

# ÍNDICE.

## PARTE I.

### PRINCIPIOS DE EDUCACIÓN.

#### CAPÍTULO I.—PRINCIPIOS GENERALES.

	PÁG.
1. Medios de educación . . . . .	1
2. Deberes de la familia en la educación . . . . .	2
3. Funciones de la escuela . . . . .	3
4. Punto objetivo de la escuela . . . . .	4
5. Armonía del desenvolvimiento de la educación . . . . .	5
6. Ley del ejercicio . . . . .	6
7. El trabajo y la abnegación . . . . .	8
8. El principio de la cooperación . . . . .	9
9. Medidas generales . . . . .	10
10. Atención al carácter individual . . . . .	10

#### CAPÍTULO II.—CONDICIONES DE LA EDUCACIÓN MORAL.

11. Primer aspecto de la instrucción moral . . . . .	15
12. Asociación . . . . .	16
13. Hábito . . . . .	17
14. La influencia de las acciones sencillas . . . . .	18
15. El tiempo como un elemento del hábito . . . . .	19
16. Relación de la inteligencia con la educación moral . . . . .	19
17. Consecuencias naturales . . . . .	20
18. La triple base de la moralidad . . . . .	21
19. Extensión y condiciones de la influencia de la escuela en el hábito . . . . .	22
20. Cultivo de la inteligencia moral . . . . .	24
21. La enseñanza "positiva" de la moralidad . . . . .	24

	PÁG.
22. La opinión moral . . . . .	25
23. La vida de la escuela como un elemento de instrucción . . . . .	27
24. Compulsión . . . . .	27
25. Motivos que se han de cultivar . . . . .	29
26. Influencia del carácter del maestro . . . . .	31
27. El sentimiento del deber como un motivo . . . . .	31
28. Cultivo de este motivo . . . . .	32
29. La obediencia en los primeros años es el fundamento del dominio de sí mismo . . . . .	33
30. El elemento de la libertad en el dominio de sí mismo . . . . .	34
31. La preparación del niño para la libertad . . . . .	35
32. Influencia de la vida de la escuela en el carácter . . . . .	36
33. Obstáculos que hay que vencer . . . . .	37

## CAPÍTULO III.—OBJETOS DE LA EDUCACIÓN MORAL.

34. Veracidad . . . . .	39
35. Motivos de esta virtud . . . . .	40
36. La tendencia á acusar . . . . .	42
37. Justicia . . . . .	43
38. Medios de promover esta virtud . . . . .	44
39. Benevolencia . . . . .	45
40. Incentivos para el sentimiento de la benevolencia . . . . .	47
41. Defectos de genio.—Terquedad . . . . .	48
42. Disposición ó costumbre de quejarse . . . . .	50
43. Irritabilidad ó mal genio . . . . .	51
44. Modestia . . . . .	52
45. Diligencia . . . . .	53
46. Indolencia . . . . .	54
47. Irregularidad . . . . .	55
48. Irresolución . . . . .	56
49. Limpieza . . . . .	57

## CAPÍTULO IV.—MATERIAS DE INSTRUCCIÓN ELEMENTAL.

50. Educación é instrucción . . . . .	59
51. El idioma nativo . . . . .	61
52. Escritura . . . . .	62
53. Dibujo . . . . .	63
54. Aritmética . . . . .	63
55. Ramos instrumentales de la escuela . . . . .	63

	PÁG.
56. La instrucción "real" como parte del trabajo de la escuela . . . . .	65
57. Conocimientos necesarios para el bienestar individual.—Leyes de la salud . . . . .	66
58. Conocimientos necesarios á todo ciudadano.—Geografía . . . . .	67
59. Historia . . . . .	67
60. Derechos y deberes civiles . . . . .	67
61. Conocimientos necesarios para el cultivo del gusto y del sentimiento.—El canto . . . . .	68

