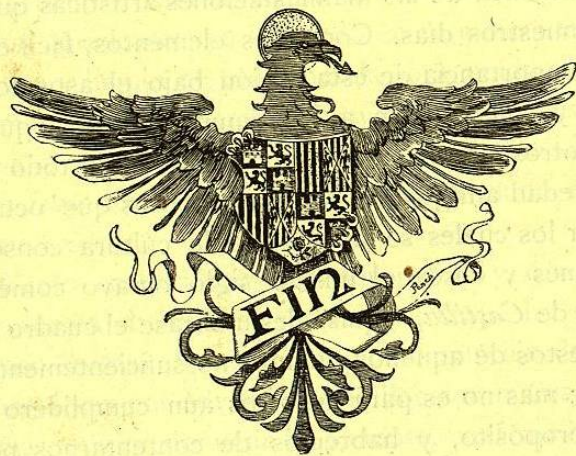


bros el sabio académico Sr. Madrazo,—despedirnos amistosamente en los confines de Burgos, llevándote tú benévolo recuerdo de nosotros, y quedando por nuestra parte agradecidos á tu condescendencia, si hasta aquí nos has acompañado complaciente.



INDICE

	Págs.
INTRODUCCIÓN.	v
CAPÍTULO PRIMERO.—Burgos en el concepto general histórico y artístico.	27
CAP. II.—Burgos: su fundación y repoblación—Su estado durante el siglo ix y principios del x—Los Jueces de Castilla.	49
CAP. III.—Castilla y Fernán González—El Monasterio de Cardeña—Abd-er-Rahmán III en Burgos.	83
CAP. IV.—Castilla y Burgos durante el condado de Fernán González, desde 940 á 970.	113
CAP. V.—Fernán González en la tradición y en la leyenda.	139
CAP. VI.—Castilla y Burgos desde el Conde García Fernández hasta Alfonso VI (970 á 1109).	173
CAP. VII.—El Cid Campeador ante la historia.	201
CAP. VIII.—El Cid de la tradición y de la poesía.	235
CAP. IX.—Castilla y Burgos desde el reinado de doña Urraca, hasta el de Fernando III <i>el Santo</i> (1109 á 1252).. . . .	287
CAP. X.—Castilla y Burgos desde 1252 á 1517.	315
CAP. XI.—Burgos desde el reinado de Carlos I hasta nuestros días.	355

	PÁGS.
CAP. XII. — Aspecto general de Burgos — Consideraciones acerca del mismo.	375
CAP. XIII. — La Catedral: descripción y estudio del conjunto exterior.	399
CAP. XIV. — La Catedral—Interior.	457
CAP. XV. — Monumentos religiosos—Parroquias, iglesias y monasterios de Burgos.	621
CAP. XVI. — Edificios militares y civiles de Burgos — El Museo de la provincia.	667
CAP. XVII. — El Real Monasterio de las Huelgas.	711
CAP. XVIII. — El Hospital del Rey—La Cartuja de Miraflores.	745
CAP. XIX. — Gamonal—Las ruinas del Monasterio de Fres-del-val —Vivár del Cid—El Monasterio de San Pedro de Cardeña.	791
CAP. XX. — De Burgos á Covarrubias—Saldañuela—Olmos-albos—Mercerreyes — Covarrubias — Aspecto general de la población — Sus monumentos—El Torreón de doña Urraca — La Colegiata — Los sepulcros de Fernán González y de su esposa — Los sepulcros de las Infantas— El Claustro—El Palacio de Fernán González—Santo Tomás—La Torre de la Villa—El Archivo.	837
CAP. XXI. — El Monasterio de San Pedro de Arlanza—El templo—Sus ruinas—El Monasterio—La tumba de Mudarra.	885
CAP. XXII. — Á través de las sierras—Recuerdos—Silos—Su Monasterio de Santo Domingo — El Claustro — Su importancia en el concepto artístico y arqueológico—Ruinas—La iglesia actual.	913
CAP. XXIII. — Peñalba de Castro—La Colonia Sulpicia Cluniense—Su teatro—Ruinas de la antigua ciudad — Abd-er-Rahmán III y Clunia—La Ermita de Nuestra Señora de Castro—Memorias inéditas epigráficas de Clunia—Coruña del Conde—Su Castillo—Su ermita del Santo Cristo — Peñaranda de Duero — El Palacio de los Condes de Montijo — La Vid — El convento de Nuestra Señora—Aranda de Duero—La parroquia de Santa María—San Juan Bautista — Memorias históricas de Aranda — Nuestra Señora de las Viñas—Gumiel de Izán—La parroquia de Santa María—Lerma—	

