

# INDICE

	Páginas
DEDICATORIA . . . . .	v
CAP. I.—La provincia de Huelva.—Notas acerca de su constitución geognóstica, de su orografía y de su hidrografía.—Notas estadísticas. . . . .	7
CAP. II.—La región de Huelva en la Historia.—Período protohistórico:—los iberos.—Período histórico:—los fenicios;—los cartagineses;—los romanos;—los visigodos.—Huellas de cada uno de estos pueblos. . . . .	53
CAP. III.—La provincia de Huelva, bajo el dominio de los musulmanes:—invasión de España;—Musa-ben-Nossayr y la conquista de Sevilla;—conquista de Niebla y sumisión del Algarbe;—los yemeníes y los bereberes;—los muzárabes;—los siriacos en el distrito de Niebla;—Niebla en las luchas contra Abd-er-Rahmán I;—los normandos;—Niebla y su distrito en los días de Mohámmad y de Abd-ul-Láh;—Abd-er-Rahmán III;—caída del Califato Cordobés;—fundación del reino independiente de Huelva bajo los Becrías;—Reino de Niebla;—Al-Motadhíid de Sevilla;—los sevillanos en Niebla;—confederación contra Al-Motadhíid. . . . .	83
CAP. IV.—La provincia de Huelva bajo el dominio de los musulmanes:—Batalla de Niebla y derrota de los sevillanos;—política de Al-Motadhíid;—Al-Modhaffar de Badajoz y Fath-ibn-Jaláf de Niebla;—conquista de Niebla por Al-Motadhíid;—Abú-l-Mossáb de Huelva entrega su reino;—se refugia en la isla de Saltés;—huye á	

	Páginas
Córdoba;—los almoravides en Niebla;—sangrienta conquista de Niebla por los almohades;—invasiones de los portugueses en territorio de la provincia de Huelva;—cerco de Niebla por el príncipe don Sancho;—declárase Niebla independiente, proclamando soberano á Xayb-ben-Mohámmad-ben-Mahfóth. . . . .	115
CAP. V.—La Reconquista.—El territorio de la provincia de Huelva desde el siglo XIII hasta el XIX.—Acontecimientos de mayor importancia y bulto para su historia. . . . .	143
CAP. VI.—Niebla.—Su recinto fortificado.—El Alcázar. . . . .	181
CAP. VII.—Niebla.—Sus memorias históricas.—Sus monumentos:—La iglesia de San Martín . . . . .	207
CAP. VIII.—Niebla.—Sus monumentos:—La Parroquia de Santa María de la Granada. . . . .	243
CAP. IX.—De Niebla á San Juan del Puerto.—Moguér.—Sus memorias y sus monumentos:—la iglesia del Convento de Santa Clara.—Los túmulos de los Portocarrero.—El Hospital del Corpus Christi.—San Francisco.—Iglesia Parroquial de Nuestra Señora de la Granada. . . . .	271
CAP. X.—De Moguér á Palos.—Palos de la Frontera.—La iglesia de San Jorge.—La Puerta de los Novios.—Recuerdos de Colón.—Restos monumentales.—El 3 de Agosto de 1492. . . . .	311
CAP. XI.—La Rábida.—Sus tradiciones.—Sus restos monumentales.—La estatua de Nuestra Señora de los Milagros. . . . .	341
CAP. XII.—La Rábida:—La Celda llamada del Padre Marchena.—Cristóbal Colón. . . . .	385
CAP. XIII.—Huelva.—Sus vicisitudes históricas hasta nuestros días. . . . .	415
CAP. XIV.—Huelva.—Sus monumentos.—La Parroquia de San Pedro.—El ajiméz de la calle de Alonso Sánchez de Huelva.—La Concepción.—El Hôtel Colón. . . . .	449
CAP. XV.—Huelva.—La Ría.—Sus muelles.—El muelle de la Compañía minera de Río-Tinto.—El de Tharsis.—Saltés.—Sus memorias.—El Humilladero de Nuestra Señora de la Cinta.—El Santuario. . . . .	481
CAP. XVI.—De Huelva á Río-Tinto.—El Ferro-carril minero.—Aspecto de las minas.—Noticias históricas hasta nuestros días respecto de su explotación y beneficio.—Noticias estadísticas. . . . .	509
CAP. XVII.—Minas de Río-Tinto.—Riqueza del mineral.—Una visita al establecimiento.—Las teleras de calcinación.—Los estanques	

