa una transición hacia el restablecimiento de Imperio (1848-1852).

10-12. No tardan en surgir grandes conflictos entre las potencias europeas. Rusia ataca de nuevo á la Turquía, y entonces Francia é Inglaterra emprenden la **expedición á Crimea** (1854-56), en la que sobresalen la batalla del **Alma**, el sitio de **Sebastopol**, los combates de **Inkermann** y de **Traktir**, y, finalmente, la toma de la ciudadela de **Malakoff**. Rusia debe firmar el tratado de **París** (1856).

13-15. Italia tiende á libertarse del Austria. Aliada con la Francia, lo consigue gracias á la **guerra** llamada de **Italia**, en la que descuellan las batallas de **Magenta** y de **Solferino** (1859). La **Lombardía** se reune al Piamonte, que pronto se agrega las demás comarcas de la Península y forma con el todo el **reino de Italia** (1861).

16-18. Prusia quiere imitar á Italia, y, de acuerdo con el Austria, comienza por vencer á *Dinamarca* y luego se vuelve contra el Austria, cuyas fuerzas sucumben en **Sadowa** (1866).

19-20. Francia había tomado una parte gloriosa en las dos guerras de Crimea y de Italia.

Napoleón III trataba de hacer olvidar la libertad, suprimida desde el principio de su reinado, con la prosperidad y la gloria; pero hizo expediciones á países lejanos y no supo contener la ambición prusiana, por lo cual de nada le sirvieron las reformas liberales que planteó de 1860 á 1870, cuando hubo sucumbido en una guerra desastrosa.

21-28. La guerra **franco-alemana** (julio de 1870 - enero de 1871) no fué sino una serie de derrotas para los ejércitos franceses prisioneros en **Sedán** y en **Metz**, encerrados en **París** y sitiados también en diversas plazas fuertes.

29-32. Resultó un cambio de gobierno en Francia, donde se estableció

la **República** (4 de setiembre de 1870), y la restauración del **Imperio de Alemania** (enero de 1871)[1].

Ejercicios. — *Guerra de Crimea. — Guerra de Italia. — Ambición de la Prusia, guerra contra el Austria. — Guerra franco-alemana.*

Cuestionario. — 1-9. ¿Qué consecuencias tuvo para Europa la revolución de 1848? — ¿Qué nacionalidades trataron de despertarse? — ¿Qué ocurrió en Piamonte? — ¿Y en Roma? — ¿Quién ayudó al Austria para que triunfara de la Hungría? — ¿Qué sucesos sobrevinieron en Francia durante la república de 1848? — ¿Quién obtuvo la presidencia? — ¿Como fué destruída la república? — ¿Qué constitución dió Luis Napoleón á la Francia?

10-12. ¿Qué emperador de Rusia atacó á la Turquía? — ¿Qué potencias se coligaron contra él? — ¿Qué combates sobresalen en la guerra de Crimea? — ¿Qué tratado terminó la guerra?

13-15. ¿Cuál fué la causa de la guerra de Italia? — ¿Qué batallas se dieron? — ¿Cuál fué su resultado?

16-18. ¿Qué potencias se unieron contra Dinamarca? — ¿Qué batalla se dieron austriacos y prusianos? — ¿Cómo se reorganizó el Austria?

19-20. ¿Cuál fué la política de Napoleón III en la primera parte de su reinado? — ¿Qué faltas cometió? — ¿Cuáles fueron los principales resultados de su reinado?

21-28. ¿Cómo se empeñó la guerra franco-alemana? — ¿Cuáles fueron sus principales episodios?

29-32. ¿Qué consecuencias tuvo la guerra? — ¿Cuáles fueron las fuerzas del imperio de Alemania?

CAPÍTULO XLVIII

LA EUROPA CONTEMPORÁNEA

1. Consecuencias de la guerra franco-alemana de 1870. — La guerra franco-alemana de 1870 modificó profundamente las relaciones de las principales potencias europeas, habiéndose formado en el centro de Europa una vasta monarquía militar fundada por las armas y obligada, para mantenerse, á desarrollar sin cesar sus armamentos, por lo cual las demás naciones, aun aquellas que no tomaron parte en la lucha, y hasta las mismas que la Alemania consideraba como naciones amigas, tuvieron que entrar también en la vía de los armamentos, tan extraordinarios como ruinosos. La Europa parece en el día un campamento.

2. Francia; presidencia de Thiers (1871-1873). — Francia, á raíz de sus desastres, confirió el poder á M. Thiers, ministro que había sido de Luis Felipe. Incansable trabajador, no obstante su avanzada edad, Thiers preparó la evacuación del territorio francés, adelantando los pagos de la indemnización de guerra, consistente en cinco mil millones que, gracias al patriotismo con que se suscribieron los empréstitos, pudieron satisfacerse en dos años. Los prusianos abandonaron todas las posiciones que ocupaban en el territorio francés (1873).

1. Véanse los detalles relativos á todos estos sucesos en la *Historia universal contemporánea* de M. G. Ducoudray.

Al propio tiempo, y de acuerdo con la Asamblea, Thiers reorganizaba el ejército, la hacienda, la administración. Una ley (27 de julio de 1872) imponía el **servicio militar obligatorio á todos los franceses** hasta la edad de cuarenta años y creaba un **ejército territorial**.

Pero Thiers, que trabajaba en provecho de la forma republicana, cayó al golpe de una coalición de los partidos monárquicos y dió su dimisión el 24 de mayo de 1873. Algunos meses antes (9 de enero) había fallecido en Inglaterra el emperador *Napoleón III*.

3. Presidencia del mariscal Mac-Mahon (1873-1879). — El mariscal Mac-Mahon, fué designado por la Asamblea para reemplazar á Thiers, y muy luego, como se malograban los esfuerzos para restablecer la monarquía, se prorrogaron los poderes del mariscal (20 de noviembre), por un período de siete años, lo que se llamó **septenado**.

4. Constitución de 1875. — Sin embargo, como hacía falta una Constitución determinada, republicanos y monárquicos, aunque guiados por miras diferentes, se pusieron de acuerdo para organizar un gobierno.

La Constitución del 25 de febrero de 1875 estableció dos Cámaras, **Senado** y **Cámara de diputados**, esta última elegida por el sufragio universal directo, y aquél compuesto de 75 senadores inamovibles y de miembros elegidos por delegados de los municipios y de los consejos generales. El presidente de la República era elegido por *siete años* por las dos Cámaras reunidas en *Congreso*.

Desde entonces fué la **República** el gobierno legal de Francia, y la Asamblea nacional se separó á fines de 1875 para que se hicieran nuevas elecciones, las cuales dieron la mayoría en la Cámara de diputados al partido republicano.

El **16 de mayo de 1877**, el mariscal Mac-Mahon quiso oponerse al movimiento que arrastraba al país hacia la República; hizo que el Senado votara la disolución de la Cámara de diputados y que se procediera á nuevas elecciones; pero éstas le fueron contrarias, y en 1879, cuando también en el Senado hubo ya mayoría republicana, el mariscal dió su dimisión.

5. Presidencia de M. Jules Grevy (1879-1887). — El Congreso confirió la presidencia á un consecuente republicano, **M. Jules Grevy**.

En 1884 (4-14 de agosto), otro Congreso procedió á una **revisión** parcial de la Constitución, que dió á ésta un carácter republicano más acentuado. Reelecto en 1886, M. Grevy no ejerció más de un año en este segundo período, pues al cabo de una agitación extremada, tuvo que dar su dimisión y fué reemplazado por **M. Carnot** (3 de diciembre de 1887).

La Francia ha celebrado en 1889 con una Exposición universal el Centenario de la Revolución que dió la señal de la emancipación del mundo y que inauguró verdaderamente los tiempos modernos[1].

6. Italia: Humberto I (1878). — El fundador de la monarquía italiana, Víctor Manuel II, murió á principios de 1878 (9 de enero), á la edad de 58 años, arrebatado por una enfermedad fulminante. Su fallecimiento repentino dió ocasión á que se manifestaran las simpatías de toda la Italia por la familia real, y el hijo primogénito de Víctor Manuel, *Humberto I*, fué proclamado rey de Italia.

7. La Santa Sede: las leyes de garantía: el papa León XIII (1878). — Pero quedaron en Roma dos soberanos, el Papa, que continúa siendo rey sin dominio, y el rey, que se ha prohibido á sí mismo toda intervención en las relaciones del papa con las diferentes iglesias del mundo.

En mayo de 1871, el Parlamento italiano votó una ley llamada *de garantía*, que debía regularizar las relaciones entre el rey de Italia y la corte de Roma; pero el papa Pío IX se negó á aceptar ninguna de las ventajas que le ofrecía el gobierno italiano. Cautivo voluntario, se encerró en el Vaticano, y jamás se vió rodeado de más respeto, ni nunca tampoco ejerció

1. Véase capítulo LI.

sobre la Iglesia, no obstante su avanzada edad, un poder más extenso. En esta situación, única en la historia de los papas, un mes después del fallecimiento de Víctor Manuel, que parecía tener largos años de vida, murió también Pío IX (7 de febrero de 1878), á la edad de 86 años, al cabo de un pontificado de treinta y dos años, señalado en la historia por grandes sucesos políticos y religiosos.

Á pesar de las nuevas condiciones en que se encontraba la Santa Sede, el colegio de cardenales quiso proveer la vacante según las reglas antiguas; se abrió el Cónclave en la misma ciudad de Roma, y el cardinal *Pecci* (nacido en Carpinetto), nombrado papa, tomó el nombre de **León XIII**.

Hábil diplomático, el nuevo pontífice ha sabido hacerse una alta posición en Europa.

8. Restauración de Alfonso XII en España (30 de diciembre de 1874). — La reina Isabel, después de un reinado bastante borrascoso, tuvo que salir de España en 1868, y la revolución que la derrocó produjo una larga anarquía.

Ofrecieron la corona á un príncipe de la casa de Saboya, *Amadeo*, que la aceptó y fué entronizado por el general Serrano (4 de enero de 1871); pero el joven monarca, que desconocía el país y sus costumbres, no pudo sostenerse, y viéndose expuesto á los ataques de republicanos y carlistas, dió su dimisión como habría hecho un ministro (11 de febrero de 1873); y entonces se probaron ensayos de república que sólo condujeron al desorden y luego á la dictadura con el golpe de Estado del general *Pavía* (enero de 1874). Serrano dominó de nuevo el país, y, finalmente, el 30 de diciembre de 1874, otro pronunciamiento devolvió la corona al hijo de Isabel, joven de diez y siete años, que tomó el título de *Alfonso XII* (30 de diciembre de 1874).

Durante dos años, el nuevo gobierno tuvo que luchar contra las graves dificultades que le suscitaba la guerra carlista en las provincias vascongadas. Nieto de aquel Don Carlos que hizo derramar tanta sangre en los primeros años del reinado de Isabel, joven, fogoso, sostenido por las simpatías de los legitimistas franceses, el pretendiente resistía con obstinación en la ciudadela natural que forman los Pirineos de Vizcaya. Hubo encarnizados combates en torno de *Bilbao*, *Estella*, *Tolosa* é *Irún*, hasta que el 19 de febrero de 1876 se

rindió Estella que era el punto de apoyo de la insurrección, y entonces se dispersaron la junta carlista de Castilla y las partidas.

El gobierno español aprovechó la fuerza que le aseguraba el triunfo de sus armas para abolir los *fueros*, antiguos privilegios en cuya virtud las provincias vascongadas no contribuían á los gastos ni á la defensa general de España. La ley de abolición de los fueros se votó el 21 de julio de 1876.

9. Alfonso XIII (1886). — Alfonso XII murió siendo joven aún (25 de noviembre de 1885), poco tiempo después de su segundo enlace con la archiduquesa *María-Cristina*. Declararon *Regente* á la madre, que dió á luz un hijo (17 de mayo de 1886) proclamado rey con el nombre de *Alfonso XIII*. La población de España, país que ha atravesado tantas crisis, se eleva á 17 *millones* de habitantes.

10. La Confederación suiza. — La Suiza, aunque aislada en sus montañas y garantida por su neutralidad, no se ha librado de las influencias de los sucesos europeos. La dieta de *Berna* elaboró en 1848 una nueva Constitución, por la cual se confiaba la legislación federal á dos Cámaras : el *Consejo nacional*, formado por los elegidos de la población (un diputado por 20 000 habitantes), y el *Consejo de los Estados*, que representaba los *cantones* á razón de dos diputados por cantón y de un diputado por medio cantón. El poder ejecutivo quedaba en manos de un Directorio de cinco miembros (*Consejo federal*), elegidos por escrutinio de lista por las dos Cámaras reunidas, y que se renovaban cada tres años pudiendo ser reelegidos.

La Suiza aprovecha una obra magna, que hubo de interrumpirse durante largo tiempo por falta de dinero, pero que se terminó en 1881, al cabo de siete años, la perforación del *San Gotardo*. Pudieron vencerse las dificultades materiales, y la ciencia de los ingenieros consiguió llevar la línea férrea por las cuestas del formidable peñón haciéndola salir á Italia por un túnel de más de catorce kilómetros. El servicio de explotación comenzó el 1º de enero de 1882.

11. La Constitución belga; el rey Leopoldo I (1831-1865); progresos de la Bélgica: Leopoldo II (1865). — El reino de *Bélgica*, creado en 1831, tuvo una Constitución fundada en los principios franceses (7 de febrero de 1832). Las dos Cámaras (*Senado* y *Cámara de diputados*) y el rey pusieron en práctica el sistema parlamentario con tal sensatez y moderación que aseguraron la paz interior, al través de todas las vicisitudes de nuestra época. El rey **Leopoldo I** fué el modelo de los soberanos constitucionales durante su largo reinado de treinta y cuatro años (1831-1865).

Gracias á la situación particular que debe á su neutralidad, Bélgica ha podido librarse de verse envuelta hasta hoy en ninguno de los conflictos europeos, y por tanto ha podido desarrollar tranquilamente todos los elementos de su prosperidad industrial y comercial. Desde 1830 su población ha aumentado más de un tercio (ó sea más de 1 200 000), y se eleva actualmente á 5 853 278 *habitantes;* la agricultura ha doblado sus productos y la industria cuadruplicado los suyos. Bajo el reinado de Leopoldo II, se han continuado sus pasmosos progresos, y si Francia se poblara tan de prisa, no tardaría en contar 80 000 000 de habitantes.

Á Bélgica corresponde el honor de haber inaugurado en el continente europeo el primer ferrocarril que haya servido para el transporte de viajeros y mercancías. La primera sección de vía férrea fué de *Bruselas* á *Malinas*, inaugurada el 20 de mayo de 1835. Hoy la totalidad de las líneas belgas en explotación se eleva á 2 560 kilómetros; es decir, que relativamente á la escasa extensión del territorio, Bélgica se halla á la cabeza de las naciones en cuanto al desarrollo de los caminos de hierro.

12. Rusia; Alejandro II (1855); emancipación de los siervos (1861). — El reinado del emperador de Rusia *Alejandro II*, comenzado en 1855 en medio de las dificultades de una terrible guerra, ha sido para Rusia una época de recogimiento en un principio y luego de notables progresos en el interior y de extensión fuera del imperio.

