à consulter, dans laquelle nous n'avons fait entrer que des travaux qui se rapportent surtout à l'Europe en général. Pour compléter cette bibliographie, nous renverrons, d'une part, aux géographies générales, aux histoires universelles et aux grandes revues contemporaines, et, d'autre part, à la bibliographie particulière de chacun des pays européens. Dans le but de faciliter les recherches, nous avons classé les ouvrages dans l'ordre suivant : I. *Géographie, atlas, histoire naturelle, statistique;* II. *Itinéraires et voyages;* III. *Histoire;* IV. *Philosophie de l'histoire; mœurs, usages, coutumes; état politique*, etc.

— I. Géographie, atlas, histoire naturelle, statistique : *Atlas historique universel.... traduit de l'Atlas historique des Etats européens* de C. et F. Kruse, et complété par P. Lebas et F. Ansart (Paris, 1841, in-fol., avec 18 cartes, 3e édit.); *Etats formés en Europe après la chute de l'empire romain en Occident*, par d'Anville (Paris, Imp. roy., 1771, in-4°, avec une carte); *Description de la carte gallicane et autres parties de l'Europe* (Lyon, 1855, in-4°); J. Hinselin de Moraches, *Portrait géographique et historique de l'Europe* (Paris, 1675, 4 vol. in-12); Leuthoff de Franckenberg, *Descriptio Statuum omnium Europæ* (Leipzig, 1705, in-fol., en allem.); *Atlas de l'Europe*, par Denaix (Paris, 1832, in-fol.); *Atlas pour servir à l'étude de l'histoire moderne de l'Europe*, 1515-1815, par Ch. Imbert des Mottelettes (Paris, 1834-1849, in-fol., tableaux, cartes et texte); Weis et J.-E. Woerl, *Atlas von Europa* (1833-1840, in-fol. obl.; il n'a été publié que 62 ff. sur les 240 que l'on avait annoncées : tel qu'il est, cet ouvrage forme un bon atlas de l'Europe centrale); P. Van der Maalen, *Atlas de l'Europe* (Bruxelles, Etablissement géographique, 165 ff.); *Cours des principaux fleuves et rivières de l'Europe*, par Louis XV (Paris, impr. du cabinet de S. M., 1718, pet. in-4°); *Orographie de l'Europe*, par L. Brugnière (Paris, 1830, in-4°, cartes, pl. et tabl.); *Histoire naturelle des principales productions de l'Europe méridionale*, par A. Risso (Paris, 1826-1827, 5 vol. in-8°); *Etudes sur la géographie botanique de l'Europe, etc.*, par H. Lecoq (Clermont-Ferrand et Paris, 1854-1858, 9 vol. gr. in-8°); *Histoire des plantes de l'Europe, etc., rangées dans l'ordre du* Pinax de Ch. Bauhin (Lyon, 1737, 2 vol. in-12); J.-N. Laicharding, *Vegetabilia europæa in commodum peregrinationum novis plantis et descript. adaucta* (Deux-Ponts, 1790, 3 vol. in-8°); ejusdem *Manuale botanicum sistens plantarum europæarum characteres, genera, species, etc.* (Deux-Ponts, 1794, in-8°); *Flore d'Europe, contenant les détails de la floraison et de la fructification des genres européens, et une ou plusieurs espèces de chacun de ces genres dessinées et gravées d'après nature*, par C.-V. de Boissieu (Lyon, 1805-1807, in-4°, liv. I à XII, avec 220 pl.; l'ouvrage n'a pas été achevé); *Histoire philosophique, littéraire, économique, des plantes de l'Europe*, par J.-L.-M. Poiret (Paris, 1825-1829, 8 vol. in-8°, avec 160 pl.); J. Barrelieri, *Plantæ per Galliam, Hispaniam, etc., observatæ* (Paris, 1714, in-fol.); *Histoire physiologique des plantes d'Europe*, par J.-P. Vaucher (Valence et Paris, 1841, 4 vol. in-8°); *Choix des plantes d'Europe*, par Dreves et Haines (Leipzig, 1805, 5 part. in-4°); C.-F. Nyman, *Sylloge floræ europææ sive plantarum vascularium Europæ indigenarum enumeratio* (Orebroæ, 1855, in-4°); J. Macquart, les *Plantes herbacées d'Europe et leurs insectes* (Lille, 1854-1856, 3 vol. in-8°); *The birds of Europa*, by J. Gould (Londres, 1832-1837, 5 vol. gr. in-fol.); *Ornithologisches Atlas, oder naturgetreue Abbildung und Beschreibung der ausser-europæischen Vœgel*, von Halm und Kuster (Nuremberg, 1834-1841, in-8°, en 17 liv. de 8 pl. color.); *Ornithologie européenne*, par C.-D. Degland (Lille et Paris, 1849, 2 vol. in-8°); *Histoire naturelle des oiseaux de proie d'Europe*, par P. Boitard (Paris, 1824, in-4°); *Histoire naturelle des oiseaux d'Europe et des oiseaux exotiques*, par Fl. Prévost et C. Lemaire (Paris, 1863, 2 vol. gr. in-8°, avec 80 pl. color.); *Histoire naturelle des poissons d'eau douce de l'Europe*, par L. Agassiz (Neuchâtel, 1839, in-fol., fig.); C.-L. Bonaparte, *Catalogo metodico dei pesci europei* (Naples, 1846, gr. in-4°); *Histoire des insectes de l'Europe*, par M.-S. Mérian (Amsterdam, 1730, in-fol.); *Fauna insectorum Europæ*, auctoribus Ahrens, E.-F. Germar, etc. (Halle, 1813, in-8°); H.-C. Küster, *Die Kæfer Europa's nach der Natur beschrieben, mit Beitrægen mehrerer Entomologen* (Nuremberg, 1844-1854, 28 cah. in-16, fig. color.); *Iconographie et histoire naturelle des coléoptères d'Europe*, par Dejean et J. Boisduval (Paris, 1829, 5 vol. in-8°); *Histoire naturelle des lépidoptères d'Europe, etc.*, par Lucas (Paris, 1845, 2 vol. gr. in-8°, avec 160 pl. color.); *Catalogue des lépidoptères d'Europe, distribués en familles, tribus et genres*, par P.-A.-J. Duponchel (Paris, 1846, in-8°); *Papillons d'Europe*, par Ernst et Engramelle (Paris, 1779-1792, 8 vol. in-4°, avec 350 pl.); *Die europæischen Schmetterlinge*, von Esper (Erlangen, 1829-1839, 5 tom. en 7 vol. in-4°); *Sphingum europæarum larvæ*, a H.-W. Bergstræsser (Hanau, 1782, in-4°); *Icones papilionum diurnorum quotquot adhuc in Europa occurrunt*, a J.-A.-B. Bergstræsser (Hanovre, 1779, 3 part. in-4°); B. Gerhardt, *Versuch einer Monographie der europæischen Schmetterlingsarten* (Hambourg, 1850-1853, in-4°, avec 39 pl. color.); *Naturgeschichte der europæischen Schmetterlinge*, von M.-B. Borkhausen (Francfort, 1788-1794, 5 vol. in-8°, fig.); *Die Schmetterlinge von Europa*, von F. Ochsenheimer und F. Treitschke (Leipzig, 1807-1835, in-8°, 10 tom. en 17 part.); *Die europæischen Schmetterlinge, etc.*, von J. Hübner (Regensbourg, 1848-1845, in-4°); *Beitræge zur Geschichte europæischen Schmetterlinge*, von C.-F. Freyer (Augsbourg, 1827-1831, in-12); G.-A.-W. Herrich-Schæffer, *Systematische Bearbeitung der Schmetterlinge von Europa* (Regensbourg, 1843-1856, 69 cah. in-4°, fig. color.); *Statistique de l'Europe* d'après Hassel (Bruxelles, 1827, gr. in-fol.); C. Moreau et Slowaczinski, *Statistique générale de l'Europe, de l'Asie, etc.* (Paris, 1838, 2 tomes en 1 vol. in-12); F. Schœl, *Tableau des peuples qui habitent l'Europe* (Paris, 1812, in-8°); J. Schœn, *Statistique générale et raisonnée de la civilisation européenne*, trad. de l'allemand par J.-G.-H. Dumont (Paris, 1834, in-12; l'édit. allem. avait paru l'année précédente).

