lequel les cellules seraient alternativement grêles et renflées.

ALTERNANCE s. f. (al-tèr-nan-se — rad. *alterner*). Action d'alterner, de prendre la place de celui auquel on est la seconde : *Pendant la nuit, le commandant d'opiner à la vitesse, mais en excitant le citadin à aspirer à la campagne. Je n'insiste pas sur une appréciation qui concorde avec un goût d'ALTERNANCE assez général aujourd'hui.* (F. Duval.) ‖ Succession de deux ou de plusieurs choses, qui a lieu par tour et dans un certain ordre : *La cathédrale de Soulis se distingue par la longueur extraordinaire du chœur et l'ALTERNANCE des piliers groupés et monostyles.* (Grave.) *A Saint-Michel, en Corse, on a prétendu imiter les ALTERNANCES des couleurs régulièrement opposées du dôme de Pise.* (P. Mérimée.) *Le bonheur, pour le philosophe, c'est l'ALTERNANCE même et le contraste du plaisir et de la douleur.* (A. Guyard.) *Les perles et les rosettes en or, lapis-lazuli et cornaline, formaient des ALTERNANCES symétriques du goût le plus exquis.* (Th. Gaut.)

— Bot. Nom donné à la disposition que présentent les verticilles floraux (calice, corolle, androcée, gynécée) lorsque les pièces de chaque verticille sont placées vis-à-vis des intervalles de celles du verticille qui précède ou qui succède immédiatement. La *superposition* est le contraire de l'*alternance*; dans la vigne, les étamines sont *superposées* aux pétales, parce que chaque étamine s'insère exactement devant un pétale, tandis que, dans la violette, les étamines sont *alternes* avec les pétales. L'*alternance* est la loi, la *superposition* l'exception. La loi d'*alternance* peut être masquée par les phénomènes désignés sous les noms de *dédoublement*, *disparition*, *avortement* (V. ces mots.) La loi d'*alternance* s'applique aux verticilles de feuilles comme aux verticilles floraux. ‖ Succession naturelle de diverses espèces végétales sur un sol non cultivé : L'ALTERNANCE *est un phénomène constant et une loi de nature que l'on observe dans les forêts aussi bien que dans les prairies; elle a dû donner l'idée première des assolements.* (Lecoq.) *Il est quelques végétaux qui semblent se soustraire au besoin de l'ALTERNANCE, pendant fort longtemps, au moins, dans certaines localités.* (Dict. d'agricult.)

— Géol. Disposition qu'on observe dans les dépôts stratifiés, lorsque les différentes roches dont ils sont composés forment des couches qui se succèdent plusieurs fois entre elles sur une certaine épaisseur : L'ALTERNANCE *des couches solides et des marnes.* (Dufrénoy.) *La composition des terrains houillers est un exemple remarquable de* l'ALTERNANCE *de grès, de schistes et de charbon.* (C. Prév.) L'ALTERNANCE *des formations marines et d'eau douce sur une grande ou sur une petite échelle est un fait bien constaté en géologie.* (Ch. Lyell.)

ALTERNANT (al-tèr-nan) part. prés. du v. Alterner : *Rien de plus délicieux que ces champs d'or et de pourpre,* ALTERNANT *avec de magnifiques bosquets de verdure.* (J.-J. Rousseau.) *Ce coffret renfermait un collier composé d'anneaux d'ivoire,* ALTERNANT *avec des perles d'or, de lapis-lazuli et de cornaline.* (Th. Gaut.)

ALTERNANT, ANTE adj. (al-tèr-nan, an-te — rad. *alterner*). Qui alterne : *Deux professeurs qui font tour à tour le même cours sont des professeurs* ALTERNANTS. (Littré.) *Dans la génération* ALTERNANTE, *c'est le petit-fils qui ressemble à la grand'mère, non le fils à la mère.* (E. Pillon.)

ALTERNANTE s. f. (al-tèr-nan-te — rad. *alterner*). Nom donné par Ch. Fourier à une des trois passions qu'il appelle *distributives* : L'ALTERNANTE *est le besoin de variété périodique, situations contrastées, changements de scène, incidents piquants, nouveautés propres à créer l'illusion, à stimuler à la fois les sens et l'âme.* (Fourier.)

ALTERNANTHÈRE s. f. (al-tèr-nan-tè-re — du lat. *alternus*, alterne; *anthera*, anthère). Bot. Genre de plantes de la famille des amarantacées et de la tribu des gomphrénées, renfermant une vingtaine d'espèces herbacées, la plupart originaires de la zone équatoriale.

ALTERNAT s. m. (al-tèr-na — rad. *alterner*). Ordre dans lequel des choses différentes se succèdent plusieurs fois entre elles avec régularité : *Il y a, dans un tel ordre,* ALTERNAT *des passions et de la raison.* (Fourier.) ALTERNAT *perpétuel, mobile image de ce qui passe dans la vie.* (Val. Parisot.)

— Agric. Culture alternative : *C'est à l'*ALTERNAT *que l'Angleterre doit la prospérité de son agriculture.* (Dict. de la Conversa.) *La terre même veut des* ALTERNATS *de semailles, et la science veut des* ALTERNATS *de terrain.* (Fourier.)

— Polit. Privilége en vertu duquel plusieurs puissances, plusieurs villes deviennent successivement le siége d'un gouvernement ou d'une administration : *Dans l'ancienne Perse, Suse et Ecbatane devaient jouir du droit d'*ALTERNAT, *car le roi passait l'hiver dans l'une et l'été dans l'autre de ces villes.* ‖ Droit ou vertu duquel plusieurs États, pour conserver entre eux l'égalité, prennent tour à tour le premier rang, par exemple, dans la signature des traités : *Par suite d'usages remontant aux derniers siècles, les têtes couronnées ne voulaient pas accorder aux républiques ce qu'on appelle l'*ALTERNAT, *c'est-à-dire le droit pour un État de placer sa signature en tête des traités échangés par lui.* (Journ.)

ALTERNATIF, IVE adj. (al-tèr-na-tif, i-ve — rad. *alterner*). Qui a lieu tour à tour et avec une certaine régularité : *Entendons le bruissement des ânes, le chant du coq, le bruissement des feuilles, le gémissement* ALTERNATIF *de la mer.* (Lamart.) *Ce portail était presque détruit par l'action* ALTERNATIVE *du soleil et de la pluie.* (Balz.) *Une déclamation naturelle n'est vraisemblable et pathétique qu'à la condition d'avoir des nuances* ALTERNATIVES *de calme et de repos, d'abattement et d'emportement.* (G. Sand.)

