

Discusión. Es el principal argumento de Zenón y de Parménides que afirma la imposibilidad de movimiento. Zenón afirma que si se divide un espacio en dos partes iguales, y se continúa dividiendo, se llegará a un punto en el que el espacio sea tan pequeño que no podrá moverse. Esto es lo que Zenón llama "el argumento de la mitad".

Aplicar. Aplicar el concepto de movimiento a la vida cotidiana. Ejemplo: cuando caminamos, nuestro cuerpo se divide en partes que se mueven una respecto a la otra. Esto es lo que Zenón llama "el argumento de la mitad".

Fecha. La fecha que aparece en movimiento, en realidad es un movimiento. En todo momento la fecha puede estar en un espacio que se mueva y está inmóvil con respecto a este espacio. Y como el tiempo está hecho de momentos, la fecha está inmóvil durante todo el tiempo.

El propósito de Zenón con experimentaciones de este estilo es demostrar que, racionalmente, el movimiento no puede ser explicado. Esto que conduce a conclusiones contradictorias. De esta manera se llega a la tesis del ser inmóvil de su maestro Parménides.

Sus escritos eran una "espeja de reflejo" de la filosofía de Parménides, dirigida a hacer pensar a los discípulos.

Los argumentos de Zenón pueden discutirse en los grupos. El profesor dirigirá la discusión y distribuirá la información al segundo, contra el movimiento.

Señalarán los argumentos más importantes en contra de movimiento. Hacerán teorías.

## UNIDAD III.

### PRESOCRÁTICOS

#### 2a. PARTE.

#### INTRODUCCIÓN.

Las escuelas que en esta tercera unidad estudiaremos están clasificadas también bajo el nombre de escuelas presocráticas.

Al igual que las escuelas que acabamos de estudiar, éstas reflejan espíritus inquietos y tratan de resolver "racionalmente" las preguntas que la realidad misma les plantea.

Los problemas planteados y las diversas soluciones propuestas han sido de tal importancia que aun hoy día dejan sentir su influjo despertando siempre nuevas polémicas.

Es conveniente pues, que te adentres en el conocimiento de dichas doctrinas o sistemas.

Elaborarás un resumen basado en los objetivos.

Deberá ser entregado con buena presentación y formato.

CAPÍTULO UNIVERSITARIO

## OBJETIVOS.

Para el logro adecuado de esta tercera unidad deberás de ser capaz de:

- 1.- Explicar el problema del movimiento de Heráclito.
- 2.- Señalar cuál es para Heráclito el principio constitutivo de las cosas.
- 3.- Explicar la dialéctica de los contrarios: la armonía y el logos en Heráclito.
- 4.- Explicar la teoría de Empédocles en relación a los cuatro elementos (eclecticismo).
- 5.- Distinguir las homeomerías en Anaxágoras.
- 6.- Distinguir el nous en Anaxágoras como causa eficiente del universo.
- 7.- Citar los representantes de la escuela de los Atomistas.
- 8.- Definir qué son los átomos.
- 9.- Describir la respuesta de Leucipo y Demócrito al problema del ser.
- 10.- Diferenciar la respuesta de los atomistas de la de Anaxágoras.
- 11.- Citar los principales representantes de la escuela de los sofistas y el principio fundamental que sostienen.
- 12.- Identificar el movimiento sofístico como divulgación de la filosofía.
- 13.- Analizar las dos ideas fundamentales que contiene la sofística.

## PROCEDIMIENTO.

Para el logro adecuado de los objetivos se te presentan las siguientes notas:

- 1.- El objetivo 1 está en relación con el DEVENIR. el movimiento es la realidad, representada en el fuego.
- 2.- El objetivo 8 te pide defines átomo y el objetivo 9 que expliques cómo se desarrolla a la composición del universo.
- 3.- El objetivo 10 pide señalar las diferencias entre Atomistas y Anaxágoras; deberás establecer la diferencia entre los Átomos, doctrina que es llamada "pluralismo homogéneo" y las homeomerías que son consideradas como "pluralismo heterogéneo".
- 4.- El objetivo 12 te pide que hagas una descripción del papel que juegan los sofistas en este período.
- 5.- El objetivo 12 te pide no sólo que menciones que las ideas son el relativismo escéptico y la doctrina del poder, sino que las desgloses en sus partes y hagas un exámen crítico sobre ellas.
- 6.- Cabe señalar que en esta tercera unidad también podrás apoyarte en el esquema general de la página 64.

