

C O N T E N I D O

1.- ¿QUE LUGAR OCUPA LA PRODUCCION EN LA VIDA DE --  
LA SOCIEDAD?

Para vivir, el hombre necesita comestibles, -  
ropa, vivienda y otros bienes materiales. Pero to--  
dos estos bienes materiales no le caen del cielo, -  
sino que son fruto de su trabajo. La producción abar--  
ca toda la actividad laboral de los hombres, encami--  
nada a la creación de los bienes necesarios para vi--  
vir.

La producción es un factor sin el cual la so--  
ciedad no puede existir. Antes de ocuparse de las -  
ciencias, de las artes y de la política, los hom---  
bres han de tener posibilidad de satisfacer sus - -  
esenciales demandas vitales, para lo cual tienen --  
que producir los bienes necesarios. En el transcur--  
so de la historia humana se suceden las formas de -  
la estructura social, cambian las condiciones de vi--  
da de los hombres; pero la producción es, invaria--  
blemente, la base de la existencia de toda sociedad.

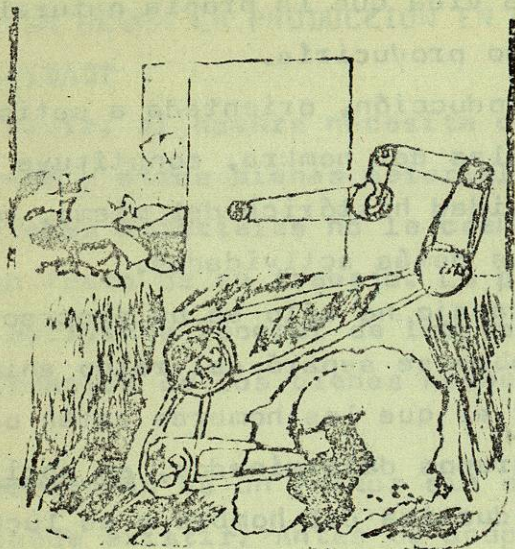
El hombre es el único ser que gracias a la --  
producción consiguió salir del estado animal. La di--  
ferencia radical, de principio, de la sociedad huma--  
na con el mundo animal estriba en que el animal, en  
el mejor de los casos llega a recoger las cosas, --

mientras que el hombre las produce, obtiene recur--  
sos para la vida que la propia naturaleza, sin su -  
concurso, no produciría.

La producción, orientada a satisfacer las de--  
mandas vitales del hombre, constituye la más impor--  
tante actividad histórica del mismo, base material--  
de todas sus demás actividades.

El trabajo no sólo es un proceso merced al --  
cual el hombre se separó del reino animal, sino un--  
proceso por el que los hombres están objetivamente--  
unidos en grupos determinados, en sociedades. La ac--  
tividad productiva del hombre y su lucha con la na--  
turaleza siempre transcurre en los marcos de unas u  
otras relaciones sociales basadas en el trabajo. La  
actividad laboral une a los hombres en grupos socia--  
les de una u otra escala y caracter. De tal suerte,  
el trabajo es el pilar sobre el que descansa la so--  
ciedad humana.





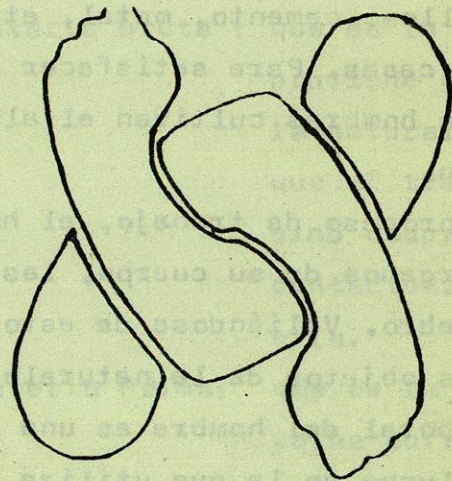
## 2.- ELEMENTOS DEL PROCESO DE TRABAJO.

