

DIRECCIÓN
DE LAS
ESCUELAS

—
BALDWIN

LB3011

B23

Ej. 3

371.2

B181d



1020052727

x. 14 2

Luci Camerlin.

BIBLIOTECA DEL MAESTRO



Núm. C. s. 371.2
Núm. Auto. Bib. d.
Núm. Adg. 062591
Procedenc 1-
Precio _____
Fecha 1- JUN. 1970
Clasificó _____
Catalogó _____

BIBLIOTECA DEL MAESTRO

DIRECCIÓN DE LAS ESCUELAS

LIBRO DE TEXTO PARA LAS ESCUELAS NORMALES,
Y OBRA DE CONSULTA PARA LOS MAESTROS,
PARA LOS FUNCIONARIOS DEL RAMO DE
INSTRUCCIÓN PÚBLICA Y PARA
LOS PADRES DE FAMILIA

POR

J. BALDWIN,

PRESIDENTE DE LA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO EN KIRKSVILLE, MISSOURI



NUEVA YORK

D. APPLETON Y COMPAÑÍA

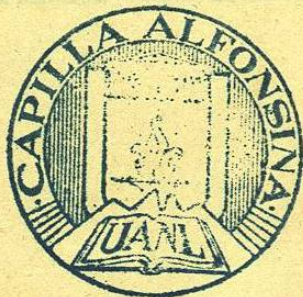
1889

BIBLIOTECA UNIVERSITARIA
"ALFONSO REYES"

062591

LB 3011
B23
Ej. 3

COPYRIGHT, 1935,
BY D. APPLETON AND COMPANY.



ACERVO GENERAL

120193

ESTE HUMILDE TRABAJO
QUE VIENE Á AUMENTAR EL NÚMERO DE LOS ESCRITOS
RELATIVOS Á LA EDUCACIÓN
Se Dedica
RESPETUOSAMENTE
Á LA
GRAN HERMANDAD DE LOS MAESTROS

PSICOLOGÍA
ELEMENTAL
Y CIENCIA
DE LA CULTURA
HUMANA
TOMO I.
(En Preparación.)

- I.—La Mente y el Cuerpo, y Psicología Comparada.
- II.—Psicología y Cultivo de las Facultades Presentativas.
- III.—Psicología y Cultivo de las Facultades Representativas.
- IV.—Psicología y Cultivo de las Facultades Pensadoras.
- V.—Psicología y Cultivo de los Sentimientos.
- VI.—Psicología y Cultivo de las Fuerzas de la Voluntad.
- VII.—Filosofía de la Educación.
- VIII.—Historia de la Educación.
- IX.—Teorías y Métodos de los Grandes Educadores.
- X.—Hábitos de los Pensadores Eminentes.

DIRECCIÓN
DE LAS ESCUELAS.
TOMO II.

- I.—Medios Materiales para la Educación.
- II.—Organización de la Escuela.
- III.—Régimen de la Escuela.
- IV.—Planes de Estudios, y Programas.
- V.—Estudio y Enseñanza.
- VI.—Dirección de las clases.
- VII.—Exámenes, Registro de Notas y Graduación.
- VIII.—Educación Profesional.
- IX.—Sistema y Marcha en la Educación.
- X.—Escuelas Graduales.

ARTE DE ENSEÑAR
TOMO III.
(En Preparación.)

- I.—Principios Relativos á la Educación.
- II.—Períodos, Procedimientos y Métodos de Educación.
- III.—Métodos para la Clase.
- IV.—Arte de Preguntar.
- V.—Métodos para los Jardines de la Infancia.
- VI.—Métodos para la Enseñanza de Asignaturas Elementales.
- VII.—Métodos para la Enseñanza de Asignaturas Superiores.
- VIII.—Talento de Enseñar.
- IX.—Prácticas de los Educadores Eminentes.
- X.—Historia de los Movimientos y Métodos de la Educación.

PREFACIO

ESTA OBRA tiene por principal objeto ayudar á las personas, de ambos sexos, que se esfuerzan por poseer el arte de la educación. A este fin se les ofrecen abundantes principios, ejemplos y resultados, con cuyo auxilio se deja que cada maestro procure, por sí mismo y á su modo, aprender á dirigir una escuela. El trabajo de la educación se considerará en tres libros por separado, según la división expuesta en la página que precede á la presente.