## ACTIVIDAD.

Esta actividad es considerada como requisito para tener derecho a evaluarte.

Elaborarás un resumen basado en los objetivos.

Deberá ser entregado con buena presentación y formato.

## AUTOEVALUACIÓN.

1.- ¿Cuál es la importancia de Heráclito?

Fijación del movimiento

2.- ¿Cuáles son las fuerzas opuestas que animan los cuatro elementos de Empédocles?

El amor y la discordia

3.- ¿Cuál es el axioma de Anaxágoras?

de lo nada, nada y puede surgir

4.- La causa del movimiento es según Anaxágoras:

Noos

5.- ¿Qué es un Atomo?

Corpusculos de calidad orgánica diferentes

6.- ¿Quiénes fueron los sofistas?

en forma y tamaño sabios y presentaban la falsedad con apariencias de verdad

7.- ¿A quién iba dirigida la doctrina sofística?

al ciudadano

8.- Los sofistas abandonaron el amor a la verdad por el afán de

Utilidad

9.- ¿Cuál es el segundo concepto fundamental de la sofística?

Doctrina político-moral sobre el poder

10.- Sofista que afirma: "La ley del más fuerte"

Calicles

NOTA: Las respuestas de la autoevaluación las encontrarás al final de la unidad VIII.

## D. ESCUELA DE HERÁCLITO.

### HERÁCLITO

Nacido en Efeso, del Asia Menor. Vivió entre los siglos VI y V. Se dice que era de la familia real de Efeso y estaba llamado a regir la ciudad, pero renunció y se dedicó a la filosofía.

Como sus predecesores, también busca el principio constitutivo de las cosas y lo halla en el fuego. Pero debe decirse que este fuego pierde todo carácter corpóreo: es un principio, inteligente y creador. Más, la importancia de la filosofía de Heráclito reside en la fijación del movimiento como máximo problema de la realidad.

- a. El devenir. Heráclito, el padre de la filosofía del devenir, comprueba la universalidad del movimiento. Todo se mueve, nada es estable. El mundo semeja un río, que nunca es igual a sí mismo, porque olas siempre nuevas toman el lugar de las que pasan. Por lo tanto, la suprema realidad no es el ser, sino el devenir; porque todo lo que existe cambia y, por lo mismo que cambia, no existe.

La afirmación de que el ser no es más que devenir, y el devenir, justamente porque deviene, no existe, obligaría a negar el principio de la contradicción, según el cual es imposible de que una pueda existir y no existir al mismo tiempo.

El sueño es el aislamiento del individuo, su incapacidad para comprenderse a sí mismo, a los demás y al mundo. La vigilia es la investigación atenta que no se limita a las apariencias, que consigue la realidad de la conciencia, la comunicación con los demás y la sustancia del mundo en la ley (logos) que lo rige todo.

- b. Dialéctica de los contrarios. Otro punto principal que surge claramente del pensamiento de Heráclito es el de la dialéctica de los contrarios. El devenir es un pasar continuo de lo contrario u opuesto a otro: húmedo y seco; tiniebla y luz; día y noche; juventud y vejez; vida y muerte; ser y no ser. Esto es de la misma manera que en la circunferencia cada punto es a la vez principio y fin.

