Canto.—Continúese el canto diario de aires sencillos y estúdiense algunos nuevos.

Tercer Trimestre

CIENCIA NATURAL

Lecciones de Plantas.—Semillas de las plantas: su forma, modos de crecimiento, usos, clasificación. Hágase de la descripción de las semillas la base de lecciones de lenguaje.

Lecciones de Animales.—Examen y descripción de la rana. Constrúyase y aplíquese el término *anfibio.* Examen y descripción de los peces. Comparaciones de sus partes con las de los animales ya estudiados.

Lecciones de Lugar.—Continúese haciendo medidas, y trazando mapas, de los alrededores de la escuela. Descríbase, y trácese en mapa, el camino de cada alumno desde su casa á la escuela.

LENGUAJE

Ejercicios orales.—Descripción de objetos por el aspecto de sus cualidades. Desarróllense y aplíquense las ideas expresadas por las palabras: adhesivo, cohesivo, absorbente, durable, comprimible, y sus semejantes. Clasifíquense los objetos como animales, vegetales y minerales. Las repeticiones que el alumno haga de las explicaciones del maestro deben ser tan ceñidas al asunto como sea posible.

Lectura. — Complétese el libro segundo: ejercicio especial en la pronunciación correcta, sin omitir ni cambiar letras, y en la pureza de los tonos.

Escritura.—Continúese haciendo escribir á los alumnos descripciones de objetos. Las lecciones sobre animales y plantas deben ser la base de los ejercicios de

composición escrita. Atiéndase especialmente á que las letras sean de buena forma y tamaño, y estén bien espaciadas. Empiécese á usar las mayúsculas al principio de la frase.

MATEMÁTICAS

Lecciones de Forma.—Figuras irregulares limitadas por líneas rectas. Repaso de lo anterior. Combinaciones de figuras en conexión con las lecciones de dibujo.

Lecciones de Tamaño.—Introdúzcase y úsese la cadenilla del agrimensor. Explíquense y aplíquense prácticamente sus divisiones y relaciones á las medidas ya estudiadas.

Lecciones de Números.—Fin y repaso de las tablas de sumar y restar. Los ejercicios de adición y sustracción pueden ser basados sobre las medidas hechas en las lecciones de tamaño.

ESTÉTICA

Dibujo.—Continúen los alumnos componiendo figuras con ángulos, triángulos y cuadriláteros, reproduciendo de memoria las figuras conocidas, y dibujando los contornos de objetos que les sean familiares.

Canto.—Ejercicios diarios de canto. Ejercicio especial de expresión.

TERCER GRADO

Primer Trimestre

CIENCIA NATURAL

Lecciones de Plantas.—Examínese y descríbase el trigo, el centeno, la avena, la cebada, el maíz, las papas y otros vegetales usados en la alimentación. Examen

y descripción de algunas otras plantas útiles y familiares.

Lecciones de Animales.—Examen y descripción del lagarto y la culebra. Descríbanse por medio de láminas los reptiles mayores, como el cocodrilo y el boa constrictor, y su estructura y hábitos.

Geografía.—Estudio, y trazado en mapas, de la población donde está la escuela. Locación de las calles, edificios principales, y monumentos ó ruinas interesantes. Introdúzcanse y úsense los caractéres convencionales que se emplean en la construcción de los mapas.

LENGUAJE

Ejercicios orales.—Continúese describiendo objetos. Clasificación de los objetos en sólidos, líquidos y gaseosos. Estúdiense y aplíquense estas cualidades: agrio, dulce, amargo, salado, oloroso, aromático.

Lectura.—Comiéncese el libro tercero. Atiéndase especialmente á que los niños distingan y pronuncien bien las consonantes y lean con pureza: hágaseles notar las letras mudas.

Escritura.—Escríbase por lo menos un ejercicio al día. Háblese sobre materias sencillas y conocidas, y hágase después que los alumnos ordenen y escriban en su estilo la conversación. Introdúzcanse trabajos improvisados. Atiéndase á la buena apariencia de la escritura, al uso apropiado de las mayúsculas, y á la corrección del período.