## CAPÍTULO V.—CULTIVO DE LOS SENTIDOS.

62. La facultad perceptiva . . . . .	69
63. La facultad conceptiva . . . . .	71
64. Atención . . . . .	72

## CAPÍTULO VI.—IMAGINACIÓN Y MEMORIA.

65. Imaginación . . . . .	76
66. Memoria y sus cualidades . . . . .	78

## CAPÍTULO VII.—EL GUSTO.

67. Gusto.—Condiciones de su cultivo . . . . .	82
--	----

## CAPÍTULO VIII.—EDUCACIÓN FÍSICA.

68. Objeto de la educación física . . . . .	87
69. Situación de la escuela . . . . .	87
70. Necesidad de ventilación . . . . .	88
71. Medios de ventilación . . . . .	90
72. Luz y calor . . . . .	90
73. Condiciones personales y hábitos de los alumnos . . . . .	91
74. Exceso de trabajo y de excitación á él . . . . .	92
75. Duración de las horas de escuela . . . . .	94
76. Posturas durante la instrucción . . . . .	95
77. Ejercicio al aire libre . . . . .	96

## PARTE II.

## DIRECCIÓN DE LAS ESCUELAS.

## CAPÍTULO I.—ORGANIZACIÓN.

	PÁG.
78. Objeto de la organización de la escuela . . . . .	99
1º. Naturaleza del Poder Instructor.	
79. Organización cuando el maestro está solo para enseñar. . . . .	100
80. Organización con la ayuda de auxiliares instruídos . . . . .	101
81. Organización con monitores . . . . .	102
82. Organización con estudiantes para maestros . . . . .	103
83. Organización mixta con auxiliares y maestros-alumnos . . . . .	105
84. Orden tripartito . . . . .	106
2º. Arreglo de la Sala de la Escuela.	
85. Arreglo en las escuelas con monitores . . . . .	107
86. Arreglo en la organización con maestros-alumnos . . . . .	108
3º. Clasificación.	
87. Objeto de la clasificación . . . . .	110
88. La edad como elemento en la clasificación . . . . .	112
89. Influencia de la clasificación en el progreso . . . . .	112
90. Escuelas y clases mixtas . . . . .	114
91. Grados de instrucción—1º. La escuela de párvulos . . . . .	115
2º. La escuela elemental . . . . .	116
4º. Programas.	
92. Combinación de los estudios de las clases . . . . .	117
93. Carácter industrial de cada distrito . . . . .	119
94. Escuelas de tiempo limitado . . . . .	119
95. Duración y orden de las lecciones . . . . .	120
5º. Registros.	
96. Registros de admisión, progreso y salida . . . . .	125
97. Registros de asistencia . . . . .	125
98. Sumarios trimestrales y anuales . . . . .	128

	PÁG.
99. Estados anuales en las escuelas bajo la inspección del Gobierno . . . . .	129

## 6º. Material.

100. Material para la lectura . . . . .	131
101. Material para la aritmética y escritura . . . . .	131
102. Material para la geografía . . . . .	132
103. Encerados . . . . .	132
104. Pinturas, objetos y libros . . . . .	132

## CAPÍTULO II.—DISCIPLINA.

105. Amor á la actividad . . . . .	134
106. Amor á la sabiduría . . . . .	137
107. El ejemplo del maestro . . . . .	140
108. Necesidad de una autoridad directa . . . . .	142
109. Firmeza . . . . .	144
110. Bondad . . . . .	145
111. Prudencia . . . . .	146
112. Poder de la opinión pública . . . . .	148
113. Emulación . . . . .	152
114. Amor á la alabanza . . . . .	155
115. Temor á la censura . . . . .	160
116. Necesidad de los premios y castigos . . . . .	163
117. Recompensas . . . . .	168
118. Premios . . . . .	169
119. Certificados . . . . .	170
120. Castigos . . . . .	172
121. Expulsión . . . . .	175

