

Les électrodes, accusent une enflure à l'électrode négative, et rétrécissement à l'électrode positive, ce qui est dû au déplacement des ions...

GAMBARAGRA, plateau montagneux de la région des Grands Lacs de l'Afrique orientale, au nord du lac Monto Nalge et à l'ouest du lac Victoria...

GAMBERINI (Pietro), célèbre syphilographe italien, né à Bolognese le 28 juin 1815. Reçu docteur en 1837, il fut admis à la même année comme médecin suppléant à la clinique de Sainte-Ursule, de Bologne...

GAMBETTA (Léon), avocat et homme politique français, né à Cahors (Lot) le 4 mai 1838. Il fut élu député de la Seine-et-Oise le 31 décembre 1881...

GAMBETTA (Léon), avocat et homme politique français, né à Cahors (Lot) le 4 mai 1838. Il fut élu député de la Seine-et-Oise le 31 décembre 1881...

Les élections générales législatives avaient été fixées au 21 août. Gambetta, dont l'activité en période électorale ne se ralentit pas un instant, entreprit une tournée politique.

discours à Cahors; le 4 août, un autre à Tours, où il ne réclamait qu'une révision limitée de la constitution...

Dans un nouveau discours, prononcé le 12 août à Belleville devant ses électeurs, Gambetta entra dans de plus grands détails et développait longuement son programme...

« Voilà ce qui m'a inspiré de rompre avec mes amis et de me dire : « Tu conviendras que la vie à soutenir l'esprit de violence qui a tant de fois égaré la démocratie, à lui interdire le culte de l'absolu, à la diriger vers l'étude des faits, à lui apprendre à se tenir compte des traditions, des mœurs, des préjugés, qui sont une force dont on ne triomphe que par la persuasion... »

Le public était depuis plus d'un mois tellement habitué à entendre vanter les heureux effets de la constitution d'un grand ministère réunissant toutes les illustrations du parti républicain, qu'il fut grandement déçu en voyant pas figurer les illustrations promises dans le nouveau cabinet.

ministère, celui des présidents, eût possédé une autre vitalité. Le 15 novembre, Gambetta lisait devant la Chambre sa déclaration ministérielle...

« L'ordre moral » où il fallait lutter contre une dictature qui rappelait l'Empire. On parlait pas de dictature, alors... Passant ensuite à l'état moral de la démocratie de la bourgeoisie il concluait : « Voilà ce qui m'a inspiré de rompre avec mes amis et de me dire : « Tu conviendras que la vie à soutenir l'esprit de violence qui a tant de fois égaré la démocratie, à lui interdire le culte de l'absolu, à la diriger vers l'étude des faits, à lui apprendre à se tenir compte des traditions, des mœurs, des préjugés, qui sont une force dont on ne triomphe que par la persuasion... »

« L'ordre moral » où il fallait lutter contre une dictature qui rappelait l'Empire. On parlait pas de dictature, alors... Passant ensuite à l'état moral de la démocratie de la bourgeoisie il concluait : « Voilà ce qui m'a inspiré de rompre avec mes amis et de me dire : « Tu conviendras que la vie à soutenir l'esprit de violence qui a tant de fois égaré la démocratie, à lui interdire le culte de l'absolu, à la diriger vers l'étude des faits, à lui apprendre à se tenir compte des traditions, des mœurs, des préjugés, qui sont une force dont on ne triomphe que par la persuasion... »

« L'ordre moral » où il fallait lutter contre une dictature qui rappelait l'Empire. On parlait pas de dictature, alors... Passant ensuite à l'état moral de la démocratie de la bourgeoisie il concluait : « Voilà ce qui m'a inspiré de rompre avec mes amis et de me dire : « Tu conviendras que la vie à soutenir l'esprit de violence qui a tant de fois égaré la démocratie, à lui interdire le culte de l'absolu, à la diriger vers l'étude des faits, à lui apprendre à se tenir compte des traditions, des mœurs, des préjugés, qui sont une force dont on ne triomphe que par la persuasion... »

scrutin de liste. Le chef du cabinet pensait qu'aucune réforme sérieuse n'était possible avec une Chambre de scrutin de liste...

« L'ordre moral » où il fallait lutter contre une dictature qui rappelait l'Empire. On parlait pas de dictature, alors... Passant ensuite à l'état moral de la démocratie de la bourgeoisie il concluait : « Voilà ce qui m'a inspiré de rompre avec mes amis et de me dire : « Tu conviendras que la vie à soutenir l'esprit de violence qui a tant de fois égaré la démocratie, à lui interdire le culte de l'absolu, à la diriger vers l'étude des faits, à lui apprendre à se tenir compte des traditions, des mœurs, des préjugés, qui sont une force dont on ne triomphe que par la persuasion... »