Desde los tiempos más remotos hasta nuestros días las condiciones de la actividad laboral de los hombres han recorrido un enorme camino en su desarrollo. En la época primitiva el hombre sólo disponía de instrumentos tan simples como la piedra y el palo. En nuestros días los hombres producen en -- grandes plantas y fábricas miles y miles de cosas. -- A simple vista parece que nada común existe entre -- la actividad productiva de los hombres en la época -- primitiva y en la contemporánea. Sin embargo, la -- ciencia establece que en todos los períodos del de -- sarrollo de la sociedad, en la producción concurren

cuatro elementos fundamentales: 1. el propio trabajo del hombre; 2. el objeto que ha de ser elaborado; 3. los medios de trabajo y 4. el producto.

El trabajo es una actividad racional del hombre. Se llama objeto de trabajo todo aquello sobre lo que recae el trabajo del hombre. Medios de trabajo son todas las cosas de que se sirve el hombre para actuar sobre los objetos que han de ser elaborados. El producto es el resultado final del proceso-productivo.

Examinemos con mayor detalle estos cuatro elementos fundamentales.





## 2.1 ¿CUAL ES LA ACTIVIDAD DEL HOMBRE QUE LLAMAMOS TRABAJO?

El trabajo es una actividad del hombre. Pero no toda actividad del hombre es trabajo. Leer el periódico o un libro, jugar ajedrez, oír música, ver una película, todo esto son diversas actividades del hombre, pero no trabajo.

El trabajo es, ante todo, la actividad del hombre a la producción de bienes materiales. Por regla general, todo lo necesario para la vida humana no se encuentra ya preparado en la naturaleza. El hombre adapta y modifica los objetos de la naturaleza exterior de modo que resulten servibles para satisfacer sus necesidades. Así, para cubrir la demanda de vivienda, los hombres talan los árboles, fabrican ladrillos, cemento, metal, etc., con los cuales edifican casas. Para satisfacer la necesidad de vestirse, los hombres cultivan el algodón, hilan, tejen y cosen.

En el proceso de trabajo, el hombre pone en acción los órganos de su cuerpo, las manos, los pies, el cerebro. Valiéndose de estos órganos, actúa sobre los objetos de la naturaleza exterior. La actividad laboral del hombre es una lucha contra la naturaleza, lucha en la que utiliza las fuerzas de esta última: la fuerza de los animales, del vapor,

de la electricidad, de las reacciones químicas, etc., para modificar los objetos de la naturaleza según los fines que se marca.

El trabajo es una condición natural de la vida humana. En razón de ello es inherente por igual a todas las formas sociales de la misma. En el curso de la historia un régimen social viene a ser sustituido por otro, pero la actividad laboral de los hombres subsiste como condición indispensable para la existencia de la sociedad.

## 2.2 ¿QUE ES EL OBJETO DE TRABAJO?

El objeto de trabajo es todo aquello sobre lo cual recae la actividad productiva de los hombres y de los instrumentos que ellos utilizan. El objeto de trabajo puede ser:

A.- Materia bruta : que es la sustancia que proviene directamente de la naturaleza, aquella que el trabajo no hace sino desprender de su contacto directo con ella.

B.- Materia Prima: que es la sustancia que ya ha sufrido por la acción de procesos de tra-



bajo anteriores, alguna transformación en su naturaleza material.

La madera derribada de las selvas vírgenes es una materia bruta, los hombres se la encuentran en la naturaleza, pues ella misma la ha producido; en cambio, la madera que el fabricante de casas -- utiliza para construir es una materia prima, pues no la encuentra así, ya cortada, en la naturaleza, sino que la consigue de otros procesos de trabajo anteriores.

### 2.3 ¿QUE SON LOS MEDIOS DE TRABAJO?

Ya se dijo más arriba que llamamos medios de trabajo a todas las cosas de que se sirve el hombre para elaborar los objetos de trabajo.

