



pression qui en résulte, jointe à la pression atmosphérique, réduite de moitié le volume d'air emprisonné dans la petite brèche.

de l'air que nous respirons sont dans l'état de rofette, c'est-à-dire incapables d'entretenir la respiration des animaux et la combustion des corps;

subordonnée à la découverte de la composition de l'air : ce progrès considérable de la physiologie ne pouvait venir qu'après cette révolution de la chimie.

turs à vouloir placer le remède à la source même du mal. L'air en devenant plus froid devient plus dense et peut ainsi apporter aux poumons une quantité relativement plus grande d'oxygène.

Techn. Un grand nombre d'opérations dans les arts sont fondées sur les propriétés physiques et chimiques de l'air.

que les femmes et les vieillards, grâce à la faiblesse de leur respiration, se ressentent moins des inconvenients de l'air confiné.

D'autres systèmes de philosophie grecque, notamment celui d'Aristote, se bornaient à faire de l'air un des quatre éléments dont tous les corps de la nature leur paraissaient composés.

Point et sculpt. Air de tête, Manière dont une tête est disposée.

Point et sculpt. Air de tête, Manière dont une tête est disposée.

Une autre expérience, due également à Mariotte, permet de vérifier la loi dans le cas où, prenant encore de l'air sous la pression atmosphérique, on augmente son volume de manière à diminuer sa force élastique et par conséquent la pression à laquelle cette force élastique fait équilibre.

La partie respirable de l'air a reçu le nom d'oxygène (V. ce mot). Depuis Lavoisier, des expériences plus rigoureuses ont démontré que l'air est composé non de 1 partie d'oxygène pour 5 parties d'azote, comme le croyait Lavoisier, mais de 21 parties d'oxygène pour 79 d'azote.

L'air agit dans la respiration animale comme dans la combustion. (V. ce mot.) Comme le bois et l'huile, en brûlant, l'animal, en respirant, prend à l'air de l'oxygène et lui rend de l'acide carbonique; au point de vue chimique, l'air constitue un véritable appareil de combustion dans lequel l'oxygène de l'air vient sans cesse brûler du carbone et de l'hydrogène, et produire de l'acide carbonique et de l'eau.

Air chaud et humide. L'air chaud et humide a perdu de sa pesanteur, de son élasticité, il est raréfié et par le calorique et par l'interposition de la vapeur aqueuse; aussi présente-t-il, sous un volume donné, le moins d'air respirable.

Et voyez cependant de quel air on se ricte. Et me vis contraint de demeurer d'accord que l'air dont vous vivez vous faisait un grand tort. L'air de se présenter, celui de recevoir. Le maintien, en un mot, est le premier devoir.

Se dit de l'extérieur d'une personne relativement au maintien, à la démarche, à la figure, à l'expression des traits: A l'air d'un homme ce qu'il a de bien, ce qu'il a de mieux, ce qu'il a de mieux. L'air de se présenter, celui de recevoir.

Cela n'a l'air de rien, se dit d'une chose plus importante en réalité qu'en apparence. N'avois pas l'air d'y toucher, Etre véritablement ce que l'on affecte de ne pas être: Elle fait l'air, elle n'a pas l'air d'y toucher; mais ne vous y fiez pas.

Point et sculpt. Air de tête, Manière dont une tête est disposée.

Point et sculpt. Air de tête, Manière dont une tête est disposée.

Une analyse quantitative de l'air. La première analyse exacte de l'air remonte à cinquante ans à peine; elle est due à MM. Gay-Lussac et de Humboldt, qui l'effectuèrent par l'analyse au moyen de l'eudiomètre (V. ce mot). Cette analyse a été reprise par presque tous les chimistes, dans le but d'étudier les modifications que la vie des animaux et des végétaux peut apporter dans la composition de l'air.

Analyses de l'air se compose toujours de deux opérations que l'on exécute séparément. La première a pour but de déterminer les proportions de la vapeur d'eau et de l'acide carbonique. Dans la seconde, on dose l'oxygène et l'azote.

Philos. anc. A au premier regard jeté sur la nature, dit M. Ch. Renouvier, un besoin se fait sentir de ramener à la pluralité des phénomènes, et il est naturel que ceux qui philosophent les premiers ne considèrent les choses que sous le point de vue de la matière.

Par ext. se dit des animaux dans ce dernier sens: Le didon à l'air fanfaron, mais il ne possède que son courage.

Remblance entre deux personnes: Il a beaucoup de votre air. Cet enfant a beaucoup de l'air de son père.

Par ext. se dit des animaux dans ce dernier sens: Le didon à l'air fanfaron, mais il ne possède que son courage.

Remblance entre deux personnes: Il a beaucoup de votre air. Cet enfant a beaucoup de l'air de son père.