— *Office alternatif, charge alternative*, Office, charge, exercés successivement par des personnes qui entrent en fonction tour à tour. ‖ Se dit aussi des personnes qui ont ces sortes de charges : *Dans l'ancienne organisation administrative, où la vénalité avait multiplié les charges, il fonctionnait des trésoriers* ALTERNATIFS, *des secrétaires* ALTERNATIFS.

— Mécan. *Mouvement alternatif*, Celui qui a lieu tantôt dans un sens, tantôt dans un autre, et régulièrement, comme celui d'un piston dans le cylindre d'une machine à vapeur, ou celui d'un pendule oscillant autour du point d'attache de sa tige : *La plupart des machines ont un mouvement* ALTERNATIF. *La systole et la diastole du cœur sont deux mouvements* ALTERNATIFS. (Acad.)

— Bot. Qui est à l'état d'alternance. V. ce mot. ‖ *Pétales alternatifs*, Ceux qui sont insérés aux points qui séparent les lobes du calice. ‖ *Préfloraison alternative*, Mode de préfloraison que présente la corolle quand les pétales sont sur deux verticilles, et que ceux du verticille extérieur s'appliquent sur ceux du verticille intérieur comme les tuiles d'un toit.

— Agric. *Culture alternative*, Culture faite en alternant.

— Log. *Proposition alternative*, Proposition par laquelle on énonce deux choses opposées, dont l'une ou l'autre doit avoir son effet. Ex. : *Il faut manger ou mourir de faim.*

— Jurispr. *Obligations alternatives*, Obligations formulées dans une convention, et parmi lesquelles on peut choisir celle qui convient le mieux. Ex. : *On vous me donnerez cent francs, ou vous me donnerez une valeur égale en marchandises, ou vous me signerez un mandat.*

ALTERNATION s. f. (al-tèr-na-si-on — rad. *alterner*). Action d'alterner; résultat de cette action : L'ALTERNATION *d'un mouvement.* L'ALTERNATION *d'une charge.* L'ALTERNATION *d'une culture. J'observais, je suivais les* ALTERNATIONS *d'allée et de venue de l'ombre.* (Saintine.)

ALTERNATIPENNÉ, ÉE adj. (al-tèr-na-ti-pènn-né — du lat. *alternatus*, alterné, et fr. *penné*). Bot. Se dit des feuilles pennées dont les folioles sont alternes sur le pétiole commun. ‖ On dit aussi ALTERNIPENNÉ.

ALTERNATIVE s. f. (al-tèr-na-ti-ve — rad. *alternatif*). Succession de choses qui reviennent tour à tour : *La vie est une* ALTERNATIVE *de peines et de plaisirs, de craintes et d'espérances. Toute la vie du cerf se passe dans des* ALTERNATIVES *de plenitude et d'inanition, d'embonpoint et de maigreur, sans que ces oppositions si marquées et cet état toujours excessif altèrent sa constitution.* (Buff.) *Il faut à nos organes des* ALTERNATIVES *d'exercice et de repos.* (Maquel.) *Depuis quatre ans, les trois familles avaient eu de continuelles* ALTERNATIVES, *se croyant tantôt riches, tantôt désespérées.* (Balz.) *Toutes ces* ALTERNATIVES *avaient confondu son jugement et brisé son cœur.* (G. Sand.) *L'Espagnol ne comprend guère que l'*ALTERNATIVE *du repos et du combat.* (A. Humboldt.) ‖ Extrémité fâcheuse où l'on est réduit, et où il faudrait faire un choix auquel on n'a pas encore eu le courage de se résigner : *La vie se passe, la conscience s'use, la sensibilité au bien s'éteint, Dieu se lasse, l'éternité approche, le moment décisif arrive et nous surprend encore dans ces tristes* ALTERNATIVES. (Mass.) ‖ Option, choix entre deux partis à prendre, entre deux choses différentes : *On lui a donné* l'ALTERNATIVE. (Acad.) *Une grande nation n'a que cette seule* ALTERNATIVE : *conquérir ou civiliser.* (E. de Gir.)

Arrête, malheureux! Ah! qu'il vive, qu'il vive!
C'est moi que je dois perdre en cette alternative.
EM. AUGIER.

ALTERNATIVEMENT adv. (al-tèr-na-ti-ve-man — rad. *alternatif*). Tour à tour, l'un après l'autre : *Faire un service* ALTERNATIVEMENT. *Une force puissante abaisse* ALTERNATIVEMENT *les flots et fait un balancement de la masse totale des mers en les remuant jusqu'à la plus grande profondeur.* (Buff.) *Il manœuvra* ALTERNATIVEMENT *sur les deux rives du Pô.* (Napol. Ier.) *Comme cet homme sait bien ce qui peut devenir* ALTERNATIVEMENT *faux et vrai!* (Napol. Ier.) *Chacun tenait le piano* ALTERNATIVEMENT. (G. Sand.) *Le poète français louchet est le premier qui mélangea* ALTERNATIVEMENT *des rimes masculines et des rimes féminines.* (L.-J. Larcher.) *Quatre généraux de division commandaient* ALTERNATIVEMENT. (Thiers.)

ALTERNE adj. (al-tèr-ne — du lat. *alternus*; formé de *alter*, autre). Géom. *Angles alternes internes*, Angles situés en dedans de deux parallèles, d'un côté différent de la sécante. ‖ *Angles alternes externes*, Angles situés en dehors de ces parallèles et d'un côté différent de la sécante.

— Bot. Se dit des feuilles ou des fleurs qui croissent des deux côtés de la tige ou des branches, mais qui ne sont pas en face les unes des autres; à la différence des feuilles *opposées*, qui naissent de deux points correspondants : les feuilles du rosier et de l'orme sont *alternes*. Dans ce sens, *alterne* se dit absolument. ‖ Ce mot se dit aussi des feuilles verticillées et des pièces des verticilles floraux, lesquelles sont situées vis-à-vis des intervalles

l'autre. Les pertes occasionnées dans plusieurs de nos départements se traduisent par des chiffres enormes. On a proposé différents moyens pour détruire l'*altucité*, entre autres : la coupe des blés avant leur maturité complète ; les chocs violents produits par les tarares ou par d'autres moyens mecaniques ; la conservation des grains dans des silos ou dans des vases clos ; enfin, l'emploi des vapeurs, gaz ou anesthésiques, tels que la fumée de tabac, la vapeur d'essence de térébenthine, l'oxyde et surtout le sulfure de carbone, qui a donné les meilleurs resultats.