« L'ordre moral » où il fallait lutter contre une dictature qui rappelait l'Empire. On parlait pas de dictature, alors... Passant ensuite à l'état moral de la démocratie de la bourgeoisie il concluait : « Voilà ce qui m'a inspiré de rompre avec mes amis et de me dire : « Tu conviendras que la vie à soutenir l'esprit de violence qui a tant de fois égaré la démocratie, à lui interdire le culte de l'absolu, à la diriger vers l'étude des faits, à lui apprendre à se tenir compte des traditions, des mœurs, des préjugés, qui sont une force dont on ne triomphe que par la persuasion... »

« L'ordre moral » où il fallait lutter contre une dictature qui rappelait l'Empire. On parlait pas de dictature, alors... Passant ensuite à l'état moral de la démocratie de la bourgeoisie il concluait : « Voilà ce qui m'a inspiré de rompre avec mes amis et de me dire : « Tu conviendras que la vie à soutenir l'esprit de violence qui a tant de fois égaré la démocratie, à lui interdire le culte de l'absolu, à la diriger vers l'étude des faits, à lui apprendre à se tenir compte des traditions, des mœurs, des préjugés, qui sont une force dont on ne triomphe que par la persuasion... »

sure; mais, dans la nuit du 16 au 17 décembre, Gambetta fut pris d'un accès de fièvre et de frissons. Cet état était sans rapport immédiat avec l'accident qui l'avait contraint à prendre le lit quinze jours plus tôt.

« L'ordre moral » où il fallait lutter contre une dictature qui rappelait l'Empire. On parlait pas de dictature, alors... Passant ensuite à l'état moral de la démocratie de la bourgeoisie il concluait : « Voilà ce qui m'a inspiré de rompre avec mes amis et de me dire : « Tu conviendras que la vie à soutenir l'esprit de violence qui a tant de fois égaré la démocratie, à lui interdire le culte de l'absolu, à la diriger vers l'étude des faits, à lui apprendre à se tenir compte des traditions, des mœurs, des préjugés, qui sont une force dont on ne triomphe que par la persuasion... »

« L'ordre moral » où il fallait lutter contre une dictature qui rappelait l'Empire. On parlait pas de dictature, alors... Passant ensuite à l'état moral de la démocratie de la bourgeoisie il concluait : « Voilà ce qui m'a inspiré de rompre avec mes amis et de me dire : « Tu conviendras que la vie à soutenir l'esprit de violence qui a tant de fois égaré la démocratie, à lui interdire le culte de l'absolu, à la diriger vers l'étude des faits, à lui apprendre à se tenir compte des traditions, des mœurs, des préjugés, qui sont une force dont on ne triomphe que par la persuasion... »

« L'ordre moral » où il fallait lutter contre une dictature qui rappelait l'Empire. On parlait pas de dictature, alors... Passant ensuite à l'état moral de la démocratie de la bourgeoisie il concluait : « Voilà ce qui m'a inspiré de rompre avec mes amis et de me dire : « Tu conviendras que la vie à soutenir l'esprit de violence qui a tant de fois égaré la démocratie, à lui interdire le culte de l'absolu, à la diriger vers l'étude des faits, à lui apprendre à se tenir compte des traditions, des mœurs, des préjugés, qui sont une force dont on ne triomphe que par la persuasion... »

la Chambre mortuaire de Gambetta (31 décembre 1882) une peinture, actuellement au musée du Luxembourg, est M. Léonide Marchand, qui avait monté un tableau exposé en 1884, cette même chambre dégarée de tous meubles, empli seulement de couronnes, telle qu'elle a été lors du premier anniversaire. Rappellons enfin que des dessins d'après Gambetta, sur son lit de mort, ont été faits par M. Bastien-Lepage et M. Bonnat.

« L'ordre moral » où il fallait lutter contre une dictature qui rappelait l'Empire. On parlait pas de dictature, alors... Passant ensuite à l'état moral de la démocratie de la bourgeoisie il concluait : « Voilà ce qui m'a inspiré de rompre avec mes amis et de me dire : « Tu conviendras que la vie à soutenir l'esprit de violence qui a tant de fois égaré la démocratie, à lui interdire le culte de l'absolu, à la diriger vers l'étude des faits, à lui apprendre à se tenir compte des traditions, des mœurs, des préjugés, qui sont une force dont on ne triomphe que par la persuasion... »

« L'ordre moral » où il fallait lutter contre une dictature qui rappelait l'Empire. On parlait pas de dictature, alors... Passant ensuite à l'état moral de la démocratie de la bourgeoisie il concluait : « Voilà ce qui m'a inspiré de rompre avec mes amis et de me dire : « Tu conviendras que la vie à soutenir l'esprit de violence qui a tant de fois égaré la démocratie, à lui interdire le culte de l'absolu, à la diriger vers l'étude des faits, à lui apprendre à se tenir compte des traditions, des mœurs, des préjugés, qui sont une force dont on ne triomphe que par la persuasion... »

« L'ordre moral » où il fallait lutter contre une dictature qui rappelait l'Empire. On parlait pas de dictature, alors... Passant ensuite à l'état moral de la démocratie de la bourgeoisie il concluait : « Voilà ce qui m'a inspiré de rompre avec mes amis et de me dire : « Tu conviendras que la vie à soutenir l'esprit de violence qui a tant de fois égaré la démocratie, à lui interdire le culte de l'absolu, à la diriger vers l'étude des faits, à lui apprendre à se tenir compte des traditions, des mœurs, des préjugés, qui sont une force dont on ne triomphe que par la persuasion... »

ton des noms différents suivant les cas. Le gamète femelle, au contraire, bien qu'il produise d'origines fort diverses, est beaucoup plus homogène que le gamète mâle...

