

signer un traité qui approuvait nos actes et nous accordait, à l'exclusion de nos autres nations, de faire le commerce sur le haut Niger...

GALLIERA (Rafaele FERRARI, prince de Lucedio, duc de), financier italien, né à Gènes en 1803, mort dans la même ville le 23 novembre 1876...

GALLIERA (Mme la duchesse de), née à Gènes en 1812, morte à Paris le 10 décembre 1888. Elle était fille du marquis de Brignoles-Sale...

GALLIN (Giacinto) auteur dramatique italien, né à Venise en 1852. Un certain nombre de ses productions sont écrites en dialecte vénitien...

GALLIFFET (Gaston-Alexandre-Auguste, marquis de), général français, né à Paris le 23 janvier 1830...

GALLINAS, peuple de l'Afrique occidentale, colonie anglaise de Sierra-Léone il est composé de palens et de mahométans.

GALLISAGE s. m. (gal-li-zage — rad. Gall, nom propre). Techn. Fabrication du vin par le procédé de Gall.

GALLISINE s. f. (gal-li-zine — rad. Gall, avoir donné une impulsion ferme et intelligente à toutes les opérations de la contre-métrie...

GALLOIS ou ORNGOUS, peuple du Congo français, dans le delta de l'Ogôoué. Les Gallois sont de la même famille que les M'pongo de l'estuaire du Gabon...

GALOPINER v. n. (ga-lo-pi-né — rad. galopin). Se conduire comme un galopin; Journallement des bandes d'enfants GALOPINENT sans surveillance sur les berges de la Seine.

GALPHIMIA s. m. (gal-fi-mi-a). Bot. Genre de malpighiacées-malpighiées, constitué par une douzaine d'espèces d'arbustes d'arbres et de sous-arbrisseaux habitant les régions chaudes de l'Amérique...

GALPIN (Léopold-Frédéric-Auguste-Clément), homme politique français, né au Mans le 23 février 1832...

GALTIER (Jean-Antoine-Auguste), homme politique français, né au Caylar (Hérault) le 23 janvier 1842...

GALTONIA s. m. (gal-to-ni-a — de Galton, nom propre). Bot. Genre de liliacées-sclésiées créé par Decaisne...

GALVANO, abréviation de galvanique, qui, entrant dans les mots composés tels que GALVANOMÈTRE, GALVANOPLASTIE, GALVANOTRIE...

GALVANOCATRÈSE s. f. — Encycl. Thérap. Appareil destiné à pratiquer la galvanocautérie.

manœuvre à deux mains, la petite anse qui se manœuvre avec une seule main et l'appareil à forcer, disposition primitive, moins perfectionnée que les précédentes...

rap. La galvanocaustie ou art de cautériser par l'action d'un courant électrique cherche aujourd'hui deux méthodes: la galvanocaustie thermique et la galvanocaustie chimique...

GALVANOCARBONIQUE adj. (gal-vo-kar-bo-ni-ke — rad. galitique et carbonique). Chim. Se dit d'un acide répondant à la formule C8H107 + 3H2O...

GALVANOPLASTIE s. f. — Encycl. On appelle galvanoplastie le procédé de reproduction des objets métalliques par électrolyse.

faible résistance, sert à étudier le fonctionnement des machines au point de vue de l'intensité; le deuxième, dont le circuit présente une résistance de 6.000 à 7.000 ohms, sert à mesurer les forces électromotrices.

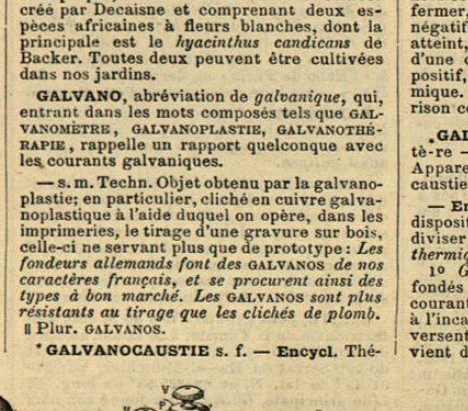


Fig. 1. — Galvanomètre de Thomson.