— II. Itinéraires et voyages : *Itinéraire descriptif*, ou *Description routière, géographique, historique et pittoresque de la France et de l'Italie*, par Vaysse de Villiers (Paris, 1813-1839, 20 vol. in-8°, avec cartes; l'ouvr. n'est pas terminé); le *Voyageur en Allemagne, en Suisse, à Venise, à Amsterdam, etc., manuel à l'usage de tout le monde*, par R.-A.-O. Reichard, trad. par F.-A. Herbeling (17e édit., entièrem. refondue; Berlin, 1857, 2 part. en 1 vol. in-8°; c'est le même ouvrage que le *Guide du voyageur en Europe*, dont la 8e édit. est de Weimar, 1818-1820, 3 vol. in-12, avec un atlas de 9 cartes); L. Clerc, *Guide historique et pittoresque du voyageur en Europe* (Paris, 1837, 2 vol. in-8° et pet. in-4°, avec 19 pl.); *Guide du voyageur en Europe*, publ. sous la direction de M. Ad. Joanne (Paris, 1860, gr. in-18, avec carte); *Abrégé de l'histoire générale des voyages faits en Europe* (Paris, 1804-1805, 12 vol. in-8°, fig.); *Voyages historiques de l'Europe, depuis 1692 jusqu'en 1700*, par Cl. Jordan, dit *le Colombier* (Paris, 1692-1703, 8 vol. in-12); le *Chemin de Paris à Lyon, de Lyon à Venise, etc.* (Paris, vers 1520, in-8°); les *Voyages de plusieurs endroits de France, et encore de la terre saincte, d'Espaigne, d'Italie et autres pays* (Paris, Ch. Estienne, 1552, pet. in-8°); Rosmithal et Blatna, *Commentarius brevis itineris atque peregrinationis, etc.* (Olmutz, 1577, in-8°); *Itinerario* di M.-A. Pigafetta (Londres, 1585, in-4°); Chytræi *Variorum in Europa itinerum deliciæ* (s. l., 1599, in-8°); *Voyage en Italie, Allemagne, Pays-Bas, Angleterre, Ecosse, de Henri II, duc de Rohan, fait en* 1600 (Amsterdam, Elzevir, 1646, pet. in-12); *An itinerary...* by Fynes Moryson (Londres, 1617, in-fol.); Th. Carve, *Itinerarium* (Mayence, 1640, 3 vol. in-12); *Histoire et relation du voyage de la reine de Pologne, etc.*, par J. Le Laboureur (Paris, 1647, in-4°); *Travels in divers parts of Europa*, by Edw. Brown (Londres, 1685, in-fol.); *Memorie de' viaggi per l'Europa christiana*, scritte da G.-B. Pacichelli (Naples, 1685-1690, 6 tom. en 5 vol. in-12); *Voyages de Dumont en France, Italie, etc.* (La Haye, 1699, 4 vol. in-12); *Voyages en Europe, Asie et Afrique*, par Aubry de La Motraye (La Haye, 1727, 2 vol. pet. in-fol., fig.); *Voyages en Espagne et en Italie*, par Labat (Paris, 1730, 8 vol. in-12); *Some observations made in travelling through France, etc.*, by Wright (Londres, 1730, 2 vol. in-4°); J. Breval's *Travels in Europa* (Londres, 1738, 2 vol. in-fol.); *Travels through the Germany, Italy and France, etc.*, by J. Ray (Londres, 1738, 2 vol. in-8°); *Voyages dans la basse Saxe, la Hollande et l'Angleterre*, par Z.-C. Uffenbach (Leipzig, 1753-1754, 3 vol. in-8°, fig.; en allem.); *Travels through cities of Germany, Italy, Greece, etc.*, by Al. Drummond (Londres, 1754, in-fol., fig.); *Travels through the Germany, Bohemia, Hungary, etc.*, by J.-G. Keyser (Londres, 1756, 4 vol. in-4°); *A journey from London to Genua, through England, Portugal, Spain and France*, by Baretti (Londres, 1770, 2 vol. in-4°; trad. en franç., Amsterdam, 1778, 4 vol. in-12); *Travels through Holland, Flanders, Germany, etc.*, by J. Marshall (Londres, 1773, 3 vol. in-8°); *Resa till Jac.-Jonas Bjœrnstahl Frankrike, Italien, Sweitz...* Ed. C.-Chr. Gjœrwell (Stockholm, 1780-1784, 6 vol. in-8°; trad. en allem. par J.-E. et Ch.-E. Groskurd, Leipzig, 1780-1784, 6 vol. pet. in-8°); *Lettres d'un voyageur anglais sur la France, la Suisse, l'Allemagne et l'Italie*, trad. de l'anglais de Moore (Genève, 1781, 4 vol. in-8°); *Lettres de l'abbé Sestini, écrites pendant le cours de ses voyages en Italie, en Sicile et en Turquie*, trad. par Pingeron (Paris, 1789, 3 vol. in-8°; édit. italienne, Florence et Livourne, 1779-1784, 7 vol. in-12); S. Ireland's *Picturesque tour through Holland, Brabant, etc.* (Londres, 1790, 2 vol. in-4°); *Voyage en Allemagne, en Suisse, en Italie et en Sicile*, par le comte F.-L. de Stolberg (Kœnigsberg, 1794, 4 vol. in-8°, en allem.; trad. en angl., Londres, 1796, 2 vol. gr. in-4°); J. Albanis Beaumont, *Travels through the maritim Alps* (Londres, 1795, in-fol., fig.); *Remarks on several parts of France, Italy, etc.*, by B. Hobhouse (Bath, 1796, in-8°); *Travels through France, Turkey and Hungary to Vienna*, by W. Hunter (Londres, 1798 ou 1803, 2 vol. in-8°); *Voyage en Angleterre, en Russie et en Suède*, par D. Lescallier (Paris, 1800, 2 vol. in-8°); *Sketches and observations taken on a tour through a part of the south of Europa*, by J. Wolf (Londres, 1801, in-4°); *Travels in Europa, Asia Minor and Arabia*, by John Griffiths (Londres, 1801, in-4°; trad. en franç. par B. Barère; Paris, 1811, 3 vol. in-8°); *Voyage pittoresque en Suisse et en Italie*, par J. Cambry (Paris, 1801, 2 vol. in-8°); *Voyage en Allemagne, en Danemark, en Norvége, en Suède et dans une partie de l'Italie*, par Küttner (s. l., 1804, 4 vol. in-8°, en allem.); *Travels from Hamburgh to Paris*, by Th. Holcroft (Londres, 1804, 2 vol. in-4°); *Viage de España, Francia y Italia*, por N. de La Cruz (Madrid, 1806, et Cadix, 1812-1813, 14 vol. pet. in-8°); *Sketch of a tour on the continent*, by J.-E. Smith (Londres, 1807, 3 vol. in-8°); *Voyage en Allemagne et en Suède, etc.*, par Catteau (Paris, 1810, 3 vol. in-8°); *Letters from lady Graven to the Margrave of Anspach, during her travels through France, Germany, Russia, etc.* (Londres, 1814, in-4°); *A voyage to Cadiz and Gibraltar up the Mediterranean to Sicily and Malta, etc.*, by J. Cockburn (Londres, 1815, 2 vol. gr. in-8°, fig. color.); *Recollections abroad*, by R. Colt Hoare (Bath, 1815-1818, 4 vol. in-8°); *Observations moral, etc.. made during a tour through the Pyrenees, France, Switzerland, the whole Italy and the Netherlands in the years* 1814 *and* 1815, by J. Milford (Londres, 1817-1818, 2 vol. in-8°); *Journal of a tour in Germany, Sweden, Russia, Poland, etc.*, by Th. James (Londres, 1816, in-4°); *Travels through some parts of Germany, Moldavia and Turkey*, by Adam Neale (Edimbourg, 1816, in-4°, fig.; trad. en franç. par Ch.-Aug. Def..., Paris, 1818, 2 vol. in-8°); *Voyage dans les villes de l'Europe centrale*, par Stein (Leipzig, 1817, 7 vol. in-12, en allem.); *Journal of a tour through part of France, Flanders and Holland...*, by W. Stevenson (Norwich, 1817, in-8°); *Journey from Moscou to Constantinople, in the years* 1817 *and* 1818, by W. Mac Michael (Londres, 1819, in-4°); *Journey in Carniola, Italy and France, in the years* 1817 *and* 1818, by W.-A. Cadell (Edimbourg, 1820, 2 vol. in-8°, fig.); *Letters from continent*, by Sam.-Egerton Brydges (Kent, 1821; 2e édit., 1829, 3 vol. in-8°); *A year in Europa in* 1818-1819, by John Griscom (New-York, 1823, 2 vol. in-8°); *Voyage en Angleterre et en Russie*, par C. de Montulé (Paris, 1825, 2 vol. in-8° et atlas in-fol.); *Travels through Russia, Siberia, Poland, Austria, etc.*, by James Holman (Londres, 1825, 2 vol. in-8°); *Travels in Norway, Sweden, Denmark, Hannover, Germany, etc.*, by W.-Rae Wilson (Londres, 1826, in-8°); la *Scandinavie et les Alpes*, par Ch.-V. Bonstetten (Genève, 1826, in-8°); *De Paris à Varsovie..., de Varsovie à Trieste..., de Trieste à Paris, journal*, par Delestre-Poirson (Paris, 1827, gr. in-8°); *Saint-Petersburgh, a journal of travels to and from that capital, through Flanders, etc.*, by A.-B. Granville (Londres, 1828, 2 vol. in-8°); *Mémoires et voyages*, ou *Lettres écrites à différentes époques pendant des courses en Suisse, en Calabre, en Angleterre et en Ecosse*, par le marquis de Custine (Paris, 1830, 2e édit., 2 vol. in-8°); *Raccolta accresciuta di viaggi scritti* da G. Orti (Vérone, 1835, 2 vol. in-8°); *Voyage d'un exilé, de Londres à Naples et en Sicile, etc.*, par d'Haussez (Paris, 1835, 2 vol. in-8°); *Alpes et Danube*, par le même (Paris, 1837, 2 vol. in-8°); Capt. E. Spencer's *Travels in Germany, with a glance at Poland, Hungary and Switzerland in* 1834-1836 (Londres, 1836, 2 vol. in-8°); E. Lear's *Illustrated journal of a landscape painter in Southern Calabria, etc.* (Londres, 1852, in-8°, fig.); *Journal of a landscape painter in Albania, Illyria, etc.*, by the same (Londres, 1852, in-8°, fig.).

