

aéreos grupos de columnitas en cuyos capiteles se dibujan trenzas y enlazamientos, y bóvedas también semicirculares que van todas á estribar sobre cuatro aisladas columnas. Corre por cima del claustro bajo una galería moderna: estancia por estancia visitamos el convento, inspirándonos interés por su mismo abandono lo que en días de prosperidad no detuviera acaso las miradas. Aún, en 1866, alcanzamos á ver preciosos restos de su archivo; aún, cosa más extraña! alcanzamos un resto de su comunidad, un buen sacerdote que viviendo en las cercanías iba á encerrarse allí por temporada, y que vistiendo su majestuoso hábito blanco nos hizo los honores de la casa con fruición sólo igual á la nuestra. «¿Quién sobrevivirá á quién? se nos ocurría con lágrimas en los ojos; ¿el monje ó el monasterio?» Y al despedirnos del ignorado monumento, aún sin previsión de los nuevos trastornos que iban á caer sobre nuestra patria, parecíanos oírle murmurar como á todos los que en desamparo se quedan, pero entonces con voz más perceptible, aquellas palabras de Job tan indefiniblemente melancólicas: *Voy á dormir-me en el polvo, y si mañana me buscares, ya no existiré.*

FIN

INDICE

PRIMERA PARTE

PROVINCIA DE SALAMANCA

	Páginas.
CAPÍTULO I.— <i>Memorias de Salamanca.</i>	5
Celebridad de sus estudios, número é importancia de sus monumentos.	
Puente romano, toro de piedra. Valor de las salmantinas contra las huestes cartaginesas: oscura existencia de Salmántica en la época romana y en la goda; su rey sarraceno preso por Ordoño I, sus obispos residentes en Asturias. Inciertas vicisitudes de la ciudad en los siglos IX y X, su despoblación en el XI; restauración llevada á cabo en 1102 por el conde Raimundo de Borgoña, razas indígenas y extranjeras que á ella concurrieron. Donaciones á su primer obispo Jerónimo; mercedes de los reyes á los prebendados posteriores. Desgraciadas expediciones de los primeros pobladores contra los moros, seguidas de triunfos mediante la disciplina: fortificación de la ciudad y de los arrabales. Rebelión de Nuño Serrano contra Fernando II. Reseña de los obispos del siglo XII; episcopologio completo hasta nuestros días. Erección de la universidad por Alfonso IX, fundación de conventos; incursiones enemigas por la comarca á fines del siglo XIII. Absolución de los Templarios en concilio, nacimiento de Alfonso XI. Salamanca por Enrique II contra el rey don Pedro: muerte de la reina doña Juana Manuel. Su adhesión á los papas de Aviñón. Venganza de doña María la brava; bandos de Santo Tomé y San Benito. Resistencia á Juan II, acogida á Enrique IV; visitas de los reyes Católicos, muerte del príncipe don Juan. Las Comunidades en Salamanca, los dos Maldonados. Recibimientos á Carlos V y á Felipe II. Decadencia de la ciudad; sus sacrificios por Felipe V y por la independencia española. Recuerdos de varones eminentes sembrados por todo su recinto.	

CAPÍTULO II.—*La Catedral*. 43

Catedral vieja empezada en el siglo XII y continuada en todo el siguiente: naves, cimborio, retablo mayor; entierros notables en el presbiterio, en las capillas y en el crucero; exterior del templo, grupo de ábsides, torre *del gallo*. Claustro, hornacinas y lápidas de antiguos capitulares; capillas de Talavera ó mozárabe, de Santa Bárbara, de Santa Catalina, y de San Bartolomé con los sepulcros del obispo Anaya y de su familia. Junta de arquitectos para la construcción de la catedral nueva, discreto acuerdo de no destruir la antigua: obras dirigidas por Juan Gil de Ontañón, por Juan de Álava y por Rodrigo Gil. Fachada principal y sus copiosas esculturas; puerta lateral de Ramos, y flancos del edificio; estilo de las tres naves hasta el crucero. Continuación de la fábrica por Ribero Rada, variación en el proyecto del traspasar; torre reedificada por Churriguera, cúpula y coro adornados por el mismo; tabernáculo no llevado á efecto. Vastas proporciones de la iglesia; sus capillas al rededor; sacristía, reliquias, alhajas. Bello grupo excepcional de las dos catedrales.