GANGNEUX, ville de France, dans le département de la Seine-et-Marne, sur la rive gauche de l'Aisne et sur le territoire de la commune de Saint-Jacques au S., par la terre de Cangio à l'O., et à l'E. et au N. par les terres élevées de Nui-Nue, et, sauf le chemin de fer, au nord, par le village de Mekong. Elle est limitée par la côte septentrionale du massif de Saint-Jacques au S., par la terre de Cangio à l'O., et à l'E. et au N. par les terres élevées de Nui-Nue, et, sauf le chemin de fer, au nord, par le village de Mekong.

GANGNEUX, ville de France, dans le département de la Seine-et-Marne, sur la rive gauche de l'Aisne et sur le territoire de la commune de Saint-Jacques au S., par la terre de Cangio à l'O., et à l'E. et au N. par les terres élevées de Nui-Nue, et, sauf le chemin de fer, au nord, par le village de Mekong.

GANGNEUX, ville de France, dans le département de la Seine-et-Marne, sur la rive gauche de l'Aisne et sur le territoire de la commune de Saint-Jacques au S., par la terre de Cangio à l'O., et à l'E. et au N. par les terres élevées de Nui-Nue, et, sauf le chemin de fer, au nord, par le village de Mekong.

derseh. Renflement du nerf glossopharyngien (neuvième paire), placé contre la face inférieure du rocher. Il est le point de départ du nerf de Jacobson.

GANGOUË, rivière de l'Afrique équatoriale, au nord de la frontière N.-N.-E. de l'Etat indépendant du Congo, affluent de droite du Mbilé, qui, par le Mbomou au Congo, se déverse dans l'Océan-Indien, le plus grand affluent de droite du Congo. Le Gangou prend naissance dans la contrée des Niam-Niam, par environ 4° 20' de lat. N. et 29° de long. E.; il coule du N.-O. au S.-E.

GANGOUË, rivière de l'Afrique équatoriale, au nord de la frontière N.-N.-E. de l'Etat indépendant du Congo, affluent de droite du Mbilé, qui, par le Mbomou au Congo, se déverse dans l'Océan-Indien, le plus grand affluent de droite du Congo. Le Gangou prend naissance dans la contrée des Niam-Niam, par environ 4° 20' de lat. N. et 29° de long. E.; il coule du N.-O. au S.-E.

GANGOUË, rivière de l'Afrique équatoriale, au nord de la frontière N.-N.-E. de l'Etat indépendant du Congo, affluent de droite du Mbilé, qui, par le Mbomou au Congo, se déverse dans l'Océan-Indien, le plus grand affluent de droite du Congo. Le Gangou prend naissance dans la contrée des Niam-Niam, par environ 4° 20' de lat. N. et 29° de long. E.; il coule du N.-O. au S.-E.

GANGOUË, rivière de l'Afrique équatoriale, au nord de la frontière N.-N.-E. de l'Etat indépendant du Congo, affluent de droite du Mbilé, qui, par le Mbomou au Congo, se déverse dans l'Océan-Indien, le plus grand affluent de droite du Congo. Le Gangou prend naissance dans la contrée des Niam-Niam, par environ 4° 20' de lat. N. et 29° de long. E.; il coule du N.-O. au S.-E.

GANGOUË, rivière de l'Afrique équatoriale, au nord de la frontière N.-N.-E. de l'Etat indépendant du Congo, affluent de droite du Mbilé, qui, par le Mbomou au Congo, se déverse dans l'Océan-Indien, le plus grand affluent de droite du Congo. Le Gangou prend naissance dans la contrée des Niam-Niam, par environ 4° 20' de lat. N. et 29° de long. E.; il coule du N.-O. au S.-E.

GANGOUË, rivière de l'Afrique équatoriale, au nord de la frontière N.-N.-E. de l'Etat indépendant du Congo, affluent de droite du Mbilé, qui, par le Mbomou au Congo, se déverse dans l'Océan-Indien, le plus grand affluent de droite du Congo. Le Gangou prend naissance dans la contrée des Niam-Niam, par environ 4° 20' de lat. N. et 29° de long. E.; il coule du N.-O. au S.-E.

GANGOUË, rivière de l'Afrique équatoriale, au nord de la frontière N.-N.-E. de l'Etat indépendant du Congo, affluent de droite du Mbilé, qui, par le Mbomou au Congo, se déverse dans l'Océan-Indien, le plus grand affluent de droite du Congo. Le Gangou prend naissance dans la contrée des Niam-Niam, par environ 4° 20' de lat. N. et 29° de long. E.; il coule du N.-O. au S.-E.