— III. Histoire : *Histoire ancienne des peuples de l'Europe*, par de Buat (Paris, 1772, 12 vol. in-12); *History of ancient Europa*, by W. Russell (Londres, 1815, 3 vol. in-8°); *Recherches sur l'origine et les divers établissements des Scythes et des Goths, servant d'introduction à l'histoire ancienne et moderne de l'Europe*, trad. de l'anglais de J. Pinkerton par Miel (Paris, 1804, in-8°); *Histoire de l'Europe, depuis les dernières années du* Ve *siècle jusque vers le milieu du* XVIIIe, par Lacépède (Paris, 1826, 18 vol. in-8°); *Cours d'histoire des Etats européens, depuis le bouleversement de l'empire romain d'Occident jusqu'en* 1789, par Schœll (Paris, 1830-1834, 46 vol. in-8°); *Tableau des révolutions de l'Europe, depuis le bouleversement de l'empire romain en Occident jusqu'à nos jours*, par Koch (Paris, 1823, 3 vol. in-8°); *Questions historiques*, IVe-XIXe *siècle; Cours d'histoire professé à la Faculté des lettres, de* 1844 *à* 1846, par Ch. Lenormant (Paris, 1854, 2e édit., 2 vol. in-12); Ph. Labbe, *Nova bibliotheca manuscriptorum librorum* (Paris, 1657, 2 vol. in-fol.); Ed. Martène, *Collectio veterum scriptorum* (Paris, 1724, 9 vol. in-fol.); H. Canisii *Thesaurus monumentorum ecclesiasticorum et historicorum* (Anvers, 1725, 7 tom. in-fol.); *Regesta chronologico-diplomatica*, a Georgish publicata (Francfort, 1740-1744, 4 vol. in-fol.); *Allgemeine Sammlung historischen Memoirs vom zwœlften Jahrhundert an bis auf die neuesten Zeiten* (Iéna, 1790-1806, 33 vol. in-8°); *Geschichte der europæischen Staaten*, herausgegeben von A.-H.-L. Heeren und F.-A. Ukert (Gotha, 1829-1859, in-8°, recueil publ. périodiquement, dont il avait paru 64 vol. et 9 suppl. en 1860); *Histoire universelle et diplomatique, contenant les événements les plus remarquables depuis le partage de l'empire jusqu'au sacre de Hugues Capet, en* 987, par J. Wegelin (Berlin, 1776-1780, 3 tom. en 6 vol. in-8°); *Essai critique sur l'établissement et la translation de l'empire d'Occident en Allemagne*, par l'abbé Guyon (Paris, 1752, in-8°); les *Origines de la société moderne* ou *Histoire des quatre premiers siècles du moyen âge*, par A.-M. Poinsignon (Reims, 1856, 2 vol. in-8°); *Handbuch der Geschichte des Mittelalters*, von F. Rehm (Marbourg, 1820-1838, 4 vol. in-8°); Luitprandi *Opera quæ exstant : chronicon et adversaria* (Anvers, 1640, in-fol.); Richer, *Histoire de son temps* (Xe siècle), trad. par C.-J. Gradet (Paris, 1844, 2 vol. in-8°); Trithemii *Opera historica* (Francfort, 1601, in-fol.); Æneæ Silvii *Historia rerum ubique gestarum* (Venise, 1477, in-fol.); *Histoire générale des temps modernes, depuis la prise de Constantinople jusqu'en* 1783, par F. Ragon (Paris, 1845-1846, 3 vol. in-8°); *Histoire générale de l'Europe, depuis la naissance de Charles-Quint jusqu'en* 1529, par R. Macquereau (Louvain, 1765, et Paris, 1841, 2 vol. in-4°); *Historia general del mundo*, 1554-1598, por A. de Herrera (Madrid, 1601, 3 vol. in-fol.); *Histoire universelle* de Théod. Agrippa d'Aubigné, *contenant ce qui s'est passé de* 1550 *à* 1601 (Maillé, 1616-1620, 3 vol. in-fol.); Uberti Folietæ *ex universa historia rerum Europæ suorum temporum* (Naples, 1571; Rome, 1577; Gênes, 1587, in-4°); *Theatrum europæum, oder Wahrhaftige Beschreibung aller denkwürdigen Geschichten, so sich hin und wieder in Welt, furnehmlich aber in Europa, etc., von* 1617-1718 *zugetragen haben*, beschrieben durch J.-P. Abelinum, H. Oræum, J.-P. A., J.-P. Lotichium, J.-G. Schlederum, M. Meyer, W.-J. Geiger (Francfort, 1633-1738, 21 vol. in-fol., fig.); *Il Mercurio*, di Witt. Siri (Casale, 1646, 15 t. en 21 vol. in-4°); *Mémoires pour servir à l'histoire universelle de l'Europe, de* 1600 *à* 1716, par le P. d'Avrigny (Paris, 1757, 5 vol. in-12; Nîmes, 1783, 2 vol. in-8°); *Recueil des gazettes de France*, de 1631 à 1791 (Paris, 162 vol. in-4°); *Histoire de cent ans, de* 1750 *à* 1850, par C. Cantù, trad. de l'italien par A. Renée (Paris, 1853, 4 vol. in-12); *The annual Register*, 1758-1818 (Londres, 1762-1819, 62 vol. in-8°); *New annual Register* (Londres, 1780 et années suiv., 1 vol. in-8° par an); *History of Europa from the commencement of the french Revolution in* 1789 *to* 1815, by Archibald Alison (Londres, 1833-1840, 10 vol. in-8°); l'*Europe pendant la Révolution française*, par Capefigue (Paris, 1843, 4 vol. in-8°); *Histoire des peuples et des révolutions de l'Europe depuis* 1789 *jusqu'à nos jours*, par C. Lespradier (Paris, 1847, 8 vol. in-8°); *Geschichte des neunzehnten Jahrhunderts seit den Wiener Vertrægen*, von G.-G. Gervinus (Leipzig, 1855-1862, 6 tom. en 8 vol. in-8°; trad. en français par J.-F. Minssen, Paris, 1864 et années suiv., in-8°); *Tableau de l'histoire générale de l'Europe*, 1814-1830, par de Carné-Marsin (Paris, 1834, 3 vol. in-8°); l'*Europe depuis l'avènement du roi Louis-Philippe*, par Capefigue (Paris, 1846, 10 vol. in-8°); *Annuaire historique et universel*, années 1818 à 1869 (Paris, 1819-1870, 50 vol. in-8°; se continue); *Annuaire des deux mondes, histoire générale des divers Etats* (Paris, 1850 et années suiv., 1 vol. gr. in-8° par an); l'*Année historique*, par Zeller (Paris, 1859 et années suiv., in-18, 1 vol. par an).