CAPÍTULO III.—*Parroquias y conventos*. 85

División de barrios por razas entre los pobladores de Salamanca. En el de los Franceses parroquias de San Bartolomé *el viejo*, San Sebastian, San Cipriano y San Isidoro única existente. En el de Serranos San Pelayo y otras tres suprimidas, San Bartolomé y San Millán existentes. En el de los Gallegos, á más de otras extinguidas, la de San Benito. Parroquias de los mozárabes junto al río; San Juan el Blanco, San Miguel, San Nicolás y otras varias; Santiago y la Trinidad. San Pablo, San Esteban y Santo Tomás Cantuariense en el barrio de los Portugaleses; San Justo, San Román y San Adrián en el de los de Braganza; en el de los de Toro San Martín, San Julián, Santa Eulalia, San Cristóbal y Sancti Spiritus también convento de monjas. Parroquias de los Castellanos, Santo Tomé, Santa María de los Caballeros, San Boal, la Magdalena, San Juan de Bárbalos, San Mateo y San Marcos.—Monasterio benedictino de San Vicente. Canónigos reglares de Santa María de la Vega. Ruinas de San Francisco. Glorias y magnificencia del convento dominico de San Esteban. Recuerdos del de agustinos y de fray Luis de León. La Trinidad, la Merced, el Carmen, San Jerónimo, Mínimos, Franciscos recoletos, Premostratenses, Bernardos, Carmelitas descalzos, fundados en la segunda mitad del siglo XVI; Agustinos recoletos, descalzos de la Merced y de la Trinidad, Capuchinos, Clérigos menores, Basilio y Teatinos, establecidos en el XVII. Jesuitas, soberbia fábrica de la Compañía.—Conventos de religiosas en el siglo XIII, aumentados con dos ó tres en el XV, y con nueve en el XVI: sus fábricas más notables las de las Dueñas, de Santa Isabel, de las Úrsulas, de Jesús, y principalmente la de Agustinas recoletas con sus preciosidades artísticas.

CAPÍTULO IV.—*Universidades, colegios, hospitales*. 131

La universidad gloria distintiva de Salamanca. Falta de documentos

acerca de su creación; privilegios de Fernando III y Alfonso X. Carácter eclesiástico contraído desde su origen. Antigua organización y atribuciones de sus oficios: constituciones del papa Luna, reformas posteriores. Obras existentes del siglo XV, fachada del tiempo de los reyes Católicos; capilla y biblioteca; portada y patio de estudios menores. Desarrollo y prerrogativas singulares del establecimiento; vida profesoral y costumbres estudiantiles, conflictos con la autoridad, comisarios regios: decadencia de los estudios en el siglo XVII, y su breve reflorecimiento en el XVIII. Renovaciones de la época de Carlos III; decoración moderna del paraninfo, nombres insignes en cada facultad. Colegios mayores; fundación del de San Bartolomé por el obispo Anaya; su extraordinaria pujanza y degeneración consiguiente, hechas comunes á los otros tres erigidos á su semejanza; reconstrucción magnífica del edificio al estilo greco-romano. Colegios de Cuenca y de Oyiedo destruidos: colegio del Arzobispo, su gran fachada, capilla gótica, claustro del renacimiento. Colegios de órdenes militares: el de San Juan, el del Rey, el de Alcántara y el de Calatrava; grandiosa fábrica del último. Colegios menores, entre otros el de Pan y Carbón, el de la Magdalena, el Trilingüe, el de San Pelayo. Colegios asilos, destinados á la beneficencia al par que á la enseñanza. Hospitales, creados del siglo XII al XV en número de veinte y cinco, restaurados algunos en el XVI, y refundidos casi todos en el de la Trinidad. Cofradías de oficios y profesiones instaladas en las iglesias; oratorios y ermitas dentro y al rededor de la ciudad.