## CAPÍTULO III.—EL ARTE DE ENSEÑAR.

122. Objeto del arte de enseñar . . . . .	176
123. Necesidad de conocimientos adecuados . . . . .	177
124. Partes de una lección . . . . .	182
125. Arreglo de las ideas . . . . .	184
126. Explicación . . . . .	185
127. Ilustración oral . . . . .	186
128. Ilustración por medio de objetos . . . . .	187
129. Ilustración pictórica . . . . .	187
130. Abuso de la ilustración . . . . .	188

	PÁG.
131. Definición . . . . .	189
132. Preparación de las lecciones . . . . .	189
133. Explicación y preguntas . . . . .	192
134. Formas defectuosas de preguntar . . . . .	195
135. Respuestas . . . . .	196
136. Facilidad de una correcta expresión . . . . .	200
137. Acertada elección de lenguaje . . . . .	202
138. Las buenas maneras en la enseñanza . . . . .	204
139. La economía de tiempo en la enseñanza . . . . .	206
140. Cualidades personales para enseñar . . . . .	206

## PARTE III.

## MÉTODO.

## CAPÍTULO I.—LECTURA.

141. Teoría de la lectura . . . . .	209
142. Práctica de la lectura . . . . .	218
143. Libros de lectura . . . . .	219
144. Aprender de memoria . . . . .	220
145. Importancia de leer bien . . . . .	221

## CAPÍTULO II.—ESCRITURA.

146. Elementos de una buena escritura . . . . .	223
147. Método . . . . .	227
148. Principales cualidades de un buen método.—Imitación inteligente . . . . .	228
149. Conexión de la escritura con el dibujo . . . . .	232

## CAPÍTULO III.—GRAMÁTICA.

150. Objeto de la enseñanza de la gramática . . . . .	233
---	-----

## CAPÍTULO IV.—COMPOSICIÓN.

151. Poder constructivo sobre lenguaje . . . . .	242
--	-----

## CAPÍTULO V.—ARITMÉTICA.

152. Naturaleza de su instrucción preliminar . . . . .	248
153. Objeto de la enseñanza de la aritmética . . . . .	250

## CAPÍTULO VI.—DIBUJO.

	PÁG.
154. Objeto de la enseñanza del dibujo en las escuelas . . . . .	258
155. Orden de los ejercicios . . . . .	260

## CAPÍTULO VII.—LA LECCIÓN OBJETIVA.

156. Carácter de la lección objetiva . . . . .	266
--	-----

## CAPÍTULO VIII.—CANTO.

157. Capacidad para el canto . . . . .	275
158. Aspiraciones de la escuela en la enseñanza del canto . . . . .	278

## CAPÍTULO IX.—GEOGRAFÍA.

159. Primer período . . . . .	281
160. Segundo período. Primeros ejercicios en el mapa . . . . .	285
161. Longitud y latitud . . . . .	287
162. Orden de la instrucción . . . . .	288
163. Localidad y posición relativa . . . . .	290
164. Conexión de la geografía con la vida común . . . . .	293
165. Tercer período. Posición de los países . . . . .	293
166. Aspecto particular de los países. División física . . . . .	295
167. Carácter de los habitantes . . . . .	296
168. Modo de usar los mapas . . . . .	297
169. Geografía histórica . . . . .	298

## CAPÍTULO X.—HISTORIA.

170. El estudio de la historia . . . . .	300
171. Aspectos bajo los cuales debe enseñarse la historia en las escuelas . . . . .	304
172. Clasificación de los hechos históricos . . . . .	306
173. La biografía en la historia . . . . .	308
174. Carácter del estudio de la historia como ejercicio mental . . . . .	309
175. Extensión y orden del estudio . . . . .	312

EN VÍA DE PUBLICACIÓN.

---

LA EDUCACIÓN,

POR  
SPENCER.

---

LA EDUCACIÓN COMO  
CIENCIA,

POR  
BAIN.

---

EL INGLÉS AL ALCANCE  
DE LOS NIÑOS,

SEGÚN EL SISTEMA DE  
ROBERTSON.

---

D. APPLETON y CA.,  
1, 3, y 5 Bond Street, Nueva York.

NUEVAS PUBLICACIONES.

