1030

LACT

et crut pouvoir affirmer que cet acide, dé-rivé d'un alcool diatomique, était bibasique. Il fut confirmé dans cette manière de voir par la formation du chlorure de lactyle C6H4O2Cl2,

obtenu par l'action du perchlorure de pho-sphore sur l'acide lactique et aussi par la formation de l'éther chloroacétique obtenu par l'action du chlorure de lactyle sur l'al-coal

Ariacuon de chordre de l'acepte de cool.

M. Kolbe n'accepta point la manière de voir du chimiste français et considéra l'acide lactique comme monobasique. Il le regardait comme dérivant de l'acide propionique par substitution de OH à H dans le radical propionyle et le mettait en parallèle avec l'acide axybenzoïque, en même temps qu'il rapprochait l'alanine de l'acide amidobenzoïque.

Catta hynothèse recut une confirmation

Cette hypothèse reçut une confirmation importante des expériences de M. Ulrich, qui, en traitant l'acide chlorolactique par l'hydrogène naissant, obtint de l'acide pro-M. Wurtz, de son côté, travaillait à établir les analogies que présente l'acide lacti-que avec les acides bibasiques. Un fait im-portant à consigner fut notamment la pré-paration d'un lactate diéthylique par l'action de l'éther chlorolactique sur l'éthylate de sonde:

LACT

— Lactate d'ammoniaque. On l'obtient en mélangeant de l'ammoniaque aqueuse con-centrée avec de l'acide lactique sirupeux. Il se dépose en cristaux prismatiques très-déli-

quescents.

— Lactate d'argent C5H5AgO3 + H2O. On l'obtient en faisant bouillir pendant quelque instants un mélange d'acide lactique et de carbonate d'argent. Ce lactate cristallise en signillas expresses qui primiser et situlité en le carbonate d'argent.

instants un métange d'acide lactique et de carbonate d'argent. Ce lactate cristallise en aiguilles soyeuses, qui noireissent rapidement à la lumière. Il se dissout à chaud dans l'alcool. C'est un sel neutre que la température de 90° décompose rapidement.

— Lactates de baryum. L'un est neutre et l'autre acide. Le premier s'obtient en traitant l'eau de baryte par l'acide lactique, le second en ajoutant au sel neutre autant d'acide qu'il en a fallu pour obtenir le premier. Le sel acide cristallise très-bien et se purifie par un lavage à l'alcool. Chauffés à 100°, ses cristaux se décomposent en dégageant une odeur aromatique.

— Lactates de calcium. Le lactate neutre a pour formule (C³H5O³)²Ca + 5H²O; il se prépare en saturant une solution bouillante d'acide lactique par le carbonate de chaux. Il se dépose par évaporation en petits grains formés d'aiguilles concentriques. L'eau chaude et l'alcool le dissolvent en toutes proportions. Il est beaucoup moins soluble dans l'eau froide.

Le lactate neutre, soumis à la distillation, fond d'abord dans son eau de cristallisation, puis se décompose en donnant de l'eau, de l'acide carbonique, de la métacétone et une huile visqueuse peu étudiée.

Le méme lactate, séché lentement à 100°.

mais se dissolvent très-peu dans l'alcool, même bouillant.

— Lactate de zinc (C3H5O3)²Zn + 3H²O. Ce sel se prépare soit en traitant le lactate de baryum par le sulfate de zinc, soit en faisant bouillir du carbonate de zinc avec de l'acide lactique étendu d'un peu d'eau. Il se présente sous forme d'aiguilles irrégulièrement groupées, qui, chauffées à 100°, perdent leur eau de cristallisation et peuvent subir une température de 210° sans s'altérer. Le lactate de zinc se dissout dans 6 parties d'eau bouillante, dans 58 parties d'eau froide. L'alcool le dissout à peine.

Ce sel présente plusieurs particularités intéressantes et offre diverses propriétés, suivant qu'il a été préparé avec de l'acide lactique obtenu par la fermentation du sucre ou avec celui que donne le traitement du jus de choucroute (préparation Liebig).

Le lactate de zinc obtenu au moyen du liquide qui baigne le tissu musculaire ne renferme que 2H²O. Ce sarcolactate cristallise en aiguilles très-fines; il perd son eau à 100°, mais lentement, et émet des vapeurs empyreumatiques quand on élève la température à 110°. À 156°, il ne se décompose pas encore. Il se dissout très-bien dans l'eau chaude, un peu moins dans l'eau froide et très-facilement dans l'alcool bouillant ou froid.

— Dérivés èthérés de L'ACIDE LACTIQUE. Nous n'étudierons ici que ceux dont il n'a point été parlé dans le Grand Dictionnaire, et notre addition portera sur les lactates d'éthyle, l'acide dilactique et ses dérivés et sur l'acide trilactique.

— LACTATES D'ÉTHYLE. Lactate monoélhy-lique C5H100³. Ce composé s'obtient par la

— du lat. lac, lactis, lait, et de protéine Chim. Substance albumineuse du lait, différente de la caséine.

LACTO-VARIOLIQUE adi. (la-kto-va-ri-c li-ke — du lat. lac, lactis, lait, et de variolique). S'est dit de l'inoculation du virus variolique, quand ce virus était mêlé de lait.

LACTUCÉRINE s. f. (la-ktu-sé-ri-ne — du lat. lactuca, laitue). Chim. Substance extraite du lactucarium, identique probablement à la

LACUSTRAL, ALE adj. (la-ku-stral, a-le).

Syn. de LACUSTRE.

LADÈRE s. f. (la-dè-re). Courant accidentel qui règne dans les eaux des lacs de la Suisse. Il On dit aussi LADIERE.

LADERER (Pierre-Charles-Eugène), graveur français, né à Paris en 1806, mort dans

LADERER (Pierre-Charles-Eugène), graveur français, né à Paris en 1806, mort dans la même ville en 1842. Il apprit le dessin et les premiers éléments de la peinture sous la direction de Niquevert, puis il entra dans l'atelier du graveur Massard. Devenu mattre à son tour, il grava d'abord des vignettes pour le Livre du sacrifice éternel, publié par l'éditeur Letaille, puis diverses planches pour les Œuvres de Molière, de Voltaire, etc.; un portrait de Méhémet-Ali; celui de Philippe d'Orléans, régent de France, pour les Galeries historiques de Versailles de Gavard; les Barricades de 1830, d'après Horace Vernet, planche à laquelle une mort prématurée l'empécha de mettre la dernière main. C'était un travailleur infatigable, un artiste consciencieux. Il ne lui a manqué qu'un peu de temps pour laisser dans l'art une trace profonde.

LADINIQUE adi. (la-di-ni-ke). Qui se rap-

sestion d'un lacitae dictity lique car l'esthylate de Sueles:

Service (CHO) (