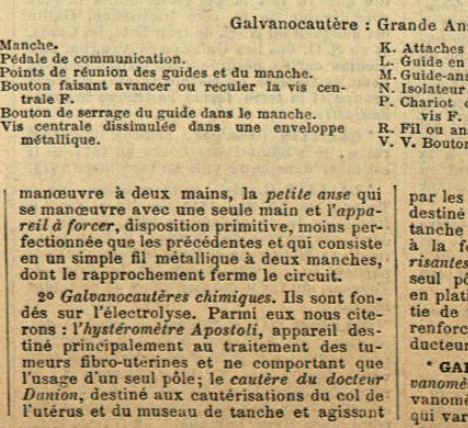


Fig. 2. — Galvanomètre aperiodique de MM. Deprez et d'Arsonval.

pose essentiellement (fig. 1) de quatre ou cinq petits aimants très légers, collés contre un petit miroir concave, suspendu par un fil de cocoon au centre d'une grande bobine.

Il y a encore bien d'autres bords galvanoplastiques. Ainsi, M. E. Senet a trouvé le moyen de déposer galvanoplastiquement l'aluminium sans faciliter que le cuivre ou l'argent...

le parcourt dans les limites de déviation de 60° de chaque côté de la position normale de l'aiguille.

GALVANOTRIE s. f. — Encycl. On appelle galvanotrie le procédé de reproduction des objets métalliques par électrolyse.

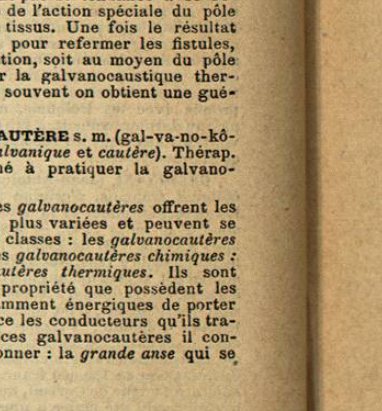


Fig. 2. — Galvanomètre aperiodique de MM. Deprez et d'Arsonval.

MANOÈVRE À DEUX MAINS, la petite anse qui se manœuvre avec une seule main et l'appareil à forcer, disposition primitive, moins perfectionnée que les précédentes et qui consiste en un simple fil métallique à deux manches, dont le rapprochement ferme le circuit.

soit fondés sur l'électrolyse. Parmi eux nous citerons l'hypogalvanomètre Apóstoli, appareil destiné à l'extrémisme qui reçoit le fil conducteur...

MANOÈVRE À DEUX MAINS, la petite anse qui se manœuvre avec une seule main et l'appareil à forcer, disposition primitive, moins perfectionnée que les précédentes...

MANOÈVRE À DEUX MAINS, la petite anse qui se manœuvre avec une seule main et l'appareil à forcer, disposition primitive, moins perfectionnée que les précédentes...

MANOÈVRE À DEUX MAINS, la petite anse qui se manœuvre avec une seule main et l'appareil à forcer, disposition primitive, moins perfectionnée que les précédentes...

MANOÈVRE À DEUX MAINS, la petite anse qui se manœuvre avec une seule main et l'appareil à forcer, disposition primitive, moins perfectionnée que les précédentes...

MANOÈVRE À DEUX MAINS, la petite anse qui se manœuvre avec une seule main et l'appareil à forcer, disposition primitive, moins perfectionnée que les précédentes...

MANOÈVRE À DEUX MAINS, la petite anse qui se manœuvre avec une seule main et l'appareil à forcer, disposition primitive, moins perfectionnée que les précédentes...

MANOÈVRE À DEUX MAINS, la petite anse qui se manœuvre avec une seule main et l'appareil à forcer, disposition primitive, moins perfectionnée que les précédentes...

