

Più mosso
(Nedda overcome and yielding) *perdutamente con passione*

S. N. Nedda
corl ——— Nul - la scor - dai... scon - vol - tae tur -
burn! ——— Naught I for - get, but see with e -

ba - - ta m'ha que - sto a -
mo - - tion The light of

mor love che ne'l guar do ti sfa -
love that with-in thine eyes is

vil glow - - la! Vi - - ver
ing, I would

con tutta l'anima

N. vo - gli a te av - vin - - ta, af - fa - - sci -
live with thee bound by pure de -

na - - ta, u - na vi - ta d'a -
vo - - tion, In a life full of

mor love cal - - ma e tran - quil -
love peace - - ful - - ly flow - -

la! A te mi
ing! To thee I

f delirante incalz. sempre
col canto

N. do - no; su me so - lo im -
yield me: Thou a - lone shalt

N. pe - ra. Ed io ti
guide me. To me I

N. pren do e m'ab ban do no in -
take thee, to thee a - lone con -

N. te - ral me!
fide me!

poco rit.
rit. col canto

Largo assai
Cantabile appassionatissimo

N. Tut - to scor - diam!
All, all for - got!

S. Tut - to scor -
All, all for -

Largo assai (♩ = 120)
Cantabile appassionatissimo

N. Tut - to scor -
All, all for -

S. diam!
got!

N. diam!
got!

S. Tut - to scor - diam!
All, all for - got!

N. Ne - gli occhi mi
Look in - to my

N. Tut - to, tut - to scor -
All, all shall be for -
con anima

N. guar - - da! mi guar - - - dal
eyes, love! Dost see - - - me?

S. dia - - mo! Ti guar - - - do,
got - - ten! I see - - - thee!

N. Ba - - - cia - mi, ba - cia - mi! Tut - to scor - dia - -
Then kiss me, kiss me, dear! 'tis all for - got - -

S. ti ba - - - cio, tut - to, tut - to scor - dia - -
I kiss - - - thee, and all is now for - got - -

poco cedendo

N. mo! - - - Si... Ba - cia - mi!
ten! - - - Aye, kiss once more.

S. mo! - - - Ver - rai?
ten! - - - Thou'lt come?

con abbandono

rall. molto, *sospeso*

N. Si, mi guar - da e mi ba - cia! T'a - mo,
Ah! then kiss me once more, I love thee,

S. Si, ti guar - do e mi ba - cio! T'a - mo,
So, I kiss thee once more, I love thee,

col canto

Scena and Finale I
(Tonio and Canio appear from the crossroad)

Largo

N. t'a - - - mo.
love - - - thee!

S. t'a - - - mo.
love - - - thee!

Largo

pp (holding Canio back)

T. Cam - mi - na a - da - gio e li sor - pren - de - rail -
Now just step soft - ly, and you will catch them now! -