Par ext. se dit des animaux dans ce dernier sens: Le didon à l'air fanfaron, mais il ne possède que son courage.

Remblance entre deux personnes: Il a beaucoup de votre air. Cet enfant a beaucoup de l'air de son père.

En ce qui concerne la pression atmosphérique, on s'est généralement occupé de la pression atmosphérique dans le même rapport que ces pressions. Comme le volume de l'air, et en général celui de tous les gaz, dépend essentiellement de la pression qu'il supporte, on comprend qu'un litre d'air ne présente pas à l'esprit l'idée d'un volume défini, si l'on n'a soin d'ajouter sous quelle pression on le prend.

Analyses de l'air se compose toujours de deux opérations que l'on exécute séparément. La première a pour but de déterminer les proportions de la vapeur d'eau et de l'acide carbonique. Dans la seconde, on dose l'oxygène et l'azote.

Analyses de l'air se compose toujours de deux opérations que l'on exécute séparément. La première a pour but de déterminer les proportions de la vapeur d'eau et de l'acide carbonique. Dans la seconde, on dose l'oxygène et l'azote.

Analyses de l'air se compose toujours de deux opérations que l'on exécute séparément. La première a pour but de déterminer les proportions de la vapeur d'eau et de l'acide carbonique. Dans la seconde, on dose l'oxygène et l'azote.

Analyses de l'air se compose toujours de deux opérations que l'on exécute séparément. La première a pour but de déterminer les proportions de la vapeur d'eau et de l'acide carbonique. Dans la seconde, on dose l'oxygène et l'azote.

Analyses de l'air se compose toujours de deux opérations que l'on exécute séparément. La première a pour but de déterminer les proportions de la vapeur d'eau et de l'acide carbonique. Dans la seconde, on dose l'oxygène et l'azote.

Analyses de l'air se compose toujours de deux opérations que l'on exécute séparément. La première a pour but de déterminer les proportions de la vapeur d'eau et de l'acide carbonique. Dans la seconde, on dose l'oxygène et l'azote.

Analyses de l'air se compose toujours de deux opérations que l'on exécute séparément. La première a pour but de déterminer les proportions de la vapeur d'eau et de l'acide carbonique. Dans la seconde, on dose l'oxygène et l'azote.

Analyses de l'air se compose toujours de deux opérations que l'on exécute séparément. La première a pour but de déterminer les proportions de la vapeur d'eau et de l'acide carbonique. Dans la seconde, on dose l'oxygène et l'azote.

Une autre expérience, due également à Mariotte, permet de vérifier la loi dans le cas où, prenant encore de l'air sous la pression atmosphérique, on augmente son volume de manière à diminuer sa force élastique et par conséquent la pression à laquelle cette force élastique fait équilibre.

Une autre expérience, due également à Mariotte, permet de vérifier la loi dans le cas où, prenant encore de l'air sous la pression atmosphérique, on augmente son volume de manière à diminuer sa force élastique et par conséquent la pression à laquelle cette force élastique fait équilibre.

Une autre expérience, due également à Mariotte, permet de vérifier la loi dans le cas où, prenant encore de l'air sous la pression atmosphérique, on augmente son volume de manière à diminuer sa force élastique et par conséquent la pression à laquelle cette force élastique fait équilibre.

Une autre expérience, due également à Mariotte, permet de vérifier la loi dans le cas où, prenant encore de l'air sous la pression atmosphérique, on augmente son volume de manière à diminuer sa force élastique et par conséquent la pression à laquelle cette force élastique fait équilibre.

Une autre expérience, due également à Mariotte, permet de vérifier la loi dans le cas où, prenant encore de l'air sous la pression atmosphérique, on augmente son volume de manière à diminuer sa force élastique et par conséquent la pression à laquelle cette force élastique fait équilibre.

Une autre expérience, due également à Mariotte, permet de vérifier la loi dans le cas où, prenant encore de l'air sous la pression atmosphérique, on augmente son volume de manière à diminuer sa force élastique et par conséquent la pression à laquelle cette force élastique fait équilibre.

Une autre expérience, due également à Mariotte, permet de vérifier la loi dans le cas où, prenant encore de l'air sous la pression atmosphérique, on augmente son volume de manière à diminuer sa force élastique et par conséquent la pression à laquelle cette force élastique fait équilibre.

Une autre expérience, due également à Mariotte, permet de vérifier la loi dans le cas où, prenant encore de l'air sous la pression atmosphérique, on augmente son volume de manière à diminuer sa force élastique et par conséquent la pression à laquelle cette force élastique fait équilibre.

Une autre expérience, due également à Mariotte, permet de vérifier la loi dans le cas où, prenant encore de l'air sous la pression atmosphérique, on augmente son volume de manière à diminuer sa force élastique et par conséquent la pression à laquelle cette force élastique fait équilibre.

