
CÀPÍTULO I.

ORIENTE COMO PRE-FILOSOFÍA.

Por historia de la filosofía⁽⁵⁾ hay que entender el estudio de los escritos en los cuales se han transmitido noticias sobre la vida y el pensamiento de los filósofos, así como también la exposición, basada en el conocimiento de sus obras, del desarrollo de la filosofía desde los griegos, hasta el presente. Por lo que toca a los pensamientos filosóficos conservados en la religión y en la ciencia de los antiguos pueblos orientales, como los Indios y los Chinos, por una parte, y los Caldeos, Egipcios, Fenicios y Hebreos por otra, se pueden también hablar, aunque en sentido figurado, de una filosofía; pero hay que tener presente que tales pensamientos no fueron elaborados con intención filosófica. Pertenecen, por el contrario, a una teoría de la salvación y a un conocimiento o sabiduría de la vida fundados sobre dicha teoría (de ahí el título de pre-filosofía).

Sin embargo todos los intentos del hombre antiguo por desentrañar y comprender lo desconocido constituye el preámbulo de la filosofía, es decir, una pre-filosofía, que los Griegos tienen después la osadía de enfrentar y superar con el rigor del pensamiento, dando origen a la Filosofía.

(5) Introducción de la filosofía por Leisegang Pág. 137.

yeron la casta de los **brahmanes**, dedicados a los estudios religiosos, y la de los **chatrias**, casta militar. Los artesanos, comerciantes y agricultores integraban la casta de los **vaisyas**, en tanto que los sirvientes formaban la de los **sudras**. Las castas eran infranqueables, de tal manera que nacer en una de ellas significaba un destino fatal, imposible de superar. La unión entre individuos de distintas castas era un **paria**, considerado "impuro" y por lo tanto despreciado, por lo que quedaba al margen de la sociedad.

Los principios de la sociedad india se encuentran en el **Código de Manú**, que fija las normas de una complicada religión basada en el privilegio de la casta brahmánica.

c. La Religión.

Los **Vedas**. La primitiva concepción filosófica del pensamiento indio, así como los primeros acontecimientos históricos se encuentran contenidos en los Vedas. Traducido literalmente, la palabra "veda" significa "saber".

Los principales Vedas que han llegado hasta nosotros son:

- 1.- **El Rig-Veda**: contiene principalmente testimonios de la fe e himnos de elogio.
- 2.- **El Sama-Veda**: da instrucciones referentes a algunas melodías.
- 3.- **El Yapur-Veda**: trata el procedimiento correcto en los sacrificios.
- 4.- **El Atharva-Veda**: ofrece algunas instrucciones sobre las maneras más convenientes para alcanzar resultados mágicos con la religión.

En las Vedas predomina un sentido politeísta; se adoran todas las fuerzas de la naturaleza: **Agni**, era el dios del fuego; **Varuna**, el cielo; **Indra**, la deidad de la tempestad y el trueno.

Los Vedas desarrollaron un concepto moral muy superficial. La virtud es determinada por la voluntad de los dioses y los pecados son

castigados por las deidades, de ahí que no se encuentre esbozado el sentido moral íntimo ni las concepciones del bien y del mal.

d. Los Upanishads.

El espíritu filosófico de la India se muestra en los **Upanishads**, cuya antigüedad puede fijarse entre el 800 y el 400 a. C.

Los Upanishads enseñan que el hombre tiene dentro de sí un **espíritu divino**; por lo tanto, propician un estado de misticismo, una entrega total a la divinidad, pues a través de la "religión" lo desconocido se hace conocido. Igualmente exponen la doctrina de la existencia de un alma universal (**Brahma**). Pero para que esto ocurra deberá ser vencida la ilusión del tiempo y del espacio (**Maya**), que transcurre a lo largo de la vida terrena. Según esta concepción religiosa, la suprema felicidad humana es volver a unirse con el alma universal, lo cual sólo podrá lograrse después de la muerte. Se repite en los **Upanishads**: "Lo mismo que de un fuego resplandeciente salen miles de chispas, así de lo inmutable proceden toda clase de seres vivientes y así también vuelven a él".