— IV. Philosophie de l'histoire; mœurs, usages, coutumes; état politique, etc.: *Esprit de l'histoire générale de l'Europe, depuis l'an* 476 *jusqu'à la paix de Westphalie* (Londres, 1783, et 1784, gr. in-8°); *The history philosophically illustrated*, by G. Miller (Londres, 1832, 4 vol. in-8°); H. Hallam, *Tableau de l'état de l'Europe au moyen âge* (1818, 2 vol. in-4°); *Philosophy of history, from the fall of the roman empire*, by the prof. Miller (Londres, 1852, 3e édit.; 4 vol. pet. in-8°; la 1re édit., Dublin, 1816-1828, 8 vol. in-8°, est intitulée : *Lecture on the philosophy of modern history*); *Discours sur l'histoire, le gouvernement, les usages, etc., de plusieurs peuples de l'Europe*, par d'Albon (Genève, 1782, 4 vol. in-12); *View of society in Europa*, by Gilb. Stewart (Edimbourg, 1778 ou 1782, in-4°; 1813, in-8°; trad. en franç. sous le titre de : *Tableau des progrès de la société en Europe*, par Boulard (Paris, 1789, in-8°); *Histoire des progrès de la civilisation en Europe, depuis l'ère chrétienne jusqu'au* XIXe *siècle*, par H. Roux-Ferrand (Paris, 1833-1841, 6 vol. in-8°); *Histoire générale de la civilisation en Europe et en France, depuis la chute de l'empire romain*, par Guizot (Paris, 1859 et 1860, 7e et 8e édit., 5 vol. in-8° ou in-12; cet ouvrage a été imprimé pour la première fois de 1828 à 1830, en 6 vol. in-8°, sous le titre de : *Cours d'histoire moderne professé à la Faculté des lettres*); *Histoire de la civilisation et de l'opinion publique en France, en Angleterre, etc.*, par W.-A. Mackinnon, trad. de l'anglais (Paris, 1848, 2 vol. in-8°); *Histoire de la monarchie en Europe*, par Francis Lacombe (Paris, 1855, 4 vol. in-8°); *Histoire des origines du gouvernement représentatif et des institutions politiques en Europe, depuis la chute de l'empire romain jusqu'au* XIVe *siècle*, par Guizot (Paris, 1851, 2 vol. in-8°; 1855, 2e édit., 2 vol. in-12); *Tableau des révolutions du système politique de l'Europe depuis la fin du* XVe *siècle*, par J.-P.-F. Ancillon (Berlin, 1806, 4 vol. in-8°); *Manuel historique du système politique des Etats de l'Europe, depuis la découverte de l'Amérique*, par Heeren (Paris, 1821, 2 vol. in-8°); *Recueil de traités de paix, de trêves, de neutralité et de confédération, d'alliance et de commerce, etc., faits par les rois de France avec tous les potentats de l'Europe et autres depuis trois siècles*, par F. Léonard (Paris, 1692, 6 vol. in-4°); *Histoire abrégée des traités de paix entre les puissances de l'Europe depuis la paix de Westphalie*, par Koch, augmentée et continuée par F. Schœll (Paris, 1817-1818, 15 vol. in-8°); *Histoire de la politique des puissances de l'Europe depuis le commencement de la Révolution française jusqu'au congrès de Vienne*, par le comte Paoli Chagny (Paris, 1817, 4 vol. in-8°); *An illustrated record of important events in the annals of Europa during the years* 1812, 1813, 1814 *and* 1815 (Londres, 1816, 3 vol. in-fol., pl.); *Tables généalogiques des maisons souveraines du midi et de l'ouest de l'Europe*, par Koch (Strasbourg, 1782, gr. in-4°); *Tables généalogiques des maisons souveraines de l'est et du nord de l'Europe*, par le même (Paris, 1817-1819, gr. in-4°); *Nobiliaire universel : recueil général des généalogies historiques et véridiques des maisons nobles de l'Europe*, par L.-D. de Magny (Paris, 1854-1861, in-4°, fig., vol. I à VII); C. Behr, *Genealogie der in Europa regierenden Fürstenhæuser* (1854-1856, in-4°); *Europæ speculum, or a view or survey of the state of religion in the western part of the world*, by E. Sandys (Londres, 1637, in-4°; trad. en franç. sous le titre de *Relation de l'estat de la religion;* Amsterdam, 1641, pet. in-12); *Mémoires concernant les impositions et droits en Europe*, par Moreau de Beaumont (Paris, 1768-1769, 4 vol. in-4°); *Annuaire-almanach du commerce, de l'industrie, de la magistrature et de l'administration* (Didot-Bottin), 73e année de la publication (Paris, 1870, gr. in-8°); *History of the european languages*, by A. Murray (Edimbourg, 1823, 2 vol. in-8°); la *Clef des langues* ou *Observations sur l'origine et la formation des principales langues qu'on parle et qu'on écrit en Europe*, par Ch. Denina (Berlin, 1803, 3 vol. in-8°); *Sur l'origine et les diverses affinités des langues européennes*, par Chr.-G. Arndt; publié par J.-L. Kluber (Francfort, 1818, in-8°, en allem.); *Vocabularium comparativum omnium linguarum europæarum*, opera et studio Lud.-Luc. Bonaparte (Florence, 1847, pet. in-fol.); St. Weston, *Specimen of the conformity of the european languages with the oriental languages* (Londres, 1802, in-8°); *Parallèle des langues de l'Europe et de l'Inde*, par F.-G. Eichhoff (Paris, 1836, in-4°); H. Hallam, *Histoire de la littérature de l'Europe pendant le* XVe, *le* XVIe *et le* XVIIe *siècle*, trad. de l'anglais par A. Borghers (Paris, 1839, 4 vol. in-8°); *Histoire de la renaissance des lettres en Europe*, par J.-P. Charpentier (Paris, 1843, 2 vol. in-8°).