ALUCO s. m. (a-lu-ko). Nom donné au hibou, à la chouette et même à l'orfraie.

ALUDE s. f. (a-lu-de). V. ALUTE.

ALUDEL s. m. (a-lu-dèl). Alchim. Nom donné à un système de poteries de formes diverses construites de manière à pouvoir, en s'emboîtant les uns dans les autres, former un tuyau. L'appareil composé d'*aludels* servait pour différentes sublimations; on fait usage aujourd'hui d'appareils plus commodes. ‖ On désignait encore par ce mot l'assemblage des tuyaux, des chapiteaux qui forment le tuyau entier.

ALUINE s. f. (a-lu-i-ne). Vieux mot, syn. d'*absinthe*, et qui, au fig., signifiait Amertume.

ALULE s. f. (a-lu-le — du lat. *alula*, dim. de *ala*, aile). Ornith. Bout de l'aile d'un oiseau.

— Entom. Petite écaille qui se trouve à l'origine de l'aile de quelques insectes diptères.

ALUMELLE s. f. (a-lu-mè-le — du lat. *lamella*, petite lame). Lame de couteau ou d'épée : *Et out l'Irlandois coutelax aigus devant, a large* ALUMELLE *à deux taillants.* (Froiss.)

On les voit tirer glaive et briser *alumelle*.
CL. MAROT.

‖ Vieux dans ce sens.

— Prov. *Se juer de sa propre alumelle*, Détruire soi-même par une suite de débauches.

— Sorte de soutane sans manches. ‖ On ne dit plus que SOUTANELLE.

— Mar. Nom donné à des plaques de ferclouées dans les mortaises des gouvernails, etc., pour que le bois n'y soit pas rongé par l'effet des barres ou leviers qui agissent dans ces mortaises.

— Techn. Outil qui sert à gratter, à polir le buis, l'écaille, la corne : *C'est une* ALUMELLE *qui forme la partie essentielle du rabot.*

ALUMINAIRE adj. (a-lu-mi-nè-re). Chim. Se dit de pierres volcaniques qui contiennent de l'alun tout formé.

— s. f. V. ALUMINITE.

ALUMINATE s. m. (a-lu-mi-na-te — rad. *alumine*). Chim. Sel résultant d'une combinaison dans laquelle l'alumine joue le rôle d'acide. On cite l'*aluminate* de magnésie, l'*aluminate* de zinc, l'*aluminate* de fer. ‖ On dit aussi ALUMINATE.

— Minér. Dénomination générique sous laquelle on désigne un certain nombre de minéraux, dans la composition desquels entre l'alumine à l'état d'*aluminate*. ‖ *Aluminate de glucine*, Minéral d'un jaune verdâtre ou d'un vert d'émeraude, rayant la topaze, se laissant rayer par le corindon, infusible au chalumeau. On lui donne aussi les noms de *chrysolithe orientale, chrysopale, chrysobéryl*, etc. L'*aluminate de glucine* est composé surtout d'alumine, de glucine et de peroxyde de fer. ‖ *Aluminate de magnésie*, Minéral de couleurs variées, blanches, rouges, violettes, bleues, vertes, noires, rayant le quartz, rayé par le corindon, se présentant sous deux formes dominantes, l'octaèdre et le dodécaèdre. On lui donne les noms de *rubis spinelle, ceylanite, candite, pléonaste*, etc. Le *rubis spinelle* est d'un rouge ponceau, la *ceylanite* d'un vert foncé. L'*aluminate de magnésie* est composé surtout d'alumine, de magnésie et de protoxyde ou de peroxyde de fer. ‖ *Aluminate de plomb hydraté*, Minéral d'un gris jaunâtre, d'un blanc rougeâtre ou d'un jaune verdâtre, rayant la fluorine et se laissant rayer par le feldspath, présentant la forme de petites concrétions globuleuses assez semblables à des gouttes de gomme, composé d'alumine, d'oxyde de plomb, de phosphate de plomb et d'eau. On lui donne aussi les noms de *plomb hydro-alumineux* et de *plomb-gomme*. ‖ *Aluminate de zinc*, Minéral d'un vert foncé, rayant le quartz et rayé par le corindon, infusible au chalumeau, cristallisant en octaèdres réguliers, composé surtout d'alumine, d'oxyde de zinc et de protoxyde de fer. On lui donne aussi les noms de *gahnite, spinelle zincifère, antomalite*, etc.

ALUMINE s. f. (a-lu-mi-ne — du lat. *alumen*, alun). Chim. Oxyde métallique dont le radical se nomme *aluminium*.

— **Encycl.** L'*alumine* est très-répandue dans la nature, mais on ne la trouve pure que dans quelques pierres précieuses, telles que le corindon, le rubis, le saphir oriental, etc., où elle est diversement colorée par des substances métalliques. Elle forme la base de toutes les argiles qui sont des combinaisons de silice, d'alumine et d'eau. Elle entre aussi dans la composition de plusieurs espèces minérales, comme les alums naturels, l'alunite, le grenat, l'émeraude, le mica, le feldspath, etc. Dans les laboratoires, on l'obtient pure et anhydre en précipitant une dissolution d'alun par un excès de carbonate d'ammoniaque. Elle se présente alors sous la forme d'une poudre légère, blanche, insipide, inodore, infusible à la chaleur des plus violents feux de forge. L'*alumine* est insoluble dans l'eau, avec laquelle elle forme seulement une pâte très-liante. Elle se dissout, au contraire, très-facilement dans la soude et la potasse caustique. Récemment précipitée d'une de ses combinaisons, elle forme une gelée blanche qui a une très-grande affinité pour les matières colorantes, avec lesquelles elle constitue des composés insolubles usités dans les arts sous le nom de *laques*. L'*alumine* joue le rôle de base avec certains acides, tandis que, avec certains oxydes métalliques et certains alcalis, elle joue celui d'acide.

ALUMINÉ, ÉE (a-lu-mi-né) part. pass. du v. Aluminer.

ALUMINER v. a. ou tr. (a-lu-mi-né — rad. *alumine*). Chim. Mélanger, combiner avec l'alumine.

ALUMINERIE s. f. (a-lu-mi-ne-ri — rad. *alumine* ou *alun*). Fabrique d'aluminium. ‖ Lieu où se vendent les objets fabriqués avec l'aluminium.