Los contrarios. De los distintos momentos en que se encuentran las cosas en su camino descendente o ascendente se originan los contrarios (que vienen a responder a las <oposiciones> de Anaximando). Dos fuerzas cósmicas antagónicas rigen la génesis y las destrucciones periódicas de las cosas. Una disgregadora, la Discordia o la Guerra (πολεμον καιεριν), que es la causa y el origen de la pluralidad. Y otra agrupadora, la Concordia o la Paz (σμολια καιειρνη), que reduce las cosas a la unidad. Por esto la Guerra es la madre y el rey de todas las cosas /. De esta manera trata de resolver la antítesis, conciliando la unidad permanente del principio único de la Naturaleza, que conoce la razón, con la realidad del movimiento y de las cosas particulares que perciben los sentidos.

- c. El logos. El gran descubrimiento de Heráclito es que la unidad del principio creador no es una unidad idéntica ni excluye la lucha, la discordia, la oposición. Para entender la ley suprema del ser, el logos que los constituye y gobierna, es preciso unir lo completo e incompleto, lo armónico y lo disonante, y darse cuenta de que la unidad surge de todos los opuestos y de ella salen todos éstos.

La causa última de todas las transformaciones del Cosmos y de la armonía universal que de ellas resulta es una razón eterna (λογος γμωη) que rige y gobierna todas las cosas y está presente en todas ellas. Todo cambia, se muda y se transforma, excepto la Razón, que a manera de una ley, preside, impulsa y regula todas las mutaciones, permaneciendo ella misma inmutable e inalterable. Es la que rige y mide el ciclo del Gran año. Por ella todo mundo se hace conforme a medida/, y de esta manera en todo existe un orden racional.

¿Como debe entenderse esa Razón universal? ¿Es inmanente o trascendente? ¿Se distingue realmente del fuego y de cuantas cosas resultan de su transformación incesante, o se identifica con la realidad única universal? Heráclito parece dar a entender que es distinta y superior al mismo fuego, puesto que éste es la materia primordial y permanente en perpetuo hacerse, mientras que la Razón se identifica con Dios. Queriendo o sin querer, se le debe llamar Zeus /. No obstante, y dada la imprecisión que el concepto de lo divino/ tiene en todos los presocráticos, lo más probable es que Heráclito no llegó a formular el concepto de un Dios trascendente y separado del mundo. Su Logos, más que como una Inteligencia personal o separada, o como una causa extrínseca y ordenadora, debe entenderse como una ley necesaria ( $\rho$ ) inmanente al fuego, que es la sustancia única, y a las cosas que resultan de su movimiento incesante de transformación. Todo esto se hace por necesidad/. Necesidad y Logos son una misma cosa.

**Logos:** Es la razón eterna que rige y gobierna todas las cosas como una ley necesaria y que está presente en todas ellas, dando lugar a una perfecta armonía universal a través de las distintas transformaciones pero permaneciendo (el logos) inmutable e inalterable.

- d. **La armonía universal.** La Razón ( $\lambda\omicron\gamma\omicron\varsigma$ ) que rige todas las transformaciones del Fuego es la causa de una armonía oculta universal. Procediendo todas las cosas de un mismo principio. Los contrarios son también una misma cosa. Con la lucha de los contrarios se unifican las oposiciones y de cosas diferentes brota una bellísima armonía/. En ella se resuelven todas las antítesis y contradicciones parciales, que son sólo aparentes, pues responden a distintos momentos del proceso de desarrollo de la realidad con movimientos contrarios, al encontrarse en el doble camino descendiente o ascendente. Los hombres no son capaces de apreciar esa armonía porque no logran abarcar el ser en toda su amplitud. Pero la armonía invisible es mayor que la visible/.

**Armonía Universal:** Es la conciliación de opuestos generados por el movimiento para darle un sentido racional a la realidad.

Heráclito es verdaderamente el filósofo de la investigación. En él alcanza por primera vez la investigación filosófica conciencia de su naturaleza y de sus supuestos.

## EMPÉDOCLES.

Originario de Agrigento, (492-432 a.C). Procedía de una ilustre y poderosa familia. Fué médico, taumaturgo, poeta y aprovechó sus inmensas riquezas para hacer todo el bien posible a sus conciudadanos.

