

outré qu'on n'en cite qu'un assez petit nombre...

En effet, le génie peut certainement plier...

M. Moreau (de Tours) est celle de Moleselet...

Lorsqu'il se présente un homme d'une intelligence supérieure...

Dans la table géographique qui termine son livre...

Il est juste de reconnaître que le savant champion...

ne doit pas désirer qu'on lise son livre...

Une théorie non moins célèbre que celle de M. Moreau...

Nous avons passé en revue les théories les plus opposées...

Voilà un premier point. Quelle est la conséquence...

Dans la table géographique qui termine son livre...

des peuples dont il a envié les succès...

La réflexion cependant peut analyser les causes...

Dernièr behagt des Dichtergien Die Elemente der Melancholie

Personne mieux que Musset n'a montré le génie...

Dans son Essai sur la littérature anglaise...

Nous avons indiqué plus haut les autres attributs...

Le génie, dit quelque part Balzac, est une horrible maladie...

La troisième qualité que signale Kant est ce qu'il appelle l'exemplarité...

C'est-à-dire que les productions du génie sont bien des mystères...

Il est juste de reconnaître que le savant champion...

doivent revenir à ce pontife divin, pour le voir...

Mais elle réserve à un petit nombre d'hommes le privilège...

« Mais, à mesure qu'on l'analyse, le champ d'observation semble s'étendre...

« Il est naturel, dit-il, de croire aux grands hommes...

« Avec quelle facilité nous nous approprions leurs travaux...

« Nous ne pouvons lire Plutarque sans une fermentation...

« On ne sent souvent ces maîtres suprêmes; on se révolte contre eux...

« Après cette peinture, on ne s'étonnera pas de voir l'auteur...

« L'œuvre au génie, c'est la plus haute acception du mot...

« De tels génies occupent le premier rang; leur immensité...

« De tels génies occupent le premier rang; leur immensité...

« De tels génies occupent le premier rang; leur immensité...

« De tels génies occupent le premier rang; leur immensité...

doivent revenir à ce pontife divin, pour le voir...

Mais elle réserve à un petit nombre d'hommes le privilège...

« Mais, à mesure qu'on l'analyse, le champ d'observation semble s'étendre...

« Il est naturel, dit-il, de croire aux grands hommes...

« Avec quelle facilité nous nous approprions leurs travaux...

« Nous ne pouvons lire Plutarque sans une fermentation...

« On ne sent souvent ces maîtres suprêmes; on se révolte contre eux...

« Après cette peinture, on ne s'étonnera pas de voir l'auteur...

« L'œuvre au génie, c'est la plus haute acception du mot...

« De tels génies occupent le premier rang; leur immensité...

« De tels génies occupent le premier rang; leur immensité...

« De tels génies occupent le premier rang; leur immensité...

« De tels génies occupent le premier rang; leur immensité...

doivent revenir à ce pontife divin, pour le voir...

Mais elle réserve à un petit nombre d'hommes le privilège...

« Mais, à mesure qu'on l'analyse, le champ d'observation semble s'étendre...

« Il est naturel, dit-il, de croire aux grands hommes...

« Avec quelle facilité nous nous approprions leurs travaux...

« Nous ne pouvons lire Plutarque sans une fermentation...

« On ne sent souvent ces maîtres suprêmes; on se révolte contre eux...

« Après cette peinture, on ne s'étonnera pas de voir l'auteur...

« L'œuvre au génie, c'est la plus haute acception du mot...

« De tels génies occupent le premier rang; leur immensité...

« De tels génies occupent le premier rang; leur immensité...

« De tels génies occupent le premier rang; leur immensité...

« De tels génies occupent le premier rang; leur immensité...

doivent revenir à ce pontife divin, pour le voir...

Mais elle réserve à un petit nombre d'hommes le privilège...

« Mais, à mesure qu'on l'analyse, le champ d'observation semble s'étendre...