— C'est aussi le nom qu'on donne à une fabrique d'alun, à cause de la racine, qui est commun aux deux mots *alun* et *alumine*.

ALUMINEUX, EUSE adj. (a-lu-mi-neu, eu-ze — rad. *alumine*). Qui contient de l'alumine; qui en est formé; qui en a les propriétés : ÉAU ALUMINEUSE. *Terrain* ALUMINEUX. *Saveur* ALUMINEUSE. *La plupart des argiles pourraient être considérées comme des pierres* ALUMINEUSES. (Brong.)

ALUMINIATE s. m. (a-lu-mi-ni-a-te). V. ALUMINATE.

ALUMINICO (a-lu-mi-ni-ko — rad. *alumine*). Chim. Mot invar. qui entre dans la formation des mots qui désignent la combinaison du sel aluminique avec un autre sel : *Aluminico-ammonique, — barytique, — calcique, — hydrique, — lithique, — magnésique, — potassique, — sodique, — zincique.*

ALUMINICO-SILICATE s. m. (a-lu-mi-ni-ko si-li-ka-te). Chim. Sel dans lequel l'alumine et la silice jouent simultanément le rôle d'acide.

ALUMINIDES s. m. pl. (a-lu-mi-ni-de — rad. *alumine*). Minér. Famille minéralogique, comprenant toutes les espèces formées d'alumine.

ALUMINIER s. m. (a-lu-mi-ni-é — rad. *aluminium*). Celui qui fabrique de l'aluminium.

ALUMINIÈRE s. f. (a-lu-mi-ni-è-re). V. ALUNIÈRE.

ALUMINIFÈRE adj. (a-lu-mi-ni-fè-re — du lat. *alumen*, alumine; *fero*, je porte). Qui contient de l'alumine; d'où l'on retire l'alumine.

ALUMINIQUE adj. (a-lu-mi-ni-ke — rad. *alumine*). Chim. Se dit des sels dont l'alumine est la base.

ALUMINITE s. f. (a-lu-mi-ni-te — rad. *alumine*). Minér. Variété de sulfate d'alumine. ‖ Le nom d'*aluminite* a été donné également à un hydro-silicate d'alumine, plus connu sous le nom de *collyrite*. ‖ On dit aussi ALUMINAIRE.

ALUMINIUM s. m. (a-lu-mi-ni-omm — rad. *alumine*). Chim. Corps simple métallique qui est le radical de l'alumine.

— **Encycl.** L'*aluminium* a été obtenu pour la première fois en 1827 par le chimiste allemand Wohler. Mais la connaissance de ses propriétés et des moyens de le préparer industriellement est due à M. Henri Sainte-Claire Deville, et date seulement de 1854.

L'*aluminium* est un métal blanc présentant une couleur un peu bleuâtre. Il est sonore, comme le cristal, malléable comme l'argent, l'or et le platine. Son éclat métallique est toujours un peu terni par la couche très-légère d'oxyde qui se trouve à sa surface. Soumis à l'action de la chaleur, il se refroidit beaucoup plus lentement que les autres métaux, ce qui vient de sa grande capacité calorifique et de son faible pouvoir émissif. Il entre en fusion à la température du rouge vif.

L'*aluminium* conserve sa blancheur à l'air sec comme à l'air humide, parce que la couche très-faible d'oxyde qui se forme le préserve du contact ultérieur avec l'air. Il ne noircit pas, comme l'argent, en présence de l'acide sulfhydrique; il n'est pas attaqué, comme la plupart des métaux, par l'acide azotique, et l'est très-peu par l'acide sulfurique. Traité par l'acide chlorhydrique, il donne naissance à un dégagement d'hydrogène et à du chlorure d'aluminium. Mis en contact avec une dissolution bouillante de potasse ou de soude caustique, il forme de l'aluminate de potasse ou de soude.

Le caractère essentiel de l'*aluminium*, le caractère qui en fait un corps tout à fait nouveau pour l'industrie, c'est sa densité. Cette densité est égale à 2,56, c'est-à-dire qu'elle se rapproche de celle du verre ou de la porcelaine. On comprend qu'une telle légèreté est précieuse dans un métal qui présente une ductilité, une malléabilité, une ténacité comparables à celle des métaux les plus precieux.

L'*aluminium* ne peut être tiré directement de l'alumine au moyen de charbon, comme les autres métaux de leurs oxydes. Pour l'obtenir on commence par faire réagir le chlore sur l'alumine; cette opération donne un chlorure d'aluminium, d'où on extrait le métal en décomposant le chlorure par le sodium.

L'*aluminium* est employé à l'état libre pour faire des objets de bijouterie, et surtout pour fabriquer des pièces qui doivent être recherchées à cause de leur légèreté, telles que des aigrettes d'argentage, les sextants, les tubes des lunettes marines, etc. Associé au cuivre, il donne naissance à des alliages très-precieux; un alliage formé de 90 parties de cuivre et de 10 d'*aluminium* seulement, possède la propriété de se travailler comme le fer.

ALUMINO-CALCITE s. m. (a-lu-mi-no kal-si-te — du lat. *alumen*, alun; *calx*, chaux). Minér. Nom donné à un hydro-silicate d'aluminhydraté très-siliceux.

ALUN s. m. (a-lun — lat. *alumen*, même sens). Chim. Terme générique par lequel on désigne plusieurs sulfates doubles.