MANOÈVRE À DEUX MAINS, la petite anse qui se manœuvre avec une seule main et l'appareil à forcer, disposition primitive, moins perfectionnée que les précédentes...

MANOÈVRE À DEUX MAINS, la petite anse qui se manœuvre avec une seule main et l'appareil à forcer, disposition primitive, moins perfectionnée que les précédentes...

MANOÈVRE À DEUX MAINS, la petite anse qui se manœuvre avec une seule main et l'appareil à forcer, disposition primitive, moins perfectionnée que les précédentes...

MANOÈVRE À DEUX MAINS, la petite anse qui se manœuvre avec une seule main et l'appareil à forcer, disposition primitive, moins perfectionnée que les précédentes...

MANOÈVRE À DEUX MAINS, la petite anse qui se manœuvre avec une seule main et l'appareil à forcer, disposition primitive, moins perfectionnée que les précédentes...

MANOÈVRE À DEUX MAINS, la petite anse qui se manœuvre avec une seule main et l'appareil à forcer, disposition primitive, moins perfectionnée que les précédentes...

MANOÈVRE À DEUX MAINS, la petite anse qui se manœuvre avec une seule main et l'appareil à forcer, disposition primitive, moins perfectionnée que les précédentes...

MANOÈVRE À DEUX MAINS, la petite anse qui se manœuvre avec une seule main et l'appareil à forcer, disposition primitive, moins perfectionnée que les précédentes...

MANOÈVRE À DEUX MAINS, la petite anse qui se manœuvre avec une seule main et l'appareil à forcer, disposition primitive, moins perfectionnée que les précédentes...

MANOÈVRE À DEUX MAINS, la petite anse qui se manœuvre avec une seule main et l'appareil à forcer, disposition primitive, moins perfectionnée que les précédentes...

MANOÈVRE À DEUX MAINS, la petite anse qui se manœuvre avec une seule main et l'appareil à forcer, disposition primitive, moins perfectionnée que les précédentes...

MANOÈVRE À DEUX MAINS, la petite anse qui se manœuvre avec une seule main et l'appareil à forcer, disposition primitive, moins perfectionnée que les précédentes...

MANOÈVRE À DEUX MAINS, la petite anse qui se manœuvre avec une seule main et l'appareil à forcer, disposition primitive, moins perfectionnée que les précédentes...

MANOÈVRE À DEUX MAINS, la petite anse qui se manœuvre avec une seule main et l'appareil à forcer, disposition primitive, moins perfectionnée que les précédentes...

MANOÈVRE À DEUX MAINS, la petite anse qui se manœuvre avec une seule main et l'appareil à forcer, disposition primitive, moins perfectionnée que les précédentes...

MANOÈVRE À DEUX MAINS, la petite anse qui se manœuvre avec une seule main et l'appareil à forcer, disposition primitive, moins perfectionnée que les précédentes...

MANOÈVRE À DEUX MAINS, la petite anse qui se manœuvre avec une seule main et l'appareil à forcer, disposition primitive, moins perfectionnée que les précédentes...

MANOÈVRE À DEUX MAINS, la petite anse qui se manœuvre avec une seule main et l'appareil à forcer, disposition primitive, moins perfectionnée que les précédentes...

MANOÈVRE À DEUX MAINS, la petite anse qui se manœuvre avec une seule main et l'appareil à forcer, disposition primitive, moins perfectionnée que les précédentes...

MANOÈVRE À DEUX MAINS, la petite anse qui se manœuvre avec une seule main et l'appareil à forcer, disposition primitive, moins perfectionnée que les précédentes...

MANOÈVRE À DEUX MAINS, la petite anse qui se manœuvre avec une seule main et l'appareil à forcer, disposition primitive, moins perfectionnée que les précédentes...