	Páginas
de cementación.—Los hornos de fundición.—La Corta.—La Cuestión de los humos. . . . .	545
CAP. XVIII.—De Río-Tinto á Zalamea la Real.—Valverde del Camino.—Beas.—Trigueros.—De Huelva á Gibrleón.—Cartaya.—Lepe. . . . .	579
CAP. XIX.—Ayamonte.—Su historia.—Sus monumentos: La Parroquia de las Angustias.—El Convento de Santa Clara.—Iglesia del Convento de San Francisco.—La Iglesia parroquial del Salvador.—El Castillo. . . . .	619
CAP. XX.—De Huelva á Almonastér la Real.—Calañas.—El Cerro.—Almonastér la Real.—Cortegana.—La iglesia parroquial del Salvador.—Su púlpito. . . . .	659
CAP. XXI.—Aroche.—Sus memorias.—El Jabugo.—Galaroza.—Su valle.—Sus memorias.—Fuente-Heridos.—Alájar.—Recuerdos de Arias Montano. . . . .	687
CAP. XXII.—Aracena.—Sus memorias históricas.—Sus monumentos.—Restos del Castillo.—El al-minar almohade.—La iglesia de los Dolores. . . . .	711
CAP. XXIII.—Aracena.—La Iglesia Parroquial de Nuestra Señora de la Asunción.—Monumentos que encierra.—Las Casas Consistoriales.—El Convento de Santa Catalina.—Otras memorias monumentales de Aracena.—Conclusión. . . . .	743
APÉNDICES. . . . .	767

## ÍNDICE DE LOS GRABADOS

	Páginas
CAPÍTULO VI	
NIEBLA.—Puente sobre el Tinto. . . . .	189
» Exterior del recinto arábigo, por el lado del Arrabal (NO). . . . .	191
» Puerta del Agua en las murallas, por la parte exterior del recinto. . . . .	200
» Restos del castillo del duque de Medinasiona, por la parte de la población.. . . .	203
CAPÍTULO VII	
» Costado septentrional de la Iglesia parroquial de San Martín. . . . .	221
» Tabla ornamental latino-bizantina en mármol blanco, existente en la Iglesia de San Martín. . . . .	224
CAPÍTULO VIII	
» Torre de la Iglesia parroquial de Santa María de la Granada. . . . .	247
» Interior de la Iglesia parroquial de Santa María de la Granada. . . . .	262
CAPÍTULO IX	
SAN JUAN DEL PUERTO.—Estación del F. C. de Sevilla á Huelva. . . . .	274

	Páginas
MOGUÉR.— Exterior de la iglesia del Convento de Santa Clara en la Plaza del Marqués. . . . .	279
» Arranque de la crucería de la bóveda en Santa Clara. . . . .	281
» Iglesia del Convento de Santa Clara. . . . .	282
» Estatua yacente de don Alonso Fernández Puertocarrero en Santa Clara. . . . .	286
» Arco sepulcral de don Pedro Portocarrero de Cárdenas en la iglesia del Convento de Santa Clara. . . . .	289
» Tabla del siglo xv en la Iglesia de Santa Clara. . . . .	300
» Cristo milagroso de la Capilla del Hospital. . . . .	300
» Una calle de Moguér, y torre de la Iglesia de Nuestra Señora de la Granada. . . . .	305
» Imafrente de Nuestra Señora de la Granada. . . . .	306

## CAPÍTULO X

PALOS.— Portada de la Iglesia parroquial de San Jorge. . . . .	321
» Puerta de los Novios en la Iglesia parroquial. . . . .	324
» Portada del renacimiento en la calle de Colón. . . . .	332

## CAPÍTULO XI

LA RÁBIDA — Exterior del Convento de Santa María, después de la restauración de 1855. . . . .	365
» Puerta ojival en el zaguán del Convento de Santa María. . . . .	368
» Claustro del siglo xv. . . . .	369
» Estatua en mármol de Nuestra Señora de los Milagros. . . . .	379

## CAPÍTULO XII

» La llamada «Celda del P. Marchena». . . . .	407
---	-----

## CAPÍTULO XIV

HUELVA.— La parroquia matriz de San Pedro. . . . .	463
» Costado S. de la parroquia matriz de San Pedro. . . . .	465

	Páginas
HUELVA.— Ajiméz de estilo mudejár en la casa número 7 de la calle del Puerto. . . . .	470
» Plaza de las Monjas. . . . .	473
» Iglesia de la Merced.—Palacio de la Diputación Provincial. . . . .	475
» Jardín del «Hôtel Colón». . . . .	477
» Comedor del «Hôtel Colón». . . . .	479