El Czar ilustró su nombre con el gran acto de la *emancipación de los siervos*. Preparada durante largos años, esta revolución pacífica se llevó á buen término aunque no sin dificultades, por la legislación del 19 de febrero de 1861 (3 de marzo en nuestro calendario), que libertó de la gleba á 23 millones de siervos pertenecientes á los señores, y acabó de proclamar la libertad de 21 millones de campesinos de

los dominios de la Corona, considerados ya hacia largo tiempo como labradores arrendatarios.

En cambio de los sacrificios que les imponía esta emancipación de los siervos, las clases elevadas se prometían obtener libertades políticas; pero no fué así, pues el Czar, por una serie de ukases (1862-1865), se concretó á introducir en la organización judicial ciertas innovaciones tomadas de Occidente, como *publicidad de los debates*, intervención del jurado en las causas criminales y regularidad en las apelaciones. Se abolieron los castigos corporales en el ejército y sólo han quedado en uso en los tribunales de aldeanos. La prensa periódica tuvo más libertad y se desarrolló rápidamente, siquiera sea en San Petersburgo y en Moscou.

13. Modificaciones del tratado de París (1871). — Habiendo logrado Prusia que entrara el Czar en su alianza, éste conservó en la guerra franco-alemana una neutralidad favorable á la Prusia y ni aun esperó el fin de la lucha para reclamar su recompensa.

Rusia pudo obtener que se reuniera en *Londres* una Conferencia para revisar el tratado de París de 1856; y, con efecto, quedó abolido el artículo 2, ó sean las cláusulas que *entorpecían el desarrollo del poder marítimo de Rusia en el mar Negro* (marzo de 1871). Inmediatamente se aplicó el Czar á restablecer sus arsenales para aumentar su marina á la que consagró desde entonces todos sus cuidados.

14. Guerra de Servia contra Turquía (1876); intervención de los rusos; nueva guerra de Oriente (1877). — Rusia aprovechó los trastornos producidos en Europa por la guerra de 1870 para proseguir sus antiguos planes en Oriente. En 1876, la Servia, apoyada en secreto por la Rusia, declaró la guerra á la Turquía, y el Montenegro siguió su ejemplo; pero los turcos, bien dirigidos, no tardaron en escarmentar á los temerarios servios, invadiendo su propio país, por lo cual la Servia pidió la mediación de las potencias. Intervino la Rusia, y sus ejércitos entraron (24 de abril de 1877) en la Rumania, principado que aun era tributario de los turcos. El gran duque Nicolás pasó el Danubio cerca de *Sistova* y se estableció en fuertes posiciones en la orilla búlgara, en tanto que la caballería rusa, mandada por el general *Gourko*, llegó seguidamente á los Balkanes, y el general *Skobelef* forzó el paso de *Chipka*. Los rusos tenían abierto el camino de Andrinópolis.

15. Combates de Plewna. — Pero era escasa su fuerza numérica. Dos ejércitos turcos pegados á los flancos del principal cuerpo ruso, le impedían seguir á su atrevida vanguardia. *Osmán-bajá* hizo de la ciudad abierta de Plewna una fortaleza de primer orden, improvisando las obras más notables. Los rusos se obstinaron en atacar el campamento fortificado de Plewna (julio, agosto, setiembre, octubre y noviembre de 1877) é hicieron enormes sacrificios de hombres para tomar los reductos que los turcos defendían valerosamente. Osmán-bajá, sitiado y falto de víveres, intentó una postrer salida el 10 de diciembre, y aunque su ejército no pudo atravesar las líneas rusas, lo cierto es que los turcos no capitularon y que sus vencedores tuvieron que rendir homenaje á tanta bizarría.

Los rusos atravesaron los Balkanes, se dirigieron á marchas forzadas sobre Andrinópolis y se declaró la mayor ansiedad en Constantinopla y en toda Europa.

16. El Congreso de Berlín. — Muy alarmados los ingleses dieron orden á su escuadra de guerra para que penetrase en el mar de Mármara y se pusiera en estado de auxiliar á Constantinopla. Entonces se detuvieron los rusos é impusieron á la Turquía el tratado de San Stéfano (3 de marzo de 1878), firmado á las puertas de la capital, y que tendía nada menos que á constituir la independencia de la Bulgaria y de casi toda la Rumelia y á extender la influencia rusa hasta el mar Egeo en la proximidad de Salónica.

Sin embargo, en el Congreso reunido en Berlín, bajo la presidencia del príncipe de Bismarck, el Czar debió moderar sus pretensiones, y sólo la **Bulgaria** fué constituida en provincia autónoma, con la *Rumelia* oriental.

17. Nuevos Estados europeos. — De todos modos, la Turquía hubo de sufrir un nuevo desmembramiento, y después del Congreso, se añadieron otros Estados independientes á la lista de los Estados europeos, á saber:

Reino de Rumania (1881).
Reino de Servia (1882).
Principado de Bulgaria (1879).

Además, la Turquía cedió la isla de *Chipre* á Inglaterra que

no habiendo logrado impedir el desmembramiento, se aprovechó de él en lo que pudo.

18. El nihilismo en Rusia. — Aunque esta guerra dejó muy satisfecho al patriotismo ruso, el gobierno del Czar hubo de luchar con dificultades interiores. Hubo conspiraciones y atentados organizados por un partido que se titula revolucionario, demócrata socialista, pero que han llamado *nihilista* quizás porque su único programa consiste en la destrucción del presente estado social sin tener *nada* (nihil) con que reemplazarlo. La frecuencia de los atentados difundió un terror continuo, y se presentía una catástrofe.

19. Muerte de Alejandro II; advenimiento de Alejandro III (1881). — El 13 de marzo de 1881, en el momento en que pasaba el Czar á lo largo del canal Catalina, en San Petersburgo, lanzaron bombas al coche del emperador que recibió atroces heridas y murió poco rato después en el Palacio de invierno. Inmediatamente fué reconocido su hijo Alejandro III, en medio de circunstancias difíciles.

No olvidemos que Rusia dispone, sólo en Europa, de una masa de 85 millones de habitantes, y que podría poner en pie de guerra 3 millones de soldados.

20. Inglaterra. — Desde 1871 no ha cesado Inglaterra de extender su dominio colonial. Tomó precauciones por la parte de la isla de Chipre (1878), intervino en Egipto (1882), afianzó guerreando sus posesiones del sur de África, y mediante su administración, consolidó también su dominación en la India.

Sin embargo, en el interior continúa enredada en su lucha contra la **Irlanda**, donde la aplicación de las más rigorosas leyes no consigue reprimir los crímenes agrarios, y donde la obstinación de los indígenas tiene tal carácter que el eminente hombre de Estado **Gladstone** se ha atrevido á proponer en 1886 la autonomía de la Irlanda.

21. Alemania; Federico III; Guillermo II (1888). — El imperio de Alemania ha desarrollado tanto sus fuerzas militares, que en toda Europa han debido hacerse armamentos extraordinarios; pero su sistema le cuesta caro, pues para mantenerse á la altura de las potencias rivales tiene que continuar armando, con gran perjuicio del tesoro público.

Además, lucha en el interior con los apuros en que le pone la agitación socialista, y la compresión que ejerce el canciller, príncipe de *Bismarck*, no parece calmar los ánimos. Los rigores contra los alsacianos-loreneses y las provocaciones incesantes, hacen dificultosas las relaciones con la Francia.

El emperador Guillermo, fundador del imperio alemán, falleció á la edad de 91 años, el 9 de marzo de 1888. Su hijo Federico tomó posesión del trono, aunque se hallaba atacado de una enfermedad mortal, un cáncer en la laringe. Federico apenas tuvo tiempo para publicar un manifiesto, cuyo tono liberal hacia contraste con el lenguaje de su padre y más aún con el de su hijo que fué llamado á sucederle el 15 de junio del mismo año. Con efecto, el joven emperador Guillermo II se anunció como un soberano imbuido de las más vetustas tradiciones prusianas y preocupado únicamente de dar preponderancia al elemento militar. Su advenimiento afianzó la quebrantada situación del « canciller de hierro » Bismarck.

Resumen. — 1-5. Desde 1871 la **Francia** se ha mantenido en república bajo los gobiernos sucesivos de los presidentes *Thiers*, *Mac-Mahon*, *Grevy* y *Carnot*.

6-7. La **Italia** concluyó la obra de su unidad en 1870 con la ocupación de Roma; pero la cuestión religiosa no ha cesado de ofrecer dificultades en razón á que el papa no se cansa de protestar contra la situación en que le han colocado.

8-9. La **España**, después de un largo período de trastornos (1868 á 1874), restauró el trono de los Borbones y reconoció á Alfonso XII (muerto en 1886). Su viuda *María Cristina* fué nombrada regente.

10. La **Suiza** no ha logrado librarse de las influencias de los trastornos europeos; tiende á *centralizar* su administración y aprovecha grandemente la perforación del San Gotardo.

11. La **Bélgica** no ha cesado de disfrutar de los beneficios del régimen constitucional bien aplicado por *Leopoldo II*.

12-19. El período trascurrido después de la guerra de Crimea, casi todo él bajo el reinado de Alejandro II, ha sido una época de progresos notables para la **Rusia** : *emancipación* de los siervos (1861), reformas administrativas, extensión del poderío ruso en el exterior. La guerra de 1877-78 contra Turquía, marcada por el brillante sitio de **Plewna**, condujo al tratado de *San Stéfano*, modificado por el Congreso de Berlín. El resultado ha sido un nuevo desmembramiento de la Turquía.

Se formaron nuevos Estados : *Rumania*, *Servia*, *principado de Bulgaria* y Montenegro.

20. La **Inglaterra** ha tomado precauciones contra la influencia rusa ocupando *Chipre* y *Egipto*.

21. El imperio de **Alemania** sostiene su poder militar con el nuevo soberano *Guillermo II* que sucedió á su padre Federico III, muerto el 25 de junio de 1888, y á su abuelo Guillermo I, muerto el 9 de marzo de 1888.

Ejercicios. — *Historia de España desde* 1868. — *Rusia bajo el reinado de Alejandro II.* — *El Congreso de Berlín; nuevos reinos formados en Europa.*

Cuestionario. — 1-5. ¿Qué gobierno ha habido en Francia desde 1870? — ¿Qué personajes han ejercido el poder sucesivamente? — ¿En qué época se organizó la constitución actual?

6-7. ¿Quién es hoy rey de Italia? — ¿Cuándo subió al trono? — ¿Cuál es la situación del papa? — ¿Qué pontífice sucedió á Pio IX y en qué año?

8-9. ¿Cuáles han sido los sucesos de España después de 1868? — ¿Qué soberano extranjero ha reinado en España? — ¿Cuándo fué restaurado el trono de los Borbones? — ¿Cuánto tiempo reinó Alfonso XII?

10. ¿Qué es lo que aprovecha mucho á la Suiza?

11. ¿Quién reina en Bélgica? — ¿Qué régimen de gobierno hay en este país?

12-19. ¿Qué actos memorables ilustran en Rusia el reinado del Czar Alejandro II? — ¿Qué guerra considerable hizo el Czar? — ¿Cuál fué el principal suceso de esta guerra? — ¿Qué tratados la siguieron? — ¿En dónde se reunió el Congreso europeo? — ¿Qué nuevos reinos se formaron en Europa?

20. ¿Qué hizo Inglaterra á manera de precaución contra el desenvolvimiento del poderío ruso? — ¿Cuáles son sus dificultades interiores?

21. ¿Qué cambios de reinado han sobrevenido en Alemania en 1888?

CAPÍTULO XLIX

ÁFRICA Y ASIA CONTEMPORÁNEAS

1. África. — Casi todo el continente africano habia permanecido hasta nuestros dias fuera de la historia. Los portugueses se habian limitado á colonizar sus orillas; pero las potencias europeas han extendido su acción sobre ese vasto continente, cuyas riquezas interiores acababan de ser reveladas por intrépidos viajeros.

2. Posesiones de Inglaterra. — Inglaterra no posee sino algunas factorias en la costa occidental, á lo largo del rio *Gambie* y en las riberas del golfo de Guinea; pero se halla en su poder la punta extrema de África, la **Colonia del Cabo**, que arrebató á los holandeses en 1815, y desde cuyo centro ha podido extenderse á orillas del rio Orange, así como también ha logrado someter el país salvaje de los *zulúes;* pero los **boers**, descendientes de los holandeses, han mantenido su independencia en la república del *Transvaal*.

Inglaterra se prepara otro punto de apoyo más importante ocupando á **Egipto** y tratando de establecer su protectorado en el valle del **Nilo**.

3. Los portugueses en África. — Portugal sólo conserva de su antiguo imperio las colonias que formó en África: los establecimientos de la Senegambia, la colonia de **Angola**, **Mozambique** y las islas de *Madera* y de *Cabo Verde*.

4. España. — España posee algunas plazas en la costa de Marruecos (**Ceuta**) y, en el Atlántico, las *Canarias* y las islas de *Fernando Po* y de *Anobón*.

5. La Francia en África. — Francia ha conseguido hacerse la parte mayor en África. Sin hablar de las **islas de la Reunión**, de **Mayotte** y de **Nossi-Bé**, se ha consagrado principalmente á desarrollar la colonización en dos puntos, el **Senegal** y la **Argelia**.

El Senegal tomó importancia bajo el segundo Imperio. El gobernador **Faidherbe**, por su vigorosa é inteligente administración, extendió la dominación francesa sobre el *Cayor*, el *Bondo* y el *Bambuk*. Después de los desastres de 1870, hubo que renunciar á una parte de esas conquistas; pero muy pronto se hicieron nuevos progresos, y el *Cayor* quedó reunido á la *colonia*.

6. La conquista de Argelia. — Una de las más bellas y útiles conquistas que ha hecho la Francia en nuestro siglo ha sido la de **Argelia**. Comenzada por el rey Carlos X, que quiso vengarse de los contínuos insultos del dey de Argel y destruir la piratería, fué continuada por el gobierno de Luis Felipe y los siguientes.

La ciudad de **Argel** fué tomada el 4 de julio de 1830, y los franceses se aseguraron después los puertos de **Orán** (1831) y de **Bona** (1832), de cuyos tres puntos pudieron extenderse en el interior. En 1834 empezó contra un emir famoso, á la vez general y profeta, **Abd-el-Kader**, bey de **Mascara**, una lucha que duró tres años.

El mariscal *Clausel* quiso tomar á **Constantina**, importante capital de provincia; pero fracasó en 1836, y se necesitó emprender una nueva expedición en 1837. La ciudad fué tomada por el general Valée, al cabo de un brillante asalto. En 1839 los franceses penetraban hasta las *Puertas de hierro* y atravesaban aquellos desfiladeros que, según se dice, detuvieron á los romanos.

UNIVERSIDAD DE NUEVO LEON
BIBLIOTECA UNIVERSITARIA
"ALFONSO REYES"
Apdo. 1625 MONTERREY, MEXICO

En la campaña de 1845, Abd-el-Kader, cuya captura parecia imposible, perdió su querida **Smala**, ciudad de tiendas donde se encontraban su familia y sus tesoros, y entonces se retiró á Marruecos donde halló una protección que produjo la guerra entre Francia y el emperador de Marruecos. La batalla de **Isly**, ganada por el mariscal **Bugeaud** (15 de agosto de 1844) destruyó el ejército marróquí, y Abd-el-Kader se quedó sin refugio. Así sucedió que perseguido por todas partes, se rindió al general Lamoricière (1847).