« Il est naturel, dit-il, de croire aux grands hommes...

« Avec quelle facilité nous nous approprions leurs travaux...

« Nous ne pouvons lire Plutarque sans une fermentation...

« On ne sent souvent ces maîtres suprêmes; on se révolte contre eux...

« Après cette peinture, on ne s'étonnera pas de voir l'auteur...

« L'œuvre au génie, c'est la plus haute acception du mot...

« De tels génies occupent le premier rang; leur immensité...

« De tels génies occupent le premier rang; leur immensité...

« De tels génies occupent le premier rang; leur immensité...

« De tels génies occupent le premier rang; leur immensité...

doivent revenir à ce pontife divin, pour le voir...

Mais elle réserve à un petit nombre d'hommes le privilège...

« Mais, à mesure qu'on l'analyse, le champ d'observation semble s'étendre...

« Il est naturel, dit-il, de croire aux grands hommes...

« Avec quelle facilité nous nous approprions leurs travaux...

« Nous ne pouvons lire Plutarque sans une fermentation...

« On ne sent souvent ces maîtres suprêmes; on se révolte contre eux...

« Après cette peinture, on ne s'étonnera pas de voir l'auteur...

« L'œuvre au génie, c'est la plus haute acception du mot...

« De tels génies occupent le premier rang; leur immensité...

« De tels génies occupent le premier rang; leur immensité...

« De tels génies occupent le premier rang; leur immensité...

« De tels génies occupent le premier rang; leur immensité...

« Tout homme a du génie au moins une fois l'an. »

LICHTENBERG.

« Le pouvoir de l'intelligence défie les siècles; le génie caché sous les plus modestes ornements...

MARTIN.

« Le plus grand châtiment du génie, c'est d'avoir des singes. »

JEAN-PAUL.

« Ce n'est pas l'essence du génie qui manque aujourd'hui en Italie, c'est l'audace de l'originalité...

MAMIANI.

« Ce qu'on a le droit d'exiger de la polémique, c'est un peu de respect pour le génie...

TOMMASO.

« Il y a des hommes qui ont le génie de la vertu, comme il y a des écrivains de génie; ces hommes-là sont ceux qui font des actions généreuses...

ANCLON.

« Quand on disait que le laurier était à l'abri de la foudre, c'était l'expression d'un souhait pieux...

COPPINO.

« L'arbre du génie et des grandes pensées, qui, chargé de fleurs et de fruits, s'élève jusqu'au ciel...

PANANTI.

« Ajoutons que le génie, dans la forme même de l'âge, n'est pas de toutes les heures, et que surtout il craint les approches de la vieillesse. »

DF OLIVET.

« Il voit, comme l'a dit un grand homme, les abstraits dans les concrets, les concrets dans les abstraits; voilà le génie. »

BONNET.

« Le génie est la plus haute puissance de l'imagination réglée par le bon sens et par le sentiment du beau; c'est la raison inspirée. »

LATENA.

« L'esprit saisit les rapports, le génie s'élançait vers les résultats. »

LÉVIS.

« Tout ce que trouvent les gens de génie est si simple, que chacun croit qu'il l'aurait trouvé; mais le génie a cela de beau qu'il ressemble à tout le monde et que personne ne lui ressemble. »

BALZAC.

« Le génie n'est que le bon sens sublime. »

PHIL. CHARLES.

« Le génie a besoin de liberté pour vivre. »

A. BARBIER.

« L'esprit et le génie, à quelques sophismes qu'ils s'abandonnent, exercent sur le vulgaire une irrésistible fascination. »

HOZEL.

« Le génie le plus élevé a au-dessus de lui la vérité, comme l'aigle qui vole dans le ciel a au-dessus de lui la lumière. »

GALL.

« L'esprit et le génie, à quelques sophismes qu'ils s'abandonnent, exercent sur le vulgaire une irrésistible fascination. »

CASPI.