## CAPÍTULO XV

» Vista tomada desde el muelle de la Compañía minera de Río-Tinto. . . . .	483
» Muelle de hierro de las Minas de Río-Tinto. . . . .	486
» Piso intermedio del muelle de hierro de la Compañía minera de Río-Tinto. . . . .	487
» Santuario de Nuestra Señora de la Cinta, cerca de Huelva. . . . .	502
» Barandilla de hierro repujado en el Santuario de Nuestra Señora de la Cinta. . . . .	506

## CAPÍTULO XVI

RÍO-TINTO.— Paisaje del ferro-carril minero de Río-Tinto. . . . .	515
» Pedestal griego hallado en las minas de Río-Tinto. . . . .	522

## CAPÍTULO XVII

» Hornos de fundición. . . . .	562
» Salida de las galerías á la excavación á cielo abierto en «La Corta». . . . .	565
» «La Corta» en el filón del Sud. . . . .	567
» Gran anfiteatro del filón del Sud. . . . .	569
» El pueblo de Minas de Río-Tinto. . . . .	571
» Casa con galería italiana en la plaza de Río-Tinto. . . . .	572

## CAPÍTULO XVIII

TRIGUEROS.— Iglesia parroquial de San Antonio de Padua. . . . .	588
GIBRALEÓN.— Vista de Gibraleón. . . . .	595

	Páginas
GIBRALEÓN.—Interior de la Iglesia de Santiago. . . . .	605
» Altar barroco en la Iglesia de Santiago. . . . .	606
» «La Venida del Espíritu Santo», bordado de ornamentos existentes en el Convento de Sta. Clara. . . . .	607
» «La Calle de la Amargura», bordado de ornamentos existentes en el Convento de Santa Clara. . . . .	608
» Bordado de ornamentos existentes en el Convento de Santa Clara. . . . .	609
LEPE.—Ajiméz de tradición mudéjar, siglo xvi. . . . .	617

## CAPÍTULO XIX

AYAMONTE.—Paseo de la Ría. . . . .	638
» Estero navegable en la Ría. . . . .	639
» Iglesia del Convento de San Francisco. . . . .	647
» Artesonado mudéjar de la Iglesia de San Francisco. . . . .	651
» San Salvador. . . . .	654
» Ruinas del Castillo. . . . .	655
» Vista general desde tierra. . . . .	657

## CAPÍTULO XX

CORTEGANA.—Iglesia del Salvador. . . . .	674
» Interior de la Iglesia del Salvador. . . . .	679
» Castillo de Cortegana. . . . .	683

## CAPÍTULO XXI

GALAROZA.—Detalle de un terno regalado por Arias Montano á la iglesia de Galaroza. . . . .	699
» Tira bordada de una casulla regalada por Arias Montano á la iglesia de Galaroza. . . . .	700
FUENTE-HERIDOS.—Plaza del pueblo de Fuente-Heridos. . . . .	701
» Calle de la Iglesia. . . . .	703
ALHAJÁR.—El cerro de los Ángeles en Alhajár, último retiro de Arias Montano. . . . .	707

## CAPÍTULO XXII

ARACENA.—Vista general de Aracena. . . . .	721
--	-----

	Páginas
ARACENA.—Ajiméz del siglo xvi en la calle Empedrada. . . . .	724
» Torre almohade en la iglesia del Castillo. . . . .	729
» Portada lateral de la iglesia de los Dolores en el Castillo. . . . .	734
» Puerta real de la iglesia de los Dolores en el Castillo. . . . .	737

## CAPÍTULO XXIII

» Ajiméz del siglo xv en la calle de la Boleta. . . . .	753
» Portada de la iglesia del Convento de Santa Catalina. . . . .	757

## PLANTILLA PARA LA COLOCACIÓN DE LAS LÁMINAS

---

	<u>Páginas</u>
NIEBLA.—Puerta frontera á la del Buey en el recinto arábigo. . . . .	198
Aldeana de Mogueír. . . . .	276
LA RÁBIDA.—El Convento por el lado S. . . . .	342
HUELVA.—Humilladero de la Virgen de la Cinta. . . . .	500
MINAS DE RÍO-TINTO.—Las teleras de calcinación. . . . .	556
Campesino de Trigueros. . . . .	589
CORTEGANA.—Púlpito de hierro repujado en la iglesia parroquial del Salvador. . . . .	681

---

### NOTA

El autor de este libro confía en que la perspicacia de los lectores habrá ido notando y corrigiendo á su tiempo las equivocaciones y erratas de imprenta, no muy numerosas ciertamente, que se hayan deslizado, razón por la cual suprime la tabla de las advertidas, en la seguridad de que no habrán de serle imputadas.