CAPÍTULO V.—*Aspecto general de la ciudad, calles, caserío*. 173

Su moderna perspectiva exterior comparada con la antigua. Primitiva cerca rehecha en 1147 al mismo tiempo que el muro de los arrabales; nuevas pueblas incluídas en el actual perímetro desde principios del siglo XIII; tipo de sus puertas y murallas. Plaza Mayor, empezada por Felipe V y terminada medio siglo después; casas consistoriales. Antiguo régimen municipal, fuero y ordenanzas. Reseña topográfica de edificios públicos y casas solariegas por distritos y barrios; recuerdos y nomenclatura de calles. Inmediaciones de la plaza Mayor. Casa de las Conchas; otras notables junto á San Benito. Barrio de la Aldehuela, yermos espacios por la parte occidental. Situación del alcázar demolido en 1470; Judería. Cercanías de la catedral vieja, ensanches y derribos al rededor de la nueva. Contornos de San Esteban ocupados casi exclusivamente por conventos, colegios y hospitales. Palacios frente á San Adrián; casa de *las Salinas*, preciosas esculturas de la fachada y del patio. Torre del *Clavero*; casa de *la Cadena*. Alto de San Cristóbal, puebla de Sancti Spiritus. Casas del marqués de Almarza y de *las cuatro Torres*, torreón demolido en la calle de Herreros. Mansiones históricas en la plaza de Santo Tomé; albergues de Felipe II y de Felipe V. La Alberca, campo de San Francisco; casa de *las Muertes*, palacio de Monterey. Extinción casi completa de los arrabales de poniente, norte y levante; despoblación del de la ri-

- bera del Tormes á causa de las avenidas; restos de él al otro lado del puente. Arroyo Zurguen, alamedas, aldea de Tejares.
- CAPÍTULO VI.—*Ledesma*. 205
- Situación y fortaleza de la villa. Su antigüedad; leyenda del hijo del rey moro martirizado. Ledesma poblada por Fernando II, dada por Alfonso X á su tercer hijo don Pedro, y transmitida por éste á su hijo don Sancho; su reincorporación á la corona. Sus vicisitudes bajo el señorío de los hijos de la Guzmán en el siglo XIV y de los infantes de Aragón en el XV; su cesión definitiva como condado á don Beltrán de la Cueva. Parroquia de Santa María, de imitación gótica, sus entierros: otras parroquias é iglesias subsistentes ó demolidas. Términos del antiguo estado de Ledesma marcados por la corriente de los ríos, dividido hoy su territorio entre el partido de la misma y el de Vitigudino.
- CAPÍTULO VII.—*Ciudad Rodrigo*. 217
- Su fundación por Fernando II. Antigua Miróbriga; restauración del obispado en Caliabria en favor de la nueva ciudad, episcopologio de Ciudad Rodrigo. Contradicciones suscitadas por el crecimiento de ésta; su resistencia á los sarracenos dirigidos por Fernán Ruíz de Castro, derrota del primer rey de Portugal. Privilegios á sus pobladores en recompensa de servicios; su pasajera ocupación por los portugueses á la muerte del rey don Pedro. Aparatos de guerra y daños consiguientes á su posición fronteriza en la Edad media; su importancia militar en la historia moderna: destrozos de la guerra de la Independencia, estado de su fortificación, alcázar. Caserío, casa de ayuntamiento, columnas é inscripciones romanas. Catedral del siglo XII: puerta de las Cadenas, torre moderna y portada primitiva á los pies del templo, puerta del norte y exterior de la cabecera. Homogeneidad de su interior, traza bizantina, bóvedas ojivas, estatuas en sus arranques, ventanas, galería; capilla mayor del XVI; entierros, tradiciones del obispo Pedro Díaz, de Esteban Pacheco y de la Coronada; capillas, coro. Claustro gótico construido en diversas épocas, memorias de sus arquitectos: severidad greco-romana de la capilla de Cerralbo. Parroquias y conventos dentro de las murallas y en el arrabal, ruinas de San Francisco. Puente sobre el Águeda, cercanías, insignificancia de los pueblos del partido.
- CAPÍTULO VIII.—*La Peña de Francia, la Alberca, las Batuecas*. 243
- Mozárabes en la sierra antes de la reconquista: tradición del conde francés Teobaldo. Hallazgo de la Virgen de la Peña de Francia en el siglo XV; santuario confiado á los dominicos, su culto suspendido anualmente en el invierno, su abandono actual. Pueblos situados á raíz de la montaña; la Alberca, su historia desde el siglo XIII, sus recuerdos, su posición; cordial hospitalidad recibida allí por el autor. Excursión á las Batuecas, impresiones de la bajada, fábulas acerca del origen é incomunicación de sus pobladores, establecimiento de los carmelitas descalzos. Conservación del convento é iglesia; ermi-