MATEMÁTICAS

Lecciones de Forma.—Examen y descripción de figuras de contornos curvos: círculo, óvalo, elipse, etc. Trátese esta materia en relación con las lecciones de dibujo.

Lecciones de Peso.—Uso de la balanza. Introdúzcanse pesos de á onza y de á libra, y pesos especiales que sean de uso en la industria del país, y practíquese con ellos.

Lecciones de Números.—Constrúyase hasta cinco la tabla de multiplicar. Ejemplos prácticos de multiplicación derivados de las lecciones de peso. Introdúzcase y úsese el signo de multiplicar.

ESTÉTICA

Dibujo.—Continúese con el dibujo inventivo. Desenvuélvanse, clasifíquense y úsense como base de las combinaciones las líneas curvas. Objetos dibujados en contorno. Reproducción de figuras á la memoria.

Canto.—Continúese con el canto. Enséñense aires nuevos, por lo menos dos al mes. Introdúzcase la escala musical.

SEGUNDO TRIMESTRE

CIENCIA NATURAL

Lecciones de Animales.—Repaso sobre aves, y continuación de las lecciones por medio de láminas: el águila, la cotorra, la cigüeña, el avestruz, etc. Estructura peculiar de las aves: nadadoras, vadeadoras, escarbadoras, etc.

Lecciones de Color.—Repaso de las lecciones anteriores. Introdúzcanse y aplíquense los colores terciarios. Úsense y mézclense por los alumnos, bajo la dirección del maestro, los colores á la aguada.

Geografía.—Divisiones naturales. Preséntense objetivamente á los alumnos ejemplos de collados, montañas, valles, llanuras, arroyos, ríos, manantiales, islas, penínsulas, istmos, playas, lagos, pozas, etc. De la observación de un collado ó de un arroyo puede nacer la idea de estas divisiones naturales, y esa observación

debe proceder á todo trabajo geográfico en que ocurran. Sin mucho esfuerzo puede llevarse así al discípulo á que deduzca por sí mismo la definición aproximadamente correcta de estas divisiones.

LENGUAJE

Ejercicios orales.—Continúese describiendo objetos, por el aspecto de sus cualidades. Clasificación de los objetos en naturales y artificiales. Desenvuélvanse y aplíquense las cualidades: soluble, insoluble, sonoro, reflejo, etc.

Lectura.—Continúese con el libro tercero. Introdúzcase lectura variada. Cuando ocurra una palabra de deletreo difícil, escríbasela en el encerado, y búsquese manera de que se fijen bien en ella los alumnos.

Escritura.—Sígase haciendo escribir una lección cada día. Atiéndase particularmente á que los pensamientos sean expresados en buen orden. Continúense y amplíense los trabajos improvisados.

MATEMÁTICAS

Lecciones de Forma.—Introducción de los sólidos de la Geometría por medio de objetos: la esfera, el cubo, el prisma, el cilindro, etc. Cada escuela debe estar provista de un juego completo de sólidos geométricos, de modo que el alumno se familiarice con su forma, y llegue naturalmente á asociarla con los nombres respectivos. Debe hacerse que los alumnos apliquen los nombres de los sólidos á los objetos de la Naturaleza y el arte que se les asemejen.

Lecciones de Peso.—Repásese la onza y la libra. Explíquese la arroba, el quintal y la tonelada.

Lecciones de Números.—Tabla de multiplicar hasta

10. Derívense principalmente los ejercicios de multiplicación, de los ejercicios de peso.

ESTÉTICA

Dibujo.—Ángulos curvos. Combinaciones inventivas con líneas y ángulos curvos. Aplicaciones á objetos de contornos curvos. Reproducciones á la memoria.

Canto.—Ejercicios diarios de canto: aires nuevos. Continúense los ejercicios en la escala.

