et sans se laisser dominer par les idées qui peuvent se présenter devant elles. Supposez, au contraire, que les âmes ne sont rien autre chose que la somme des idées : la punition devient utile parce qu'elle produit des idées nouvelles ou parce qu'elle modifie les idées déjà existantes, ce qui revient à dire qu'elle modifie les âmes elles-mêmes. Avant la punition, telle âme était portée au mal par la force de certaines idées qui se trouvaient au nombre de ses éléments constituants; après la punition, ces idées sont modifiées ou elles seront contrariées dans leur action par des idées nouvelles d'un caractère tout différent; l'âme ne sera donc plus portée au mal avec la même énergie, elle sera peut-être portée au bien. Il était donc utile, il était juste que l'âme fût punie.

Si maintenant, pour résumer toute la discussion qui précède, on nous demandait de donner une définition précise du *libre* arbitre, nous dirions : le *libre* arbitre consiste, quand nous prenons une détermination quelconque, dans la puissance virtuelle qui était en nous de prendre une détermination opposée si quelque circonstance, impossible à déterminer, était venue modifier le jeu de nos idées ; il consiste en ce que les idées qui sont en nous, et qui, par leurs combinaisons diverses, produisent toutes nos volitions, se meuvent par des tendances qui leur sont propres et qui ne leur sont pas actuellement imposées par quelque objet étranger. En d'autres termes, le *libre* arbitre n'est autre chose que l'exemption de toute contrainte pour les idées qui sont en nous. A ce point de vue, la liberté est plutôt négative que positive; mais elle suppose quelque chose de positif, qui est une extrême mobilité dans les idées, mobilité si grande que nul homme ne peut prévoir avec certitude les résolutions d'un autre, ni même les siennes propres dans telle circonstance donnée.

Libres penseurs (LES), par M. Louis Veuillot (1848, 2 vol. in-18). Ce pamphlet a fondé la réputation de son auteur; c'est la plus violente attaque qui ait été dirigée contre la société moderne. La loi étant athée, suivant la belle expression de M. de Bonald, qui croyait la faire tort en la qualifiant ainsi, de la longueur de conscience étant aujourd'hui un dogme, en faisant leur procès aux libres penseurs, c'est à tout le monde, c'est à la société tout entière que s'attaque la virulent polémiste, car, sous le nom de libres penseurs, il comprend non-seulement les sceptiques, mais les tolérants, les indifférents, les croyants, quand ils sont ce qu'il appelle tièdes. Personne ne lui échappe donc, sauf les sectaires, les fanatiques. Quelques portraits de philosophes et d'hommes politiques, disséminés dans le recueil, n'offrent plus aujourd'hui un grand intérêt; à peine peut-on mettre, de temps en temps, un nom sous les sobriquets dont il les affuble : Babouin, Greluche, Ravet, Godard, Foussard n'ont plus pour nous la moindre transparence, et peut-être n'en ont-ils jamais eu, car M. Veuillot, tout violent qu'il est, est un homme prudent, qui s'est toujours méfié tout le monde; il s'habille de noir et se chausse de souliers. Avec cela et une cravate blanche, il a dans la rue une gravité qu'on admire et qui le fait reconnaître. Le jour, c'est un prêtre plus riche, plus fier, plus gourmé que les autres et qui n'aime rien tant que de faire la leçon à la justice des saints canons et du confessionnal; mais, quand le soir vient, il va souper chez les courtisanes. A moins qu'il n'ait à faire le complaisant dans le salon d'un ministre. » Au tour de l'armée, maintenant; M. Veuillot voudrait qu'au lieu de 400,000 soldats nous eussions 400,000 moines : « ... Quant aux pudiques vertus de ces célibataires armés qui remplacent les anciens, la statistique des enfants trouvés et des filles publiques en dit quelque chose; on en saurait davantage si l'on pouvait dresser celle des maris trompés; quant à l'utilité et à l'économie, le budget en fait le compte. 1,000 moines ne coûtaient rien à l'Etat, 1,000 soldats lui coûtent 1 million par an. Il reste à connaître les profits de la liberté humaine. Les moines sortaient parfois en longue procession, portant de pacifiques bannières; ils allaient chercher la châsse de sainte Geneviève et la portaient à Notre-Dame pour avoir du beau temps : c'était abrutir le peuple et insulter la philosophie. Les soldats sortent de leurs casernes en files bien serrées, pourvues de belles armes bien luisantes et de belles gibernes bien pleines de cartouches; ils se rendent sur quelque place où le peuple agite des questions politiques; ils se mettent en bataille et si le peuple tient trop à ses opinions, ils font feu..., quitte à recommencer le lendemain au profit de l'opinion fusillée la veille. »