Cuando estalló la revolución de 1848, la conquista de Argelia estaba casi terminada; mas, sin embargo, aquellos trastornos hicieron creer á los árabes que la Francia se habia debilitado y se lanzaron en insurrecciones, que muy luego fueron reprimidas. De 1853 á 1857, bajo el segundo Imperio, el general *Randón* logró someter á todo el montuoso país de la **Kabilia**.

Por la parte sur, la Francia se ha extendido mucho más que pudieron extenderse los romanos, y los franceses han llegado al otro lado de *Uargla* y hasta *El-Goleah* en el desierto.

7. Colonización de la Argelia. — La Argelia ha sido transformada. Por un senado-consulto de 1865 se dió á los árabes y á los israelitas la cualidad de franceses. Por todas partes se han fundado ciudades y aldeas, y hay ferrocarriles que ponen en comunicación á Argel con *Blidah*, *Orán* y *Constantina*.

8. La Francia en Túnez. — Además, en 1881, la Francia extendió su protectorado sobre la **regencia de Túnez**, que cuenta más de 2 millones de habitantes, cubre la Argelia por la parte del este, y, en suma, forma con ella una sola región.

9. El istmo de Suez. — La apertura del **istmo de Suez** ha sido uno de los sucesos más considerables de nuestro siglo, bajo el concepto de las relaciones de Europa con las demás partes del mundo.

El 15 de diciembre de 1858, **M. Fernando de Lesseps**, antiguo diplomático, pudo conseguir al cabo de muchos años de propaganda, de viajes y de negociaciones, que se constituyera la compañía del istmo de Suez; en marzo de 1859 comenzaron las obras en las arenas del desierto, y no cesaron hasta que las olas del mar Rojo y del Mediterráneo hubieron consumado su difícil cuanto fecundo enlace (noviembre de 1869).

No tardaron en hacerse sentir las consecuencias. El canal ha venido á ser demasiado estrecho para el tránsito. Egipto se encuentra ahora en la gran vía de la India, y por esta razón Inglaterra, que durante tanto tiempo se mostró hostil á la empresa, trata ahora de posesionarse de Egipto.

10. La Oceanía. — La Oceanía es la parte del mundo que los europeos descubrieron en el siglo XVI saliendo del océano Pacífico. También allí abundan las colonias europeas.

11. Imperio colonial de los holandeses en la Oceanía. — En cuanto se libraron de la dominación española, en el siglo XVI, los holandeses se hicieron un *pueblo* navegante, conquistaron una parte de las colonias portuguesas y se aseguraron en el siglo XVII un magnífico imperio colonial en la Oceanía, donde poseen las ricas **islas de la Sonda**, con **Batavia** en la isla de Java, por capital. La población total de las Indias neerlandesas se eleva á 27 millones de habitantes.

12. Los franceses en la Oceanía. — Los franceses poseen la **Nueva Caledonia**, las islas **Marquesas** y la isla de **Taiti** y ejercen su protectorado en muchos archipiélagos.

13. Los ingleses: la Australia. — La principal de las colonias inglesas es la **Australia**, verdadero continente, que por efecto del descubrimiento de minas de oro, llama una emigración considerable. Aunque se fundó con criminales deportados, la colonia de Australia no tardó en tomar maravilloso incremento. **Sydney** y **Melbourne** rivalizan con las grandes ciudades de Europa, y la Australia no cuenta menos de 2 millones de europeos.

14. Las potencias europeas y el Asia. — Sin embargo, el Asia, la más vasta de las cinco partes del mundo, con sus ricas producciones y sus 800 millones de habitantes, es la que ofrece mayor campo á la actividad europea, y allí se continúan con más fuerza que nunca las rivalidades entre las grandes potencias.

15. El imperio inglés en la India. — En el siglo XVIII habian asegurado ya los ingleses su imperio en el **Indostán** cuya conquista consumaron progresivamente hasta que se apoderaron de **Delhi**, la antigua capital de los emperadores mogoles (1815). Luego se extendieron en el valle del *Indo*, sojuzgaron el *Sindh* (1843), el reino de **Lahore** (1848), el *Pundjab* (1849), é hicieron progresos en la **Indo-China**.

También quisieron extenderse fuera de la India y penetrar en el **Afghanistán**: pero una de sus expediciones les llevó al desastre de *Kurd-Cabul* (1841-1842). Sin desalentarse, repitieron sus empresas de 1879 á 1881 y siquiera lograron afianzar su influencia en el valle de **Cabul**.

Sin embargo, este imperio inglés se habia visto muy comprometido en la India por una terrible insurrección que estalló en 1852.

La India fué entonces teatro de degüellos, incendios y atroces represalias por parte de los ingleses, que concluyeron por triunfar y aprovecharon la sangrienta lección que habian recibido. El gobierno inglés quitó la administración á la *Compañía de las Indias*, simple sociedad de mercaderes, y administró directamente el país,



El Indostán.

introduciendo importantes reformas que mejoraron la condición de los indígenas.

Los ingleses se muestran tan orgullosos con la posesión de esas ricas regiones, pobladas por **doscientos millones** de habitantes, que en 1876 el Parlamento dió á la reina Victoria el título de **emperatriz de la India**.

16. Los rusos en Asia. — Los rusos, por su parte, han sojuzgado todo el norte del Asia. Poseen la **Siberia** hasta el estrecho de Bering, han entrado en el territorio chino apoderándose del valle inferior del río **Amor**, han pasado el Cáucaso y constituido provincias que llaman la **Transcaucasia**. Finalmente, con una perseverancia que no pueden cansar los descalabros, penetraron por los valles del *Amu-Daria* y del *Syr-Daria* en las estepas del **Turkestán**, sojuzgaron á **Samarcanda** y á **Bukhara** y amenazan al *Afghanistán*, que es ya lo único que les separa de la India. Por tal razón los ingleses han formado empeño en adelantarse á ellos en ese país con la idea de cortarles el camino.

17. La China. — La China, vasto imperio de 400 millones de habitantes, y cuyas principales provincias son riquísimas, ha venido á ser también el objetivo de las potencias europeas.

18. Guerra del opio (1840-1842). — La China se cerraba obstinadamente al comercio, y los ingleses apenas podian introducir allí más que *opio*, que los chinos fuman con deleite. El gobierno chino acabó por querer suprimir también este comercio, y la prohibición produjo la *guerra del opio* (1840-1842).

Las escuadras británicas bloquearon las costas y ocuparon grandes ciudades como *Amoy*, *Ning-po* y *Sangai*; los navíos ingleses subieron el *Yang-Tse-Kiang*, el más hermoso río y arteria principal de la China, y se presentaron al frente de **Nankin**. Se cerró el canal imperial que ponia en comunicación las provincias del norte y del mediodía, y entonces los chinos, que entretenian con engaños las negociaciones, se decidieron á tratar formalmente. La China abrió cinco puertos *á todos los extranjeros* y cedió á Inglaterra la isla de *Hong-Kong* en la bahía de Cantón.

19. Expedición anglo-francesa (1859-1860). — El gobierno francés del tiempo de Luis Felipe habia aprovechado aquella ocasión para firmar tratados con la China; pero estos convenios eran una burla, y, en 1859, ingleses y franceses se persuadieron de que jamás se abriria el país sino después de una expedición en toda regla.

Se enviaron, pues, á la China doce mil franceses mandados por el general Cousin-Montauban, y veinte y tres mil ingleses con el general Grant; en agosto de 1860 tomaron los fuertes de Pei-ho; las dos victorias de **Tchan-Kia** y de **Palikao** abrieron el camino de **Pekin**, y el incendio del palacio de estío, cuya responsabilidad corresponde á los ingleses, decidió á tratar al gobierno chino. El 24 de octubre se firmó en Pekin el convenio francés; dos mil hombres escoltaron al embajador cuando hizo su entrada solemne en la capital de la China. Curioso y único en la historia fué el espec-

táculo que ofreció aquella entrada de la Europa en una capital cerrada hasta entonces á los extranjeros.

Por los tratados se fijaron en *diez y seis* los puertos abiertos á los europeos; pero lo que aun no ha vencido la Europa es la deslealtad de los chinos.

20. El Japón abierto al comercio europeo. — Otro imperio se cerraba con más obstinación aún que la China á los europeos, y era el Japón; pues únicamente los holandeses podían comunicar con los japoneses y sólo ellos *habían sido tolerados desde* 1641.

En 1851, los Estados Unidos fueron los primeros que lograron firmar un tratado con el Japón, sobre lo cual las demás naciones se prometieron penetrar por la brecha, y, á consecuencia de la expedición franco-inglesa á la China, franceses, ingleses y rusos obtuvieron el derecho de establecerse en varios puertos del Japón.

El soberano ó **mikado** se aplicó á centralizar la administración de un país que siempre había vivido bajo un régimen muy parecido al feudal, y, gracias al auxilio de una misión militar francesa, organizó un ejército japonés, así como también favoreció el conocimiento de las lenguas extranjeras y mandó comenzar la construcción de ferrocarriles. El mikado, que hasta entonces se había ocultado á todas las miradas, se presentó en público lo mismo que los soberanos europeos.

21. Francia en la Indo-China: conquista de la Cochinchina. — Hasta estos últimos años la Francia no tenía ninguna posesión importante en el Asia, y los inmensos establecimientos de Inglaterra, así como la extensión de la Siberia rusa, le imponían el deber de no abandonar aquel vasto continente á la ambición de potencias rivales.

La península de la Indo-China, en la que resolvió establecerse, había comenzado ya á ser presa de los ingleses, que arrebataron al *imperio de los Birmanes* algunas provincias en las costas occidentales; pero lo restante de dicha península quedaba independiente, y se encerraban aquí dos vastos Estados: el *reino de Siam* y el *imperio de Annam*. Este último se extendía sobre toda la costa oriental, compuiéndose de tres ó cuatro reinos y de varios países conquistados ó tributarios, el **Tonkin**, la **Cochinchina** y el **Cambodge**.

Hacía tiempo que la Francia tenía quejas contra el emperador de Annam *Tu-Duc*, déspota bárbaro que perseguía á los cristianos diseminados en sus posesiones. La España las tenía también y deseaba vengar la muerte de un obispo español, por lo cual unió algunos buques á la escuadra francesa y reforzó las tropas de desembarco con un regimiento filipino.

Al cabo de una difícil guerra que hizo gloriosa la resistencia de los annamitas (1861-1862), el emperador *Tu-Duc* se vió en la precisión de firmar un tratado que estipulaba la libertad del culto para los misioneros y los cristianos, y al mismo tiempo cedía á la Francia las tres provincias de **Saigón**, **Bien-Hoa** y **Mytho**. Tres nuevas provincias al sur, cedidas también á Francia en 1867 (junio), completaron la colonia.

Además, la Francia ha establecido su protectorado en el **Cambodge**.

En 1883, la Francia emprendió una importante expedición al Tonkin, en el valle del Song-Koi ó *río rojo*. La toma de las ciudadelas de **Son-Tay** (17 de diciembre de 1883) y de **Bac-Ninh** (12 de marzo de 1884), defendidas por annamitas y principalmente por tropas irregulares procedentes de China (los *Pabellones Negros*), pareció que debía afianzar la dominación francesa en aquella provincia y determinó al emperador de Annam á sufrir el protectorado francés; pero la China, violando un tratado concluído en *Tien-tsin* en mayo de 1884, obligó al gobierno francés á abrir otra campaña que fué tan larga como dificultosa. Fué preciso llegar á **Lang-son**, ocupar el norte de la isla *Formosa* y bloquear las costas de China para que este país se resolviera á firmar de nuevo la paz (9 de junio de 1885).

Resumen. — La Europa domina directamente en una parte del África.

Francia es la nación que posee allí las mejores colonias: la **Argelia**, conquistada de 1830 á 1857; el protectorado sobre **Túnez** (1881); las factorías del **Senegal** y de la isla de la **Reunión** y el protectorado sobre la isla de *Madagascar*. También se ha apoderado de un vasto territorio en la cuenca del **Congo**.

Inglaterra ocupa la colonia del **Cabo**, la *Cafrería* y la costa de los *Zulúes* sin hablar de las islas. También ocupa *Egipto* de hecho sino de derecho.

En la Oceanía los holandeses poseen el magnífico imperio de las islas de la *Sonda*, y los ingleses el vasto continente de la **Australia**.

Se han hecho grandes conquistas en el Asia. Los rusos ocupan toda la parte setentrional, la **Siberia**, el **Turkestán**, y avanzan hasta **Merv**. Han construído un *ferrocarril transcaspiano*.

Inglaterra posee un inmenso y rico imperio en el **Indostán** y una parte de la **Indo-China**.

Francia ha logrado ocupar otra parte de esa gran península de la Indo-China: la **Cochinchina**, el **Tonkín**, el protectorado sobre el *imperio de Annam* y el *Cambodge*.

El **Japón** ha abierto sus puertos á los europeos y se transforma con pasmosa rapidez.

Ejercicios. — *¿Cuáles son las posesiones de los franceses en África?*

— ¿Cuál es el imperio inglés en la India? — ¿Entre qué potencias europeas y de qué modo está repartida el Asia?

Cuestionario. — 1-4. ¿Cuáles son las posesiones de los ingleses, de los portugueses y de los españoles en África?

5-9. ¿Cuándo se hizo la conquista de Argelia? — ¿Qué enemigo principal tuvieron que combatir los franceses? — ¿Quién sostuvo á Abd-el-Kader? — ¿Qué batalla ganó el mariscal Bugeaud? — ¿Cuándo quedó sometida la Kabilia? — ¿Cuándo estableció Francia su protectorado en Túnez?

10-13. ¿Cuáles son las colonias europeas en la Oceanía?

14-15. ¿En qué época consumaron los ingleses la conquista de la India? — ¿Qué fué lo que comprometió en 1857 su dominación? — ¿Por dónde han querido extenderse fuera de la India?

16. ¿En qué comarcas se ha establecido el imperio ruso? — ¿A quién amenaza?

17-18. ¿Cuál es el objetivo de las potencias europeas en Asia? — ¿Qué fué la guerra del opio?

19-21. ¿Qué puesto ha tratado de conquistarse la Francia en Asia? — ¿Qué expedición llevó á efecto contra la China? — ¿Cuál es su conquista más reciente?

CAPÍTULO L

LA AMÉRICA CONTEMPORÁNEA

1. La América: rápido desenvolvimiento de la Unión americana. — La América, ese continente cuatro veces tan grande como Europa y que, en su longitud de 14 000 kilómetros, ofrece la sucesión de todos los climas, se halla hoy casi por entero civilizada. Al norte la raza *anglosajona* y al centro y al sur la *raza española*, han aniquilado y casi destruido la población indígena.

La población de los Estados Unidos, en la época del primer censo (1790), no llegaba á 4 millones de habitantes y hoy pasa de 50 *millones*. Mucho ha contribuido la emigración europea á ese resultado; la Alemania y sobre todo la Irlanda, han suministrado un contingente considerable; y lejos de detenerse, ese movimiento de emigración lleva allí cada año de 500 000 á 700 000 personas.

En cuanto á instrucción popular, la América está más adelantada que las sociedades europeas. En 1807 fué aplicado el vapor á la navegación por los norte-americanos y una vez conocidos, los ferrocarriles se propagaron rápidamente, tanto

AMÉRICA DEL NORTE.



que muchos territorios tuvieron vías férreas antes de tener caminos ordinarios.