	PÁGS.
Sus memorias históricas — Su famosa Colegiata — La estatua del Duque Cardenal—El Palacio—La Abadía de San Quirce.	941
CAP. XXIV. — Briviesca — Sus memorias y sus monumentos—El Convento de Santa Clara—La Colegiata—La Parroquia de San Martín —Oña—El Monasterio de San Salvador—La iglesia—Los túmulos reales — El Claustro — Sus memorias epigráficas — Medina de Pomar—Sus iglesias—Las Torres—Pancorvo—Miranda de Ebro —La Iglesia de San Nicolás — Sus demás monumentos.	999
CAP. XXV. — Conclusión.	1055

GRABADOS

CAPÍTULO XI

	<u>Páginas</u>
BURGOS.—Casas platerescas de la calle de Fernán González.	364
Estatua de Carlos III en la Plaza Mayor.	367

CAPÍTULO XII

Palacio nuevo de la Audiencia.	380
--	-----

CAPÍTULO XIII

Hastial del Norte y Puerta alta en la Catedral.	418
Crucero de la Catedral.	437
Calle de Diego Porcellos.	443

CAPÍTULO XIV

Sillería del Coro de la Catedral.	469
Estatua yacente del Obispo don Mauricio en la Catedral.	474
Techumbre de la linterna del crucero en la Catedral.	485
Alto-relieve del tras-altar mayor en la Catedral.	500

	Páginas
Puerta del claustro en la Catedral.	529
Detalle de los batientes de la puerta del claustro en la Catedral.	532
Sarcófago del Obispo don Alonso de Cartagena en la capilla de la Visi- tación de la Catedral.	539
Capilla del Condestable en la Catedral.	561
Arco sepulcral del Arcediano Villegas en la Catedral.	573
Escalera de Siloé en la Puerta alta de la Catedral.	578
Arco sepulcral del Arcediano Díez de Fuente Pelayo en la capilla de Santa Ana.	585
Hachero de hierro en la Catedral.	595

CAPÍTULO XV

Portada de la iglesia parroquial de San Nicolás de Bari.	623
Interior de la parroquia de San Nicolás.	625
Arco sepulcral de don Juan de Ortega, obispo de Almería, en la iglesia del convento de Santa Dorotea.	662

CAPÍTULO XVI

Arco ó puerta mudejár de San Esteban.	673
Arco de Santa María.	675
Estatua órante de Juan de Padilla, en su arco sepulcral, procedente de Fres-del-Val.	683
Arcos de yesería mudejár del Arco de Santa María.	685
Arqueta arábigo de marfil, procedente del Monasterio de Silos.	690
Díptico arábigo de marfil, procedente de Silos.	691
Detalle del díptico.	691
Frontal de altar, procedente del Monasterio de Silos.	692

CAPÍTULO XVII

Resto de la tienda de campaña del Sultán almohade Al-manzor, trofeo llamado vulgarmente el «Pendón de las Huelgas.»	729
--	-----

CAPÍTULO XVIII

Fachada de la Iglesia del Hospital del Rey en el exterior del claustro.	754
---	-----