— **Encycl.** L'*alun* ordinaire, ou *alun* proprement dit, est un sulfate double d'alumine et de potasse. C'est un sel blanc, cristallisé en cubes ou en gros octaèdres réguliers. Il a un goût sucré d'abord, puis styptique et amer. La chaleur lui enlève une partie de l'eau qu'il renferme et lui fait subir la fusion aqueuse. Si on le refroidit dans cet état de fusion, il prend un aspect vitreux, sous lequel on lui donne le nom d'*alun de roche*, parce qu'on le tirait anciennement de la Rocca, en Syrie. Si l'on continue à le chauffer, il abandonne peu à peu toute son eau et se boursouffle considérablement, de manière à s'élever au-dessus du creuset en une masse saillante appelée vulgairement *champignon d'alun*. L'alun ainsi obtenu est anhydre et constitue l'*alun calciné* ou *alun brûlé*. L'alun se trouve rarement dans la nature; mais, comme ce sel a de nombreuses applications, sa fabrication alimente une industrie très-importante, qui a été monopolisée par les Syriens jusqu'au XVe siècle, époque à laquelle les Genois Perdix et Jean de Castro l'introduisirent en Italie, d'où elle pénétra peu à peu dans les autres parties de l'Europe. L'alun se fabrique de trois manières : par le lavage d'un minéral appelé *alunite*; en faisant réagir du chlorure de aluminium sur le sulfate d'alumine; en traitant les argiles par l'acide sulfurique à chaud. C'est le premier procédé qui donne l'*alun de Rome*. L'alun est employé en teinture comme mordant. On l'utilise également pour la clarification des eaux limoneuses, la conservation des peaux, le collage du papier, le durcissement du plâtre, etc. Enfin, il est usité, en médecine comme astringent, et, lorsqu'il est calciné, comme caustique. Parmi les autres alums, le plus important est l'*alun d'ammoniaque*, dans lequel la potasse est remplacée par l'ammoniaque ; il a les mêmes propriétés que le précédent, auquel on le substitue souvent. Dans l'*alun de soude*, la soude tient lieu de la potasse. Enfin, dans les *alums de chrome, de fer*, etc., l'alumine est remplacée par des oxydes de chrome, de fer, etc. L'*alun aluminé* est un sous-sulfate de potasse et d'alumine insoluble, que l'on obtient en faisant bouillir l'alun ordinaire avec de l'alumine en gelée. Quant à l'*alun de plume*, ainsi nommé parce qu'il se trouve en fibres blanches et soyeuses, c'est un alun à base de magnésie et d'oxyde de fer.

ALUNAGE s. m. (a-lu-na-je — rad. *alun*). Action d'alunner préalablement les étoffes sur lesquelles on veut fixer les couleurs.

ALUNANT (a-lu-nan) part. prés. du v. Alunner.

ALUNATION s. f. (a-lu-na-si-on — rad. *alun*). Chim. Formation de l'alun, soit naturelle, soit artificielle.

— Techn. Action d'imprégner d'alun une substance.

ALUNÉ, ÉE (a-lu-né) part. pass. du v. Alunner : *Papier* ALUNÉ. *Étoffes* ALUNÉES.

ALUNER v. a. ou tr. (a-lu-né — rad. *alun*). Imprégner d'alun, tremper dans une dissolution d'alun pour rendre plus propre à la fixation des couleurs : *On* ALUNE *les étoffes pour que les matières colorantes s'y fixent ensuite d'une manière solide.* (Acad.)

S'aluner, v. pr. S'imprégner d'alun; être trempé dans une dissolution d'alun.

ALUNERIE s. f. (a-lu-ne-ri — rad. *alun*). Fabrique d'alun : *Ces* ALUNERIES *occupent environ quatre cent quarante ouvriers.* (V. Hugo.) V. ALUNIÈRE.

ALUNEUX, EUSE adj. (a-lu-neu, eu-ze — rad. *alun*). Qui contient de l'alun : *Terrain* ALUNEUX, *matière* ALUNEUSE, *contrée* ALUNEUSE. ‖ Se dit de ce qui renferme naturellement de l'alun. Quand l'alun n'est qu'ajouté, on dit *aluné*.

ALUNIÈRE s. f. (a-lu-ni-è-re — rad. *alun*). Mine, fabrique d'alun : *C'est une* ALUNIÈRE *avec ses vastes monceaux de terres rougeâtres.* (V. Hugo.) ‖ On dit aussi ALUMINIÈRE et ALUNERIE.

ALUNIFÈRE adj. (a-lu-ni-fè-re — de *alun*, et du lat. *fero*, je porte). Minér. Qui contient de l'alun.

ALUNITE s. f. (a-lu-ni-te — rad. *alun*). Minér. Roche de sulfate d'alumine d'où l'on tire, en grande partie, l'alun propre au commerce.

— **Encycl.** L'*alunite* raye le verre; elle cristallise dans le système rhomboïdique; elle est composée d'acide sulfurique, d'alumine, de potasse et d'eau. On la trouve partout dans le voisinage des terrains trachytiques, ainsi que dans les anciennes solfataires, et elle se forme journellement dans les solfataires en activité, par suite de l'action des vapeurs sulfureuses sur les roches environnantes. En Hongrie et dans les Etats romains, on exploite l'*alunite* pour la fabrication de l'*alun*.

ALUNNO (Nicolo), peintre italien, né à Foligno, florissait de 1458 à 1500. On a prétendu, mais sans preuves certaines, qu'il donna des leçons au Pérugin. Ce qui paraît incontestable, c'est qu'il a exercé une influence sur ce maître célèbre et sur le Pinturicchio, tous deux moins âgés que lui. Vasari l'appelle « un excellent peintre. » Ses tableaux, executés à la détrempe, ont conservé jusqu'à nous une grande vivacité de coloris. Le Louvre a de lui un tableau d'autel divisé en six compartiments, et le musée Napoléon III une grande bannière peinte des deux côtés.

ALUNNO (François), mathématicien et philologue italien du XVe siècle, né à Ferrare. Ses principaux ouvrages sont : *Observations sur Pétrarque*, insérées dans une édition de ce poète (Venise, 1539); *Richesses de la langue italienne*, ouvrage où il a recueilli par ordre alphabétique toutes les expressions les plus élégantes dont Boccace a fait usage. Moins excellait surtout dans la calligraphie, et traçait des lettres d'une finesse extraordinaire. Etant à Bologne, il présenta à Charles-Quint le *Credo* et le premier chapitre de l'Evangile de saint Jean renfermés dans l'espace d'un denier. L'Arétin dit que l'empereur, émerveillé, passa un jour entier à examiner ce prodigieux travail.

ALUNOGENE s. m. (a-lu-no-jè-ne — de *alun*, et du gr. *genos*, naissance). Minér. Nom donné par Beudant au sulfate d'alumine hydraté qui existe dans certaines solfataires, telles que celles de Pouzzole et de la Guadeloupe, et d'où l'alun se tire facilement.

ALUNTAS (Jean-Baptiste). Entom. Genre d'insectes coléoptères tétramères, voisins des chrysomèles, et renfermant un petit nombre d'espèces, propres à l'Amérique méridionale.

ALUTA, rivière de l'ancienne Dacie, se jette dans le Danube. Navigation difficile.

ALUTA s. f. (a-lu-ta). Nom que les Romains donnaient au cuir mou passé à l'alun, et, par ext., à la chaussure faite de ce cuir, laquelle enveloppait tout le pied et le bas de la jambe, et se laçait devant avec des bandelettes. ‖ Sorte de petite monnaie que les dames romaines se collaient sur le visage, et dont il est question dans l'*Art d'aimer* d'Ovide.