En tanto que los medios de trabajo son sencillos y poco complicados, ese papel suyo destaca -- bien gráficamente. Así pasa en la producción manual, artesana. Tomemos, por ejemplo, al zapatero: de objeto de trabajo le sirve el cuero y de medios sencillos de trabajo, la lezna, la cuchilla, etc., cosas, valiéndose de las cuales elabora el cuero, lo corta, lo cose, etc.

Exactamente lo mismo ocurre en la gran producción moderna, equipada con las máquinas más com

plejas y perfectas. Ya se trate de un gigantesco -- alto horno o de una máquina herramienta de muchas toneladas, en todos los casos estos medios de trabajo sirven para elaborar objetos del trabajo a -- fin de obtener de ellos producción acabada.

Los medios de trabajo están constituidos, en sentido estricto, por las cosas que el trabajador interpone directamente entre él y el objeto sobre el cual trabaja, como es el caso de las máquinas y las herramientas; y en sentido amplio, además de -- los anteriores, por todas las condiciones materiales que han de concurrir para que el proceso de -- trabajo se efectúe. Trátase de condiciones que no se identifican directamente con dicho proceso, pero sin las cuales éste no podría ejecutarse, o sólo podría ejecutarse de un modo imperfecto. Medios de trabajo de este tipo son, por ejemplo, los edificios de las fábricas, los canales de riego, las calles y carreteras, etc.

(EN SENTIDO ESTRICTO: máquinas, herramientas -- (instrumentos de trabajo).)

#### MEDIOS DE TRABAJO

(EN SENTIDO AMPLIO: instrumentos de trabajo, -- (locales, canales, calles, etc.).)



### 2.4 ¿QUE ES EL PRODUCTO?

El producto es el resultado final del proceso de trabajo; es la forma final que adquiere el objeto de trabajo, transformado por la acción de la fuerza de trabajo y de los instrumentos de que ella se ha valido.

### 3. ¿QUE SON LOS MEDIOS DE PRODUCCION?

Si analizamos todo este proceso desde el punto de vista de su resultado, del producto, observamos que el objeto y los medios de trabajo constituyen los medios de producción, las condiciones materiales (no humanas) sin cuya presencia la producción de bienes materiales sería imposible;

Un mismo objeto, como producto de un proceso de trabajo, desempeña el papel de medio de producción en otro proceso productivo. Por ello los productos no sólo son resultado, sino también condición del proceso de trabajo. El que uno u otro objeto sirva de materia prima, de medio de trabajo o de producto, depende del lugar que ocupa en el proceso de trabajo y de su función en el mismo. Así el telar es producto del trabajo en la empresa de maquinaria textil y es medio de trabajo en la fábrica de tejidos.

MEDIOS DE PRODUCCION	{	OBJETO DE TRABAJO
		MEDIOS DE TRABAJO

### 4.- ¿QUE SON LAS FUERZAS PRODUCTIVAS?

Los medios de producción y la fuerza de trabajo son premisas indispensables de toda producción, juntos, constituyen las fuerzas productivas de la sociedad. Las fuerzas productivas, pues, son una combinación específica de la fuerza de trabajo y los medios de producción, que expresa la capacidad de la sociedad para producir sus medios de vida.

Los medios de producción (elementos no humanos de las fuerzas productivas) son un montón inerte de cosas en tanto que el trabajo humano no los pone en acción. Los yacimientos de hulla permanecen inertes en la tierra, y las máquinas sin movimiento, hasta que en los unos y en las otras se aplica el trabajo vivo del hombre. Justamente el trabajo vivo del hombre es la condición indispensable para que los medios de producción cumplan su función como fuerza productiva: el servir a los fines de la producción. Y, por el contrario, si los medios de producción quedan fuera de la aplicación del trabajo vivo, están condenados a la inactividad, a la mas o menos pronta destrucción. De tal modo, el factor de