Tercer Trimestre

CIENCIA NATURAL

Lecciones de Plantas.—Repaso de las lecciones anteriores. Forma general de las plantas: árboles, arbustos, yerbas. Los vástagos, y su desenvolvimiento gradual, comparación y clasificación. Las hojas: su forma, estructura y nombres.

Lecciones de Animales.—Repaso general de lo anterior. Explicación y aplicación del término *vertebrado:* comparación de las diversas clases de vertebrados: mamíferos, aves, reptiles y peces, y háganse listas de las especies conocidas de cada clase.

Geografía.—La ciudad: collados, valles, ríos, pozas, ferrocarriles, caminos, poblaciones. Poblaciones cercanas que hayan visitado los alumnos, y caminos que llevan á ellas. Trácese y estúdiese el mapa de la ciudad, y hágase que los alumnos lo dibujen en el encerado y lo copien en sus pizarrillas.

LENGUAJE

Ejercicios orales.—Examen de los objetos por el aspecto de la adaptación de su estructura al uso. Lápiz,

pizarra, libro, silla, escritorio, etc. Continúese con los ejercicios de narración y descripción.

Lectura.—Continuación del libro tercero. Repaso y clasificación de los elementos orales.

Escritura.—Ejercicios diarios de descripción, narración y repetición. Síganse introduciendo trabajos improvisados.

MATEMÁTICAS

Lecciones de Forma.—Repaso general y clasificación de los elementos de las figuras. Desarróllense las ideas de dimensión, longitud, anchura y espesor; y defínanse y aplíquense los términos: lineal, superficial y sólido.

Lecciones de Valor.—Preséntense á los alumnos, por orden de valor, ejemplares de las monedas del país, ó de las extranjeras que están en uso en él, y enséñeseles sus nombres.

Lecciones de Números.—Fin y repaso de la tabla de multiplicar. Ejercicios variados de multiplicación, fundados principalmente sobre los de peso y medida, y con uso de los nombres de éstas.

ESTÉTICA

Dibujo. — Combinaciones inventivas con las líneas curvas. Aplicación de las líneas curvas á la representación de los contornos de las hojas, las flores, los frutos y los insectos. Hágase de modo que las lecciones de dibujo vengan á ser un repaso de las lecciones anteriores de Historia Natural.

Canto.—Ejercicios diarios. Aires nuevos. Ejercicios en escalas.

DEPARTAMENTO INTERMEDIO

Idea general.—El curso para los tres grados del departamento intermedio es principalmente subjetivo, y difiere de los del departamento elemental en que abarca mayor campo, es más minucioso en los detalles, y comprende materias que progresivamente se acercan á las Humanidades.

Las lecciones de lenguaje están arregladas de manera que la expresión tenga la base de pensamiento más vasta posible, y que, por el método empleado, la atención primaria se desvíe rara vez del pensamiento á la mera expresión. La habilidad en el uso del lenguaje viene de la claridad del pensamiento y la práctica en la expresión.

Se da en este curso mucha importancia á los ejercicios orales, y se conduce por medio de ellos á los alumnos á diversos campos de observación é investigación. Se ha procurado disponer el curso de manera que en él adquiera el discípulo la capacidad de expresar sus pensamientos en el lenguaje más eficaz posible.

En la lectura, el monótono ejercicio del libro es aligerado por la introducción de materias variadas, en cantidad abundante, y dispuestas de modo que lleven directamente al alumno á las más altas esferas del pensamiento. Al escoger los asuntos de estas lecturas, se ha tenido en mira que, á más de la ventaja apuntada, tengan la de inculcar en el alumno ideas grandes y puros sentimientos, de modo que no se desarrolle en él la inclinación á tanta obra literaria desmoralizadora que rebaja el carácter y estanca las fuerzas.

Los ejercicios escritos especiales, en los tres grados del curso, son sobre asuntos de industria, que ofrecen