ALUTACÉ, ÉE adj. (a-lu-ta-sé — rad. *alute*). Qui ressemble à l'alute.

ALUTE s. f. (a-lu-te — du lat. *aluta*, cuir tendre dont les Romains faisaient des chaussures). Techn. Basane molle et colorée dont on se sert pour la reliure des livres.

ALUTÈRE s. m. (a-lu-tè-re — du gr. *a* priv.; *luter*, qui délie). Ichthyol. Genre de poissons plectognathes, de la famille des sclérodermes, voisin des balistes, et renfermant une douzaine d'espèces, qui toutes habitent les mers équatoriales.

ALVANIE s. f. (al-va-ni). Moll. Genre de mollusques, qui doit être réuni au genre rissoaire.

ALVARADO, ville du Mexique, à 65 kil. de la Vera-Cruz.

ALVARADO (Pierre DE), un des principaux lieutenants de Fernand Cortez, et le conquérant de l'Amérique centrale, né à Badajoz (Espagne) en 1483, mort en Amérique en 1541. Servant à Cuba, sous les ordres de Velasquez, il fit partie de l'expédition chargée en 1518 d'explorer les côtes du Mexique. Il se signala dans tous les combats livrés dans l'Anahuac, depuis la descente de Cortez sur la plage de la Vera-Cruz, jusqu'à son entrée à Mexico. Investi du commandement de cette ville pendant l'absence de son chef, et chargé de la garde de Montézuma, il faillit devenir victime d'une conspiration des nobles mexicains, outres des cruautés et des exactions des Espagnols. Mais averti par les sectateurs de Quetzalcohuatl, qui voyaient dans les Européens des maîtres nouveaux, promis au nom du ciel, il saisit promptement les fils de la conjuration, et prévenant l'explosion, il surprit les Mexicains rassemblés dans le temple de Huitzilopochtli, et en fit un carnage épouvantable. A la nouvelle de ce massacre, la population entière de Mexico se souleva et marcha contre la forteresse espagnole. Malgré l'exiguïté de ses ressources, Alvarado se défendit pendant vingt jours, jusqu'à ce que Cortez vînt le dégager. Quand, par la suite, les Espagnols furent obligés d'abandonner Mexico, il commanda l'arrière-garde, et sortit probablement tombé entre les mains de ses ennemis, sans un saint qu'il fit par-dessus un fossé très-large, à l'endroit qui a conservé jusqu'à nos jours le nom de *el Salto de Alvarado*. Il fut blessé à l'assaut de la ville de Xochimilco, et contribua puissamment à la reprise de Mexico. Chargé de la conquête de la province de Mixtecapan, il soumit cette magnifique contrée en moins d'un an, et y ajouta les provinces de Soccnusco, de Guatemala et de Cuzcatlan. Dans un des nombreux combats qu'il livra aux Indiens, il fut grièvement blessé à la cuisse. Il écrivait à ce sujet à Cortez : « J'ai reçu à la cuisse une flèche qui la traversa d'outre en outre et pénétra dans la selle; j'en suis estropié, et j'ai une jambe plus courte que l'autre de quatre bons doigts. » En 1527, Alvarado reçut le titre de Don, celui d'Adelantado et de capitaine général du royaume de Guatemala. Ayant quitté ce poste afin d'éviter la présence de l'auditeur Maldonado, parti de Mexico pour procéder contre lui relativement à ses exactions dont on l'accusait, il fonda en passant les villes de Gracias à Dios, de San Pedro Zula et de San Juan de Puerto-Caballos. Comme il avait empiété sur le territoire de Pizarre, celui-ci se rendit en Espagne en 1534, pour se plaindre à l'empereur; mais Alvarado se justifia si bien que l'on ajouta à son gouvernement celui de Honduras. Cédant au nouveau à sa passion pour les aventures, il fut blessé mortellement à peu de distance de la forteresse indienne de Nochiztlan, dont il avait tenté l'assaut, et expira au village d'Atenguillo, le 24 juin 1541. Il avait été marié une première fois avec la fille de Xicotencatl le vieux, chef de la république de Tlaxcala, et avait épousé en secondes noces Beatrix de la Cueva, issue de l'illustre famille d'Albuquerque, et qui perit dans un tremblement de terre, à Guatemala, peu de temps après la mort de son époux. Alvarado était d'un extérieur imposant et agréable; les Indiens l'avaient surnommé *Tonatiuh* (le Resplendissant), à cause de son teint coloré et de ses cheveux blonds. Son caractère violent et cruel, sa soif de richesses, firent de lui le fléau des pays qu'il conquit pour le compte de la couronne d'Espagne, et son nom est resté en execration parmi les populations indiennes.

ALVARADO (Alphonse D'), aventurier espagnol, né à Burgos, accompagna Pizarre dans la conquête du Pérou, et lui rendit les plus signalés services. Vaincu et fait prisonnier par Almagro, qui venait de se révolter contre Pizarre, il parvint à s'évader et à rejoindre ce dernier, qui le fit son général d'infanterie. Après l'assassinat de Pizarre, Alvarado resta constamment fidèle à son maître, fut envoyé, en 1551, comme capitaine général dans les provinces de la Plata et du Potosi, excita une révolte par ses rigueurs et fut vaincu par les rebelles. Il en mourut de chagrin, peu de temps après (1553).

ALVARENGA (Manuel Ignacio da Silva), poète brésilien, né en 1758, vint à Lisbonne, où il exerça la profession d'avocat, mais il ne tarda pas à la quitter pour suivre une carrière plus conforme à ses goûts, et rentra dans sa patrie. En 1801, il publia un volume de poésies fort remarquables, *Glaura*, qui est la *Laure* de Pétrarque et la *Chloara* de Manuel de Vega, ses modèles. On estime généralement dans les poésies d'Alvarenga la variété des sentiments, l'ampleur de la forme, la hardiesse de l'imagination, particulièrement dans son *ode à la lune*.

Como vens tão vagarosa,
O formoso e branca lua! etc.

D'autres travaux littéraires et poétiques lui ont valu, au Brésil, une place élevée dans la littérature nationale. Sismondi, Balbi, Pereira da Silva, ont fait des œuvres de ce poète des appréciations très-flatteuses.

ALVARENGA PEIXOTO (Ignacio José DE), écrivain brésilien, né à Rio de Janeiro en 1748. Ses œuvres sont nombreuses et remarquables par l'élévation de la pensée et la beauté du style; ses poésies révèlent une âme candide et pure, les sentiments d'un homme de bien et les talents d'un homme d'esprit. Il fut néanmoins victime de la révolution de 1792, et mourut en exil en 1793, à Angola, sur la côte occidentale d'Afrique.

