cipal ejercicio en la enseñanza, sino una parte de ella. Los ejercicios de la escuela elemental son: Ejercitar la vista y el oido, habituar á la atencion, cultivar las facultades del espíritu y de la inteligencia, perfeccionar la pronunciacion y el lenguage, fortalecer la memoria, leer y escribir oraciones simples, y contar con los diez números fundamentales en las cuatro reglas. Se procura por lo tanto expeditar á los principiantes para la vida intelectual, y hacerles mas hábiles para lo que despues deban aprender, poniéndoles ante todo en posesion del medio de alcanzarlo: *el discurso.*

Como pudieran presentarse algunos maestros que consideren lo subordinado como la cosa principal, y un medio como el fin; debemos dar algunas explicaciones sobre el sér y la preferencia del método analítico--sintético. Dicho sér y dicha preferencia no consisten en las estampas ni en la cópia de ellas; sino en que todos los ramos que se enseñan y ejercitan están en relacion unos con otros. La enseñanza objetiva tan importante, está unida completa y suficientemente con el dibujo, la escritura, la lectura, la recitacion y el canto. Solo son de describirse y dibujarse por medio de la continua contemplacion, los objetos de cuyos nombres deben tomarse los ejercicios de leer y escribir. Unicamente se dibujará lo hartamente contemplado; solo será de leerse lo suficientemente escrito; y no se volverá á escribir sino lo que se haya comprendido y leido. Del mismo modo solamente se aprenderán aquellas máximas y poesías, se referirán aquellas historias ó cuentos, y se cantarán aquellos versos que ilustren ó vivifiquen el objeto: que sirvan como medios de enseñanza para la contemplacion, y vuelvan á estar en relacion íntima y efectiva con los ejercicios de hablar, escribir y leer. En los de contemplar y de pensar se acomodan las preguntas al objeto cuya descripcion se hace; en la escritura y lectura se derivan todos los ejercicios de la palabra normal; en la aritmética giran todas las operaciones en torno del número de que se esté tratando. Así es que hay por mejor decir una concentracion en todos los ejercicios intelectuales y físicos, orales ó por escrito. Hé aquí lo nuevo, lo esencial de esos procedimientos que aún no comprenden, ó tal vez no querrán comprender algunos maestros de la vieja escuela.

I

La Enseñanza Objetiva.

PRIMER GRADO.

LA enseñanza objetiva á la cual puede destinarse diariamente los primeros tres cuartos de hora, es de suma importancia para la enseñanza primaria. "Es, como dice Pickel, el propio elemento vital de la instruccion, la raíz de la vida escolar. En ella encuentra el maestro los medios mas eficaces para expeditar el desarrollo en los niños, y llevarles suave é imperceptiblemente á los sérios ejercicios de los cursos posteriores."

En tanto que en las escuelas donde se usa el deletreo, y aún en las que usan el sistema mixto de leer y escribir; nada hace la enseñanza objetiva, en aquellas donde se emplea, está esta ligada del modo mas natural con el dibujo, la escritura, la lectura, la recitacion, el canto y la aritmética. Los ejercicios intuitivos vienen á constituir el cimiento de toda la instruccion; y forman, por decirlo así, el tronco del cual se desprenden como ramas los demas ejercicios elementales, pues que los objetos en cuyos nombres tienen que aprender á escribir y á leer los discípulos; son los medios de enseñanza en el sistema objetivo. Además, trae las ventajas de estimular la atencion de los niños á las cosas que les rodean, ejercitar sus