2. Guerra de la secesión (1861-1865): abolición de la esclavitud. — Sin embargo, una guerra civil estuvo á punto de interrumpir tan pasmosos progresos. Los **Estados del Sur**, situados en un clima cálido, ocupados por inmensos plantíos de algodón, poseian un número considerable de esclavos; y los **Estados del Norte**, comerciantes é industriales, animados del espíritu religioso que habia presidido á la formación de las primeras colonias, quisieron obligar á los del sur á emancipar los negros.

Once Estados (Carolinas, Misisipi, Florida, Alabama, Georgia, Luisiana, Tejas, Virginia, Tennessee y Arkansas) organizaron una Confederación separada y sostuvieron contra los Estados del Norte una guerra de cuatro años. Por ambas partes reunieron formidables ejércitos cuyas maniobras, en aquellas vastas regiones, prolongaban durante muchos dias las batallas. La victoria final fué para los **Estados del Norte** y el presidente **Lincoln**. El 31 de enero, el *Congreso* votó con entusiasmo una enmienda á la Constitución en cuya virtud quedaba **abolida la esclavitud**. Por desgracia el presidente Lincoln perecia algunos meses después asesinado; pero su muerte no ejerció influencia en los destinos de su país. Los norte-americanos continuaron sus febriles tareas y con su actividad devoradora no cesan de abrir nuevos territorios á la colonización.

3. Presidentes de los Estados Unidos después de Lincoln. — Lincoln, bruscamente arrebatado á su obra de reparación, fué reemplazado por el vicepresidente Andrew Johnson; pero en 1869 los norte-americanos elevaron á la suprema magistratura al principal héroe de la guerra, el vencedor del Sur, general *Ulises Grant* (4 de marzo de 1869). Grant conservó la presidencia ocho años, porque habia sido reelecto en 1872, y tuvo la honra de presidir las fiestas de la Exposición Universal de Filadelfia, que se organizó para la celebración del centenario de la independencia.

El general Grant fué reemplazado en 1877 por M. Hayes á quien sucedió *Abraham Garfield* (4 de marzo de 1881); pero éste pereció á los pocos meses asesinado por su enemigo personal Guiteau y sufrió antes de morir una larga y terrible

agonía (julio-setiembre). Apenas tuvo tiempo de comenzar el período de su presidencia, que fué terminado por el vicepresidente Arturo.

En 1884 las elecciones produjeron un cambio en la situación de los partidos. Hasta entonces habian conservado el poder los republicanos; pero los *demócratas*, descorazonados durante largo tiempo, entablaron la lucha oponiendo al republicano M. Blaine, su candidato M. *Cleveland* que salió triunfante. Sin embargo, el partido republicano se desquitó en las elecciones en 1888, y así el 4 de marzo de 1889 su candidato general *Harrison* ha tomado posesión de la presidencia en Washington.

4. Méjico. — Las antiguas colonias españolas emancipadas á principios de este siglo, han venido á ser hoy Estados importantes, á pesar de las divisiones intestinas que son el inevitable aprendizaje de la libertad. Hasta 1833 *Santa Ana* no aspiró á la presidencia; pero la ocupó aquel año, y, salvo algunos intervalos, la conservó hasta 1856, aunque para ello debió sostener luchas casi continuas.

Santa Ana tenía en su favor el valor militar; y así fué que combatió animosamente contra los franceses cuando éstos se apoderaron de San Juan de Ulua en 1838, y también contra los ejércitos de los Estados Unidos, aunque esta última vez no pudo salvar de la codicia de los invasores las dos provincias de California y Nuevo Méjico. Dos años duró esta guerra, en la cual Santa Ana fué vencido por el general Taylor en Buenavista (22 y 23 de febrero de 1847), y luego por el general Scott en Cerro Gordo, Contrera y Churabasco, y se vió obligado á pasar por una paz humillante.

Por todas partes estallaron trastornos en Méjico, y Santa Ana hubo de refugiarse en la Jamaica.

Sin embargo, llamado en 1853 recibió los poderes de dictador con carácter vitalicio y el título de Alteza Serenísima; pero no conservó su elevado cargo largo tiempo, pues á consecuencia de un nuevo tratado con los Estados Unidos (1854), relativo á rectificaciones de fronteras, sus numerosos enemigos se sublevaron, y tuvo que huir esta vez definitivamente (1856) á la Habana. El resultado más evidente de todos estos trastornos fué la pérdida de algunas provincias. Santa Ana dejó el territorio mejicano reducido á 106170

leguas cuadradas en lugar de las 216 012 que antes había tenido.

5. La expedición francesa á Méjico (1861-1867). — En 1861, bajo la administración de Juárez, Méjico tuvo que sostener una encarnizada lucha contra Francia. El emperador Napoleón III, proponiéndose en un principio obtener reparación de los vejámenes que había sufrido en aquellas regiones el comercio europeo, se unió con Inglaterra y España (1861); pero muy luego cambió el carácter de aquella expedición. El emperador se dejó seducir por la quimérica idea de pacificar á Méjico derribando á *Juárez* y estableciendo un imperio en favor de *Maximiliano*, archiduque de Austria. España é Inglaterra se retiraron, quedando sola la Francia.

El pequeño cuerpo francés marchó hacia la ciudad fuerte de **Puebla** y fracasó en el ataque (1862). Entonces se envió todo un ejército que tomó á Puebla al cabo de un glorioso sitio y entró en la ciudad de **Méjico** (1863). El archiduque *Maximiliano* fué proclamado emperador; pero faltaba que le reconociera un país como unas cuatro veces mayor que Francia y que las tropas francesas debieron surcar en todos sentidos. Esta desdichada empresa fué la primera causa de todos los desastres del segundo imperio y estuvo á punto de producir la guerra con los Estados Unidos. En resumen, al cabo de breve tiempo hubo que abandonar á Maximiliano, quien, habiendo persistido en permanecer en el país, cayó en manos de las tropas de Juárez y fué implacablemente fusilado (1867). Juárez quedo dueño de Méjico.

Á la muerte de Juárez (1872), estallaron nuevas guerras civiles en Méjico. El presidente *Lerdo de Tejada* fué derrocado en 1876 por el general *Porfirio Díaz*, proclamado después presidente hasta el 1º de diciembre de 1880, en cuya fecha le reemplazó por cuatro años el general *Manuel González*. El 16 de julio de 1884, *Porfirio Díaz* fué elevado de nuevo á la presidencia, cargo que le ha sido prorrogado por otro período en 1888. Actualmente comprende el país que es tiempo de volver al orden, primera condición para el desenvolvimiento de todos los progresos.

6. La América central. — El istmo que reune la América del Sur con la del Norte formaba, bajo la dominación española, una *capitanía general* que llevaba el nombre de *reino de Guatemala*. En un principio estas provincias permanecieron fieles á España, y hasta 1821 no siguieron el movimiento común de independencia, viniendo á formar entonces una *Confederación* que comprendió los cinco Estados de **Guatemala**, **Costa Rica**, **Nicaragua**, **Salvador** y **Honduras**. Larga y dolorosa es la historia del rompimiento de esta Confederación, que se conoce en América con el nombre de guerra de *Morazán* y de *Carrera;* el primero partidario de la federación y el segundo de la independencia de las provincias.

7. Guatemala. — Carrera era un mestizo que comenzó por ser porquero y supo elevarse gracias á su inteligencia. En la guerra de la independencia (1829), Carrera hizo el servicio de tambor, y después, cuando salió del ejército, se casó con una mujer de mucha energía y de excelente consejo. En aquella época los liberales habían emprendido una guerra ardiente contra la Iglesia, que querían despojar de sus bienes, pero que encontraba celosos defensores en los indios. Carrera se inclinó á los indios, y un insulto que hicieron á su esposa oficiales del gobierno le indujo á sublevarse, para lo cual corrió á las montañas, formó una partida que muy luego reforzaron los indios y preciso fué que le tomaran por lo serio.

En 1838 ocupó á *Guatemala* con 6000 indios; pero impidió el degüello y el saqueo con que contaban sus tropas. Al cabo de algunas treguas volvió á empezar la guerra, y Carrera ocupó de nuevo á Guatemala en 1839. Entonces se consumó el *rompimiento de la Unión*, y Carrera se hizo dueño del Estado de **Guatemala**.

Gobernó el país primero con el título de general en jefe, y luego, el 21 de marzo de 1847, fué elegido presidente por cuatro años. Carrera defendió victoriosamente la independencia de su Estado contra las fuerzas combinadas del Salvador y Honduras (1851), y reelegido en aquel tiempo presidente con carácter vitalicio, recibió los más latos poderes.

En 1862, el asesinato del general Guardiola, presidente de Honduras, criatura y amigo de Carrera, produjo una nueva guerra entre los dos Estados. Derrotado en Coatepeque (28 de febrero de 1863), Carrera supo desquitarse y ocupó San Sal-

vador. Trató como vencedor, y falleció á principios de 1865, después de haber gobernado el Estado de Guatemala durante 26 años.

El general *Rufino Barrios*, elegido el 9 de mayo de 1873, fué reelegido por seis años el 15 de marzo de 1880. Barrios emprendió la obra de reunir toda la América central en un solo Estado por un decreto de 20 de febrero de 1885; pero su tentativa fracasó, pues habiendo invadido el Salvador, fué rechazado en la batalla del Coco el 31 de marzo, y muerto el 2 de abril en la de Chalcuapa. El vicepresidente Barillas le reemplazó en el gobierno de Guatemala y la paz se firmó el 25 de abril.

Por la Constitución actual de esta República, que se proclamó en 1859, se delega el poder legislativo á un Consejo de Estado compuesto de 24 miembros, y á una Cámara de diputados de 52 miembros, esta última elegida por el pueblo, siendo sus miembros los electores de los consejeros de Estado. El poder ejecutivo corresponde á un presidente y á tres ministros responsables.

8. Nicaragua. — La Constitución republicana de Nicaragua se proclamó el 19 de agosto de 1858. En su virtud, el poder legislativo corresponde á un Congreso de dos Cámaras: Senado y Cámara de diputados.

9. Honduras. — La Constitución de Honduras es de 1865, y se asemeja á las anteriores en la cláusula de que el Senado y la Cámara de diputados disponen del poder legislativo.

10. Costa Rica. — La república de Costa Rica conquistó su independencia en 1821. Su Constitución, que es de 1871, confiere el poder legislativo á un *Congreso constitucional* cuyos miembros, elegidos por el sufragio universal por un período de cuatro años, se renuevan por mitad de dos en dos años. El poder ejecutivo está en manos de un presidente y de los ministros nombrados por él.

11. Salvador. — La república del Salvador se halla organizada como las contiguas, bajo la dirección de un presidente, un Senado y una Cámara.

Todos estos países son tan ricos, que unos cuantos años de orden y economía hacen olvidar los tiempos de trastornos, y sus presupuestos se equilibran fácilmente.

12. Haití. — La isla de Haití es la más célebre entre las Antillas por sus guerras y revoluciones. Disputada por los españoles y los franceses se dividió en dos colonias.

La colonia francesa trató de emanciparse en la época de la revolución de 1789. Los negros, emancipados por la Asamblea constituyente de París, se organizaron bajo las órdenes de un jefe famoso, Toussaint-Louverture, que, después de haber degollado atrozmente á todos los blancos, se hizo en 1795 dueño de toda la isla; pero fué corto el reinado del que se llamaba *Bonaparte de los negros*. Más afortunado que él, Dessalines, también de raza negra, logró emancipar la colonia y se transformó en emperador Jacobo I (1806). Le sucedió otra majestad, Enrique I (1811), y, finalmente, al cabo de otros cambios en favor de jefes más ó menos hábiles, Haití vino á caer bajo la dominación de Soulouque que se tituló Faustino I, emperador (1849), y se aplicó á imitar en todo á las grandes monarquías europeas.

A la caída del grotesco emperador Soulouque (enero de 1859), se restableció la república; pero el país continuó siendo presa de numerosos trastornos.

Desde 1843, la parte oriental de la isla se constituyó en *república dominicana*. En 1861 ocuparon este país los españoles; pero los dominicanos resistieron y al cabo de una lucha de tres años (1861-1864), obligaron á los españoles á evacuar la isla, de cuyo modo afianzaron su independencia.

13. Colombia. — Colombia, que ocupa la parte setentrional de la América del Sur, no formó sino un solo Estado hasta el año de 1830. La muerte de Bolívar fué señal de la descomposición de Colombia que se fraccionó en tres repúblicas: *Nueva Granada*, *Venezuela* y *Ecuador*.

La primera recobró el nombre de Colombia. El 20 de setiembre de 1861, nueve Estados de Nueva Granada se constituyeron en República federativa (Antioquia, Bolívar, Boyacá, Cauca, Cundinamarca, Magdalena, Panamá, Santander y Tolima).

Desgraciadamente, estos Estados se dividieron en dos campos, liberales y conservadores, y una guerra larga y sangrienta fué el resultado de estas discordias.

La forma federal se abolió en 1886, y la nación, reconstituída bajo la forma unitaria, tomó el nombre de República de

Colombia. Los nueve Estados son hoy otros tantos departamentos.

14. El canal de Panamá. — El Estado de Panamá debe adquirir cada dia mayor importancia por su situación geográfica; tiene 400 leguas de costas y cerca de 600 leguas sobre el Pacífico. Le atraviesa un camino de hierro. En 1881 el incansable M. de Lesseps formó una compañía para la apertura del istmo de Panamá, se adoptaron los trazados, se suscribió el capital y se comenzaron las obras. La república de Nicaragua, que se prometia ser elegida para punto de paso, ha visto que se renunciaba al trazado más fácil quizás por causa de sus lagunas, pero más largo que el adoptado de Colón (Atlántico) á Panamá (Pacífico). El canal debe tener 75 kilómetros de largo de *Colon* (ó Aspinwal) á *Panamá*; prolonga el rio *Chagres*, y luego los afluentes de este río, el *Obispo*, atraviesa la cresta de Culebra en las Cordilleras y sigue el *Rio Grande* hasta el Pacífico. La obra gigantesca emprendida por M. de Lesseps tropieza con enormes dificultades; pero todo el mundo desea ver los buques con las velas desplegadas al través del istmo. La América occidental estaría con eso mucho más cerca de la Europa.

15. Venezuela. — Venezuela estaba comprendida en el virreinato de Santa Fe de Bogotá, donde formaba la audiencia de Caracas. Después de la emancipación, vino á ser parte de la república de Colombia de la cual se separó. Venezuela, como los Estados circunvecinos, fué presa de discordias y de luchas entre federalistas y confederalistas.

Con arreglo á la Constitución de abril de 1881, la República se compone del distrito federal y de 8 grandes Estados que comprenden cada uno de 2 á 4 de los antiguos Estados, llamados hoy secciones. Venezuela tiene también una colonia y 5 territorios.

16. Ecuador. — Los paises que forman en el dia la república del Ecuador, estaban sometidos, durante la dominación española, á la capitanía general de Quitó. Después formaron parte de Colombia y se separaron en 1831. En 1835, el Ecuador se dió una Constitución, modificada en 1838 y rehecha en 1850 al cabo de muchos trastornos.

17. Chile, Perú y Bolivia. — Uno de los sucesos de la América del Sur que más han llamado la atención en el

AMÉRICA DEL SUR.



mundo entero, ha sido la guerra que duró de 1879 á 1883, con alternativas de descalabros y de triunfos, entre **Chile** por una parte, y por otra **Bolivia** y el **Perú**.