MANOÈVRE À DEUX MAINS, la petite anse qui se manœuvre avec une seule main et l'appareil à forcer, disposition primitive, moins perfectionnée que les précédentes...

MANOÈVRE À DEUX MAINS, la petite anse qui se manœuvre avec une seule main et l'appareil à forcer, disposition primitive, moins perfectionnée que les précédentes...

MANOÈVRE À DEUX MAINS, la petite anse qui se manœuvre avec une seule main et l'appareil à forcer, disposition primitive, moins perfectionnée que les précédentes...

MANOÈVRE À DEUX MAINS, la petite anse qui se manœuvre avec une seule main et l'appareil à forcer, disposition primitive, moins perfectionnée que les précédentes...

MANOÈVRE À DEUX MAINS, la petite anse qui se manœuvre avec une seule main et l'appareil à forcer, disposition primitive, moins perfectionnée que les précédentes...

MANOÈVRE À DEUX MAINS, la petite anse qui se manœuvre avec une seule main et l'appareil à forcer, disposition primitive, moins perfectionnée que les précédentes...

MANOÈVRE À DEUX MAINS, la petite anse qui se manœuvre avec une seule main et l'appareil à forcer, disposition primitive, moins perfectionnée que les précédentes...

MANOÈVRE À DEUX MAINS, la petite anse qui se manœuvre avec une seule main et l'appareil à forcer, disposition primitive, moins perfectionnée que les précédentes...

MANOÈVRE À DEUX MAINS, la petite anse qui se manœuvre avec une seule main et l'appareil à forcer, disposition primitive, moins perfectionnée que les précédentes...

MANOÈVRE À DEUX MAINS, la petite anse qui se manœuvre avec une seule main et l'appareil à forcer, disposition primitive, moins perfectionnée que les précédentes...

MANOÈVRE À DEUX MAINS, la petite anse qui se manœuvre avec une seule main et l'appareil à forcer, disposition primitive, moins perfectionnée que les précédentes...

MANOÈVRE À DEUX MAINS, la petite anse qui se manœuvre avec une seule main et l'appareil à forcer, disposition primitive, moins perfectionnée que les précédentes...



Les électrodes, accusent une enflure à l'électrode négative, et rétrécissement à l'électrode positive, ce qui est dû au déplacement des ions...

GAMBARAGRA, plateau montagneux de la région des Grands Lacs de l'Afrique orientale, au nord du lac Monto Nalge et à l'ouest du lac Victoria...

GAMBERINI (Pietro), célèbre syphilographe italien, né à Bolognese le 28 juin 1815. Reçu docteur en 1837, il fut admis à la même année comme médecin suppléant à la clinique de Sainte-Ursule, de Bologne, hôpital spécial aux femmes contaminées...

GAMBETTA (Léon), avocat et homme politique français, né à Cahors (Lot) le 4 mai 1838. Il fut élu député de la Seine-et-Oise le 31 décembre 1881. Au moment de son arrestation, au tome XV de son Dictionnaire, la biographie de Gambetta...

GAMBETTA (Léon), avocat et homme politique français, né à Cahors (Lot) le 4 mai 1838. Il fut élu député de la Seine-et-Oise le 31 décembre 1881. Au moment de son arrestation, au tome XV de son Dictionnaire, la biographie de Gambetta...

Les élections générales législatives avaient été fixées au 21 août. Gambetta, dont l'activité en période électorale ne se ralentit pas un instant, entreprit une tournée...

discours à Cahors; le 4 août, un autre à Tours, où il ne réclamait qu'une révision limitée de la constitution...

Dans un nouveau discours, prononcé le 12 août à Belleville devant ses électeurs, Gambetta entra dans de plus grands détails et développait longuement son programme...

Dans un nouveau discours, prononcé le 12 août à Belleville devant ses électeurs, Gambetta entra dans de plus grands détails et développait longuement son programme...