- tas, amenidad del desierto. Miserables aldeas de las Hurdes. Itinerario hasta Béjar por la falda de la sierra. Un guía inolvidable.
- CAPÍTULO IX.—*Béjar*. 255
- Rápido incremento de la población con el de su industria; su situación pintoresca. Restos de muralla, iglesias, alcázar. Principios de Béjar y su traslación al presente sitio. Estudio de su fuero concedido por Alfonso VIII; singulares franquicias otorgadas á los pobladores, derecho civil, legislación penal, cargos y oficios municipales, enjuiciamientos, ordenaciones militares. Privilegios de los reyes posteriores y ampliaciones al fuero. Señoríos que sucesivamente reconoció Béjar en el siglo XIV, antes de ser dada por Enrique III á los Zúñigas: pujanza de esta familia en los reinados siguientes. Béjar erigida en ducado; su extensa jurisdicción.
- CAPÍTULO X.—*Alba de Tormes, Peñaranda*. 271
- Fuero de Alba, anterior y análogo al de Béjar, otorgado por Alfonso VII. Su repoblación por Alfonso IX, privilegio de la feria y otras concesiones del rey sabio. Mercedes de Sancho IV á la villa, y sus vicisitudes durante las menorías de los dos reinados siguientes. Cesión de ella por Enrique II á su hija Constanza, y por Juan II al obispo don Gutierre de Toledo, confiscándola al rey de Navarra. Prisión del primer conde de Alba, y servicios de los duques herederos. Obras del renacimiento en el castillo, pinturas y escrituras de la época del gran duque don Fernando, ruinas subsistentes. Parroquias destruidas; tipo de las cuatro que permanecen, San Miguel, Santiago, San Juan y San Pedro. Monasterio de jerónimos de San Leonardo; convento de franciscanos. Monjas benedictinas, indemnización de daños otorgada por Fernando IV; sepulturas procedentes de su primitiva iglesia. Monjas de Santa Isabel. Fundación de las carmelitas de Alba por santa Teresa; enfermedad y muerte de la santa, traslaciones de su cuerpo y su actual sepulcro en el altar mayor de la iglesia; otros entierros en la misma. El ciprés de Teresa de Jesús y el alcázar de Fernando de Toledo. Riberas del Tormes; pueblos en el camino de Piedrahíta y de Béjar. Peñaranda de Bracamonte, Cantalapiedra.

SEGUNDA PARTE

PROVINCIA DE ÁVILA

- CAPÍTULO I.—*Crónicas Avilesas*. 297
- Analogías entre la repoblación de Ávila y la de Segovia, ambas por el