En la "PSICOLOGÍA ELEMENTAL Y CIENCIA DE LA CULTURA HUMANA," se estudian el cuerpo y la mente bajo el punto de vista de la educación. La psicología práctica se toma por base de la filosofía de la educación. Las leyes de la cultura se obtienen inductivamente. El tiempo, los medios, los principios y los métodos para cultivar cada una de las facultades del alma, están cuidadosamente considerados. Lo que se busca es un fundamento sólido para enseñar con arte y para dirigir con eficacia la escuela.

En el "ARTE DE ENSEÑAR," se considera la enseñanza como un arte, fundado en la ciencia de la cultura humana, y de continuo se hacen ver los resultados obtenidos por los grandes maestros. El principal propósito

del autor, ha sido presentar un trabajo de carácter práctico en alto grado, y rigurosamente filosófico al propio tiempo.

En la "DIRECCIÓN DE LAS ESCUELAS" se ha procurado desarrollar un sistema que esté en armonía con la enseñanza moderna. En todo lo que se expone respecto al modo de organizar y dirigir las escuelas, se ha tomado por punto de partida la naturaleza y condiciones del niño. No se ha escatimado esfuerzo alguno, para producir un libro digno de constante uso en la mesa del maestro, y de un lugar en la biblioteca de todo funcionario del ramo de instrucción pública. Lo que se ha procurado, con preferencia á disertar sobre complicadas teorías, ha sido la exposición de lecciones claras, prácticas y sugerentes. Este tomo ha ido *formándose* literalmente durante un cuarto de siglo empleado en enseñar á maestros. Los planes y métodos que se ofrecen están hechos en el aula, y enteramente probados en centenares de escuelas. Se verá, como es de suponerse, que resultan muy prácticos. El asunto se ha presentado y discutido año tras año en las escuelas é institutos normales, y también en los periódicos profesionales. Con empeño ha procurado el autor, que su trabajo reuniera las convenientes condiciones para ser:

1. Obra de texto en las escuelas normales;
2. Obra de texto en los institutos normales;
3. Manual del maestro;
4. Libro de consulta para los funcionarios del ramo de instrucción pública y para los padres de familia.

Cada capítulo se ha escrito teniendo muy presentes todos esos objetos. Considero que el plan de la obra es original, aunque en el desarrollo de varios asuntos particulares me han auxiliado muchos educadores; y reconozco lo mucho que debo á mis profesores, á los

periódicos profesionales y al rápido desarrollo de la literatura especial de nuestro ramo. Materiales hay de los que he hecho tan frecuente uso como si fueran míos propios, y en muchos casos en que sin duda debiera indicarse la verdadera procedencia de las ideas expuestas, me ha sido imposible recordarla. Tal es la satisfacción debida al lector y á los muchos autores cuyos pensamientos he aprovechado de ese modo.

Ofrezco mi sincera gratitud á cuantos me han ayudado directa ó indirectamente á producir la "Dirección de las Escuelas." Justo es decir que he recibido valiosos y continuados auxilios del Sr. B. S. Potter, que ahora ejerce como Presidente en la Escuela Normal de Shippensburg, Pensilvania, como también se los debo á la Sra. profesora M. M. (Thomas) Raymond, actualmente en Paterson, New Jersey. El Sr. G. L. Osborne, Presidente de la Escuela Normal del Estado, en Warrensburg, Misuri, ha contribuido con la Parte VII, que trata de las Escuelas Graduales; y el Sr. C. H. Dutcher, Presidente de la Escuela Normal del Estado, en Cape Girardeau, Misuri, es autor del capítulo sobre Higiene de las Escuelas. Igualmente les debo valiosos auxilios y sugerencias que me han servido en toda la obra. Y en lugar oportuno indico lo que me corresponde agradecer á otras personas.

La Enseñanza es el Arte del Desenvolvimiento Humano. Este arte de las artes se funda en el pensamiento y experiencia de la humanidad. Todos los procedimientos de la educación tienen por base principios eternos. La obra suprema del mundo consiste en sacar á la enseñanza de su condición de vacilante empirismo y convertirla en arte de las artes. La dirección de la escuela es esencialmente un arte fundado en la ciencia de la educación. "Todo paso en este arte, si está bien dado,