En un principio, los chilenos lograron ocupar *Antofagasta*, *Mejillones*, *Cobija* y *Caracoles* (1879); en tanto que por mar el monitor peruano *Huáscar* echó á pique un buque chileno, si bien á su vez los chilenos destruyeron la fragata *Independencia*. El almirante *Grau* volvió con los buques peruanos y recorrió victorioso la costa de Chile. El 8 de octubre se dió un combate decisivo cerca de la punta *Angamos*: el *Huáscar* resistió contra fuerzas superiores y fué capturado, pero cuando había perdido todos sus oficiales muertos ó heridos mortalmente. El mismo almirante Grau pereció destrozado por las bombas y el Perú lloró en él á su defensor más ilustre.

Seguidamente ocuparon los chilenos el puerto de *Pisagua*, de cuya manera pudieron impedir la reunión del ejército peruano con el boliviano. Los peruanos que llegaron solos cerca de Dolores fueron rechazados, su general Buendía se replegó sobre *Tarapacá*, y, al cabo de nuevas luchas, se vió en la precisión de emprender una retirada de las más penosas á lo largo de las abruptas pendientes de las Cordilleras, en donde la falta de agua y las penalidades le hicieron perder la mitad de sus soldados. Ciento veinte leguas de costas quedaron en poder de los chilenos.

Estos desastres produjeron una revolución en el Perú y otra en Bolivia. Los chilenos flanquearon las gargantas de *Los Ángeles*, llamadas las *Termópilas del Perú*, mientras los peruanos se concentraban en *Tacna*.

La batalla de *Tacna* (25 de marzo de 1880) produjo la destrucción casi completa de las tropas de Bolivia y del Perú. *Arica* capituló (7 de junio), y Bolivia se retiró de la lucha.

Entonces la escuadra chilena bloqueó el *Callao*; pero los torpedos echaron á pique dos de sus buques. Los chilenos se embarcaron en Arica, saltaron á tierra en *Pisco*, á 50 leguas al sur de Lima, supieron organizar hábiles diversiones, llegaron á *Chilca* y después se acercaron á *Lima*. Veinte y dos mil peruanos defendían las fortificaciones de *Chorrillos* y de *Miraflores*; los chilenos se apoderaron de las primeras el 15 de enero de 1881, y luego de las segundas, entraron en *Lima* y establecieron nuevo gobierno. Sin embargo, el presidente Calderón, que había elegido, no quiso consentir ninguna cesión de territorio y los chilenos le mantuvieron prisionero. Se desencadenó en el Perú la anarquía hasta que por fin logró hacerse reconocer el general *Iglesias*.

Iglesias firmó con Chile un tratado en cuya virtud cedía la provincia de *Tarapacá*, rica en guano y salitre. Los chilenos debían ocupar diez años la provincia de *Tacna* y el puerto de *Arica*, y al cabo de ese tiempo se decidiría á quién quedaría definitivamente mediante un plebiscito. Los peruanos resistían todavía en algunos puntos, y *Cáceres*, uno de sus jefes, aunque derrotado el 1° de julio de 1883, en *Huanchaco*, seguía firme en los Andes. El 1° de diciembre de 1885 consiguió penetrar en Lima combatiendo tres días en las calles. Iglesias debió abandonar la presidencia.

18. Bolivia. — Por el tratado de Valparaíso (4 de abril de 1884), ajustado entre Bolivia y Chile, el primero de estos dos Estados cedió al otro todo lo que poseía en la costa desde el 23° de latitud meridional al sur hasta las bocas del río *Loa* al norte, con las poblaciones de *Antofagasta*, *Caracoles*, *Mejillones* y *Cobija*, de cuyo modo Bolivia perdía el mar y quedaba á la discreción de sus vecinos para las relaciones exteriores.

19. Confederación argentina; Rivadavia; Rosas. — De Buenos Aires salió la primera señal de la guerra de la independencia en 1808. El Congreso de Tucumán (1816) proclamó la independencia de las Provincias Unidas de la Plata.

Sin embargo, no tardó en estallar la guerra civil entre los *unitarios* y los *federalistas*. *Rivadavia*, que de 1820 á 1827 gobernó realmente la República argentina como ministro y luego como presidente electo en 1826, trató de mantener la cohesión mientras aplicaba las ideas francesas de libertad; pero el espíritu federalista protestó muy luego contra aquellas medidas generales, y Rivadavia fué reemplazado por Rosas (1827).

Nacido en Buenos Aires en 1793, Rosas descendía, á lo que dicen, de una alta familia de Asturias. Pasó su juventud en las pampas, haciendo la vida del gaucho en medio de los hombres toscos que después debían ser sus tropas. Concluida la guerra de la independencia, tomó parte en los trastornos que

marcaron el laborioso nacimiento de la Confederación argentina. Á la cabeza de un regimiento de gente campestre, de *colorados*, acudió en socorro de Rodriguez arrojado de Buenos Aires, y aunque era ya partidario de las ideas federalistas, en aquella ocasión sostuvo á los unitarios y regresó á las pampas, donde permaneció durante todo el gobierno de Rivadavia. En 1827, cuando se retiró este último, Rosas volvió á la escena, se declaró contra los unitarios y, á la cabeza de sus gauchos, riñó batalla con el general Lavalle. El 8 de diciembre de 1829 fué nombrado gobernador de Buenos Aires, y seguidamente dió á conocer la dureza de su carácter, se mostró implacable contra los unitarios y consiguió organizar la Confederación por los tratados que ajustó con Corrientes, Entre-Ríos, Santa Fe, Córdoba y San Juan. Emprendió una expedición contra los indios, y después se hizo conceder la dictadura que conservó de 1835 á 1852. Su fuerza principal consistia en su resistencia á la Europa, con la que estuvo en guerra casi continuamente. Las escuadras de Inglaterra y de Francia bloquearon á menudo á Buenos Aires, sobre todo de 1845 á 1849.

Fué tal su despotismo, que Rosas no sometia á sus víctimas á los tribunales, sino que las mandaba asesinar dentro de sus casas y aún en las calles por hombres enmascarados, de cuyo modo aterrorizaba á todo el mundo. Por fin su abominable tiranía provocó rebeliones. Rosas habia hecho una expedición contra Montevideo, que duraba ya diez años (1841-1851), y mientras los soldados se aniquilaban en vanos esfuerzos contra aquella ciudad, Urquiza, gobernador de la provincia de Entre-Ríos, se levantó, hizo alianza con el Brasil, marchó en socorro de Montevideo y volvió contra Buenos Aires. Las demás provincias le imitaron. Rosas probó vanamente la fortuna de las armas: derrotado en Puente de Márquez (31 de enero de 1852) y luego en Monte Caseros (3 de febrero), tuvo que huir y se refugió en Inglaterra, con mengua de este país que dió asilo á semejante monstruo.

20. Constitución de la Confederación argentina. — La Constitución de la Confederación argentina vigente en la actualidad, es del 15 de mayo de 1853, y en su virtud el poder ejecutivo corre á cargo de un presidente elegido para un período de seis años, por ciento treinta y tres representantes

delegados por las catorce provincias ó Estados que componen la Confederación.

El poder legislativo corresponde á un Senado compuesto de 28 miembros y á una Cámara de 56 diputados. Cada provincia nombra su gobierno, que ejerce el poder tres años, y de este modo afirman su grande independencia respecto del poder central. Éste apenas dispone de otra cosa que de los derechos, bastante crecidos, recaudados por la aduana.

La superficie total de la Confederación, inclusos los territorios y la Patagonia, es de unos 2835970 kilómetros cuadrados, poblados, según el último censo, por 3 805 000 habitantes. Españoles, italianos, ingleses, franceses y alemanes han llevado la industria y la mano de obra inteligente á esas comarcas donde ha desaparecido por completo la raza autóctona salvaje que, en otros Estados sur americanos, es con frecuencia un elemento de desorden.

21. El Brasil. — El Brasil, separado de la monarquía portuguesa aunque pacíficamente y siempre bajo la dinastía de Braganza, no ha cesado de disfrutar en los reinados de *Don Pedro I* y de *Don Pedro II*, de una paz que han sabido asegurarle la cordura de sus soberanos y su Constitución liberal. Modificada por los actos adicionales de 1834 y de 1840, dicha Constitución atribuyó una ancha esfera de acción al poder legislativo (Cámara y Senado), señalando también una gran parte á la descentralización, indispensable en un imperio de tan vastas proporciones. Hay, pues, *diputaciones provinciales* formadas por elección, que deciden las cuestiones administrativas y financieras especiales á cada provincia.

El imperio brasileño representa por sí solo las dos quintas partes del continente sur-americano. Con sus costas de 4400 kilómetros de extensión, y más de 2000 de profundidad, ofrece una superficie de 8337218 kilómetros cuadrados; pero la población está diseminada, porque el Brasil apenas cuenta 12 333 375 habitantes, número muy insuficiente para ocupar territorios magníficos como los del río de las Amazonas y del Paraná.

Don Pedro II de Alcántara (nacido el 2 de diciembre de 1825) es hijo del primer emperador del Brasil y de una archiduquesa de Austria. Emperador á la edad de cinco años (7 de abril de 1831), por la abdicación de su padre, educado é

instruído bajo la tutela de un consejo de regencia imbuído de ideas liberales, Don Pedro se halló muy luego preparado á desempeñar su papel de soberano constitucional, cuando en 1841 fué proclamado mayor antes de tiempo. Debe decirse que la madurez en él habia precedido á los años. Muy respetuoso con la Constitución que habia jurado, hizo laudables esfuerzos para desarrollar la prosperidad comercial del Brasil y su influencia en la América del Sur. En 1850 abolió el *tráfico de negros* y así preparó medidas más radicales que debian ser la gloria de su reinado. Intervino contra el dictador Rosas, de Buenos Aires, y entonces pudo obtener los ensanches de territorio y la libre navegación del Plata, que fueron tan importantes para la nación brasileña. Recorrió (1860) casi todas las provincias de su imperio, y en 1867 abrió la navegación del Amazonas á todas las naciones.

Una guerra notable hizo contra el Paraguay, que después de haber exigido grandes esfuerzos é inmensos sacrificios, redundó en beneficio del Brasil. Sin embargo, el emperador Don Pedro se distingue sobre todo por su carácter pacífico y por sus cualidades de hombre culto. Repetidas veces ha recorrido sus Estados y la Europa, estudiando todos los progresos, visitando los establecimientos literarios y científicos, honrándose con su admisión en la Academia de ciencias de París, tanto que se complacia en asistir á las sesiones para tomar parte en los trabajos de los que llamaba sus colegas. Innumerables son las reformas que ha introducido en su país: la difusión de la instrucción pública, la sustitución del sufragio directo al de dos grados, la comunicación directa establecida entre el Brasil y el antiguo continente por un cable de telegrafía eléctrica.

El 27 de agosto de 1871 el Parlamento adoptó un proyecto de ley sobre la *emancipación de los esclavos*, en cuya virtud se declaraba libres á los hijos que nacieran de madres esclavas; y en mayo de 1888, mientras Don Pedro II viajaba por Europa, su hija, la condesa de Eu, regente (casada con el hijo primogénito del duque de Nemours), proclamó la emancipación completa é inmediata.

22. La República en el Brasil. — El 16 de noviembre de 1889 un pronunciamiento, dirigido por el general *Fonseca*, ha operado una gran revolución en el Brasil. El emperador Don Pedro, que se aislaba demasiado de su pueblo, no complaciéndose más que en sus estudios, tuvo que embarcarse con su familia para Europa; se proclamó la República federativa, y las diversas provincias fueron llamadas á formar los *Estados Unidos* del Brasil.

23. El Paraguay: López II. — Á raíz de la independencia, el Paraguay se quedó aislado de lo restante del mundo por la voluntad del doctor Francia, quien tuvo por sucesores á la presidencia, los dos *López*, padre é hijo. El primero, *Carlos López*, fué presidente de 1840 á 1862 y supo desarrollar de modo notable la prosperidad del país cuya población se elevó á 1 300 000 habitantes. Pero toda esta prosperidad se arruinó bajo la presidencia de *López II*, que quiso hacer del Paraguay una potencia militar y hubo de estrellarse contra la coalición de los tres Estados circunvecinos, la Confederación argentina, el Uruguay y el Brasil.

Hombre enérgico y sin escrúpulos, López, que tenia en su contra la opinión americana y europea porque habia contraído un enlace escandaloso, reunió en 1864 un ejército de sesenta mil hombres y ocupó la provincia brasileña de Matto-Grosso. Entonces comenzó una terrible guerra, la más encarnizada que se habia visto en la América del Sur. Dueño de los llanos inmensos comprendidos entre el Paraná y el Paraguay, López estableció dos campos fortificados importantes, más arriba de la confluencia de Las Tres Buccas, el campo de Paso de la Patria y el fuerte Ilapirú en el Paraná; la fortaleza de Curupaity y el campo de Humaitá, en el Paraguay. Los aliados debieron subir hasta muy lejos el Paraná, para volver luego contra las fortalezas, que atacaron durante más de dos años. En 1866 se dieron sangrientas batallas (16 de julio, 3, 7, 8, 19 de setiembre). López se defendió hábilmente contra el general Mitre y contra el mariscal Caxias; pero no pudo forzar las líneas de Mitre en Tuyutí y tuvo que abandonar Curupaity y Humaitá (1867-68). Perdió contra Caxias la batalla de Ita-Ivata ó Lomas Valentinas (27 de diciembre de 1868) y su capital la Asunción.

La lucha habria terminado aquí con un hombre menos resuelto que López. Continuó, pues, y el conde de Eu, yerno del emperador del Brasil, ganó á los paraguayos una serie de batallas en Peribibuy, Casaguety, Caraguatay, Igatieny; y Ló-

pez, reducido á un puñado de hombres, debió ocultarse en las selvas. Sin embargo, lejos de ceder, se mostró cada día más intratable. Mandó fusilar á dos de sus hermanos acusados de traición, y por el terror se mantuvo en el poder. Armando á todo el mundo, aún á las mujeres, se batió desesperadamente en una guerra sin cuartel. Por fin, pereció el 15 de marzo de 1870 sorprendido á orillas del río Aguydabán por la caballería brasileña del general Cámara, que le dió muerte. Entonces concluyó la guerra; pero el Paraguay quedaba aniquilado para largo tiempo, habiendo perdido durante aquella prolongada y terrible lucha más de las tres cuartas partes de su población.

Resumen. — La Confederación de los *Estados Unidos* toma pasmoso incremento en el siglo XIX y el número de los Estados llega á 38; pero la cuestión de la esclavitud produce un rompimiento doloroso y una terrible guerra entre los Estados del norte y los del sur, de 1861 á 1865. Estos últimos sucumben; *Richmond*, su capital, fué tomada (9 de abril de 1865) y el triunfo del norte produce inmediatamente la **abolición de la esclavitud**.

La república de **Méjico**, en la América del Norte, provoca en 1861 la intervención de la Europa. España, Inglaterra y Francia se unen para obtener reparación, por medio de las armas, de los perjuicios causados al comercio en aquellas regiones; pero las dos primeras se retiran muy luego porque se cambia el carácter de la empresa común. Francia envía al instante un pequeño ejército que fracasa en el ataque de **Puebla** (1862), y organiza entonces una expedición en grande escala, que toma á Puebla, al cabo de un brillante sitio (18 de mayo de 1863), y los franceses entran en la capital, **Méjico**. Pero quieren fundar un imperio en favor de un archiduque austriaco, y durante algunos años se ven en la precisión de ocupar el país, que, por fin, tienen que abandonar en 1867. Maximiliano persiste en quedarse, cae prisionero y muere fusilado.

