UNIDAD 4

UNIDAD IV

CIENCIA Y FILOSOFIA EN LA ANTIGUEDAD
BENJAMIN FARRINGTON

1a. Parte: LAS ESCUELAS JONICAS

OBJETIVOS ESPECIFICOS

1.— Comprenderá cuáles son los elementos culturales que contribuyen al surgimiento del pensamiento filosófico en Grecia.

2.— Entenderá por qué el surgimiento de la filosofía en Grecia significa el primer esfuerzo del hombre para explicarse la naturaleza sin acudir a las antiguas explicaciones de carácter mágico o religioso. Por otra parte que comprenda la destacada aportación que hacen los primeros filósofos griegos al pensamiento científico que al formular sus explicaciones sobre el origen de la naturaleza, en vez de acudir como anteriormente se menciona a las concepciones tradicionales, imprimen a sus explicaciones un alto grado de racionalidad.

3.— Distinguirá las diferentes respuestas que dan los primeros filósofos en su afán de encontrar una fuente única o elemento del cual han surgido todas las cosas y que es en esencia un intento por conocer objetivamente la naturaleza y las leyes que la rigen.

Ficha 1

INDICACIONES: RESUELVE EN BASE A LA LECTURA DE LA ANTOLOGIA FILOSOFICA LAS SIGUIENTES CUESTIONES.

1.— Por qué resulta desafortunado hablar del llamado "Milagro Griego"? Lee la ficha No. 3 para que comprendas mejor esta cuestión.

2.— Señala el elemento original que aportaron los Griegos a la ciencia. Para una mejor comprensión de esta pregunta lee la ficha No. 4

3.— En la Ilíada se destaca el elemento laico como característica del pensamiento científico griego ¿en qué consiste esta secularización?

4.— Con Homero se crea el humanismo y con éste la ciencia que es un esfuerzo del hombre por ayudarse a sí mismo, ¿Cuál fué la causa que dió fin al humanismo y a la ciencia?

5.— Explica las condiciones sociales y económicas que hicieron posible el desarrollo de la ciencia Jónica.

Antología Filosófica
Págs. 75-77

Ficha 2

INDICACIONES: EN BASE A LAS PREGUNTAS DE LA FICHA 1 ESCRIBE AHORA SUS RESPUESTAS.

1.—

2.—

3.—

4.—

5.—

Ficha 3

INDICACIONES: ESTE TEMA TE AYUDARA A COMPRENDER LA PREGUNTA No. 1 DE LA FICHA No. 1.

"Ha sido costumbre casi unánime hasta tiempos muy recientes negar la existencia de cualquier clase de ciencia antes de los griegos. Hoy en día esto ya no es posible mantenerlo. Es verdad que la ciencia actual puede hacerse derivar, a través de una tradición continua, del brillante florecimiento ocurrido en el siglo VI A. de C. en la ciudad griega de Mileto en la costa de Anatolia. Pero es igualmente cierto que en fechas anteriores a la mitad del segundo milenio antes de nuestra era, o sea mil años antes de los orígenes de la ciencia griega, se encuentran elementos claramente científicos, al menos en dos de las más antiguas civilizaciones orientales, las de Egipto y Mesopotamia. Aunque el puente que las unía con los comienzos de la ciencia griega haya desaparecido en parte por pérdida de la tradición histórica, no cabe duda de que existió una conexión, una influencia de estas antiguas civilizaciones sobre la griega".

Farrington Benjamín: Ciencia y Filosofía en la antigüedad, - Traducción de R. Marset y E. Ramos. Ediciones Ariel, Barcelona. 1971 (p. 7).

naturalmente, esto es sin la dirección o intervención de los dioses y que había ocurrido con arreglo a algunos principios generales o leyes".

Selsam Howard: Qué es la filosofía?
Editorial Grijalbo, Breviario No. 14
Colección 70. 1968. p. 11.