- conde Raimundo. Fuentes de las leyendas de Ávila; manuscrito del siglo xvi, epílogo de Ayora, historia del padre Ariz; significación é interés de estas adulteradas tradiciones. Fábulas de Hércules; raras menciones de Ávila en la historia antigua, y oscuridad de sus repetidas tomas y reconquistas por moros y cristianos. Su restauración no anterior á los últimos años del siglo xi; detalles de las crónicas sobre las nuevas construcciones y sobre los primeros pobladores y sus jefes. Diferencias entre caballeros y plebeyos en razón de su distinta conducta en la defensa de la ciudad. Hazañas romancescas; Jimena Blásquez, Nalvillos y su desgraciado consorcio. Asilo de Alfonso VII en Ávila, resistencia al rey de Aragón y suplicio de los rehenes; controversias sobre estos hechos. Expediciones de los avileses á Andalucía; su fiel escolta á Alfonso durante la menor edad. Victorias de los hermanos Sancho y Gómez Jiménez en Sevilla y Extremadura. Participación de Ávila en el alzamiento de Nuño Serrano: odios y encuentros entre *serranos* y *ruanos*; escaramuzas con los salmantinos. Bandos intestinos entre la nobleza; cuadrillas de Blasco Jimeno y Esteban Domingo conservadas en el régimen interior. Los avileses en Alarcos y en las Navas; sus servicios á Enrique I y á Fernando III. Franquicias de Alfonso X á los caballeros y á sus ganaderías. Principios del reinado de Sancho IV en Ávila; custodia del niño Alfonso XI en la ciudad durante las contiendas de los tutores; estragos de los ingleses aliados del rey don Pedro. Alternativas sufridas allí por Juan II entre los bandos de su corte. Deposition de Enrique IV en estatua; ceremonial de sus funerales y de la proclamación de los reyes Católicos. Auto de fe de 1491, extrañamiento de los judíos. Cooperación de los avileses al esplendor de aquel reinado. La *Santa Junta* de los comuneros; conflictos y castigos evitados en dicho movimiento. Proceso sobre pasquines en 1591, suplicio de Bracamonte. Quebranto de la población con el destierro de los moriscos; su rápida decadencia.
- CAPÍTULO II.—*Historia eclesiástica, catedral de Ávila*. 335
- Fundación de su silla por san Segundo, Martirio de san Vicente y de sus hermanas Sabina y Cristeta. Intrusión del heresiarca Prisciliano en el episcopado. Obispos de Ávila en el siglo vii. Noticias apócrifas sobre la restauración de la sede y fábrica de la iglesia. Carta de dotación de Alfonso VII; regias y pontificias concesiones á los primeros preladados. Mutuas quejas entre el pastor y los diocesanos dirimidas por comisarios apostólicos. Construcción de la catedral: cimborio ó exterior de su cabecera; el maestro Eruchel. Impulso dado á las obras por los preladados del siglo xiii; su acrecentamiento en rentas y franquicias. Puerta de *los Apóstoles* al norte; torres de la fachada, portada principal de imitación gótica. Estructura interior: ventanaje de la nave central; magnífico crucero, ampliación de sus brazos ó capillas de San Antolín y San Blas por el deán Blásquez y por el obispo Sancho Dávila; terminación del templo antes del siglo xv.