Europe au moyen âge (TABLEAU DE L'ÉTAT DE L'), par Henri Hallam, publié en 1818 (2 vol. in-4°), et souvent réimprimé depuis. Ce livre est un des premiers ouvrages véritablement historiques que notre siècle ait produits, un ouvrage où les notions les plus intéressantes et les plus utiles, c'est-à-dire celles qui concernent l'esprit des institutions publiques et des mœurs nationales, aient été recueillies avec exactitude et exposées dans le style qui convient à l'histoire. Laissant au compilateur et au biographe le soin de présenter les détails des événements obscurs de la période du moyen âge, l'auteur jette à peine un coup d'œil sur les dynasties des princes oubliés; mais, pour ce qui concerne les formes du gouvernement et les lois fondamentales qui ont prévalu dans les différents Etats de l'Europe, il s'applique avec beaucoup de soin à en rechercher l'origine, à en marquer le développement ou la décadence. Grâce à cette précaution, son livre présente la forme de la dissertation politique, ne rapportant les faits qu'autant qu'ils sont nécessaires à l'intelligence des considérations qui s'y rattachent, plutôt que la forme de la narration, qui demande avant tout une exposition détaillée et une peinture complète des événements. La première des dix grandes divisions dont ce tableau de l'Europe se compose comprend le sommaire de l'histoire de France, depuis l'établissement des Francs dans la Gaule, sous Clovis, jusqu'à l'expédition des Français en Italie, sous Charles VIII. C'est entre ces deux termes, fixés d'une manière fort judicieuse, que l'auteur enferme la période que l'on appelle communément le moyen âge. Le système féodal forme le sujet du second chapitre; l'auteur rapporte presque exclusivement à la France les observations que lui suggère ce système. Les chapitres III-VI offrent une esquisse des histoires d'Italie, d'Espagne, d'Allemagne, des Grecs et des Sarrasins. Dans le septième, qui est, sous tous les rapports, un des plus importants de l'ouvrage, l'auteur développe les progrès du pouvoir ecclésiastique, sujet remarquable, que n'avait pas encore traité l'histoire impartiale. La constitution anglaise fait la matière du huitième chapitre. M. Hallam n'envisage l'histoire de son pays que dans le développement de ses institutions; vue qui, sans doute, n'est pas neuve, mais qui est certainement très-philosophique. Ce chapitre, le plus étendu de tout l'ouvrage, est aussi celui que l'auteur a traité avec le plus de soin et avec une sorte d'affection nationale. C'est le fruit d'un travail immense; c'est l'exposition la plus nette, la plus exacte et la plus complète du système si compliqué des institutions anglaises. Le livre de M. Hallam tient lieu, à lui seul, d'une foule d'ouvrages imparfaits, et c'est là un grand avantage. Le neuvième chapitre comprend un précis de l'histoire d'Allemagne jusqu'à la diète de Worms, en 1495. Le dixième et dernier chapitre est relatif à l'état général de la société en Europe pendant le moyen âge; il embrasse l'histoire du commerce, des arts et de la littérature. Aucun de ces sujets n'y est traité d'une manière détaillée. Ce chapitre n'est destiné qu'à servir de supplément au reste de l'ouvrage, en multipliant les rapports sous lesquels on peut envisager les événements et en donnant une plus juste idée de l'esprit et du caractère du moyen âge, qu'on ne connaîtrait qu'imparfaitement si l'on séparait l'étude des lois positives de celle des mœurs.

