

elabora un turco redondo, como de quince o veinte centímetros, con su carne, pasas, vino y en ocasiones un poco de anís o canela, además del secreto de su preparación.

Yo no sé si el turco original que tenemos en esta región y que después se fué desviando un poquito hasta tomar otra estructura. Lo cierto es que si pensamos que los primeros pobladores que habitaron Zuazua, como Doña Clara, esposa de Montemayor, era devota fiel de la Virgen de Santa Elena y esta virgen es originaria de Turquía cuyo manjar predilecto, dicen, fueron los panecillos de este tipo. (13)

Entonces, remontándonos al pasado, posiblemente tenemos, que el origen de estos turcos sea el de Santa Elena y que los Españoles nos hayan legado este conocimiento, desde las cruzadas, allá por el año de 1200.

Y se ha ido pasando de generación a generación e incluso en los remates de este pan, semejan una orla o una corona digna de una reina. Esta es una costumbre muy antigua. (13)

**Se venden al público este tipo de panes?**

No. Solamente por lo que sé, es sobre pedido y no cualquier persona los sabe hacer. Además, no debe ser con fines comerciales, no se fabrica en panaderías y es cien por ciento casero. (5)

**Alguna galleta en especial?**

Ahora que lo dice, cuando hablamos de la panadería de la hacienda, en ella se elaboraba una galleta para toda la población que le decían "enseco", tal vez por ser como era, seca. Esta galleta era de maíz, con cacahuates. (10)

Pero definitivamente, al igual que otros pueblos, Zuazua sufrió influencias

como la de los árabes y húngaros. Tenemos tamales, cabrito, barbacoa, pucheros, rellenos, etc. Al igual que en todas partes, pero cada cocina guarda diferencias en cuanto a la preparación y el condimento. (13)

Además, en los alrededores de Zuazua hay un tipo de palma que es del desierto, que antiguamente se le nombraba como el "Arbol de Josué". No podría decirle a qué se debe su nombre, pero es común dentro de la zona la flor de esta palma es guisada con características especiales de condimento y se hacen empanadas, crepas y otros arreglos. (13)

## XV. FUENTES Y USOS DEL AGUA

**La Hacienda de San Pedro, por la cantidad de terreno, su tipo de producción y las gentes que dependían de ésta, siempre demandó bastante agua ¿Como se abastecía y en que forma almacenó el vital líquido?**

Sin tener la forma de pensar de los antiguos que construyeron a San Pedro. Yo creo que tuvieron que ver primero cómo estaban corriendo las vías naturales del Valle, después conforme se fueron estableciendo, cada vez más definitivo, o mejor dicho a construir el casco, allá por los años de 1666, desviaron ciertos arroyos y crearon depósitos o represas. Una de esas fué la que está al poniente, así al salir de la hacienda, que ahorita está seca. (9)

Pero de esta represa se desprendían los brazos o las acequias que conocemos, una la metieron por enmedio de la casa, para construir con más tranquilidad, creo yo, y el otro canal lo hicieron para el uso de la hacienda, la represa era para el abrevadero, la de fuera, pa'regar y limpiar, la de dentro, para cocinar y tomar de ella, después construyeron las de almacenar dentro de la casa y las de drenaje. Yo calculo que sí no tendrá cerca de los trescientos años, por ahí andara esta acequia. Todo eso es muy antiguo, lo de la construcción de la noria, es ya cerquita. (13)

La casa tiene dos inclinaciones, la que va adelante hacia atrás y de sur a norte,

para que el agua de lluvia resbale por los ductos de sillar que están labrados y van por dentro de los ductos de la casa. Esta cae al algibe que está en la galera o sótano de la casa. El que yo llamo algibe mide un metro por un metro de profundidad, corre por todo lo largo de la casa. Siempre lo conocí con agua, se oía desde arriba, yo creo que por eso siempre fué fresca. (9)

**Cómo es que se podía conservar esta agua del algibe en condiciones de beberla, aún cuando se diera una fuerte sequía de varios meses y esta agua no se corrompiera o creara animales. Además, por otro lado, cuando llovía mucho y se llenara este depósito interno, hacia dónde se descargaba?**

Bueno, de esta agüita tomábamos todos los que estábamos dentro de la casa, pero para que se mantuviera potable se estaba constantemente encalando, se le echaba cal e incluso, yo llegué a verle animalitos ya muertos, como mosquitos y cosas, pero no más se hacían aun lado y se podía muy bien tomar. Era muy fresca, cuando se llenaba, pues era difícil, primero porque dentro de la misma casa había como tres represas, que se llenaban como tanques y si estos también se llenaba, al último pasaba un poquito a los depósitos del baño, ese que está en la orilla. Ahora todo esto que le digo esta tapado, quen sabe por qué. Pero caía a la acequia otra vez. (9)

Aquí siempre hubo suficiente, teníamos agüita que era la que tomábamos; agua pa'bañarnos y aguaje pa'l ganado. (10)