- Capilla mayor, ajimeces bizantinos, pinturas del retablo, vidrieras. Estrechez y oscuridad misteriosa de la nave del trasaltar; respaldos del altar mayor, mausoleo del Tostado, capillas del hemiciclo, antiguas tumbas y poco auténticos epitafios. Sepulcros del brazo meridional del crucero y de la nave inmediata. Capillas de la nave septentrional, y viejas urnas en la colocada debajo de la torre. Vestigios de fortificación en el templo; jurisdicción en él ejercida por el alcaide del alcázar. Coro, esculturas del trascoro, sillería, retablos de alabastro de San Segundo y Santa Catalina. Capilla nueva de San Segundo después de la traslación de su cuerpo á la catedral; capilla del marqués de Velada. Sacristía, retablo de San Bernabé, relicario. Claustro hecho al parecer sobre el modelo de otro anterior, remedo de las primitivas sepulturas. Sala de *la librería*, donde se reunió la *Santa Junta*, ahora capilla del *cardenal*. Mudanzas del domicilio episcopal en el siglo xvi y en el xviii; catálogo de los obispos.
- CAPÍTULO III.—*Basilica de San Vicente, parroquias, ermitas*. 383
- Bella situación de la basilica. Exportación de los cuerpos de los mártires en el siglo xi, y su incierta restitución; creencia de los reyes en favor de ésta, y mercedes para reconstrucción del templo. Fachada occidental, torres y atrio: riquísima portada principal: costado del norte; grupo de ábsides á la espalda, cimborio, cornisas, sepulturas exteriores; puerta lateral del mediodía, pórtico de la decadencia gótica. Disposición interior de la iglesia; su predominante carácter bizantino y escasos vislumbres del gótico; sepulcro de San Vicente, tabernáculo del siglo xv, arca de piedra del xiii: cuerpo [de San Pedro del Barco; cripta de la Virgen de la Soterraña. Parroquia de san Pedro; su perfecta conservación por fuera, comparación de su interior con el de San Vicente. En los arrabales parroquias de San Andrés, Santiago y San Nicolás: dentro de los muros San Juan, Santo Domingo de Silos, Santo Tomás. Antiguas parroquias suprimidas: hallazgo del cuerpo de san Segundo en San Sebastián; San Bartolomé, San Martín, San Isidoro y otras. Ermitas; tradición de santa Barbada; oratorios demolidos y subsistentes al rededor de la ciudad.
- CAPÍTULO IV.—*Conventos de Ávila, recuerdos de santa Teresa*. 415
- La Antigua, priorato de benedictinos, Sancti Spiritus de premostratenses. San Francisco; el Carmen calzado. Santo Tomás de Dominicos, engrandecido por fray Torquemada; suntuosidad de la iglesia, mausoleo del príncipe don Juan y otras sepulturas, claustros. Jesuítas; jerónimos; recoletos de San Antonio. Carmelitas descalzos en la casa natal de santa Teresa; recuerdos de los primeros años de la santa. Tres antiguos conventos de monjas, agregados ya en el siglo xvi al de cistercienses de Santa Ana; fundación de éste en el xiv por el obispo Sancho Dávila, y memoria de sus dotaciones. Dominicas de Santa Catalina. Gordillas ó clarisas, primero en el oratorio de las Nieves, y luégo en su actual edificio. Agustinas de Gracia; santa Teresa puesta allí como educanda. Carmelitas calzadas de la Encarna-

ción; larga residencia de la santa, su transverberación, su celda convertida en capilla. Convento de San José, primicias de la reforma descalza, mansión favorita de la fundadora y testigo de sus principales trabajos y alegrías: reedificación posterior de la iglesia, entierros de personas allegadas á aquella en vida. Franciscas de la Concepción, hoy trasladadas al hospital de la Magdalena. Dominicas de Aldeanueva de Santa Cruz, instaladas recientemente en la capilla y asilo de mosén Rubín de Bracamonte; feliz combinación de la arquitectura gótica con la greco-romana en su hermoso templo. Sello impreso en Ávila por la memoria de su inmortal patricia.

CAPÍTULO V.—*Muros de la ciudad, interior, arrabales.* 443

Tradiciones y probable fecha de las murallas; traza de su perímetro, su perfecta conservación y hermosa perspectiva. Alcázar, puerta del Mercado; línea oriental del muro hasta la puerta de San Vicente. Puertas del Mariscal y del Carmen al norte, del Puente al oeste, de Malaventura, de Santa Teresa y del Rastro al mediodía. Plazuelas solitarias; antiguos caserones del marqués de Sofraga; del de Velada, del de las Navas, de Sancho Dávila, de Núñez Vela y de los Bracamontes: tipo general del caserío y de las calles. Mercado Chico, la Rúa, casa consistorial interina, despoblación del barrio murado del oeste. Remoto crecimiento del arrabal hacia levante: Mercado Grande, vías ramificadas por aquel lado hasta la extremidad de la población. Arrabal del norte. Ribera del Adaja. Diminución del arrabal del sur.