	Páginas
Ruinas de la primitiva Iglesia del Hospital del Rey.	757
Detalle de la techumbre de la primitiva Iglesia.	759
Sillería del coro de Menores en la Cartuja de Miraflores.	767
Idem del coro de Mayores.	768
Silla del Preste oficiante.	771
Estatua yacente de don Juan II.	773
Sarcófagos de don Juan II y de doña Isabel de Portugal su esposa, en la Cartuja de Miraflores.	777
Arco sepulcral del infante don Alonso, en la Cartuja.	780

CAPÍTULO XIX

Gamonal.—Detalle de los batientes mudejares de la Puerta de la Iglesia.	798
Claustro procesional ó alto del Monasterio de Fres-del-Val.	803
Ruinas del castillo de Soto-Palacios.	811
Vista general panorámica de Vivar del Cid.	813
Monasterio de San Pedro de Cardaña.—Exterior de la capilla de los Héroes.	820
Sarcófagos del Cid y de doña Jimena.	822
Capiteles de tradición latino-bizantina.	833

CAPÍTULO XX

Covarrubias.—Sarcófagos del Conde Fernán-González y de su esposa doña Sancha en la Colegiata.	855
Claustro ojival de la Colegiata.	867
Torre de la Villa.	877

CAPÍTULO XXI

Arlanza.—Arco sepulcral llamado «Tumba de Mudarra,» en el claustro del Monasterio de San Pedro.	894
Ruinas de la Iglesia del Monasterio de San Pedro de Arlanza.	904

CAPÍTULO XXII

Silos.—Claustro románico del Monasterio de Santo Domingo (Ala del N.).	919
---	-----

	Páginas
Silos.—Doble capitel en el Monasterio de Santo Domingo.	921
Id. Id. Id. Id.	922
Id. Id. Id. Id.	923
Id. Bajo-relieve del Claustro del Monasterio de Santo Domingo.	930
Id. Portada del antiguo edificio que da acceso á la Iglesia desde el Claustro, en el Monasterio de Santo Domingo.	932
Id. Monasterio de Santo Domingo: Sepulcro de Santo Domingo en el ala N. del Claustro.	937

CAPÍTULO XXIII

Clunia.—Ruinas del teatro romano.	945
Peñalba de Castro.—Lápida ornamental latino-bizantina, existente en la fachada de la Casa-Ayuntamiento.	950
Coruña del Conde.—Ruinas del Castillo.	964
Id. Id. Ermita románica del Santo Cristo.	965
Peñaranda de Duero.—Rollo ó picota ojival.	966
Id. Id. Artesonado de la techumbre de un aposento del palacio de los Avellaneda.	968
Peñaranda de Duero.—Guarnición de yesería plateresca de las ventanas del salón principal en el palacio de los Avellaneda.	969
Peñaranda de Duero.—Guarnición de yesería mudejár que alterna con la plateresca en el revestido interior de las ventanas del Salón principal del palacio de los Avellaneda.	970
Peñaranda de Duero.—Vista general de la población.	973
Aranda de Duero.—Fachada de la parroquia de Santa María.	978
Id. Id. Púlpito plateresco de la parroquia de Santa María.	982
Id. Id. Vista de una calle.	983
Lerma.—Estatua orante de bronce del cardenal-duque de Lerma.	993

CAPÍTULO XXIV

Briviesca.—Retablo del altar mayor de la iglesia en el convento de Santa Clara.	1007
Oña.—Antigua iglesia del Monasterio de San Salvador y detalle de una ventana.	1017
Id. Túmulo real del lado del Evangelio en la iglesia del Monasterio.	1021

	Páginas
Oña.—Caja sepulcral del rey don Sancho Abarca, en el túmulo real del lado del Evangelio.	1025
Id. Claustro ojival del Monasterio de San Salvador.	1027
Id. Angulo de la Fuente en el claustro ojival del Monasterio.	1029
Medina de Pomár.—Ruinas del Palacio, propiedad del duque de Frías, llamado «Las Torres».	1041
Medina de Pomár.—Friso de yesería mudejár de «las Torres».	1043
Miranda de Ebro.—Ábside de la parroquia de San Nicolás.	1047
Id. Id. Portada de la parroquia de San Nicolás.	1049