La América del sur y la América central permanecen divididas en numerosas *repúblicas* (*Confederación argentina*, *Uruguay*, *Paraguay*, *Chile*, *Perú*, *Bolivia*, *Ecuador*, *Colombia*, *Venezuela*, *Guatemala*, *San Salvador*, *Costa Rica*, *Honduras*). La *Confederación argentina* sufre la dictadura de Rosas de 1835 á 1852; pero después se organiza en república federativa. Una terrible guerra destroza el *Perú* atacado por *Chile*. *Bolivia* aliada del Perú tiene que lamentar también grandes males y pérdidas de territorio (1879-1884).

Ejercicios. — *Principales sucesos de la historia de los Estados Unidos en el siglo* XIX. — *Francia y Méjico.* — *Repúblicas de la América central.* — *Guerra de Chile contre el Perú y Bolivia.* — *Guerra entre el Brasil y el Paraguay.* — *Dictadura de Rosas.* — *Reinado de don Pedro II del Brasil; la República en el Brasil.*

Cuestionario. — 1-3. ¿Qué potencia se ha constituído en la América del Norte? — ¿Qué población tienen los Estados Unidos? — ¿Qué guerra amenazó su existencia? — ¿Cuándo fué abolida la esclavitud? — ¿Quién era entonces presidente?

4-5. ¿Cuál es el hombre más célebre en la historia de las revoluciones de Méjico? — ¿En qué año los Estados Unidos adquirieron territorios mejicanos? — ¿Cuándo tuvo lugar la expedición francesa? — ¿Cuál fué su objeto? — ¿Qué ciudad tomaron por asalto los franceses? — ¿Qué fin tuvo Maximiliano?

6-12. ¿Cuáles son los Estados que se formaron con la antigua capitanía general de Guatemala? — ¿Quiénes fueron los hombres que reinaron como soberanos en Haití?

13-14. ¿En cuántos Estados se dividió Colombia? — ¿Á quién se debe la empresa del canal de Panamá?

15-16. ¿Cuáles han sido los sucesos notables de Venezuela? — ¿Y del Ecuador?

17-18. ¿Qué razones produjeron la guerra de Chile contra el Perú y Bolivia? — ¿Cuáles fueron los principales sucesos de esta guerra? — ¿Cuál fué su resultado?

19-20. ¿Qué jefes tuvo la Confederación argentina á raíz de la emancipación? — ¿Qué fué el gobierno de Rosas? — ¿Cómo cayó?

21-22. ¿Qué forma de gobierno tuvo el Brasil? — ¿Cuáles son los principales actos de don Pedro II? — ¿Qué suceso importante acaeció en el Brasil en noviembre de 1889?

23. ¿Cuáles fueron los sucesos más notables de la guerra del Paraguay?

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN ® DIRECCIÓN GENERAL DE BIBLIOTECAS

CUADRO RESUMIDO DE LA HISTORIA CONTEMPORÁNEA

Período de la Revolución francesa (1789-1799)

Asamblea constituyente (1789-1791). Reforma de la sociedad y del gobierno. Constitución de 1791.	Asamblea legislativa (1791-1792). Caída de la monarquía, 10 de agosto de 1792.	Convención (1791-1795). La República. Guerra civil y guerra exterior. Reacción del 9 termidor de 1794. Victorias y creaciones de la Convención.	Directorio (1795-1799). Gobierno republicano débil y dividido. Guerras exteriores. Victorias de Bonaparte. Golpe de Estado del 18 brumario.

El Consulado y el Imperio (1799-1815)

EL CONSULADO (1799-1804).	1ª GUERRA	2ª GUERRA	3ª GUERRA	4ª GUERRA	5ª GUERRA	6ª GUERRA	7ª GUERRA	8ª GUERRA
Reorganización administrativa de la Francia. Paz de Luneville (1801) y de Amiens (1802).	Inglaterra, Austria, Rusia. Ulma, Trafalgar, Austerlitz (1805). Paz de Presburgo.	Inglaterra, Prusia, Rusia. Jena (1806). Eylau (1807). Friedland (1807). Paz de Tilsitt.	España. Burgos, Tudela, Madrid (1808).	Inglaterra, España, Austria. Essling, Wagram (1809). Paz de Viena.	Inglaterra, Rusia. Smolensk, Moskowa, Retirada de Rusia (1812).	Inglaterra, Prusia, Rusia, Austria. Lutzen, Bautzen, Dresde, Leipzig (1813).	Inglaterra, Prusia, Rusia, Austria. Campaña de Francia, 1ª abdicación (1814).	Inglaterra, Prusia, Rusia, Austria. Los Cien Días. Campaña de Bélgica. Waterloo. Tratados de 1815.

La Europa de 1815 á 1848

INGLATERRA	FRANCIA	ALEMANIA	AUSTRIA	PRUSIA	RUSIA	ESPAÑA	ITALIA	BÉLGICA Y HOLANDA	ESTADOS ESCANDINAVOS	TURQUÍA
Poder marítimo y colonial. Emancipación de los católicos (1829). Reforma electoral (1832).	Restauración de los Borbones. Luis XVIII (1815-1824). Carlos X (1824-1830). Revolución de 1830. Luis Felipe.	Alemania constituida en Confederación germánica.	Imperio formando parte de la Confederación germánica.	Reino formando parte de la Confederación germánica.	Domina toda la Europa oriental. Alejandro I (1801-1825). Nicolás I (1825-1855).	Restauración de los Borbones. Fernando VII Trastornos de 1820. Expedición francesa de 1823. Monarquía constitucional (1837).	Dividida en reino lombardo-véneto, perteneciente al Austria. Reino del Piamonte. Principados. Estados de la Iglesia. Reino de Nápoles.	Reino de los Países Bajos deshecho en 1830. Constitución del reino de **Bélgica** (1832).	Noruega reunida á la Suecia. La familia de Bernadotte reina en Suecia.	Decadencia, emancipación de la Grecia (1821-1832). Reino de **Grecia** (1832).

La Europa de 1848 hasta nuestros días

Rivalidad con la Rusia en Europa y en Asia. La reina Victoria desde 1837.	República de 1848. Segundo Imperio. República de 1870. Constitución de 1875. Presidente M. Carnot.	Disolución de la Confederación germánica (1866). Guerra franco-alemana. Imperio de Alemania (1871). Emperador Guillermo II.	Guerra de 1866. Batalla de Sadowa. Austria separada de la Alemania. Monarquía constitucional. Emperador Francisco José II.	Guerra de 1866. Ensanche de la Prusia. Guerra franco-alemana. La Prusia domina el imperio alemán. Rey Guillermo II.	Guerra de Oriente (1854-1856). Guerra contra la Turquía (1877-1878). Tratado de Berlín. Emperador Alejandro III.	Revolución de 1868. Restauración de los Borbones. Rey Alfonso XIII.	Guerra de 1848-1849. Revolución de 1860. Reino de Italia (1861). Rey Humberto I.	Reino de Bélgica al abrigo de las complicaciones europeas. Leopoldo II. Holanda conserva su imperio colonial de la India. Rey Guillermo II.	Dinamarca debilitada en 1864 por el Austria y la Prusia. Rey de Suecia Oscar II. Rey de Dinamarca Cristian IX.	Continuación del desmembramiento. Reinos de *Rumania* (1880), de *Servia* (1884). Principados de Bulgaria. Sultán Abdul-Hamid

CUADRO RESUMIDO DE LA HISTORIA GENERAL

Historia de la antigüedad.

EGIPTO	ASIRIA	JUDEA	FENICIA	MEDOS
Forman el imperio de los medo-persas (560-331).				

Imperio greco-macedónico (336-323).

Se divide (301) en reinos de Egipto, Siria, Grecia y Macedonia, que todos ellos son presa de los romanos.

GRIEGOS	ROMANOS
Guerras médicas (504-449). Guerra del Peloponeso (431-404). Poderío de Tebas (379-362). Sumisión de los griegos á la Macedonia (338).	Fundación de Roma (754). Los reyes (754-510). La República (510-31 ant. de J. C.). Conquistas de los romanos.

Imperio romano (31 antes de J. C. — 395 desp. de J. C.). Se divide en 395.

Imperio de Occidente (395-476).
Desmembrado.

GALIA	ITALIA	ESPAÑA	GRAN BRETAÑA	ÁFRICA
Reinos de los burgundios, los visigodos y los francos.	Reino efímero de los ostrogodos-lombardos.	Alanos, suevos, visigodos, vándalos; y luego en el siglo VIII, los árabes.	Sajones y anglos (455-1066).	Vándalos, reino destruido por los griegos en 535. El África pasa después á los árabes.

Imperio de Oriente (395-1453).

MACEDONIA Y GRECIA	ASIA MENOR	SIRIA	EGIPTO	ARABIA
Imperio latino (1204-1261). Imperio otomano (1455).	Conquista por los turcos. Turcos otomanos (1296).	Conquista por los árabes, siglo VII.	Conquista por los árabes, siglo VII.	

Imperio árabe.
Del siglo VII al siglo XI.

Imperio otomano.
Se extiende hasta el Pruth, afluente del Danubio, el Dniester y el Don, y sobre el Asia y el África.
Decadencia desde 1571. — Desmembramiento en el siglo XIX.

Historia de la edad media y moderna.

Imperio de Occidente.
Restablecido por Carlo Magno (768-814).
Desmembrado en 843-887.

FRANCIA	ALEMANIA	AUSTRIA	SUIZA	ITALIA
Reino separado (843 y 887). Los Capetos (987-1328). Los Valois (1328-1589). Los Borbones (1589-1792). La República (1792-1805). El Imperio (1804-1815). La Restauración (1815-1850). Luis Felipe I (1830-1848). 2ª República 2º Imperio (1848-1870). 3ª República (1870).	Reino (887). Imperio (962). Otón I. Advenimiento de los Habsburgos (1273). Destrucción del imperio alemán (1805). Confederación germánica (1815). Fin de la Confederación (1866). Restauración del imperio alemán en favor de la Prusia (1871).	Ducado adquirido (1282) por la casa de Habsburgo. Desde 1438, posee la corona imperial. Unión con España. Carlos V (1519-1556). La casa de Austria pierde en 1805 el imperio de Alemania; pero su jefe forma el **imperio de Austria**, que en 1866 viene á ser la monarquía **austro-húngara**.	Emancipación de la Suiza (1308-1315). Trece cantones en 1789. Nueva división en 1805 y en 1815. 25 cantones.	Sumisión á la Alemania hasta 1250. Reinos, repúblicas, principados. Guerras de Italia en el siglo XVI. Franceses y españoles. Siglos XVII y XVIII. Dominación española. Siglo XIX. Dominación austriaca (1859). Guerra de la independencia (1861). **Reino de Italia.**

Reino de **Grecia** (1832), reinos de **Servia** y de **Rumanía** (1880-81).

ESPAÑA	PORTUGAL	PRUSIA	ESTADOS ESCANDINAVOS	RUSIA	INGLATERRA
Reinos de Navarra, León, Castilla y Aragón. Conquista del país sobre los árabes, 1479, unidad de España. Unión entre España y Austria. Carlos V. Decadencia. Casa de Borbón desde 1701.	Condado (1095) y luego reino (1139). Grandes descubrimientos en el siglo XV. Decadencia. Dominación extranjera. Los reyes de España de 1580 á 1640. Casa de Braganza, 1640 hasta nuestros días.	Ducado de Prusia (1525), unido al electorado de Brandeburgo (1618). Reino (1701-1713). Poderío militar con Federico II (1640-1786). Casi destruída (1806-1807). Prusia se restablece en 1815. Conquista la Alemania en 1866 y forma el imperio alemán (1871).	Suecia libertada por Gustavo Wasa (1523). Poderío de Suecia bajo Gustavo Adolfo (1611-1632). Decadencia después de Carlos XII. Casa francesa de Bernadotte después de 1810. Dinamarca debilitada en 1815, 1848, 1866.	Iván III emancipa la Moscovia. Casa de Romanow (1613). Pedro el Grande (1692-1725). Catalina II (1762-1796). Repartos de la Polonia. Alejandro I (1801-1825) y Napoleón. Poderío después de 1815.	1066. Reino anglo-normando. Dinastía normanda. Los Plantagenets. Los Lancastres. Los Tudores. Los Estuardos. Reunión de la Inglaterra y de la Escocia (1605-1706). Casa de Hanóver (1714); Poderío marítimo.

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN
DIRECCIÓN GENERAL DE BIBLIOTECAS

APENDICE

EL SIGLO XIX

UANL
UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN
DIRECCIÓN GENERAL DE BIBLIOTECAS

CAPÍTULO LI

EL SIGLO XIX

Siglo XIX; navegación al vapor. — El siglo XIX ha recogido el fruto del trabajo del siglo anterior, y los descubrimientos de los sabios han dado margen á maravillosas aplicaciones. La navegación al vapor, que comenzó con *Fulton*, ha permitido que se lancen á los mares inmensos navios de 4 000, 6 000 y 8 000 toneladas, movidos por máquinas de una fuerza de 1 000 á 1 500 caballos vapor. Principalmente el Océano Atlántico, entre Europa y América, es hoy un camino surcado incesantemente por los vapores; es casi una calle. Además, los *steamers* y los *steambots* parecen inmensas casas flotantes donde todo está previsto para la comodidad y el agrado de los pasajeros.

Ferrocarriles. — Las vias férreas, debidas á las felices combinaciones de Jorge y Roberto *Stephenson*, de *Blacket* y de *Seguin* y establecidas (1827-1829) en Francia y en Inglaterra, cruzan hoy en todos sentidos la Europa y la América y han operado en la industria y el comercio una revolución más considerable que la que produjeron los descubrimientos del siglo XV. Con efecto, ¿no es inauguración de una nueva era la supresión de distancias y de montañas, la rápida comunicación entre los extremos de los países, el cambio de tantos millones de toneladas de mercancías, las nuevas salidas abiertas á todas las industrias, á todos los comercios, esa inaudita mezcla de hombres y de ideas, el enlace de los intereses de las naciones por el roce continuo, las modificaciones de usos y costumbres con la comunicación cotidiana?