Ficha 4

INDICACIONES: ESTE TEMA TE SERVIRA PARA COMPRENDER LA PREGUNTA 2 DE LA FICHA No. 1

"Los primitivos filósofos griegos hicieron algo que a nosotros nos parecen "conjeturas" respecto a la naturaleza de las cosas, y dícese que cada cual mantenía sus propias opiniones. Según Tales de Mileto, la sustancia, principio fundamental de todas las cosas, era el agua. Anaxímenes afirmaba que no era el agua sino el aire, y parece ser que más tarde, Heráclito opinaba que era el fuego. Estas no eran conjeturas, pues mucho mâs importante que el hecho superficial que estos hombres fueran diferentes en su modo de pensar, era el hecho de que todos formularan una pregunta similar, que hicieran presuposiciones similares y que llegasen a conclusiones que estaban de acuerdo con el pensamiento de su tiempo. Suponían en primer término; que toda la diversidad de formas vivas existentes en el espacio y en la tierra se derivaban, por un proceso infinito de transformación de un elemento común. Suponían en segundo término que esta materia común de la que habían sido derivadas todas las cosas era una de las cuatro sustancias que los griegos consideraban como fundamentales (tierra, aire, fuego, agua). Suponían en tercer término que este proceso de derivación de las cosas de una sustancia común había sucedido

Ficha 5

INDICACIONES: RESUELVE LAS CUESTIONES QUE A CONTINUACION SE TE PRESENTAN.

1.– Explica la teoría de Tales sobre la constitución del universo.

2.– Dónde encontramos los fundamentos que sirven de base a la teoría de Tales.

3.– Tales intenta dar una explicación de lo que existe sin imponer su validez, ¿Cuál es el criterio que se adopta para considerar como válida su doctrina?

4.– En el campo de la astronomía cuál fue la aportación de Tales?

Antología Filosófica
Págs. 78 y 79.

Ficha 6

INDICACIONES: ESCRIBE EN ESTA FICHA, LAS RESPUESTAS A LAS CUESTIONES PLANTEADAS.

1.— _____

2.— _____

3.— _____

4.— _____

Ficha 7

INDICACIONES: RESUELVE EN TU FICHA No. 8 LAS CUESTIONES QUE A CONTINUACION SE TE PRESENTAN.

1.— En qué radica la importancia desde el punto de vista lógico del concepto de lo ilimitado ó indeterminado por Anaximandro.

2.— Anaximandro explicó la evolución del universo, a partir de una serie de atributos que posee lo indeterminado ¿Cuáles son éstos?

3.— Otro de los progresos que en el terreno de la lógica logró Anaximandro se expresa en la fórmula; el mundo permanece en su sitio por obra de "la equidistancia de todas las cosas" ¿Qué quiso decir con esto?

4.— Explica brevemente la teoría de Anaximandro sobre el origen de la vida.

ANTOLOGIA FILOSOFICA
Págs. 79, 80 y 81.

Ficha 8

INDICACIONES: EN BASE A LA FICHA 7 ESCRIBE TU OPINION SOBRE LO QUE SE TE PREGUNTA:

1.—

2.—

3.—

4.—

Ficha 9

INDICACIONES: ESTE TEMA TE AYUDARA A COMPRENDER LO QUE SE TE PREGUNTA EN LA CUESTION No. 3 DE LA FICHA No. 7.

"El pensamiento de Anaximandro presenta ya cierta sutileza. Consideraba este mundo como una consecuencia de cualidades opuestas que mantienen entre sí constante guerra. Cuatro de esas cualidades (caliente y frío, seco y húmedo) son primarias. El proceso del mundo es cíclico. El calor del sol seca el agua, y el agua apaga el fuego. Es una escala universal, esto se advierte en el ciclo de las estaciones, y aunque uno u otro de los opuestos puede prevalecer durante algún tiempo, el equilibrio se establece constantemente. Ahora bien, puesto que lo esencial en esas cualidades es su mutua oposición, se sigue de ahí que la substancia primaria del universo no puede ser caracterizada por ninguna de ellas, habría dicho Anaximandro, porque es muy poco probable que en aquella primitiva fase del pensamiento fuesen diferenciadas cualidad y substancia".

W.K.C. Guthrie Breviario. Los filósofos griegos. No. 88. Fondo de Cultura Económica. p. 32.

Ficha 8

INDICACIONES: LEE CON DETENIMIENTO ESTAS CUESTIONES Y RESUELVELAS EN LA FICHA No. 11.