On croirait qu'au moins, après avoir ainsi vilipendé les philosophes, les écrivains, les magistrats et les soldats, M. Veuillot va laisser les prêtres tranquilles et ne pas tirer sur ses propres troupes; c'est une erreur. Tous les prêtres ne sont pas des sectaires, et, pour lui, qui n'est pas un sectaire est un ennemi : « Il y a, dit-il, des prêtres, bonnes gens, honnêtes gens, pieux même, dont le voisinage me glace et dont la parole m'irrite. Ce sont ceux qui, leur messe dite convenablement, leur action de grâces rendue ainsi, et la longueur requise, quittent la soutane, prennent l'air laïque et ne sont en quelque sorte plus prêtres. Ils vont aux champs, ayant tout, s'occupant de tout, hors de ce qui se passe dans l'Eglise. Quelle douleur pour un pauvre chrétien qui les rencontre sans les connaître, lorsque les entendant causer comme tout l'abbé s'approche d'eux, leur parle de ce qui intéresse les catholiques et les trouve ignorants ou indifférents! En si vu, non en province, mais à Paris, qui n'avaient ni les discours de Montalembert ni les écrits de l'évêque de Langres et qui ne connaissaient que par la *Siècle* et le *Constitutionnel* les polémiques sur la liberté d'enseignement! C'est les désobliger que de leur parler du bon Dieu; ils craignent de passer pour cagots, ils estiment que c'est assez d'enseigner, ou, comme ils disent, de prêcher en chaire. Ils peuvent mener une vie régulière, ils peuvent remplir leurs devoirs : qu'ils sachent bien qu'ils ne sauveront jamais une âme et qu'il y en a qui seront perdues à cause d'eux. Ce sont eux qui font dire que la mort est chez nous, et s'ils étaient seuls, en effet, nous serions morts. »

Il faudrait tout citer, car dans ce livre original, d'un bout à l'autre, mais bien curieux et bien intéressant, il n'est guère de page où l'on ne trouverait à prendre. Terminons par ce passage mélancolique, où, en quelques coups de crayon, M. Veuillot a tracé de lui-même une silhouette restée célèbre. Avec une bonne grâce singulière, il s'est placé dans le chapitre intitulé les *Tartufes* : « Le soir, ayant à peine, minuit sonnant, fini ma tâche, le front serré, les yeux brûlants, le cœur chargé d'angoisses, car le jour a été plein de sombres nouvelles, je traversais d'un pas pressé mon appartement, je disais mon chapelet... Tout à coup, la rue est remplie de cris, de chansons, de hurlements. Une centaine d'ordinaires sortaient du bal avec des filles et s'en retournaient au pays Latin. Ils n'étaient pas ivres, mais jaunis la dernière populace des faubourgs, dans la fièvre de vin bleu, n'a trouble les airs de plus abjectes et plus obscènes vociférations que ces messieurs n'en faisaient entendre par pure gentillesse. Les guenons auxquelles ils donnaient le bras s'y joignaient d'une voix glapissante. Mais quoi! ces jeunes gens sont l'espoir de la patrie et de l'avenir, et moi, laborieux ouvrier, qui rentre, en disant mes prières, dans une demeure dont la chasteté garde le seuil, je ne suis qu'un vil ilote, un citoyen pervers, un ennemi de la liberté, un empoisonneur de consciences! Parmi ces libres penseurs qui chantent comme ils viennent de danser, se trouve peut-être celui qui me viendra prendre au milieu de ma famille et de mes livres et qui me fera couper le cou pour accroître d'autant plus le bonheur, l'affranchissement et la dignité de l'espèce humaine. » Telles étaient les lugubres réflexions de M. Veuillot, égrenant son rosaire, en l'an de grâce 1847 ou 1848. Constatons toutefois que les jeunes gens qui sortaient du Prado à cette époque reculée ont déjà eu le temps de vieillir et que M. Veuillot a encore sa tête sur les épaules.