Telégrafos. — El telégrafo, imaginado según los descubrimientos de *Œrstedt*, *Ampère*, *Arago* y *Morse*, completa los ferrocarriles poniendo en comunicación las inteligencias. El camino de hierro pasa por debajo de las montañas y el telégrafo por dentro de los mares. América está en relación con Europa por cables submarinos; y como la diferencia de longitud determina cambios de hora se ve con extrañeza que

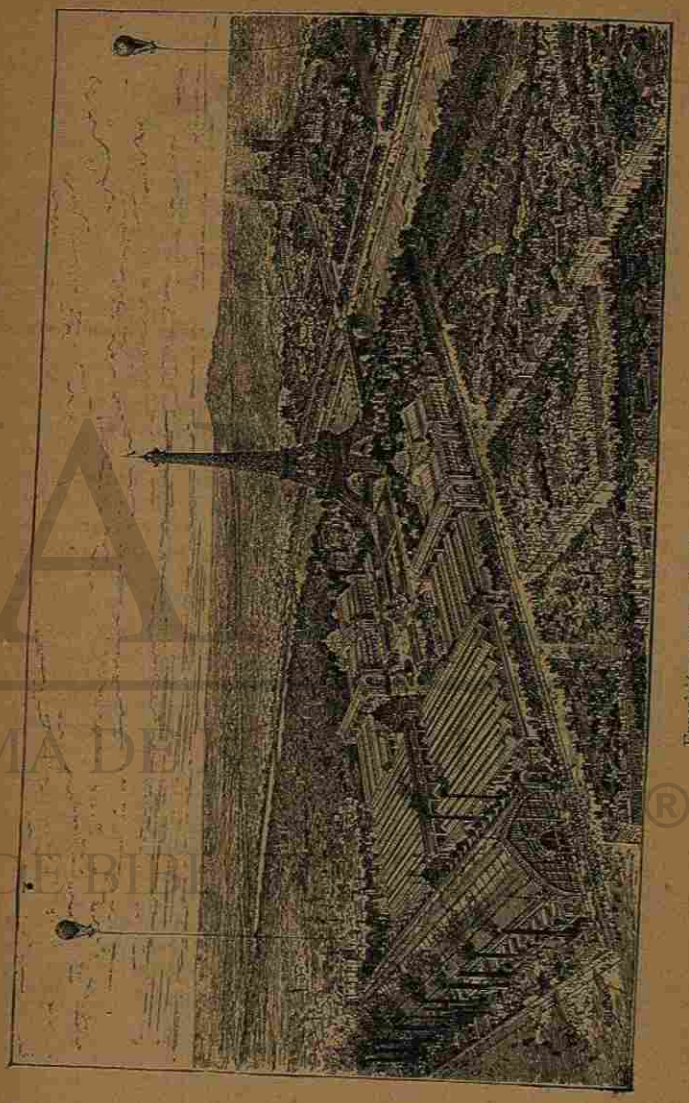
UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN
ALERE FLAMMAM VERITATIS
DIRECCIÓN GENERAL DE BIBLIOTECAS

los despachos enviados de Europa llegan á la América del Norte seis horas antes de la hora á que han sido expedidos.

Alumbrado: el gas. — En 1786, Philippe Lebon tuvo el pensamiento de aprovechar para el alumbrado los gases procedentes de la destilación de la madera. En 1804, Winsor formó en Inglaterra una sociedad industrial para el alumbrado de gas, que alumbra económicamente calles, plazas y almacenes. La luz toma todas las formas que la imponen los dibujos de los tubos y de los mecheros, y cuando hay iluminaciones, sigue todas las sinuosidades de los edificios públicos haciendo resaltar en líneas ardientes los caprichos de la arquitectura de los monumentos. El gas ha penetrado en el interior de las habitaciones y alumbra y calienta, reinando en la sala lo mismo que en la cocina.

Luz eléctrica. — Pero tiene un rival, el alumbrado eléctrico. En 1876, el ingeniero ruso *Jablockoff* imaginó la *bujía eléctrica*. Hasta se ha llegado á suprimir la pila voltaica, reemplazada por una máquina de vapor cuyo movimiento se transforma en corriente eléctrica, simplificación á cuyo beneficio ha podido aplicarse en grande el alumbrado eléctrico adoptado hoy en las grandes capitales del mundo. Finalmente, el norteamericano *Tomas Edison* y el inglés Swan perfeccionaron en 1878 las *lámparas de incandescencia*, esto es, aquellas en las que se produce la luz mediante un conductor metálico bastante calentado por la corriente eléctrica para elevarse al rojo blanco, de cuyo modo da una luz muy viva sin producir oscilaciones.

Teléfono. — En el dia la electricidad lleva á lo lejos la voz humana. En un principio se construyeron *vibradores eléctricos* (1847-1852) y en 1861, estableció *Felipe Reiss* el primer teléfono, que sólo transportaba sonidos aislados, sonidos musicales. El norte-americano *Graham Bell* consiguió transportar palabras. Su aparato fué muy notado en la Exposición de Filadelfia (1876), y Graham Bell pudo entablar una conversación á la distancia de 22 kilómetros. El aparato es tanto más cómodo cuanto que los alambres del telégrafo ordinario pueden servir para la transmisión de los sonidos. Construyeron otros aparatos *Gover* y *Edison*, y actualmente se esparce cada dia más el uso del teléfono en América y en Europa, no sólo para las comunicaciones dentro del recinto de una misma ciu-

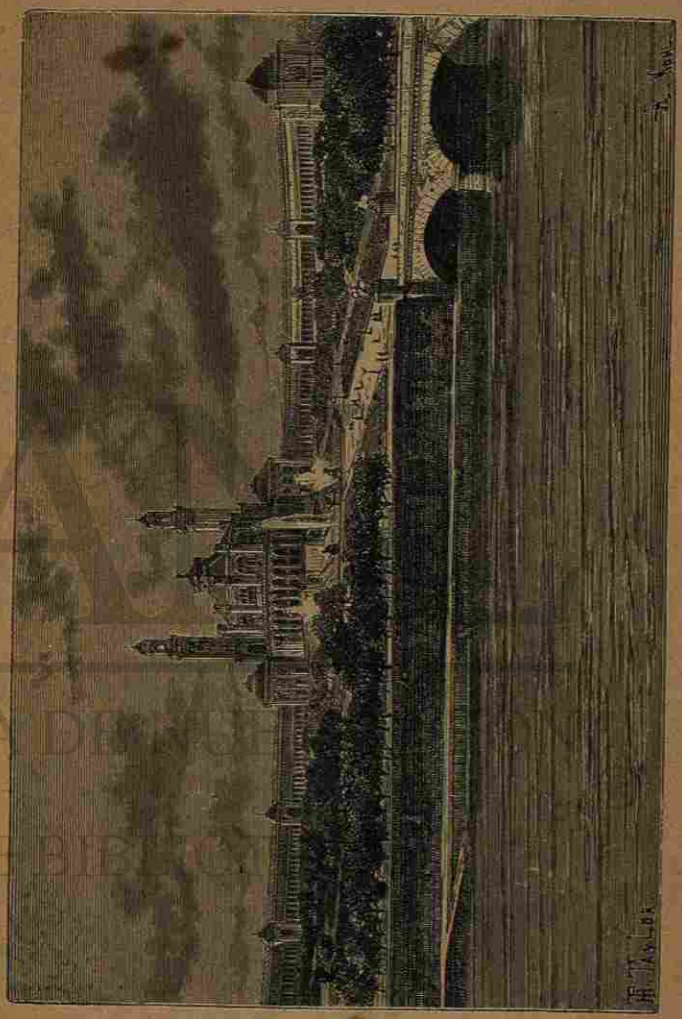


Exposición universal de 1889. — Campo de Marte.

dad, sino entre ciudades muy distantes. Es otro modo de suprimir el espacio y el tiempo.

Fonógrafo. — Se ha hecho más todavía. *Leon Scott*, simple corrector de imprenta, halló, en Francia, el modo de que la palabra se inscribiera por sí misma; y después, el célebre mecánico *Edison*, concluyendo la solución del problema, hizo reproducir por el metal esa palabra almacenada en el metal. Este instrumento fué el *fonógrafo* (1877), que registra, conserva y expresa luego los sonidos tales como le han sido confiados, curioso descubrimiento del que todavía no ha podido hacerse una aplicación verdaderamente útil.

Exposiciones Universales. — Los pasmosos progresos que se han hecho en el siglo XIX se han puesto bien en evidencia y han sido activados por las *Exposiciones Universales*, á cuyo beneficio todos los pueblos han podido aprovechar lo que se hacia en unos y otros. Gracias á la iniciativa del príncipe Alberto, esposo de la reina Victoria, Inglaterra ofreció en 1851 el primer ejemplo de estos certámenes universales de la Industria, en el elegante *Palacio de cristal*. En 1855 Francia congregó á las demás naciones que trajeron sus productos al Palacio construído para el caso en los Campos Elíseos, donde se reunieron veinte mil expositores. Estimulada Inglaterra provocó un nuevo concurso en 1862, y la Exposición de Kensington fué visitada por más de seis millones de personas. Continuando la rivalidad internacional, presentó Francia la hermosa Exposición de 1867 en un palacio de hierro construído en el Campo de Marte, modelo que se siguió después con mayor desenvolvimiento. En 1873, otra Exposición Universal llamó igualmente una multitud considerable á *Viena*, capital del Austria. El Nuevo Mundo, queriendo rivalizar con el antiguo, organizó con motivo del centésimo aniversario de la independencia de los Estados Unidos la vasta Exposición de Filadelfia. En 1878, volvió á transformarse el Campo de Marte en París en un inmenso palacio de hierro, al que añadieron otro de piedra en el Trocadero. Finalmente, la Australia quiso tener también sus Exposiciones Universales en *Sidney* (1879) y en *Melbourne* (1880); y en Europa hizo la España su primera Exposición Universal (*Barcelona*, 1888); esto sin contar una infinidad de Exposiciones nacionales y parciales.



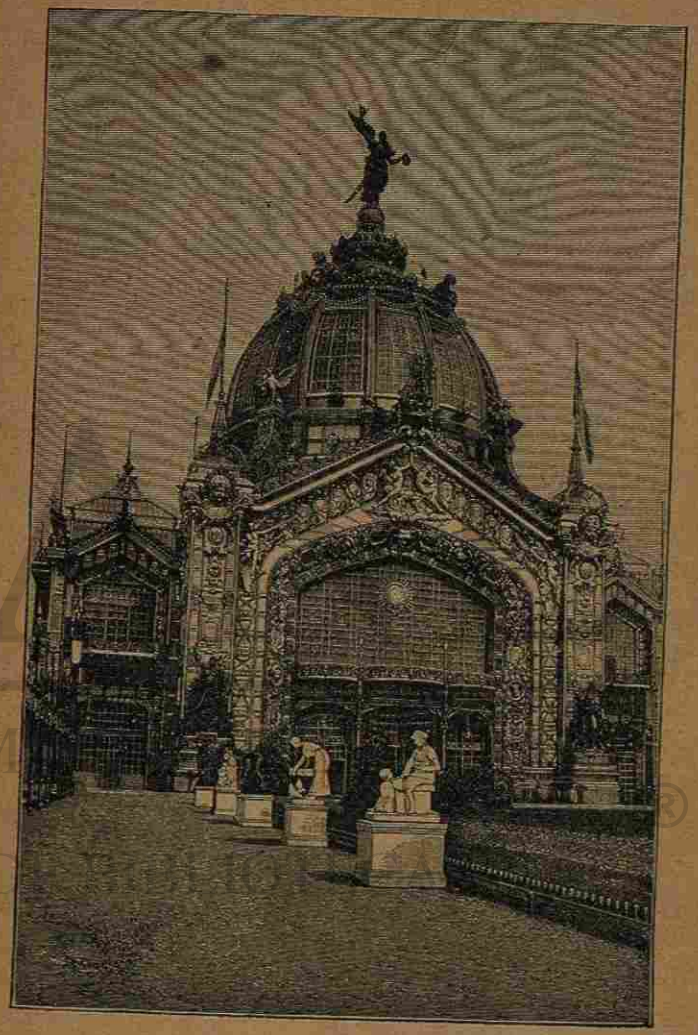
Palacio del Trocadero.

Exposición Universal de 1889. — Queriendo celebrar la Francia en 1889 con una grandiosa manifestación el centenario de 1789, tan importante para la historia del mundo, puesto que es la verdadera fecha de la emancipación de los pueblos, aprovechó la experiencia de las anteriores Exposiciones y resumió todas sus maravillas en una sola que se resiste á toda descripción en compendio. Los organizadores y los arquitectos dibujaron y construyeron en el Campo de Marte una serie de palacios que formaron una ciudad ideal. Otra ciudad pequeña y muy singular precedía á la grande. En la Explanada de los Inválidos se agrupaban las construcciones argelinas, tunecinas, el palacio de las Colonias; África y Asia se habian transportado allí, con los elegantes arabescos de las casas de Argel y de Túnez, sus industrias que podian verse en activo trabajo, la pirámide de superposiciones de un templo indio, las infinitas variedades de colores chillones que caracterizan el gusto de los indígenas de esos países luminosos; y detrás de estas construcciones, palpables testimonios de una civilización avanzada, había aldeas de aspecto primitivo, los campamentos del Senegal y del Gabón, una plaza de Hanoi, un pueblecillo javanés, todo esto animado con la presencia de los naturales, de rostro bronceado ó negro, al lado de los amarillentos anamitas.

Las largas galerías construidas en el muelle de Orsay y consagradas al materiat y á los productos del cultivo, ofrecian muchos asuntos de fructuosos estudios que quizás detenian mucho menos la atención de la multitud que el famoso tonel de Epernay con capacidad para 160 000 litros.

Delante del palacio del Trocadero, legado de la Exposición de 1878, se extendian floridos jardines de rosas y de plantas que se renovaban á cada concurso de estación.

La torre Eiffel. — Enfrente se levanta la famosa torre de 300 metros que, por un prodigio de ciencia, de osadía y de voluntad, ha construido el ingeniero *Eiffel*. Sus cuatro pies gigantescos que dejan en medio una superficie de una hectárea, dibujan cuatro arcos inmensos inclinados que forman las más originales é imponentes puertas que pueden imaginarse. Es un arco de triunfo único en el mundo. A 57 metros del suelo se encuentra el visitante como en la plaza de una ciudad donde hay paseos, restaurant, cafés, puestos de venta



Cúpula central.

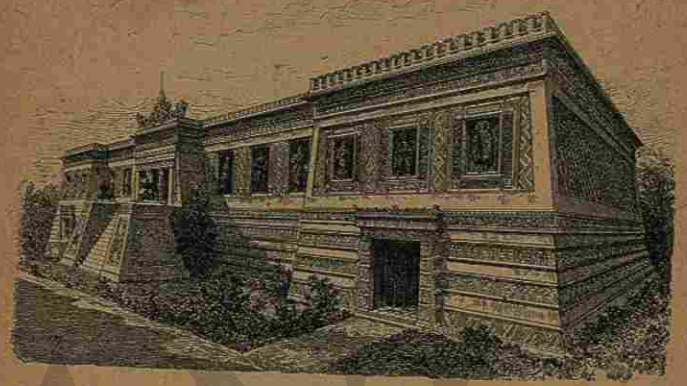
de toda clase, sin que el espacio entero esté ocupado, pues muy lejos de eso, espanta el inmenso agujero abierto en la parte central. La segunda plataforma, á 115 metros, comprende una superficie de 1 400 metros. Desde esta segunda plataforma la torre sube derecha como una jaula metálica ligera, aérea, con sus innumerables cruzamientos de hierros hasta la tercera plataforma á 276 metros, donde hay otra sala que puede contener 800 personas. La vista abraza un horizonte que llega hasta noventa kilómetros.

Encima se eleva aún la linterna con tres laboratorios y el faro. Dos proyectores eléctricos lanzan por la noche rayos luminosos sobre los monumentos de París.