Quelques observations de détail nous feront mieux connaître l'esprit et la méthode d'un ouvrage dont le mérite est universellement reconnu. Certaines parties du livre, par exemple celle qui nous intéresse le plus, l'histoire de France depuis Clovis jusqu'à l'avénement de Charles VIII, sont traitées avec une extrême concision; mais, à la différence de ces abrégés superficiels qui n'apprennent rien au delà de ce qu'ils énoncent, le précis de M. Hallam, nourri d'une saine et solide érudition, indique souvent d'un seul mot le résultat de longues recherches, et renferme des germes féconds d'observations neuves ou profondes. En appréciant les principaux événements de nos annales, il les juge avec un désintéressement d'opinion dont on n'a pas souvent l'occasion de louer les écrivains anglais.

Le *Tableau de l'Europe au moyen âge* n'échappe pas au reproche que ses traducteurs ont voulu prévenir par une distribution plus logique des diverses parties qui le composent et qui manquent de liaison. Chacun des chapitres a son sujet particulier, et peut être considéré comme indépendant du reste, de sorte que, de l'aveu même de l'auteur, l'ordre dans lequel on les lit est à peu près indifférent. Il est bien vrai qu'avant l'époque où il s'arrête, la fin du XVe siècle, les nations européennes entretenant les unes avec les autres peu de relations politiques, si l'on excepte la France et l'Angleterre, engagées, durant les trois siècles qui précèdent, dans une lutte éternellement mémorable, M. Hallam a pu envisager séparément leur histoire, et éviter par là ces transitions continuelles d'un pays à l'autre, qui sacrifient à l'ordre chronologique l'ordre bien autrement important des événements relatifs à un même peuple. Toutefois, procéder ainsi, c'est priver l'histoire d'un de ses principaux avantages; c'est supprimer ces rapprochements inévitables entre des peuples qui n'ont pu vivre entièrement étrangers les uns aux autres; et, rétrograder dans l'ordre des temps à chaque fois que l'on quitte l'histoire d'un peuple pour entamer celle d'un peuple voisin, c'est se jeter dans des répétitions pour le moins aussi embarrassantes que les transitions qu'on voulait éviter.

Cet inconvénient n'affaiblit en rien le profond savoir de l'auteur, l'excellente critique qui le dirige, et l'impartialité non moins rare qui le distingue. La diction et le coloris du style ont valu à son livre l'unanimité des suffrages. Les savants critiques d'Edimbourg, Macaulay, entre autres, ont formé l'opinion à ce sujet. Le *Tableau de l'état de l'Europe au moyen âge* a été traduit en français par Dudouit et Borghers (1820-1822, 4 vol. in-8°).

Europe (L'), titre qu'ont pris beaucoup de journaux, parmi lesquels nous citerons les suivants :

L'*Europe savante*, publié à La Haye (1718-1720, 12 vol. in-8°), un des bons recueils littéraires du XVIIIe siècle. Il avait pour principaux rédacteurs Themiseul de Saint-Hyacinthe, auteur du *Chef-d'œuvre d'un inconnu*, et le savant Hollandais Juste van Effen, qui publia un peu plus tard un autre recueil analogue, *Histoire littéraire de l'Europe.*

L'*Europe politique et littéraire*, prairial-fructidor an V (108 numéros in-4°). C'était une feuille royaliste dont le principal rédacteur était Montjoie.