Su doctrina es una síntesis ecléctica. Situado en la encrucijada del pitagorismo, el heraclitismo y el eleatismo, propone su filosofía ecléctica.

(El mezclarse de los elementos que componen las cosas es el nacimiento, su disolución es la muerte. El ser inmutable no es, pues, una sustancia única: se compone de elementos, que son cuatro: fuego, agua, tierra y aire.)

Estos cuatro elementos están animados por dos fuerzas opuestas: el Amor que tiende a unirlos y la Discordia u odio que tiende a desunirlos. El Amor y la Discordia son dos fuerzas cósmicas, de naturaleza divina.)

## ANAXÁGORAS.

De Clazomene (de 400 a 428 a.C) contemporáneo y amigo de Pericles y de Tucídides. El principio de su libro sobre la naturaleza se ha conservado en Diógenes Laercio. Acepta como axioma que de la nada, nada puede surgir y que el aniquilamiento es imposible.

- a. Las homeomerías. Para Anaxágoras, no hay cuatro elementos, sino que estos son infinitos. Hay de todo en todos Llama homeomerías a las partículas pequeñísimas de que están hechas las cosas. En la parte más pequeña de cada cosa, hay partes pequeñísimas de todas las demás sustancias del universo. Ahora bien, la formación de las diversas cosas se explica por unión y separación de las homeomerías. Las cosas son diferentes porque las homeomerías se agrupan de distintas formas, según la posición que ocupan. Esta concepción es conocida como pluralismo heterogéneo.

"Nada nace ni perece, antes bien cada cosa se compone de cosas ya existentes o se descompone en ellas. Y así deberían llamar más bien reunirse al nacer y separarse al perecer."

- b. El nous. la causa del movimiento es el nous (es la inteligencia ordenada del caos original a que estaba sometida la materia). Para Anaxágoras, probablemente el nous es una materia más sutil que las demás pero no espiritual; la noción del espíritu es ajena al pensamiento de esta época. En el nous no se encuentran las demás cosas; pero algunas de éstas -las animadas- tienen nous. Este, por lo tanto, carece de mezcla.

Anaxágoras, observando el orden del universo se preguntó cuál sería la causa eficiente del mismo. Y es mérito suyo haberla fijado en un ser inteligente e inmortal. Con él penetra así, por primera vez en la filosofía griega, el concepto preciso de una inteligencia (nous) ordenadora (no creadora aún) del universo.

## E. ESCUELA DE LOS ATOMISTA.

### LEUCIPO Y DEMÓCRITO

Leucipo (de cuya existencia poco se sabe) fué maestro de Demócrito (450-370 a. C.)

Los principios generales de la doctrina de ambos filósofos, la fórmula de este modo Aristóteles, en el admirable primer libro de la Metafísica: "Leucipo y su amigo Demócrito declaran que los elementos de las cosas son el lleno y el vacío; y añaden que esto equivale al ser y al no ser."

Parece ser que Leucipo sentó las bases generales de la doctrina y que Demócrito desarrolló después estas bases, tanto en la investigación física como en la moral.

Leucipo y Demócrito son representantes de la Teoría Atomista, cuyos principales aspectos son los siguientes:

- a. El mundo consiste en la multitud innumerable de corpúsculos de calidad orgánica, pero diferentes en forma y tamaño: son los átomos, macizos, eternos, inmutables, improducidos, infinitos. Su diversa combinación orgánica origina los diversos cuerpos. Concepción conocida como pluralismo homogéneo. }

Los átomos son diferentes entre sí por naturaleza, sino solamente por su forma y magnitud. Determinan el nacimiento y la muerte de las cosas mediante la unión y la disgregación de átomos.

- b. El movimiento de los átomos. Los átomos están todos animados por un movimiento espontáneo, por el que chocan entre sí y rebotan, dando origen al nacer, al perecer y al cambio de las cosas.