

## ÍNDICE

### I.—EL MAESTRO Y SUS AUXILIARES

	pág.
Introducción . . . . .	1
La enseñanza debe no aprenderse sólo prácticamente . . . . .	2
Qué debe hacer la universidad para el adelanto de este ramo . . . . .	3
El arte de la enseñanza es lo que concierne á la universidad . . . . .	4
La independencia de acción no sufre por el estudio del método . . . . .	5
La independencia del pensamiento tiene más importancia que cualesquiera reglas . . . . .	7
La enseñanza es arte y ciencia . . . . .	8
Requisitos del maestro consumado . . . . .	9
Conocimiento extenso y exacto de lo que se ha de enseñar . . . . .	10
Preparación . . . . .	12
El maestro ha de estar siempre aprendiendo . . . . .	12
No bastan los conocimientos escolásticos . . . . .	13
Disposición . . . . .	15
Buen humor . . . . .	17
Rápida percepción del oído y de la vista . . . . .	18
La voz . . . . .	19
Pedantería . . . . .	20
Facultad de describir y narrar . . . . .	23
Novedad de ideas y procedimientos . . . . .	24
Conformidad simpática . . . . .	26
Ayudantes . . . . .	27
Juntas de profesores . . . . .	30
Alumnos normales . . . . .	33
Propósitos del maestro . . . . .	35

## II.—LA ESCUELA, SU OBJETO Y SU ORGANIZACIÓN

	PÁG.
Trabajo escolar . . . . .	37
Cinco divisiones de la instrucción . . . . .	39
Tres clases de escuelas . . . . .	43
Gradación de las escuelas . . . . .	47
Escuelas para externos y para pupilos . . . . .	49
Bifurcación . . . . .	53
Escuelas de niñas . . . . .	56
División del tiempo . . . . .	58
Clasificación . . . . .	60
Exámenes de ingreso . . . . .	62
Honorarios . . . . .	63

## III.—DE LA SALA DE CLASES Y SU DESTINO

Condiciones físicas para el éxito en la enseñanza . . . . .	65
Espacio . . . . .	65
Luz . . . . .	67
Mesas ó escritorios . . . . .	68
Ventilación . . . . .	70
Ajuar . . . . .	72
Registros . . . . .	74
Comunicaciones á los padres . . . . .	75
Tabla sinóptica de los adelantos del alumno . . . . .	76
Teneduría de libros de la escuela . . . . .	77
Libro de notas del maestro y de los alumnos . . . . .	78
Obras de texto . . . . .	82
Condiciones de los libros de texto . . . . .	83
Bibliotecas . . . . .	84
Museos escolares . . . . .	83
El material muy costoso no suele ser el mejor . . . . .	89

## IV.—DISCIPLINA

El maestro como jefe de la escuela . . . . .	91
La obediencia se ha de lograr sin pedirla . . . . .	92
No ha de prodigarse el mando . . . . .	95
Ejercicios y disciplina mecánica . . . . .	96
La vida en comunidad . . . . .	98

	PÁG.
Conocimiento de la naturaleza infantil para el gobierno . . . . .	99
La facultad del mando, natural ó adquirida . . . . .	101
Su importancia en el trabajo de la escuela . . . . .	103
Recreos . . . . .	104
Ejercicios gimnásticos . . . . .	105
X Premios . . . . .	107
La felicidad de los niños . . . . .	111
X Castigos . . . . .	112
La disciplina de las consecuencias . . . . .	118
La mejor clase de castigo . . . . .	122
Castigos corporales . . . . .	122
Cómo evitar los castigos . . . . .	124

## V.—INSTRUCCIÓN Y MEMORIA

Ley de la sugestión mental . . . . .	126
Diferentes clases de asociaciones . . . . .	128
Procedimientos de la recordación . . . . .	128
Modos de establecer asociaciones permanentes . . . . .	130
Interés en la cosa aprendida . . . . .	131
Memoria de palabras y de sentido . . . . .	132
Cuando es legítimo el aprendizaje de memoria . . . . .	133
Manera de aprender de memoria . . . . .	136
La memoria ha de ser ayudada por la reflexión . . . . .	137
La memoria fortalecida por el ejercicio . . . . .	138
Lecciones de memoria que convienen ó no convienen . . . . .	139
Libros de preguntas y respuestas . . . . .	142
Por qué las lecciones de memoria no dan siempre buen resultado . . . . .	144
Utilidad de los conocimientos que se olvidan . . . . .	146
Instrucción oral . . . . .	148
Enseñanza propia . . . . .	150
Trabajo con los libros . . . . .	151
Caracteres de los ejercicios en casa . . . . .	154
Ejemplos ilustrativos . . . . .	157

## VI.—EXÁMENES

El arte de hacer preguntas . . . . .	160
Un diálogo socrático . . . . .	162
Preguntas socráticas . . . . .	165

	pág.
Distintivo de una buena pregunta . . . . .	166
Las respuestas . . . . .	171
Respuestas colectivas . . . . .	173
Preguntas mutuas . . . . .	174
Espíritu investigador . . . . .	175
Catecismos . . . . .	176
Exámenes escritos . . . . .	177
Preparación de las preguntas escritas . . . . .	182
Requisitos de un buen pliego de preguntas . . . . .	183
Calificación de las respuestas escritas . . . . .	186
La moralidad de los exámenes . . . . .	189