ALVAREZ ou **ALVARO DE LUNA**. V. LUNA.

ALVAREZ (François), voyageur portugais, chapelain du roi Emmanuel, né à Coïmbre vers la fin du XVe siècle, fit partie d'une ambassade que le roi de Portugal envoyait en Abyssinie, revint en 1527 après un long séjour dans ce pays, et publia la relation de son voyage, relation dont la seconde édition parut en français sous le titre de *Description de l'Ethiopie*, Anvers, 1558. On y trouve les premières notions précises sur ces contrées.

ALVAREZ (Don José), statuaire espagnol, né en 1768, mort à Madrid en 1827. Napoléon Ier le chargea de travaux au Quirinal. Il s'en acquitta de manière à mériter les suffrages des connaisseurs, et jusqu'à ceux de Canova et de Thowvaldsen. Cet artiste était pénétré du sentiment de l'antique et s'inspirait surtout de Michel-Ange. Son chef-d'œuvre est un *Ganymède* en albâtre, qui le fit regarder comme le rival de Canova, et son œuvre capitale un *Adonis*, dont les formes gracieuses sont justement admirées.

ALVAREZ (Juan), général mexicain, né en 1780, d'une famille indienne surnommée la *Panthère du Sud*, et qui, de temps immémorial, exerçait dans l'Etat de Guerrero un pouvoir presque indépendant du gouvernement central. Alvarez est un de ces types vigoureusement trempés que les biographes contemporains ont presque toujours le tort de ne faire connaître qu'imparfaitement. Régnant en maître sur des peuplades à demi sauvages, dans les provinces méridionales, il a toujours conservé le costume primitif des Indiens *Pintos* : un chapeau de paille et un simple vêtement de toile. Il n'est entré qu'une seule fois en sa vie à Mexico. Le premier de tous les chefs féodaux du Mexique, il se déclara contre Santa-Anna, lorsque celui-ci prit le titre de président à vie, dévoilant ainsi ses prétentions à l'empire (1854). Le plan proposé par Alvarez amena la défaite du dictateur, qui ne trouva son salut que dans la fuite (août 1855). Les chefs du mouvement insurrectionnel acceptèrent l'autorité d'Alvarez, qui se donna Comonfort pour lieutenant. — Président de l'assemblée constituante à Cuernavaca, le 4 octobre 1855, il composa un ministère dont faisaient partie Comonfort, à la guerre, et Juarez, à la justice. Après avoir convoqué une assemblée constituante (14 février 1856) et créé une garde nationale, tandis qu'il se contentait lui-même de camper dans une bourgade au milieu des ses Indiens, il se rendit à Mexico, où il fit son entrée le 15 novembre 1855. Par un décret du 24 novembre il abolit le *fuero* ecclésiastique et le *fuero* militaire; c'était attaquer dans leur base les privilèges du clergé et de l'armée, les deux pivots sur lesquels reposait le gouvernement au Mexique. Bientôt fatigué de son rôle de réformateur, Alvarez ne demanda qu'à rentrer dans sa tribu; il se retira à Acapulco, où il devait finir ses jours. Ses fils sont aujourd'hui (1864) les derniers partisans en armes de Juarez.

ALVAREZ DO ORIENTE (Ferdinand D'), poète portugais, né à Goa, mort vers 1595. Il vécut dans l'Inde et est connu par une pastorale mêlée de prose et de vers, intitulée *Lusitania transformada*, dont le style se rapproche de celui des *Lusiades*. Cette similitude a fait supposer à quelques critiques que cette œuvre pourrait bien être celle que Camoëns se plaint d'avoir perdue. Mais on n'a aucune certitude à ce sujet.

ALVEARIUM s. m. (al-vé-a-ri-omm — mot lat. qui signif. *ruche d'abeilles*). Anat. Nom donné à la partie du conduit auditif externe de l'oreille, dans laquelle s'opère la sécrétion du cérumen.

ALVÉOLAIRE adj. (al-vé-o-lè-re — rad. *alveole*). Anat. Qui appartient, qui a rapport aux alvéoles des dents : *Les dents sont enchâssées dans les cavités* ALVÉOLAIRES.

— *Artère et veine alvéolaires*, Branche des artères et des veines maxillaires internes. ‖ *Nerfs alvéolaires*, Rameaux du nerf maxillaire supérieur. Les nerfs alvéolaires s'appellent aussi *dentaires postérieurs*.

ALVÉOLAIRIFORME adj. (al-vé-o-la-ri-forme — de *alveole* et *forme*). Qui a la forme d'une alvéole. ‖ On dit aussi ALVÉOLIFORME.

ALVÉOLE s. f. (al-vé-o-le — du lat. *alveolus*, petite auge, petit vase). Cellule que les abeilles construisent pour y déposer leurs œufs et leur miel : *Chaque abeille a son* ALVÉOLE. (Acad.) *Les* ALVÉOLES *servent à la fois de berceau aux jeunes abeilles et de magasin de miel.* (Bouill.) *Au-dessus, de chaque côté d'un long corridor, sont rangées, comme les* ALVÉOLES *d'une ruche, les cellules des moines disparus.* (Th. Gaut.)

— Par compar. : *Un excessif bon marché, une cherté excessive, voilà Paris, où toute abeille trouve son* ALVÉOLE, *où toute âme s'assimile ce qui lui est propre.* (Balz.)

— Par anal. Chacune des cavités dans lesquelles les dents sont enchâssées : *Le troisième jour, les cheveux du pauvre Cibot tombèrent; les dents tremblèrent dans leurs* ALVÉOLES. (Balz.) ‖ Toute cavité dans laquelle une chose est encastrée, retenue : *Ecartez les crampons qui retenaient la pierre dans la bague, il fit sortir le diamant de son* ALVÉOLE. (Alex. Dum.) *C'était une de ces pierres de taille qui s'ajustent maintenant d'ébranler dans son* ALVÉOLE. (Balz.)

— Bot. Petite cavité dans laquelle se fixe ordinairement un organe.

— **Encycl.** Anat. Les *alvéoles* sont plus ou moins grandes, suivant l'espèce de dents qu'elles doivent contenir; celles qui sont destinées aux dents pouvrues de plusieurs racines, c'est-à-dire aux molaires, ont leur cavité divisée en deux ou trois par des cloisons, de manière à ce que chaque branche de la racine, ayant son alvéole à part, soit plus solidement fixée. Les *alvéoles* sont percées à leur fond de trous par lesquels passent les vaisseaux et les nerfs dentaires. Dans le jeune âge, les *alvéoles* n'existent point; elles forment un sillon dans lequel sont rangés les germes dentaires.

