

INDICE

	PÁGINAS
INTRODUCCIÓN.—Índole de la presente obra.—Concepto histórico-político de la monarquía navarra.	v
CAPÍTULO I.—Cuadro general geográfico.—Orografía.—Hidrografía.—Flora y fauna navarra.	125
CAP. II.—Etnografía navarra: problema aún no resuelto.—El iberismo.—El patriarca Aitor.	155
CAP. III.—Continuación.—Los anti-iberistas.—Distinción de los tres pueblos, iberos, celtas y vascones.—Aparición de un tercer sistema que los hace turanios á todos.—Declárase el autor escéptico en esta materia.	187
CAP. IV.—Tipo físico del navarro. Su carácter en lo antiguo y hoy.—Gradual extinción de la raza y del idioma éuskaros.—La agricultura y el pastoreo.—La emigración navarra.—El traje.—Diferencias entre montañeses y ribereños.	217
CAP. V.—Continuación: las viviendas, las familias: ascendiente de la mujer navarra.—Un chocolate en Roncesvalles: sobriedad canonical.—Usos y costumbres del tiempo viejo: la propiedad comunal; la hospitalidad; los derechos de vecindad; el matrimonio civil; la exogamia; el concubinato; mezcla de cristianismo y paganismo, de humanidad y salvaje; noción bárbara de la potestad paterna y señorial. Crueldad de las antiguas leyes penales. La exposición de los cadáveres de los deudores; prácticas funerales; entierros, convites, monumentos sepulcrales.	247
CAP. VI.—Religión panteísta de los vascones.—Divinidades éuskaras: cijos y aras.—Supersticiones.—Agüeros.—Brujas.—Grachina.—El Duende de Muez.	281
CAP. VII.—Mesa revuelta: la estética del navarro: leyendas, mitología.—Poesía erudita; poesía popular; los versolaris.—La música: compositores, instrumentistas.—El zortzico.—Las danzas.—Las fiestas éuskaras.	327

	<u>Páginas.</u>
CAP. VIII.—Historia, Tradición y Arte.—Roncesvalles: la Rota de Carlo Magno: fábulas y romances á que ha dado origen; recuerdos de Roldán.—San Salvador de Ibañeta.—La Orden sacro-militar hospitalaria.—La Capilla de Sancti-Spiritus.—La iglesia de Santiago. La fuente de la Virgen.—La Colegiata y sus preciosidades.—La cruz del bosque ó de los peregrinos.	407
CAP. IX.—Continuación: Empresas caballerescas del rey D. Sancho el Fuerte: historia que parece novela.—Las cadenas de las armas de Navarra.	473
CAP. X.—El Roncal: sus privilegios: el tributo de las tres vacas.—Rápida excursión por sus siete villas.	497
CAP. XI.—Los monasterios de Navarra en los días de Íñigo Arista y de San Eulogio.—San Salvador de Leyre: el Urdaspalense; el Cellense; el Igalense: el de San Zacarías.—San Salvador de Urdax.	525

PLANTILLA PARA LA COLOCACIÓN DE LAS LÁMINAS

Tipo de campesino de Navarra.	242
---------------------------------------	-----