L'*Europe démocratique*, tribune des peuples; rédacteur en chef, Dupont de Bussac (1849).

L'*Europe*, journal politique quotidien (Genève, 2 août 1859); les principaux rédacteurs étaient M. Monnier, ancien secrétaire général de Caussidière, M. Leymarie, la princesse de Solms, Mme Clémence Robert. Après l'annexion de la Savoie à la France, l'*Europe* se transporta à Turin et se publia dès lors sous le titre des *Nationalités*. Cette feuille était patronnée par le comte de Cavour.

L'*Europe littéraire* (1er mars 1833), fondé par Victor Bohain, paraissait tous les jours, mais ne vécut que quelques mois : « Les numéros, dit M. Hatin, étaient envoyés sous enveloppe en papier vélin satiné. Ce devait être, dans la pensée de son fondateur, un temple élevé à l'universalité des arts, un foyer où viendraient aboutir les rayons de toutes les intelligences, etc. » Cette magnifique publication ne put se soutenir.

L'*Europe*, journal des intérêts monarchiques et populaires (1837-1838); directeur, marquis de Jouffroy; se continua jusqu'en août 1839 sous le titre de l'*Europe monarchique*, avec Berryer pour directeur politique et Crétineau-Joly pour principal rédacteur.

Enfin, mentionnons seulement en passant : l'*Europe protestante*, l'*Europe franc-maçonnique*, l'*Europe industrielle*, l'*Europe artiste*, etc.

EUROPE, fille d'Agénor, roi de Phénicie. Jupiter, s'étant épris d'elle, prit la forme d'un taureau, se mêla aux troupeaux, et, la trompant par ses caresses et sa feinte douceur, la détermina à s'asseoir sur son dos. Il se précipita ensuite dans la mer, s'enfuit à la nage et aborda dans l'île de Crète, où, ayant repris sa forme naturelle, il séduisit Europe, qui devint mère de Minos, d'Eaque et de Rhadamante.

Ovide (*Métamorphoses*, liv. II, XVIII, 833 et suiv.) décrit cet enlèvement célèbre :

. . . . . . Sceptri gravitate relicta,
Ille pater rectorque Deum, cui dextra trisulcis
Ignibus armata est, qui nutu concutit orbem,
Induitur faciem tauri; mixtusque juvencis,
Mugit, et in teneris formosus obambulat herbis.
. . . .
Tum deus. . . . .
Inde abit ulterius, mediique per æquora ponti
Fert prædam.

D'après Demoustier (*Lettres à Emilie sur la mythologie*), « Angélo, fille de Junon, avait dérobé un petit pot du fard de sa mère pour le donner à la jeune Europe. Celle-ci, par l'usage de ce fard divin, avait nuancé son teint d'une blancheur d'autant plus précieuse qu'elle est plus rare dans ces brûlantes contrées. Comme sa fraîcheur était à l'épreuve du soleil, elle se promenait sans voile sur le bord de la mer et cueillait des fleurs avec ses compagnes. Jupiter, qui se trouve partout, ne manqua pas de se trouver là. Il vit Europe, l'admira, l'aima :

Et, voulant faire sa conquête,
Ne croyez pas qu'il l'entreprît
Sous les traits d'un homme d'esprit.
Beauté vaut mieux qu'esprit près d'une jeune tête :
Jupin, expert dans l'art de séduire les cœurs,
Prit, comme les trois quarts de nos adorateurs,
La forme d'une belle bête. »

Dès qu'Agénor eut appris l'enlèvement de sa fille, il envoya son fils Cadmus à sa recherche; mais les longues explorations de celui-ci demeurèrent infructueuses. On a cherché à expliquer cette fable en disant que des marchands crétois, trafiquant sur la côte de Phénicie, virent la jeune Europe, furent frappés de son admirable beauté et l'enlevèrent pour leur roi Astérius. Comme la proue de leur vaisseau était sculptée en forme de taureau blanc, on publia que Jupiter avait pris la forme de cet animal pour enlever cette princesse.... Celle-ci s'attira l'estime de tous les Crétois, qui l'honorèrent après sa mort comme une divinité. Quelques mythologues ont prétendu que la fille d'Agénor, à cause de sa blancheur éblouissante, avait donné son nom à l'Europe, dont les habitants se distinguent des autres peuples par la blancheur de leur teint. Les savants allemands ont donné à ce mythe un sens météorologique : « Le Grec, dit M. Max Müller, ignorait qu'il y eût différentes idées accessoires qui rayonnaient de divers points vers l'idée centrale de Zeus. Pour lui, le nom de Zeus n'exprimait qu'une seule idée, et, à l'exception du petit nombre d'esprits d'élite qui étaient capables de penser par eux-mêmes et qui savaient, comme Socrate, qu'aucune légende, qu'aucun mythe religieux ne peut être vrai s'il déshonore un être divin, les autres Grecs passaient légèrement sur les contradictions entre l'élément divin et l'élément naturel dans le caractère de Zeus..... Il est dit que Zeus, sous la forme d'un taureau, enleva Europe. Si nous retraduisions cette expression en sanscrit, elle signifierait simplement que le fort soleil levant (*vrishan*) emporte l'aurore qui brille au loin, à quoi il est constamment fait allusion dans les *Védas*. Et comme il fallait trouver des parents pour Minos, l'ancien roi de Crète, on le fit naître de Zeus et d'Europe. »

Europe (ENLÈVEMENT D'), tableaux de P. Véronèse, de l'Albane, du Titien, du Dominiquin, de Claude Lorrain, etc. V. ENLÈVEMENT.

EUROPÉAN, ÉANE s. et adj. (eu-ro-pé-an, é-a-ne). Géogr. Forme ancienne du mot EUROPÉEN : *Mon docteur* EUROPÉAN *m'a montré un de ses almanachs sacrés.* (Volt.)

EUROPÉANISÉ, ÉE (eu-ro-pé-a-ni-zé) part. passé du v. Européaniser. Façonné aux mœurs européennes : *Pays* EUROPÉANISÉS.

EUROPÉANISER v. a. ou tr. (eu-ro-pé-a-ni-zé — rad. *européan*). Façonner aux mœurs européennes : EUROPÉANISER *l'univers.*

EUROPÉANISME s. m. (eu-ro-pé-a-ni-sme — rad. *européan*). Parti politique des Européens considérés comme formant une seule nation : *Un temps viendra infailliblement où, en Europe, il n'y aura que l'Européen et l'*EUROPÉANISME. (Rigault.)