CAPÍTULO VI.—*Serranía de Ávila, Piedrahíta.* 463

Las llanuras al norte, y las sierras en semi-círculo por los demás lados de la provincia. Camino á Madrid por Navalgrande y Navas del Marqués. Cebreros y su partido. Sierra de Gredos; Mombeltrán, Arenas de San Pedro, cuerpo de San Pedro de Alcántara. Distrito del Barco de Ávila. Valle del Corneja, señorío de los Toledos: Piedrahíta, murallas, restos de palacio, parroquia de la Asunción, conventos. Villafraña: Bonilla, palacio episcopal, parroquia de San Martín. Puerto de Villatoro, valle de Amblés, lugares sobre la carretera de Béjar á Ávila.

CAPÍTULO VII.—*Arévalo, Madrigal.* 477

Pueblos situados al norte de Ávila en dirección á Arévalo; Gutierre Muñoz, Cardeñosa, Duruelo, Mancera, Fontiveros. Fábulas que acompañan al origen y á la restauración de Arévalo. Jurisdicción de la villa sobre dilatado territorio; documentos de Fernando III, Alfonso X, Sancho IV y Fernando IV en apoyo de su importancia y autoridad respecto de sus aldeas. Arévalo dada á reinas en señorío durante los siglos xiv y xv, cuartel de los descontentos en el reinado de Juan II y en el de Enrique IV, residencia de Isabel la Católica y de su madre, tenaz sostenedora de la causa de la Beltraneja; su adhesión al poder real contra los comuneros. Arrabal de la población: tres conventos de religiosas y vestigios del de franciscanos; parroquias del

Salvador, de Santo Domingo de Silos y de San Juan. Antigua cerca: monjas del Real en el primitivo palacio de los reyes, entierro del alcaide Ronquillo. Parroquias de San Nicolás, San Martín, Santa María y San Miguel; otras dos destruidas. Ruinas de la fortaleza; puentes del Adaja y del Arevalillo. Iglesia de Gómez Román, de religiosas antiguamente. Pueblos del distrito de Arévalo. Torres y murallas de Madrigal: frecuente residencia de las dos esposas de Juan II en aquel punto, nacimiento de Isabel la Católica. Restos de grandeza en la población; sus parroquias de Santa María y San Nicolás; palacio y hospital. Ilustre convento de monjas agustinas, reemplazado por frailes de la misma orden en su primer sitio y trasladado á la real casa; infantas que allí profesaron; doña Ana de Austria y el pastelero de Madrigal.

TERCERA PARTE

PROVINCIA DE SEGOVIA

CAPÍTULO I.—*Acueducto, memorias antiguas de la capital.* 501

Anterioridad del acueducto á los más remotos vestigios de Segovia, y renovaciones que en ella ha presenciado. Su nacimiento, dirección y doble arquería; su estructura y admirables puntos de vista. Fábulas y opiniones acerca de su erección, conjeturas que la refieren al primer siglo del imperio. Escasas noticias de la ciudad en la época romana. Quebrantos sufridos por el acueducto en edades posteriores; su reparación por fray Escovedo en el reinado de Isabel la Católica, derribo de contiguas casas á principios de este siglo. Relieve de Hércules dentro del edificio que es hoy convento de dominicas; jabalíes y toros de piedra: lápidas sepulcrales en las murallas y en otros puntos. Primicias del cristianismo en Segovia, obispado en tiempo de los godos; San Frutos y sus hermanos en los días de la invasión sarracena. Prematuros ensayos de reconquista; testimonio de la dominación árabe en el siglo x: existencia de los mozárabes, iglesias que se les atribuyen.

CAPÍTULO II.—*Repoblación de Segovia, parroquias.* 519

Largo abandono de la ciudad; su restauración por Raimundo de Borgoña en relación con las de Salamanca y Ávila. Proezas legendarias de los primeros pobladores: asesinato de Alvar Fáñez, sedición contra la reina Urraca. Erección y dotación de la silla episcopal. Correrías de los segovianos contra los moros andaluces, frecuentes estancias de