1.– Para Anaxímenes el vapor es la substancia primaria pero agrega un punto de vista original a su sistema. Explícalo.

2.– Los filósofos de Mileto especularon sobre la base de lo que sus sentidos les ofrecían sin considerar problemas de la validez científica de sus sensaciones, Heráclito en cambio establece una distinción básica para la investigación, en que consiste?

3.– Expresa cómo se interpreta la frase de Heráclito "Todo existe en estado de continuo cambio".

4.– A partir de la substancia primaria, el fuego, Heráclito construye una teoría de la "Tensión opuesta". Explícala brevemente.

REFLEXIONA

ANTOLOGIA FILOSOFICA
Págs. 81, 82 y 83

Ficha 11

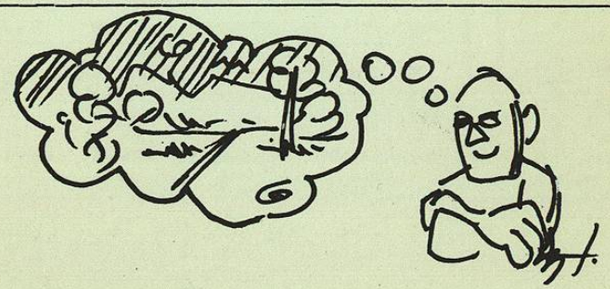
INDICACIONES: RESUELVE LAS CUESTIONES DE LA FICHA 10.

1.– _____

2.– _____

3.– _____

4.– _____



UNIDAD IV

Ficha 12

INDICACIONES: ESTE TEMA TE AYUDARA A DESARROLLAR LO QUE SE TE PIDE EN LA CUESTION No. 3 DE LA FICHA DIRECTIVA No. 10.

"Heráclito de Efeso (536-470 A. de C.), enseña que el intento de descubrir una materia cósmica permanente, es una faena sin perspectivas de éxito. No existe nada estable, ni en las cosas en particular, ni en el universo en general. No sólo las apariencias concretas; también el universo en su integridad está sometido a una interminable y eterna mudanza. "todo fluye, nada permanece". No se puede decir que las cosas sean; sólo devienen y sucumben en el juego eternamente cambiante del movimiento universal. De ahí que lo único invariable, y por ello mismo, lo que merece el nombre de divinidad, no sea ninguna cosa, ninguna materia, sino el movimiento, el acontecer, el devenir mismo, la transformación incesante.

Si Heráclito toma al mundo por un fuego eternamente vital y al fuego por la esencia de las cosas, sin embargo, no entiende bajo esta "arché" una materia que sirviese de base a todas las transformaciones; ésta, más bien, es la transformación misma, el flujo y reflujo del devenir y del perecer.

Este cambio incesante es resultado de una lucha entre las diversas propiedades

de todas las cosas "la lucha es padre y rey de todo cuánto existe". Tal cambio, además, no es caótico. La energía (dynamis, fuerza) que lo produce obedece un ritmo. Por ello Heráclito lo llama razón del mundo (lógos) orden cósmico. El de Heráclito es un dinamismo rítmico".

Larroyo Francisco: Introducción a la Filosofía de la Cultura, Editorial Porrúa, S. A. 1971. pps. 231-232.

UNIDAD IV

CONTROL

INDICACIONES: PARA QUE ESTES PREPARADO A TU EVALUACION, RESUELVE ESTAS CUESTIONES QUE COMPRENDEN LO QUE HAS TRABAJADO SOBRE ESTE CONTENIDO:

1.— Qué nuevo elemento aportaron los griegos a la ciencia?

2.— Qué elementos se encuentran en la Ilíada que determina una nueva visión del mundo y en consecuencia una emancipación intelectual para los griegos?

3.— Explica los elementos culturales que hicieron posible el desarrollo de la ciencia Jónica?

4.— Explica la teoría de Tales sobre la constitución del universo.

5.— En el campo de la astronomía cuál fué la aportación de Tales

6.— Explica la noción de indeterminado de Anaximandro

7.— Explica la teoría de Anaximandro sobre el origen de la vida.

8.— En qué consiste la contraposición heraclitanea de razón y sentidos?