Negación de la Individualidad. Como se ha visto, la máxima felicidad consiste en volver a unirse con **Brahma**, de ahí que todo lo que signifique afirmación de la vida (placeres, goces mundanos) carezca de importancia. Por el contrario, se trata de dominar el cuerpo hasta no sentirlo: el **faquirismo** y el **yoguismo** parten de esta concepción.

La inmortalidad. Otra de las doctrinas básicas, se traduce a través de la reencarnación. Por ejemplo, los que han pecado y transgredido las leyes, se reencarnan en seres inferiores (animales); los que han llevado una vida noble pueden convertirse en sacerdotes o guerreros.

Los conceptos esenciales de toda filosofía de la India son dos:

- 1.- **La Metempsicosis**, o transmigración de las almas de un cuerpo a otro.

- 2.- Una **Concepción pesimista**, que considera la vida individual como un mal, y, en consecuencia, la pérdida de la misma como la felicidad suprema.

B U D A

Al amparo de la doctrina india surgieron muchos ermitaños, quienes se retiraban para meditar en soledad. **Sidarta Gautama** (563-483 a.C.), luego denominado **Buda** (iluminado), fué uno de ellos. Atormentado por el mal que veía a su alrededor, abandonó a su familia y su envidiada posición social, y durante años mortificó su cuerpo dedicándose a la predicación.

La doctrina budista insiste en la posibilidad de la perfección para cualquier hombre, sin importar su casta. Sus principios básicos son cuatro:

- a. La vida es sufrimiento y está llena de dolor.
- b. El dolor es causado por el deseo.
- c. El dolor no es definitivo y puede ser eliminado; para ello hay que desligarse de todo deseo.
- d. El desligarse de todo deseo conduce a la perfección: el nirvana.

Cuando el hombre logra vencer todos los deseos y tentaciones llega al estado supremo -el **nirvana**-, que, según esta concepción, es el estado más feliz porque el hombre pierde conciencia de si mismo para fundirse con el alma universal.

Esta doctrina no fué aceptada por la casta brahmánica porque atentaba contra sus privilegios, sin embargo, algunos reyes la protegieron y difundieron. Surgieron entonces templos en los que se entronizó la estatua de **Buda**, a quien se adoró como a un dios.

No obstante, el mayor progreso de esta concepción religiosa no se dió en la India, sino en China y en el Tibet, donde se convirtió en la religión preponderante.

El Budismo es una filosofía atea, ya que no reconoce causa primera alguna, o por lo menos no se ocupa de ella. Esto lo diferencia del Brahmanismo.

1) Enseñanzas de Buda.

"Ahora esto es lo que debéis practicar bien; nuestro ánimo tiene que permanecer impasible, ningún mal sonido debe salir de nuestros labios, continuaremos dando muestras de amistad y simpatía, con ánimo de amable bondad, sin malicia oculta, e irradiaremos nuestra personalidad con sentimientos amables. Partiendo de ahí, entonces, iluminarèmos el mundo entero con un sentimiento amplio, profundo, ilimitado, libre de ira y rencor".

"Que la ira sea vencida por la no ira; que el mal sea vencido por el bien; que el avaro sea vencido con regalos; que el mentiroso sea vencido por la verdad; la enemistad cese con la no enemistad."

"Quienes no aman a nada en el mundo son ricos en alegría y están libres de dolor. Quien se desentiende de los demás, quien carece de relaciones, quien sabe dominarse, quien está firmemente enraizado en el corazón de la verdad, aquel en quien se hallan extinguidos los males fundamentales, quien ha arrojado de sí el odio: a éste llamo ya brahmán."

"Todo lo que es distinto de Brahma está lleno de dolor."

El nacimiento es sufrimiento, la vejez es sufrimiento, la muerte es sufrimiento, estar unido a quien uno no ama es sufrimiento, estar separado de quien uno ama es sufrimiento, no alcanzar lo que uno desea es sufrimiento."

B. FILOSOFÍA DE LA CHINA.

Las primitivas ideas religiosas de los chinos eran de carácter naturalista. Como pueblo de agricultores, se empeñaron en destacar y valorar religiosamente el cambio de las estaciones. También tenía gran importancia el culto a los antepasados.