*** LICENCIÉ** s. m. — Celui qui est pourvu d'une licence lui conférant le droit d'exercer une profession ou d'exploiter un privilége.

LICHÉNACÉ, ÉE adj. (li-ké-na-sé — rad. *lichen*). Bot. Syn. de LICHÉNÉ.

*** LICHÉNIQUE** adj. — Se dit, d'une manière générale, de tout ce qui se rapporte aux lichens : *Végétation* LICHÉNIQUE.

LIEBER (François), écrivain américain. — Il est mort à New-York en 1872.

*** LIÉGE (PROVINCE DE)**. L'importance industrielle de Liége nous engage à ajouter quelques détails à ceux que nous avons donnés déjà dans le *Grand Dictionnaire*.

Les trois principales industries de la province de Liége sont : l'extraction de la houille, la métallurgie et la fabrication des tissus de laine. Au point de vue de l'industrie houillère, le pays de Liége a moins d'importance que le Brabant, mais offre cependant un intérêt de premier ordre. Le nombre des ouvriers qui se livrent à cette industrie se décompose comme il suit :

Hommes et garçons employés aux travaux de fond	16,555
Femmes et filles employées aux travaux de fond	745
Hommes et garçons employés à la surface	3,490
Femmes et filles employées à la surface	1,268
Total	22,058

La tendance générale des administrations est actuellement d'exclure de plus en plus les femmes des travaux intérieurs, où leur présence a, en effet, de graves inconvénients. La production annuelle de la houille est évaluée à 3,345,000 tonnes, représentant une valeur de 35 millions de francs et donnant lieu à une exportation de 1,445,000 tonnes de houille et de 190,000 tonnes de coke.

La production et l'affinage de la fonte ont fait en Belgique de très-grands progrès, grâce surtout à l'introduction, au traitement du minerai par le coke, introduction due à un industriel très-intelligent, John Cockerill, et à l'affinage à la houille, dont la pratique est due à Lohage. Ces améliorations, si importantes, ont donné à la fabrique anglaise une supériorité de plus en plus marquée, c'est la confiance inspirée par ses bancs d'épreuve, qui constituent pour les armes une sorte de poinçonnage authentique. Liége a aussi ses bancs d'épreuve; mais, à tort ou à raison, on attribue aux épreuves anglais plus de conscience et de loyauté, et certains fabricants belges ont dû se décider à mettre à profit la réputation de leurs voisins en leur confiant le soin d'éprouver leurs propres produits.

La majeure partie des produits de l'armurerie liégeoise est exportée en France; cependant la guerre carliste, en Espagne, avait donné à cette fabrication une très-grande activité. Le rétablissement de la paix dans la Péninsule a amené un temps d'arrêt, mais la guerre d'Orient a donné à l'industrie liégeoise une nouvelle vie.

