

VI. Basándote en los párrafos 45 y 46, completa las siguientes afirmaciones.

Según Kant, una auténtica ley moral debe ser:

La ley moral que formula Kant, cumpliendo esos tres requisitos, se conoce como

y dice lo siguiente:

En el mundo de la naturaleza:

IV. Basándote en el párrafo 39, explica el significado de la libertad.

4. Problema que se presenta ante la libertad. (párrafo 39)

6. Objeto de la razón práctica. (párrafo 40)

7. Objeto de la Crítica de la razón práctica. (párrafo 40)

III. En base a los párrafos 41 y 42, menciona (en la siguiente página) los tres postulados que Kant admite en la Crítica de la razón práctica, y la justificación que da de cada uno de ellos.

CAPILLA ALFONSO

DECIMOCUARTA UNIDAD

HEGEL

Objetivo 3.3: El alumno distinguirá en Hegel:

- a) El espíritu subjetivo.
- b) El espíritu objetivo.
- c) El concepto.

Friedrich Hegel (1770-1831) construyó su sistema con tal rigor y perfección lógica que dominó la primera mitad del siglo XIX. Con el método dialéctico creó un instrumento que posteriormente dio también forma al marxismo y al materialismo dialéctico. Con mirada realista, conoció exactamente las tendencias de su tiempo y las ordenó lógicamente en sus deducciones dialécticas.

Para Hegel, la realidad es el absoluto, que existe en una evolución dialéctica de carácter lógico, racional. Según su famosa afirmación, todo lo real es racional y todo lo racional es real. Todo lo que existe es un momento de ese absoluto, un estadio de esa evolución dialéctica, que culmina en la filosofía, donde el espíritu absoluto se posee a sí mismo en el saber.

Hegel divide su filosofía en tres partes, que corresponden a los tres momentos que él distingue en el desarrollo del absoluto: Lógica (que corresponde al absoluto en sí); Filosofía de la naturaleza (que corresponde al absoluto fuera de sí); y Filosofía del espíritu (que corresponde al absoluto dentro de sí).

Como vimos, para Hegel el desarrollo del absoluto (es decir: de la realidad) es un desarrollo dialéctico, y un desarrollo dialéctico implica atravesar por tres etapas: tesis, antítesis y síntesis. Tesis y antítesis son dos etapas contrapuestas, pero también complementarias. De la acción recíproca entre tesis y antítesis surge la síntesis; esta nueva etapa conserva y supera a las dos anteriores.

Aplicando las etapas de la dialéctica al desarrollo del absoluto, tenemos que el absoluto en sí es la tesis; el absoluto fuera de sí es la antítesis; y el absoluto dentro de sí es la síntesis. Además, cada una de estas etapas puede a su vez subdividirse, y en cada subdivisión encontraremos siempre las mismas tres etapas de tesis, antítesis y síntesis.

#### LÓGICA.

Para nombrar al absoluto, tal como era en sí, sin ninguna determinación, antes de todo el mundo, debemos emplear el concepto más extenso: "el ser". Como esta idea no era árbol ni monte, ni cosa alguna determinada, podemos también llamarla "la nada". El ser y la nada se contraponen (por ser opuestos), pero también se identifican (el ser carece de determinaciones y, en ese sentido, es nada; la nada como tal no puede ser pensada: al pensar la nada, pensamos en algo indeterminado, es decir: en el ser).

El ser y la nada son, entonces, tesis y antítesis. Debe haber una síntesis superior que las comprenda, las integre y las supere. Esa síntesis es el devenir (el pasar constantemente del ser a la nada y viceversa). El devenir encierra en sí al ser y a la nada. El devenir es el concepto fundamental de la dialéctica: todo deviene. Hegel concuerda con la afirmación de Heráclito de que "todo fluye".

#### FILOSOFÍA DE LA NATURALEZA.

La antítesis del absoluto en sí es la naturaleza, en la cual el absoluto se ha enajenado de sí mismo. Sin embargo, a pesar de toda la enajenación, todavía hay espíritu en la naturaleza; espíritu que por el propio proceso dialéctico, vuelve de nuevo a sí mismo.

Los tres momentos de la naturaleza son: la Mecánica (tesis), la Física (antítesis), y la Orgánica (síntesis). Con la Mecánica, Hegel se refiere a la materia como extremo polo opuesto del espíritu, como máxima enajenación del absoluto; sin embargo, aun esta materia está regida externamente por las leyes de la gravitación; a las que Hegel interpreta como la manifestación de que el espíritu está presente en la materia e intenta liberarse de ella.

Pero la materia no sólo está regida por leyes externas (la gravitación), sino también por leyes internas: las leyes de la composición de la materia. A estas leyes internas Hegel las considera como un segundo momento de la naturaleza, al que denomina Física (a pesar de que la composición interna de la materia es más bien objeto de estudio de la química que de la física).

Finalmente, el tercer momento de la naturaleza es la Orgánica, en la cual se incluye a los seres vivos. En las plantas, la vida vence toda física y mecánica. En los animales, la vida se eleva a alma sensitiva. Y por último, en los hombres, la vida asciende a espíritu cognoscitivo. Este espíritu cognoscitivo significa la vuelta del espíritu a sí mismo, después de haber estado enajenado en la naturaleza.