---

ESTÁ PARA PUBLICARSE :

LA EDUCACIÓN COMO  
CIENCIA.

Forma parte de la SERIE CIENTÍFICA INTERNACIONAL.

OBRA ESCRITA POR

ALEXANDER BAIN, LL. D.,

Profesor de Lógica en la Universidad de Aberdeen.

---

Formará un elegante tomo de mas de 400 páginas.

---

D. APPLETON y CA.,

1, 3, y 5 Bond Street, Nueva York.

NUEVAS PUBLICACIONES

---

DIRECCIÓN DE LAS  
ESCUELAS.

POR

J. P. BALDWIN,

Presidente de la Escuela Normal del Estado de Misuri.

---

Un tomo en 12°, pasta de tela inglesa.

Precio - - - - - \$1.50

---

Libro de texto en las escuelas é institutos normales  
útil para informar á los maestros y oficiales de las es-  
cuelas.

---

D. APPLETON y CA.,

1, 3, y 5 Bond Street, Nueva York.

NUEVAS PUBLICACIONES.

---

## CONFERENCIAS SOBRE ENSEÑANZA.

---

Una Serie de Conferencias sobre Enseñanza echas en  
la UNIVERSIDAD DE CAMBRIDGE durante la sesion de  
cuaresma de 1880.

Por J. G. FITCH,

Bachiller en Artes, etc., etc.

---

Un tomo en 12°, tela inglesa.

Precio - - - - - \$1.50

---

D. APPLETON y CA.,

1, 3, y 5 Bond Street, Nueva York.

NUEVAS PUBLICACIONES.

---

## PRINCIPIOS Y PRÁCTICA DE LA ENSEÑANZA.

---

Por JAMES JOHONNOT.

---

Un bonito tomo, uniforme con el WICKERSHAM, Mé-  
todos de Instrucción y obra no ménos famosa que  
esta última.

---

Un tomo en 12°, tela inglesa.

Precio - - - - - \$1.50

---

D. APPLETON y CA.,

1, 3, y 5 Bond Street, Nueva York.

NUEVAS PUBLICACIONES.

---

# LA EDUCACIÓN DEL HOMBRE.

FOR EL FAMOSO

FEDERICO FRÖEBEL.

---

Obra de la más alta importancia para los maestros.

Un tomo en 12°, pasta de tela inglesa.

Precio - - - - - \$1.50

---

FORMA PARTE DE LA

BIBLIOTECA DEL MAESTRO,

PUBLICADA POR

D. APPLETON y CA.

NUEVAS PUBLICACIONES.

---

# LECCIONES DE COSAS.

FOR

J. A. SHELDON,

Principal de la Escuela Normal del Estado de  
Nueva York.

---

Un tomo en 12°, pasta de tela inglesa.

Precio - - - - - \$1.50

---

Una serie gradual de LECCIONES SOBRE OBJETOS Y  
COSAS designado para niños de 6 á 14 años.

Contiene informes sobre objetos comunes y modelo  
de lecciones.

---

D. APPLETON y CA.,

1, 3, y 5 Bond Street, Nueva York.

NUEVAS PUBLICACIONES.

---

# EJERCICIOS GIMNÁSTICOS.

ESCOGIDOS POR

H. R. LEMLY,

Oficial de Artillería, ex-Comandante de Cadetes, etc., etc.

---

Forma un tomo de 81 páginas, encartonado.

Precio, 35 centavos.

---

CONTIENE:

INSTRUCCIONES GENERALES; EJERCICIOS PARA EL DESARROLLO Y  
AGILIDAD DEL CUERPO; LAS PALANQUETAS; LAS MAZAS;  
EL TRAPECIO; LAS ARGOLLAS; EL SACO DE PUGLATO.  
TODOS LOS EJERCICIOS ESTÁN ILUSTRADOS.

---

D. APPLETON y CA.,

1, 3, y 5 Bond Street, Nueva York.