La fabrication des tissus de laine est concentrée tout entière dans la vallée de la Wesdre. Les filatures sont établies dans les arrondissements de Liége et de Verviers; les ateliers de tissage se trouvent exclusivement dans celui de Verviers. Cette fabrication ne craint aucune concurrence, malgré l'infériorité que lui crée l'insuffisance de la production de la laine dans le pays, qui ne fournit que 2 millions de kilogrammes. Toutefois, la laine étant une matière peu lourde, coup le prix de revient, et Liége peut, sans grands inconvénients, s'approvisionner au loin. Il faut, du reste, ajouter que ses rivaux les plus sérieux sont exactement dans le même cas. Les pays qui approvisionnent en grande partie les fabriques liégeoises, aussi bien que la plupart des autres fabriques européennes, sont : l'Australie, la Plata et le Cap de Bonne-Espérance. La Belgique reçoit 250,000 balles pesant environ 80 millions de kilogrammes, mais il faut ajouter qu'elle en réexpédie 40 millions ; restent donc 40 millions, qui sont presque exclusivement destinés à la province de Liége. Celle-ci reçoit, d'autre part, 700,000 kilogrammes de filés étrangers, mais elle en exporte près de 6 millions. Elle emploie à ce travail 480,000 broches. Les principaux débouchés pour cette industrie sont l'Angleterre et l'Allemagne. Il en est de même pour ses 1,975,000 kilogrammes de tissus de laine.

La situation économique d'un pareil industriel est toujours intéressante à étudier; mais celle de la province de Liége offre un intérêt particulier, car elle possède un des premiers les moins payés de tous ceux qui existent dans les grands centres industriels de l'Europe. Un fait frappant, et qui montre immédiatement combien les salaires sont insuffisants dans ce pays, qui passe pour jouir d'une prospérité exceptionnelle, c'est que les ouvriers liégeois ne mangent presque pas de viande de bœuf et la remplacent par le porc. Un autre fait non moins caractéristique, c'est que la moitié seulement des enfants fréquentent les écoles, et encore très-irrégulièrement. Les compagnies et les grands industriels qui avaient imaginé de former des fonds de secours pour les ouvriers, au moyen de retenues sur leur salaire, ont presque tous été contraints de renoncer à cette manière odieuse de rogner un pain déjà insuffisant. Quelques-uns, d'un esprit plus intelligents et plus humains, se sont décidés à alimenter avec les bénéfices de l'exploitation des caisses de réserve, caisses de prévoyance, sociétés de secours mutuels, sociétés coopératives de consommation, bancs populaires, on a tout essayé, et presque tout sans succès, pour améliorer le sort des ouvriers liégeois. Tous ces moyens, excellents en soi, ont le tort d'être fondés sur une hypothèse qui est, à Liége et en bien d'autres lieux, fort loin d'être réalisée ou même réalisable : l'économie. On peut économiser sur le luxe, on peut économiser sur la nourriture, on peut économiser sur le logement, mais il faut gagner pour économiser, et à Liége on gagne trop peu.

LIRNHART (FRANZ DE), publiciste français, né à Strasbourg en 1819, mort à Paris le 20 avril 1877. Il n'avait pas encore quitté les bancs du collége, qu'il publiait des nouvelles et des articles fantaisistes marqués au meilleur coin; aussi, en 1838, lorsque se fonda la Société des gens de lettres, il fut compté parmi ses membres; il avait alors dix-neuf ans. Ecrivain consciencieux et travailleur, M. Franz de Lienhart a été un des principaux collaborateurs du *Dictionnaire de la conversation*, auquel il a fourni de nombreuses notices historiques, géographiques et biographiques. Les choses et les hommes de l'Algérie lui sont également surtout familiers. Il a longtemps habité notre colonie et l'a fait connaître sous un jour vrai, alors que les écrivains officiels semblaient prendre à tâche de la présenter sous un jour optimiste ou pessimiste, suivant les circonstances et les besoins du moment. Revenu à Paris en 1846, M. Franz de Lienhart fut un des principaux rédacteurs d'une publication qui fit grand bruit à cette époque, nous voulons parler des *Rues de Paris*, ouvrage fort rare aujourd'hui et où l'on retrouve de lui des études aussi curieuses que complètes sur le *Luxembourg*, l'*Abbaye et les massacres de septembre*, l'*Hôtel-Dieu*, la *Place Saint-Sulpice* et les *Vingt conédon*, la *Place Saint-Sulpice* et les *Vingt conédon*, la *Place Saint-Sulpice* et les *Vingt conédon