Dans un nouveau discours, prononcé le 12 août à Belleville devant ses électeurs, Gambetta entra dans de plus grands détails et développait longuement son programme...

Dans un nouveau discours, prononcé le 12 août à Belleville devant ses électeurs, Gambetta entra dans de plus grands détails et développait longuement son programme...

ministère, celui des présidents, eût possédé une autre vitalité. Le 15 novembre, Gambetta lisait devant la Chambre sa déclaration...

ministère, celui des présidents, eût possédé une autre vitalité. Le 15 novembre, Gambetta lisait devant la Chambre sa déclaration...

ministère, celui des présidents, eût possédé une autre vitalité. Le 15 novembre, Gambetta lisait devant la Chambre sa déclaration...

ministère, celui des présidents, eût possédé une autre vitalité. Le 15 novembre, Gambetta lisait devant la Chambre sa déclaration...

scrutin de liste. Le chef du cabinet pensait qu'aucune réforme sérieuse n'était possible avec une Chambre de scrutin...

scrutin de liste. Le chef du cabinet pensait qu'aucune réforme sérieuse n'était possible avec une Chambre de scrutin...

scrutin de liste. Le chef du cabinet pensait qu'aucune réforme sérieuse n'était possible avec une Chambre de scrutin...

scrutin de liste. Le chef du cabinet pensait qu'aucune réforme sérieuse n'était possible avec une Chambre de scrutin...

sure; mais, dans la nuit du 16 au 17 décembre, Gambetta fut pris d'un accès de fièvre et de frissons...

sure; mais, dans la nuit du 16 au 17 décembre, Gambetta fut pris d'un accès de fièvre et de frissons...

sure; mais, dans la nuit du 16 au 17 décembre, Gambetta fut pris d'un accès de fièvre et de frissons...

sure; mais, dans la nuit du 16 au 17 décembre, Gambetta fut pris d'un accès de fièvre et de frissons...

la Chambre mortuaire de Gambetta (31 décembre 1882) une peinture, actuellement au musée du Luxembourg...

la Chambre mortuaire de Gambetta (31 décembre 1882) une peinture, actuellement au musée du Luxembourg...

la Chambre mortuaire de Gambetta (31 décembre 1882) une peinture, actuellement au musée du Luxembourg...

la Chambre mortuaire de Gambetta (31 décembre 1882) une peinture, actuellement au musée du Luxembourg...

ton des noms différents suivant les cas. Le gamète femelle, au contraire, bien qu'il produise d'origines fort diverses, est beaucoup plus homogène...

ton des noms différents suivant les cas. Le gamète femelle, au contraire, bien qu'il produise d'origines fort diverses, est beaucoup plus homogène...

ton des noms différents suivant les cas. Le gamète femelle, au contraire, bien qu'il produise d'origines fort diverses, est beaucoup plus homogène...

ton des noms différents suivant les cas. Le gamète femelle, au contraire, bien qu'il produise d'origines fort diverses, est beaucoup plus homogène...

derseh. Renflement du nerf glossopharyngien (neuvième paire), placé contre la face inférieure du rocher...

derseh. Renflement du nerf glossopharyngien (neuvième paire), placé contre la face inférieure du rocher...

derseh. Renflement du nerf glossopharyngien (neuvième paire), placé contre la face inférieure du rocher...

derseh. Renflement du nerf glossopharyngien (neuvième paire), placé contre la face inférieure du rocher...

GANGOU, rivière de l'Afrique équatoriale, au nord de la frontière N.-N.-E. de l'Etat indépendant du Congo...

GANGOU, rivière de l'Afrique équatoriale, au nord de la frontière N.-N.-E. de l'Etat indépendant du Congo...

GANGOU, rivière de l'Afrique équatoriale, au nord de la frontière N.-N.-E. de l'Etat indépendant du Congo...

GANGOU, rivière de l'Afrique équatoriale, au nord de la frontière N.-N.-E. de l'Etat indépendant du Congo...