**Hablando de los baños, cómo fueron éstos?**

Cuando hacía frío y creo que tampoco, cuando hacía calor, el baño, el baño así pa'limpiarse, uno pos no era muy seguido

que digamos... Los que están a la orilla de la casa (al Norte) los de altos, eran servicios, dobles, pa'sentarse dos gentes a la vez. Los de abajo pa'bañarnos. Pero de chamacos, nosotros nos bañábamos en la acequia, que era agua limpia y no estaba contaminada. (9)

Había otros baños, los de la esquina, los que estaban al final de la tapia que dividía los chiqueros de los corrales. Estos baños eran de los trabajadores, estaban esquinados, eran dos, pero cada uno en uno solo, se sentaba con sus posaderas de brazos y lavacaras. (9)

Los baños de los trabajadores estaban tapados. La mojonera que todavía se ve, era para unos arcos, el techo era de paja y estaban tapados con cortinas de cuero. Las paredes y el piso, que salía como una terraza, eran de mortero aplanado de color amarillo. El techo tenía vigas, afuera había tendedores y aunque fuí pocas veces, dentro se miraban tinajas, ollitas, lejía, jabones, botes, cuerdas, sombreros, botas y quien sabe qué más. Cosas de los vaqueros y de los peones. (9)

Otras de las obras que se hicieron desde un principio de esta casa, fueron las caídas de agua que tenía el torreón que ocupaba el capataz, hacia el portón; esta agua de lluvia escurría al estanque que estaba pegado a la noria. (9)

Yo le voy a contar algo: oiga tío, verdad que por aquí enfrente de la casa pasaba una acequia, una sequiecita ahí sobre peñita blanca? Yo les digo a mis hijos y dicen iande a'má, son mentiras!. ¡Válgame si yo venía con tu papá, hijita!. Ahí lavaban la ropa las gentes que ocupaba Heriberto, porque era agüita muy cristalina y había muchos jacalitos alrededor de la Hacienda. Estaba muy bonito más antes esto. (5)



... "Ecurría por el arco hacia el estanque"

## XVI. PROBLEMAS CON EL AGUA Y LA QUIEBRA

La gente que conoció esta hacienda cuando todavía estaba produciendo, nos dice que la falta de agua fué lo que la llevó a sus momentos más difíciles, y aún habiendo sobrevivido desde el tiempo de la colonia, los embates de las diferentes guerras que se dieron en el Valle de las Salinas. Sin embargo, no puede sobrevivir con la falta del líquido que también, en sus mejores momentos, le dio esplendor y majestuosidad a San Pedro.

**Nos podrían decir cómo fueron dándose paulatinamente el problema del endeudamiento y la distribución y reparto que se hizo en principio, referente a el agua para el uso de la siembra?**

Como le decía, este es el tronco de Melchor, que termina aquí y también aquí comienza la cabecera de riego. Todas las hectáreas que hay de cultivo en la Hacienda de San Pedro, pertenecen al tronco de Baltazar. (1)

Desde un principio le dieron 720 horas de derecho, para regar por tandas cada 15 días, como la cantidad de derecho era mensual y como las tierras son un poco áridas, por lo lejos que quedaba entre tanda y tanda decidieron que para no perder las siembras, partir a la mitad, para regar cada 15 días, para auxiliar mejor las siembras y no perder los cultivos o trabajos por falta de agua. (4)

Entonces, por lo que me dicen, la cantidad de agua que recibía la

hacienda del tronco de Melchor ha sido bastante grande.

Bueno, el tronco de Melchor, en sí, no tenía agua correspondiente, sino que compró las 720 horas que tenía el tronco de Baltazar. Porque aquí era de las primeras tierras aprovechables por el paso del canal. En la cabecera del tronco de Melchor, no podían regar, por eso se iba hasta el tronco de Baltazar, y con una presa derivadora, no almacenadora, que hicieron para alcanzar a sacar la cantidad de litros por segundo, que le correspondían por esas 720 horas, con esas, esta hacienda como tenía al final de sus propiedades las tierras más aprovechables al cultivo y sembradío, compraron las horas de derecho que tenía Melchor, para regar Baltazar. (4)

Las 720 horas de derecho que hay dentro de este tronco de Baltazar, y que se le nombra Hacienda de San Pedro, porque la presa es de San Pedro. Ahora, era proporcional, como eran como 40 o 50 gentes y a cada uno se le dio de 8 a 10 horas por cada persona, digamos para que no fueran acaparadas, sino distribuidas entre la gente que tenía tierras y no poseía agua. Fué equitativo, al principio. (1)

**Porqué cerró la hacienda, si tenía todo?**

La hacienda cerró por esto, que es lo mismo que la gente viene platicando. Cuando se hizo el arco de la presa, porque más antes era de ramas. Ya para cuando ustedes (se refiere a una persona de 56 años) ya estaban grandecitos, ya el canal de la hacienda tenía muchos años. Nadamás que era una presa de ramas y piedras. Las quitaban las carretas, de esas de bueyes... cortaron los árboles grandes y los fueron acomodando en forma de cama larga y luego en las carretas acarrearón bastante piedra bola del mismo río para poner las