Une autre expérience, due également à Mariotte, permet de vérifier la loi dans le cas où, prenant encore de l'air sous la pression atmosphérique, on augmente son volume de manière à diminuer sa force élastique et par conséquent la pression à laquelle cette force élastique fait équilibre.

Une autre expérience, due également à Mariotte, permet de vérifier la loi dans le cas où, prenant encore de l'air sous la pression atmosphérique, on augmente son volume de manière à diminuer sa force élastique et par conséquent la pression à laquelle cette force élastique fait équilibre.

Une autre expérience, due également à Mariotte, permet de vérifier la loi dans le cas où, prenant encore de l'air sous la pression atmosphérique, on augmente son volume de manière à diminuer sa force élastique et par conséquent la pression à laquelle cette force élastique fait équilibre.

Une autre expérience, due également à Mariotte, permet de vérifier la loi dans le cas où, prenant encore de l'air sous la pression atmosphérique, on augmente son volume de manière à diminuer sa force élastique et par conséquent la pression à laquelle cette force élastique fait équilibre.

Une autre expérience, due également à Mariotte, permet de vérifier la loi dans le cas où, prenant encore de l'air sous la pression atmosphérique, on augmente son volume de manière à diminuer sa force élastique et par conséquent la pression à laquelle cette force élastique fait équilibre.

Une autre expérience, due également à Mariotte, permet de vérifier la loi dans le cas où, prenant encore de l'air sous la pression atmosphérique, on augmente son volume de manière à diminuer sa force élastique et par conséquent la pression à laquelle cette force élastique fait équilibre.

Une autre expérience, due également à Mariotte, permet de vérifier la loi dans le cas où, prenant encore de l'air sous la pression atmosphérique, on augmente son volume de manière à diminuer sa force élastique et par conséquent la pression à laquelle cette force élastique fait équilibre.

Une autre expérience, due également à Mariotte, permet de vérifier la loi dans le cas où, prenant encore de l'air sous la pression atmosphérique, on augmente son volume de manière à diminuer sa force élastique et par conséquent la pression à laquelle cette force élastique fait équilibre.

Une autre expérience, due également à Mariotte, permet de vérifier la loi dans le cas où, prenant encore de l'air sous la pression atmosphérique, on augmente son volume de manière à diminuer sa force élastique et par conséquent la pression à laquelle cette force élastique fait équilibre.

Une autre expérience, due également à Mariotte, permet de vérifier la loi dans le cas où, prenant encore de l'air sous la pression atmosphérique, on augmente son volume de manière à diminuer sa force élastique et par conséquent la pression à laquelle cette force élastique fait équilibre.

Une autre expérience, due également à Mariotte, permet de vérifier la loi dans le cas où, prenant encore de l'air sous la pression atmosphérique, on augmente son volume de manière à diminuer sa force élastique et par conséquent la pression à laquelle cette force élastique fait équilibre.

Une autre expérience, due également à Mariotte, permet de vérifier la loi dans le cas où, prenant encore de l'air sous la pression atmosphérique, on augmente son volume de manière à diminuer sa force élastique et par conséquent la pression à laquelle cette force élastique fait équilibre.

Une autre expérience, due également à Mariotte, permet de vérifier la loi dans le cas où, prenant encore de l'air sous la pression atmosphérique, on augmente son volume de manière à diminuer sa force élastique et par conséquent la pression à laquelle cette force élastique fait équilibre.

Une autre expérience, due également à Mariotte, permet de vérifier la loi dans le cas où, prenant encore de l'air sous la pression atmosphérique, on augmente son volume de manière à diminuer sa force élastique et par conséquent la pression à laquelle cette force élastique fait équilibre.

Une autre expérience, due également à Mariotte, permet de vérifier la loi dans le cas où, prenant encore de l'air sous la pression atmosphérique, on augmente son volume de manière à diminuer sa force élastique et par conséquent la pression à laquelle cette force élastique fait équilibre.

Une autre expérience, due également à Mariotte, permet de vérifier la loi dans le cas où, prenant encore de l'air sous la pression atmosphérique, on augmente son volume de manière à diminuer sa force élastique et par conséquent la pression à laquelle cette force élastique fait équilibre.

Une autre expérience, due également à Mariotte, permet de vérifier la loi dans le cas où, prenant encore de l'air sous la pression atmosphérique, on augmente son volume de manière à diminuer sa force élastique et par conséquent la pression à laquelle cette force élastique fait équilibre.

Une autre expérience, due également à Mariotte, permet de vérifier la loi dans le cas où, prenant encore de l'air sous la pression atmosphérique, on augmente son volume de manière à diminuer sa force élastique et par conséquent la pression à laquelle cette force élastique fait équilibre.