#### FILOSOFÍA DEL ESPÍRITU.

La suprema determinación del espíritu es la libertad. El espíritu se desarrolla hacia la libertad en la siguiente dialéctica: Espíritu subjetivo (tesis); Espíritu objetivo (antítesis); Espíritu absoluto (síntesis).

#### El Espíritu Subjetivo.-

El espíritu subjetivo es el primer momento en el desarrollo del espíritu; es el espíritu individual que anima un cuerpo, tiene conciencia de sí mismo y capacidad de conocimiento y voluntad. El espíritu subjetivo incluye, en sí, tres momentos: Antropología (espíritu que está encadenado aún a la materia); Fenomenología (espíritu tal como aparece en la conciencia propia y en la ajena); y Psicología (espíritu teórico y práctico como espíritu libre).

**El Espíritu Objetivo.-**

El espíritu objetivo es el segundo momento en el desarrollo del espíritu; es el espíritu que, habiendo despertado a la libertad, se objetiva o hace tangible en el Derecho, la Moral y la Ética, que son sus manifestaciones sociales. Derecho, Moral y Ética son la tesis, antítesis y síntesis en el desarrollo del espíritu objetivo.

**El Espíritu Absoluto.-**

El espíritu absoluto es el tercer momento en el desarrollo del espíritu; es la sublimación del espíritu subjetivo y objetivo; es, además, la síntesis suprema, la última síntesis en la evolución del absoluto. El espíritu absoluto contiene, en sí, tres momentos: Arte (tesis); Religión (antítesis); y Filosofía (síntesis).

En el Arte, el espíritu absoluto se intuye a sí mismo en manifestaciones sensibles. En la Religión, el espíritu absoluto, liberado de lo material y sensible, se representa a sí mismo: se experimenta a sí mismo en representaciones y sentimientos. Por último, en la Filosofía, el espíritu absoluto se conoce a sí mismo con un conocimiento racional que se expresa en conceptos lógicos. A ese conocimiento que el espíritu absoluto alcanza de sí mismo a través de la filosofía es a lo que Hegel llama "Concepto".

**A C T I V I D A D E S**

- I. Primera lectura:  
Lee los dieciséis párrafos de la decimocuarta unidad, "Hegel", y numéralos del 1 al 16. Marca aquellas palabras o frases que no comprendas y pide aclaraciones a tu maestro.
- II. Segunda lectura:  
Lectura en voz alta, por parte del maestro, de cada párrafo, dando en cada caso las explicaciones que considere convenientes.
- III. Llena el cuadro de la página siguiente con las etapas y sub-etapas que Hegel distingue en el desarrollo del absoluto.

Etapas en el desarrollo del absoluto	Tesis:	Tesis:	
		Antítesis:	
		Síntesis:	
	Antítesis:	Tesis:	
		Antítesis:	
		Síntesis:	
	Síntesis:	Tesis:	Tesis:
		Antítesis:	Antítesis:
		Síntesis:	Síntesis:
	Antítesis:	Tesis:	Tesis:
		Antítesis:	Antítesis:
	Síntesis:	Tesis:	Tesis:
		Antítesis:	Antítesis:
		Síntesis:	Síntesis:

IV. Localiza las siguientes definiciones en el párrafo que se indica, y transcríbelas en los renglones que aparecen en seguida.

1. Espíritu subjetivo. (párrafo 13)

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

2. Espíritu objetivo. (párrafo 14)

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

3. Concepto. (párrafo 16)

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

III. Llena el cuadro de la página siguiente con las etapas y sub-etapas que Hegel distingue en el desarrollo del abso-

=====

DECIMOQUINTA UNIDAD

MARX Y ENGELS

=====

Objetivo 3.4: El alumno explicará la relación que existe entre Ser y Conciencia, según Marx.

Objetivo 3.5: El alumno explicará las leyes de la dialéctica.

Tema 1: Marx. El materialismo histórico.

Karl Marx (1818-1883) nació en Trier, Alemania, y murió en Londres. No fue principalmente filósofo. Su fama descansa en el prodigioso esfuerzo por descubrir y formular las leyes que gobiernan la conducta de los hombres en la sociedad, y en la creación de un movimiento ideado para transformar las vidas de los hombres en conformidad a esas leyes. Fue sociólogo, economista y revolucionario activo en cuyas perspectivas la filosofía no entraba como un estudio separado, sino como un elemento de su teoría general del hombre.

Su concepción de la historia es el materialismo histórico, cuyo fundamento es el reconocimiento de que la historia humana la hacen y está hecha por "individuos humanos vivientes" que se encuentran siempre en determinadas "condiciones materiales de vida" que ellos tienen o han encontrado ya existentes o han sido producidas con su misma acción.

"El único sujeto de la historia es la sociedad con su estructura económica." Esta tesis es formulada por Marx en oposición polémica con la doctrina de Hegel según la cual el sujeto de la historia es el absoluto. Marx declara que, en la revisión crítica de la filosofía de Hegel, llegó a la conclusión de que "tanto las relaciones jurídicas como las formas del Estado no pueden ser comprendidas ni por sí mismas ni por la llamada evolución general del espíritu humano, puesto que tienen sus raíces en las relaciones materiales de la existencia."