## VII.—ENSEÑANZA PREPARATORIA

Principios que deben observarse . . . . .	192
Enseñanza de los sentidos . . . . .	192
Los <i>kindergarten</i> ó jardines de la infancia . . . . .	193
Límites de su utilidad . . . . .	196
Enseñanza de la lectura . . . . .	199
Condiciones de la buena lectura . . . . .	200
Escritura . . . . .	203
Dictado . . . . .	206
Dibujo y música vocal . . . . .	207

## VIII.—ESTUDIO DEL LENGUAJE

Razones que lo abonan . . . . .	209
Latín y griego . . . . .	211
Nociones de latín en las escuelas elementales . . . . .	212
Lenguas vivas . . . . .	214
Ejercicios de audición . . . . .	217
Ejercicios de composición . . . . .	218

## IX.—LA ARITMÉTICA COMO ARTE

Objeto de la aritmética . . . . .	220
Es arte y ciencia á un mismo tiempo . . . . .	220
El lugar de la aritmética en un curso escolar . . . . .	222
El lado práctico de la aritmética . . . . .	224
Computación . . . . .	225

	pág.
Necesidad de una disciplina rigurosa . . . . .	226
Los ejercicios deben proponerse de palabra, no en guarismos . . . . .	228
Aritmética oral ó mental . . . . .	229
Ejemplos de ejercicios orales . . . . .	231
Pesos y medidas . . . . .	235
Rapidez en el cálculo . . . . .	235
Respuestas aproximadas . . . . .	236
Ingenio . . . . .	237
Reglas comerciales . . . . .	237
Geometría práctica . . . . .	240

## X.—LA ARITMÉTICA COMO CIENCIA

Su importancia como disciplina . . . . .	243
Inducción y deducción . . . . .	244
Las matemáticas como enseñanza de lógica . . . . .	246
Numeración convencional . . . . .	249
Ilustración del sistema de numeración decimal . . . . .	250
Otros sistemas de numeración . . . . .	251
Lecciones sobre el sistema métrico . . . . .	253
Toda regla debe ser demostrada antes de ser aprendida . . . . .	253
Substracción . . . . .	254
Análisis aritmético . . . . .	256
El estudio de las fracciones debe principiarse temprano . . . . .	258
Utilidad de las fórmulas . . . . .	260
Uso de acertijos aritméticos . . . . .	261
Proporciones . . . . .	262
Extracción de raíces . . . . .	263
La regla sintética antes que la analítica . . . . .	264
Elevación á potencias . . . . .	265
Verdades análogas en aritmética y en geometría . . . . .	266
Álgebra y geometría . . . . .	267
Verdadero objeto de la enseñanza de las matemáticas . . . . .	268

## XI.—GEOGRAFÍA

Lo que ha de procurarse con su estudio . . . . .	270
En parte, es disciplina intelectual . . . . .	271
Geografía de la propia casa . . . . .	272

	PÁG.
Lecciones sobre tierra y agua . . . . .	273
Orden de los hechos geográficos . . . . .	276
Uso del globo . . . . .	277
Uso de los mapas . . . . .	278
Geografía física . . . . .	279
Su influjo en el carácter nacional . . . . .	280
Asociaciones históricas . . . . .	282
Mapas . . . . .	283
Descripción verbal . . . . .	283
La ciencia de los hechos . . . . .	286
Lecciones objetivas . . . . .	287
Objetos que deben elegirse para lecciones colectivas . . . . .	289
Uso del encerado . . . . .	291
Términos técnicos . . . . .	291

## XII.—HISTORIA

Objeto de la enseñanza de la historia . . . . .	294
Textos . . . . .	295
Las grandes épocas deben ser consideradas en primer lugar . . . . .	296

## XIII.—CIENCIAS NATURALES

Lugar de las ciencias naturales en los programas de enseñanza de las escuelas . . . . .	298
Posición de las ciencias naturales . . . . .	300
Utilidad de las ciencias físicas . . . . .	303
Su belleza y atractivo intelectual . . . . .	304
Valor disciplinario del método inductivo . . . . .	305
Investigación de las causas . . . . .	307
Qué son leyes de la naturaleza . . . . .	310
Importancia de los conocimientos científicos en la industria . . . . .	313
Eseñelas de artes y oficios . . . . .	315
Estudios propios para niños y niñas . . . . .	316
Términos técnicos . . . . .	317
Teoría y práctica . . . . .	318
Educación general y no especial . . . . .	321

## XIV.—CORRELACIÓN DE LOS ESTUDIOS

	PÁG.
Repaso del plan de estudios elementales . . . . .	324
Tiempo dedicado á cada clase de estudios . . . . .	326
Convertibilidad de las fuerzas intelectuales . . . . .	327
Instrucción moral . . . . .	329
Instrucción moral indirecta . . . . .	333
Vocación . . . . .	335