Detrás del palacio de las Industrias diversas, paralelamente á la Escuela Militar, cierra el Campo de Marte el *Palacio de las Máquinas*, muy superior á los palacios contiguos, por su originalidad, su interés y su grandeza. Es el triunfo de nuestro siglo, siglo del hierro, del vapor, de la electricidad. Nunca en ningún país se ha construido une nave de esas dimensiones: 115 metros de anchura sobre 420 metros de largo con una altura de 48 metros; y las ogivas rebajadas que sostienen los cristales carecen en medio de puntos de apoyo. Los motores empleados podian desarrollar una fuerza de 5 500 caballos-vapor para poner en marcha las máquinas. Por último, sobre las vigas de hierro rodaban dos *puentes* movidos por la electricidad, que paseaban de un extremo á otro de la galería á los visitantes maravillados.

Imposible seria entregarse aquí á todas las reflexiones que sugeria la inmensa kermesse de 1889, sin contar que el historiador no puede detenerse á detallar la infinidad de placeres, las brillantes iluminaciones, los juegos de las *fuentes luminosas*, que excitaban cada noche con sus multicolores transformaciones, los aplausos de la muchedumbre. Preocupado de ideas más trascendentales, el historiador ve en ese concurso de hombres de todos los paises que excede en mucho al de las ferias más afamadas de la edad media, una ocasión verdaderamente extraordinaria para que los pueblos estrechen sus relaciones.

América en la Exposición universal de 1889. — La Exposición Universal de 1889 ha puesto de relieve, de un modo particular, entre otras cosas, los progresos de las Amé-



Pabellón de Méjico.



Pabellón de Guatemala.

ricas. Los europeos no han podido menos de sorprenderse al ver los perfeccionamientos que han introducido los norteamericanos en todos los ramos de la industria. La sección de los Estados Unidos, custodiada por sus soldados vestidos de uniforme, ostentaba un increible lujo de tejidos, de joyería y platería, sin hablar de las máquinas y de los ingeniosos apa-

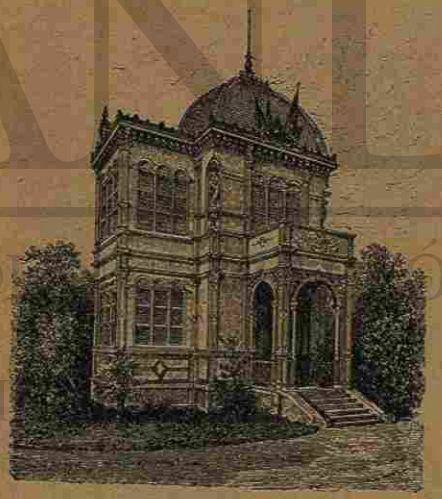


Pabellón del Salvador.

ratos que hacen la gloria y la fortuna de los inventores norteamericanos. La muchedumbre se apiñaba en torno de los fonógrafos de Edison, cuya perfecta exactitud demostraban las experiencias hechas ante el público. Jamás se habia podido comprender tan bien la importancia agrícola, industrial y comercial de los Estados Unidos, de ese pais que en un siglo ha llegado á tener cincuenta millones de habitantes, que ha dado al trabajo americano tan enorme impulso y mostrado á los



Pabellón de Nicaragua.

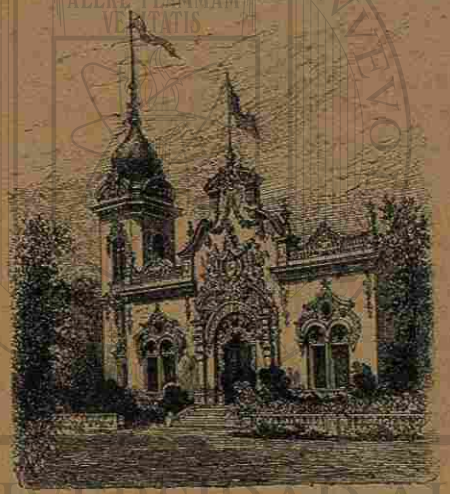


Pabellón de Costa Rica.

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN ® DIRECCIÓN GENERAL DE BIBLIOTECAS

demás pueblos del Nuevo Mundo la gloriosa y afortunada via en la que tratan de seguirle.

Tampoco las repúblicas españolas habian afirmado nunca su vitalidad con tanto empuje y brillo. Los palacios que Méjico, la República Argentina, Chile, Guatemala, Costa Rica y demás habian levantado aquí y allá en torno de las inmensas construcciones del Campo de Marte, excitaban por su originalidad y su gracia la admiración general de la muchedumbre. El Palacio mejicano reproducia el aspecto de uno de los antiguos teocalies aztecas y el monumento de Xochichalco; y veíanse allí reunidos los signos de la religión del Sol y del Fuego. La exhibición propiamente dicha era abundante y lucida; sin contar los objetos menudos, como las apreciadas figuras que reproducian los trajes del país, Méjico presentaba las riquezas de sus minas, de su agricultura y de su indus-



Pabellón de Venezuela.

tria; tenia una torre Eiffel construida de madera por operarios mejicanos, una galería de cuadros, etc., etc. Lo cierto es que Méjico se encuentra á la cabeza de las repúblicas hispanoamericanas en cuanto al número de premios obtenidos.

La elegante construcción (estilo Luis XV) de Venezuela, pequeño palacio cargado de esculturas, tenia ventanas preciosas



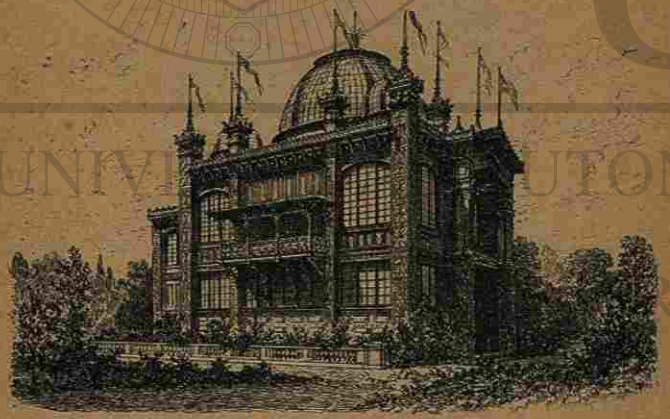
Pabellón del Ecuador.

de forma é interesantes detalles, como una hermosa puerta copiada del pórtico de la catedral de Caracas. El pabellón de Chile ofrecia también un buen conjunto de los diversos productos de esos países tan favorecidos por el sol y cuyas poblaciones estimuladas rivalizan con las más industriosas. El pabellón de Bolivia, delante del de Venezuela, contenía pájaros del país, un invernáculo con diferentes muestras de la flora boliviana, enormes trozos de plata de sus minas y una repro-

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN

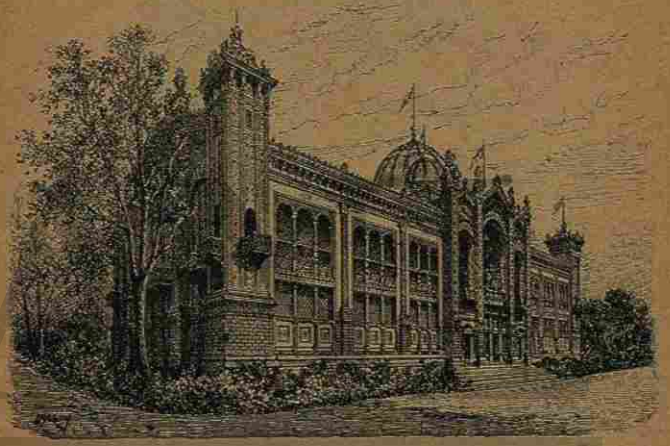


Pabellón de Bolivia.



Pabellón de Chile.

ducción de una galería de mineral. Con no menos curiosidad se visitaban los pabellones contiguos del *Ecuador*, *Nicaragua*, *Salvador*, *Costa Rica*, *Paraguay*, el *Uruguay*, que había dado la hospitalidad á *Colombia* y al *Perú*, y *Guatemala*, pintoresca construcción de madera que contenía objetos de tierra antiguos y modernos, estatuillas finamente modeladas, representando tipos de indígenas, telas hechas á la mano y tejidas con máquinas, y, por último, un verdadero diorama donde

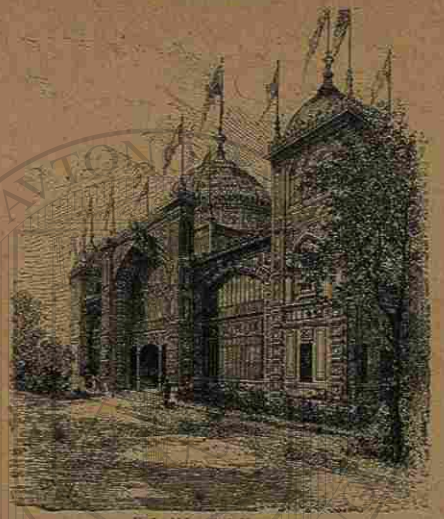


Pabellón de la República Argentina.

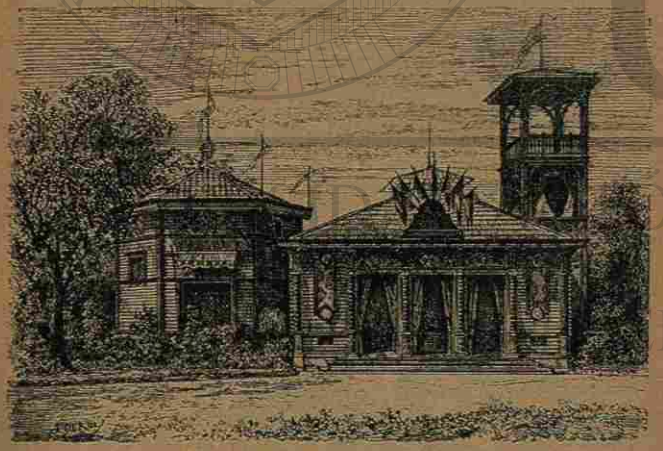
se exhibían la flora y la fauna del país. Guatemala ocupa el tercer lugar en cuanto á premios obtenidos por los hispanoamericanos después de Méjico y de la República Argentina.

La *República Argentina* había elevado un verdadero monumento. El público circulaba á sus anchas en las espaciosas salas de su palacio, donde se veían acumulados todos los productos de su flora, sus maravillosos frutos, sus carnes conservadas, sus vinos y licores, sus preciosas maderas que rivalizan con las del Brasil, Estado que, por su parte, había te-

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN



Pabellón del Uruguay.



Pabellón del Paraguay.

nido á honra igualar á los demás gastando también cantidades considerables para glorificar sus riquezas, su trabajo y su industria.

Del espectáculo que acaba de dar la América en la Exposición Universal de 1889, resulta sobre todo la fundada espe-



Pabellón del Brasil.

ranza del brillante porvenir reservado á esos paises nuevos, tan llenos de riquezas, que entran con tanto brío en la vida comercial é industrial con sus poblaciones jóvenes, ardientes, poseidas del amor á la libertad que las ha hecho lo que son, y que aspiran á conquistar su legítima influencia en los destinos generales del universo.

ÍNDICE

PRELIMINARES. — Primera lección de historia general 5

LIBRO I. — Historia antigua de los pueblos de oriente 11

Capítulo I. — El mundo conocido de los antiguos. Razas humanas 11
— II. — Egipto 15
— III. — Los asirios. Nínive y Babilonia 25
— IV. — Los judíos 39
— V. — Los fenicios 59
— VI. — Los medos y los persas 42

LIBRO II. — Historia griega 53

Capítulo VII. — País. Religión. Tiempos heroicos 53
— VIII. — Instituciones de los griegos 68
— IX. — Lucha de la independencia. Guerras médicas 76
— X. — La decadencia 84
— XI. — Grecia y Macedonia. Imperio greco-macedonio. Alejandro 95
— XII. — Reinados formados por el imperio de Alejandro. Egipto. Siria. Macedonia 104

LIBRO III. — Historia romana 112

Capítulo XIII. — Roma, los reyes 112
— XIV. — La república romana. Patricios y plebeyos 120
— XV. — Guerras de Roma. Conquista de Italia 128
— XVI. — Roma y Cartago. Guerras púnicas 137
— XVII. — Guerras civiles. Mario y Sila 150
— XVIII. — Pompeyo y César 156
— XIX. — El imperio romano 168

LIBRO IV. — Historia de la edad media 185

Capítulo XX. — Las invasiones. Origen de los pueblos de Europa 185
— XXI. — Los francos. Los merovingios 195
— XXII. — Mahoma, los árabes 205
— XXIII. — Grandeza y decadencia del imperio de Carlo Magno 211
— XXIV. — El feudalismo 219
— XXV. — La Europa feudal. Origen de los Estados modernos. Los papas y los emperadores de Alemania 228
— XXVI. — La Europa feudal. Las Cruzadas. La caballería. Las Comunas 234
— XXVII. — Grandeza y decadencia del imperio alemán. La Carta Magna en Inglaterra 242
— XXVIII. — Progresos de la monarquía francesa hasta los Valois 252
— XXIX. — Guerra de los Cien años 259
— XXX. — Europa á fines de la Edad Media 267

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN
DIRECCIÓN GENERAL DE BIBLIOTECAS

LIBRO V. — Historia moderna 283
Capítulo XXXI. — Progresos de la unidad en los reinos. 283
— XXXII. — Guerras de Italia. El equilibrio europeo. Francisco I y Carlos V 291
— XXXIII. — Viajes y conquistas de los portugueses y españoles 301
— XXXIV. — El Renacimiento. 308
— XXXV. — La Reforma. La Europa protestante y la Europa católica 3
— XXXVI. — El siglo XVII. Poder de la casa francesa de Borbon. Guerra de los Treinta años. Tratado de Westfalia. 328
— XXXVII. — Revoluciones de Inglaterra. Gobierno parlamentario. 338
— XXXVIII. — La monarquía absoluta en Francia. Luis XIV. 345
— XXXIX. — El siglo XVIII. Creación de Nuevos Estados. Rusia 356
— XL. — El reino de Prusia. Las guerras de Austria y de los Siete años 363
— XLI. — Poderío marítimo de Inglaterra. Las Indias. Formación de los Estados Unidos 374
— XLII. — Repartos de la Polonia. Europa en 1789 381
LIBRO VI. — Historia contemporánea 395
Capítulo XLIII. — La Revolución francesa 395
— XLIV. — El Consulado y el Imperio. 409
— XLV. — La Restauración. El Gobierno de Julio. 425
— XLVI. — Europa de 1815 á 1848. 436
— XLVII. — Europa de 1848 á 1870. 448
— XLVIII. — La Europa contemporánea 467
— XLIX. — Africa y Asia contemporáneas. 476
— L. — La América contemporánea 484
Cuadro resumido de la historia contemporánea. 502
Cuadro resumido de la historia general. 504
Apéndice.
Capítulo LI. — El siglo XIX 509

18 234. — Imprenta de A. Lahure, 9, rue de Fleurus, Paris.

CAPILLA ALFONSINA
U. A. N. L.

Esta publicación deberá ser devuelta antes de la última fecha abajo indicada.

DEVUELTO 02 NOV. 1992
RECIBIDO 4 OCT. 1993
DEVUELTO 4 OCT. 1996
RECIBIDO 26 JUL. 1996
DEVUELTO 19 NOV. 1996
RECIBIDO 26 NOV 1997
DEVUELTO 07 MAY. 1998
RECIBIDO 4 MAYO 1999
DEVUELTO 14 ABR. 1999
RECIBIDO 23 ABR. 1999
30 OCT 2001

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN
DIRECCIÓN GENERAL DE BIBLIOTECAS