— **Gramm.** Les grammairiens et les lexicographes sont partagés sur le genre du mot *alveole* : les uns le font féminin; les autres, c'est le plus grand nombre, le font masculin, et l'Académie est de ce sentiment. Mais les auteurs, et, ce qui n'est pas à dédaigner, les écrivains grecs, s'accordent presque tous pour le féminin. Ajoutons que l'usage a une prédilection marquée pour ce genre. Il est donc probable que, dans sa prochaine édition, l'Académie se mettra du côté des gros bataillons; aussi nous ne craignons pas d'affirmer qu'en donnant le genre féminin au mot *alveole*, c'est un emprunt anticipé que nous faisons à l'illustre compagnie.

ALVÉOLÉ, ÉE adj. (al-vé-o-lé — rad. *alveole*). Hist. nat. Qui est composé d'une agrégation d'alvéoles : *L'éponge est un tissu fibreux,* ALVÉOLÉ.

ALVÉOLIFÈRE adj. (al-vé-o-li-fère — du lat. *alveolus*, alvéole; *fero*, je porte). Hist. nat. Qui a des alvéoles.

ALVÉOLIFORME adj. (al-vé-o-li-for-me). V. ALVÉOLARIFORME.

ALVÉOLINE s. f. (al-vé-o-li-ne — rad. *alveole*). Hist. nat. Genre de foraminifères, voisin des orbiculines, renfermant une dizaine d'espèces, la plupart fossiles, et propres aux terrains crétacés et tertiaires.

ALVÉOLITE s. m. (al-vé-o-li-te — rad. *alveole*). Zooph. Genre de polypiers pierreux non connus, mais probablement voisin des tubulipores. Il renferme plusieurs espèces, dont une seule vivante : toutes les autres sont fossiles, et appartiennent partie aux terrains de transition, partie aux terrains tertiaires.

ALVÉOLO-LABIAL s. m. (al-vé-o-lo-la-bi-al). Anat. Muscle de la joue prenant son origine au tubercule molaire et aux bords alvéolaires du maxillaire supérieur et de l'inférieur : L'ALVÉOLO-LABIAL *a pour usage principal de repousser sous les molaires les substances alimentaires chassées entre ces dents et les joues pendant l'acte de la mastication.* (Lecoq.)

ALVÉO-NASAL s. m. (al-vé-o-na-zal). Anat. Muscle abaisseur de l'aile du nez.

ALVER v. a. ou tr. (al-vé). Accuser. Vieux mot.

ALYÈRE (SAINT-) ch.-lieu de cant. du dép. de la Dordogne, arrond. de Bergerac; pop. agglo. 472 hab. — pop. tot. 1,766 hab. Bâti sur la Loire, dans un lieu agreste environné de bois. Ville fort ancienne; restes d'un château fort flanque de tours.

ALVIANO (Bartholemi), général vénitien, né vers le milieu du XVe siècle, mort en 1515. Il tailla en pièces les troupes impériales à la journée de Cadora (1508); mais Louis XII le vainquit et le fit prisonnier l'année suivante à la bataille d'Agnadel. Il recouvra sa liberté lors du traité conclu entre Venise et la France (1513), subit dans la même année un échec contre les Espagnols qui ravagaient le Vicentin, et contribua, dit-on, à la victoire de Marignan, en amenant quelques troupes auxiliaires à François Ier.

ALVIN, INE adj. (al-vain, i-ne — du lat. *alvinus*; forme de *alvus*, ventre). Méd. Qui a rapport au ventre, ou plutôt au bas-ventre. ‖ Ne s'emploie guère que dans les locutions suivantes : *Flux alvin*, La diarrhée; *Déjection alvine, évacuation alvine*, Les matières fécales.

ALVIN, ALVINAGE, ALVINER, ALVINIER. V. ALEVIN, ALEVINAGE, ALEVINER, ALEVINIER.

ALVINZY (Joseph, baron D'), feld-maréchal autrichien, que ses défaites en Italie ont rendu plus célèbre que n'aurait pu le faire une victoire, né en 1735 en Transylvanie, mort à Bade en 1810. Il commença à se signaler pendant la guerre de Sept-Ans, et fut nommé ensuite major-général par Joseph II, qui le chargea d'enseigner à son neveu François les principes de la tactique militaire. En 1789, il commandait une division de l'armée du général Laudon contre les Turcs, échoua devant Belgrade, puis servit dans les Pays-Bas, en Hollande et sur le Rhin, et reçut le commandement de l'armée autrichienne, en Italie, contre Bonaparte (1796). Il obtint d'abord quelques avantages, mais bientôt il fut vaincu à Arcole et à Rivoli, et ne put empêcher la prise de Mantoue, où le vieux Wurmser fut fait prisonnier. Accusé alors d'incapacité et même de trahison, Alvinzy se justifia facilement, du moins sur ce dernier chef, fut nommé, en 1798, gouverneur de la Hongrie, puis membre du conseil intime, et enfin, en 1808, feld-maréchal général.

ALVISET (dom Benoît), bénédictin érudit, né à Besançon, mort en 1673. On a de lui un traité sur les privilèges des moines, intitulé : *Murenulæ sacræ vestis sponsæ Regis æterni vermiculatæ*, etc.

ALXINGER (J.-Baptiste D'), poète allemand, né à Vienne en 1755, mort en 1797. Il doit sa réputation moins à ses recueils de poésies qu'à ses deux épopées chevaleresques, *Doolin de Mayence* (1787), et *Blomberis* (1791), genre dans lequel il avait pris Wieland pour modèle.

ALYATTE, roi de Lydie (618-562 av. J.-C.). Il fit la guerre aux Mèdes et à Cyaxare, chassa les Cimmériens de l'Asie, prit Smyrne, se rendit redoutable aux Milésiens, et fut un des princes les plus puissants de l'Asie. Son fils, le fameux Crésus, lui succéda. Les Lydiens lui érigèrent un tombeau immense, qui avait plus de mille pas de tour.

ALYBE s. m. (al-lé-be). Entom. Genre d'insectes hémiptères hétéroptères, voisin des punaises, qui renferme plus de vingt espèces, presque toutes propres à l'Amérique, et dont deux seulement se