Une autre expérience, due également à Mariotte, permet de vérifier la loi dans le cas où, prenant encore de l'air sous la pression atmosphérique, on augmente son volume de manière à diminuer sa force élastique et par conséquent la pression à laquelle cette force élastique fait équilibre.

Une autre expérience, due également à Mariotte, permet de vérifier la loi dans le cas où, prenant encore de l'air sous la pression atmosphérique, on augmente son volume de manière à diminuer sa force élastique et par conséquent la pression à laquelle cette force élastique fait équilibre.

Une autre expérience, due également à Mariotte, permet de vérifier la loi dans le cas où, prenant encore de l'air sous la pression atmosphérique, on augmente son volume de manière à diminuer sa force élastique et par conséquent la pression à laquelle cette force élastique fait équilibre.

Une autre expérience, due également à Mariotte, permet de vérifier la loi dans le cas où, prenant encore de l'air sous la pression atmosphérique, on augmente son volume de manière à diminuer sa force élastique et par conséquent la pression à laquelle cette force élastique fait équilibre.

Une autre expérience, due également à Mariotte, permet de vérifier la loi dans le cas où, prenant encore de l'air sous la pression atmosphérique, on augmente son volume de manière à diminuer sa force élastique et par conséquent la pression à laquelle cette force élastique fait équilibre.

Une autre expérience, due également à Mariotte, permet de vérifier la loi dans le cas où, prenant encore de l'air sous la pression atmosphérique, on augmente son volume de manière à diminuer sa force élastique et par conséquent la pression à laquelle cette force élastique fait équilibre.

Une autre expérience, due également à Mariotte, permet de vérifier la loi dans le cas où, prenant encore de l'air sous la pression atmosphérique, on augmente son volume de manière à diminuer sa force élastique et par conséquent la pression à laquelle cette force élastique fait équilibre.

Une autre expérience, due également à Mariotte, permet de vérifier la loi dans le cas où, prenant encore de l'air sous la pression atmosphérique, on augmente son volume de manière à diminuer sa force élastique et par conséquent la pression à laquelle cette force élastique fait équilibre.

Une autre expérience, due également à Mariotte, permet de vérifier la loi dans le cas où, prenant encore de l'air sous la pression atmosphérique, on augmente son volume de manière à diminuer sa force élastique et par conséquent la pression à laquelle cette force élastique fait équilibre.

Une autre expérience, due également à Mariotte, permet de vérifier la loi dans le cas où, prenant encore de l'air sous la pression atmosphérique, on augmente son volume de manière à diminuer sa force élastique et par conséquent la pression à laquelle cette force élastique fait équilibre.

Une autre expérience, due également à Mariotte, permet de vérifier la loi dans le cas où, prenant encore de l'air sous la pression atmosphérique, on augmente son volume de manière à diminuer sa force élastique et par conséquent la pression à laquelle cette force élastique fait équilibre.

Une autre expérience, due également à Mariotte, permet de vérifier la loi dans le cas où, prenant encore de l'air sous la pression atmosphérique, on augmente son volume de manière à diminuer sa force élastique et par conséquent la pression à laquelle cette force élastique fait équilibre.

Une autre expérience, due également à Mariotte, permet de vérifier la loi dans le cas où, prenant encore de l'air sous la pression atmosphérique, on augmente son volume de manière à diminuer sa force élastique et par conséquent la pression à laquelle cette force élastique fait équilibre.

Une autre expérience, due également à Mariotte, permet de vérifier la loi dans le cas où, prenant encore de l'air sous la pression atmosphérique, on augmente son volume de manière à diminuer sa force élastique et par conséquent la pression à laquelle cette force élastique fait équilibre.

Une autre expérience, due également à Mariotte, permet de vérifier la loi dans le cas où, prenant encore de l'air sous la pression atmosphérique, on augmente son volume de manière à diminuer sa force élastique et par conséquent la pression à laquelle cette force élastique fait équilibre.

Une autre expérience, due également à Mariotte, permet de vérifier la loi dans le cas où, prenant encore de l'air sous la pression atmosphérique, on augmente son volume de manière à diminuer sa force élastique et par conséquent la pression à laquelle cette force élastique fait équilibre.

Une autre expérience, due également à Mariotte, permet de vérifier la loi dans le cas où, prenant encore de l'air sous la pression atmosphérique, on augmente son volume de manière à diminuer sa force élastique et par conséquent la pression à laquelle cette force élastique fait équilibre.

Une autre expérience, due également à Mariotte, permet de vérifier la loi dans le cas où, prenant encore de l'air sous la pression atmosphérique, on augmente son volume de manière à diminuer sa force élastique et par conséquent la pression à laquelle cette force élastique fait équilibre.