EUROPÉEN, ÉENNE adj. (eu-ro-pé-ain, é-è-ne). Géogr. Qui appartient, qui a rapport à l'Europe ou à ses habitants : *Mœurs* EUROPÉENNES. *Pays* EUROPÉENS. *Civilisation* EUROPÉENNE. *L'empire ottoman est arrivé au terme de son existence* EUROPÉENNE. (Mich. Chev.) *Le désarmement* EUROPÉEN *implique l'abolition de l'esclavage militaire.* (E. de Gir.) *L'unité est une loi future de l'équilibre* EUROPÉEN. (E. de Gir.) *Les deux déluges* EUROPÉENS *sont antérieurs à l'apparition de l'homme.* (L. Figuier.)

— Substantiv. Habitant de l'Europe : *Il n'y a plus aujourd'hui de Français, d'Allemands, d'Espagnols, d'Anglais même, quoi qu'on en dise : il n'y a plus que des* EUROPÉENS. (J.-J. Rouss.) *Nous venons de voir qu'il suffisait d'une petite armée d'*EUROPÉENS *pour conquérir la Chine.* (Proudh.)

— Loc. adv. *A l'européenne*, A la mode d'Europe : *Les Turcs commencent à se vêtir* À L'EUROPÉENNE.

Européen (L'), journal fondé en 1831, par Buchez, pour la propagation de son système néocatholique. V. BUCHEZ.

EUROSTE s. m. (eu-ro-ste — du gr. *eurôstos*, robuste). Erpét. Genre d'ophidiens, comprenant trois espèces de l'archipel indien.

EUROTAS, fleuve du Péloponèse, dans la Laconie. Le nom de ce cours d'eau est probablement formé de *eu*, bien, et d'un radical *rô* allié à *ru*, radical qui signifie couler, et qui est dans les verbes *ruô, rueô, reô*, même sens, et dans les dérivés *reos, roos, reuma*, rivière, *roê, rusis, reusis*, courant, *ruma, rux, reox, reithron*, torrent, fleuve. L'Eurotas prenait sa source sur les frontières de l'Arcadie, baignait Sparte et débouchait dans le golfe de Laconie. C'est aujourd'hui le Vasili-Potamo ou l'Iri. L'Eurotas est remarquable par la beauté de ses eaux et de ses rives. Ses bords sont couverts de lauriers-roses, de platanes et de peupliers blancs, mais plus généralement de longs et magnifiques roseaux, des larges feuilles desquels les Lacédémoniens se faisaient des couronnes aux jours de leur gloire. Les ruines de Sparte sont auprès, sur la rive droite du fleuve, qui coule du nord au sud.

EUROTAS, roi de Laconie, fils de Lelex et de la naïade Eléocharie. Suivant la tradition, il eut plusieurs filles, entre autres Sparte, qu'il maria à Lacédæmon. Il laissa son nom au fleuve Himère, dans lequel il se précipita par désespoir d'avoir perdu une bataille. D'après une autre tradition beaucoup plus vraisemblable, il fit faire de grands travaux de desséchement pour débarrasser la Laconie des marais qui couvraient la plus grande partie de cette contrée, et son nom fut donné au canal par lequel les eaux s'écoulaient. C'est ce canal qui serait devenu le fleuve célèbre auquel nous avons donné plus haut une étymologie moins problématique.

EUROTHIE s. f. (eu-ro-tî — du gr. *eu*, bien; *rotheô*, je repousse). Bot. Syn. de CARAPICHÉE.

EUROTIE s. m. (eu-ro-tî — du gr. *euros*, moisissure). Bot. Genre d'arbustes pubescents, de la famille des chénopodées, comprenant plusieurs espèces qui croissent en Orient.

EUROTION s. m. (eu-ro-ti-on — du gr. *euros*, moisissure). Bot. Genre de champignons microscopiques, de la famille des mucédinées, qui croît sur les plantes sèches.

EURRE, village et commune de France (Drôme), canton N. de Crest, arrond. et à 43 kilom. de Die; 1,037 hab. Son nom vient, dit-on, d'*horreum*, parce que, selon quelques antiquaires, les Romains avaient établi en cet endroit des greniers pour la subsistance de leurs troupes. On y voit encore une partie des murailles qui l'entouraient au moyen âge et les débris d'un château fort.

EURUQUES, nom de l'une des nombreuses tribus nomades de la Turquie d'Asie. Elle habite la région comprise entre les branches supérieures du Kizil-Irmak, dans le pachalik de Caramanie. Les Euruques n'ont pas de villages; ce sont, comme les Kurdes, de vrais nomades, dans toute l'acception du mot. Ils vivent sous des tentes faites du crin de leurs chèvres noires, se nourrissent des produits de leurs troupeaux et du lait des chamelles, qu'ils élèvent en grand nombre. Leur principale industrie consiste dans la fabrication du charbon de bois; aussi les rencontre-t-on de préférence dans les districts montagneux et boisés.

EURUS s. m. (eu-russ — mot latin qui représente le grec *Euros*, lequel appartient à la même famille que *euô*, brûler, *auô*, allumer, sécher. L'Eurus était cependant un vent froid; mais son nom lui venait de la direction dans laquelle il se lève, l'Orient étant considéré comme le pays du soleil). Nom que les anciens donnaient au vent d'est, l'un des quatre vents principaux, qui correspondait au vent d'E.-S.-E. des modernes : *Sur la tour des Vents, à Athènes, l'*EURUS *était représenté couvert d'un large manteau, parce que c'était un vent d'hiver.*

EURVILLE, village et comm. de France (Haute-Marne), cant. de Chevillon, arrond. et à 14 kilom. de Wassy-sur-Blaise; 1,397 hab. Hauts fourneaux, forges, affinerie, tréfilerie. L'église, ogivale, moderne, est ornée de jolies sculptures et de belles verrières. Beau pont de pierre de trois arches.

EURYALE s. f. (eu-ri-a-le — nom mythol.). Zooph. Genre d'échinodermes, voisin des astéries ou étoiles de mer, et servant de type à une famille de même nom. ‖ Genre d'acalèphes médusaires, voisin des eudores, comprenant deux espèces qui habitent les mers de l'Océanie.