Durante los últimos siglos de la dinastía **Chou**, surgen nuevos conceptos filosóficos y religiosos, aportados por filósofos y moralistas cuya influencia modificará sustancialmente el pensamiento chino. De entre ellos se destacan **Lao-Tse** y **Confucio**.

L A O - T S E (Siglo VI a.C)

La prédica de Lao-Tse originó una nueva concepción religiosa: el **taoísmo**. Tao significa "sendero" o "camino". El pensamiento de este filósofo está condensado en el libro del sendero y de la línea recta, cuyo fundamento filosófico se apoya en el sofocamiento de la acción individual: no ambicionar, no realizar, son los caminos de la virtud.

Dice Lao-Tse: "Sin salir de la casa, se puede conocer lo humano, sin mirar por la ventana se puede ser, quien mira mucho, sabra poco".

Para este filósofo, la mejor forma de vida es la **ignorancia**, no el conocimiento científico, pues afirma que cuanto más se educa a las personas, más se tiende a corromperlas.

Esta concepción, aferrada al pasado y a las tradiciones suprime la iniciativa personal y se opone a todo cambio, pues se afirma que la **esencia del actuar es conservar**.

Trozos escogidos del "Libro del sendero y de la línea recta"

Primera parte.

Cap. III:

El perfecto gobierna con el corazón libre,

el espíritu amplio,

la pasión débil,

el carácter fuerte:

hace al pueblo no sapiente y no deseoso; sojuzga a los que saben;

evita obrar.

El organismo social funciona.

Cap. XXXVI.

Disminución implica Aumento;

Debilidad implica Ascensión;

Vacío implica Plenitud.

Segunda Parte.

Cap. XLVI:

No hay mayor pecado que la Pasión,

no hay mayor mal que la Inmoderación,

no hay mayor defecto que la Ambición.

Quien sabe ser satisfecho, está satisfecho.

Los antiguos, conociendo el Sendero,
no ilustraban al pueblo,
lo dejaban en la ignorancia.
Pueblo instruido es difícil de guiar.
Guiarlo por el saber,
es un azote para el Estado.
Guiarlo como por estupidez,
es una dicha para el Estado.

LAO-TSE

CONFUCIO (Siglo VI-V a.C.)

Este pensador fué un moralista que dedicó toda su vida a la búsqueda de un gobierno perfecto. Entre sus obras se cuentan cinco clásicos, denominados los **cinco libros King**. En ellos plantea cual debe ser el comportamiento del hombre chino: frente a cada situación debe haber un comportamiento, un ritual, que no es otra cosa que un modo ordenado de hacer las cosas; para que las formas no cambien, pues, al igual que Lao-Tse, se tiende a sofocar la acción individual y a temer el cambio.

Confucio propone profundas normas morales: "Lo que el hombre culto busca, está en él mismo. Lo que busca el hombre vulgar está en los demás... El hombre culto es digno... es sociable y no un partidario fanático..."

La preocupación de Confucio es formar hombres útiles y más específicamente, buenos funcionarios. Su **finalidad** es de orden práctico y atiende al orden social. Su **interpretación** de los libros clásicos es moralizante, respondiendo a la idea de que el mundo es una gran familia donde la armonía y el progreso dependen de que cada quien cumpla la función que le ha tocado desempeñar.

La **virtud** consiste en poder poner en práctica cinco cosas dondequiera que sea. Son: el **respeto**, la **magnanimidad**, la **sinceridad**, la **buena fe** y la **bondad**. con el respeto evitarás el insulto; con la magnanimidad, conquistarás a todos; con la sinceridad, los hombres confiarán en tí; con la buena fe, alcanzarás buen éxito; y con la bondad, estarás en condiciones de mandar a otros.

C. LOS CALDEOS.

Los Caldeos se distinguieron por sus estudios astronómicos, que aplicaron también a la astrología, ciencia por la que creían poder adivinar la suerte de una persona desde el instante de su nacimiento.

Figura entre los Caldeos un célebre filósofo llamado Zoroastro. La sabiduría formaba casta privilegiada.

D. LOS PERSAS.

El libro sagrado de los Persas es el Zend-Avesta, atribuido a un filósofo medo llamado Zoroastro (distinto al de los Caldeos).