

(1) Que en realidad era blanco, acota Javier Rojas en su artículo "Vidriera 1936, Cristalería 1978", en Periódico STUNL, órgano del Sindicato de Trabajadores de la Universidad Autónoma de Nuevo León, Monterrey, diciembre 13 de 1978.

(2) José P. Saldaña: Episodios contemporáneos, S/E Ciudad de Nuestra Señora de Monterrey, 1955, p. -- 103.

(3) Finalmente el proyecto fue rechazado por el -- Congreso del Estado y la Comisión Organizadora de la USNL quedó disuelto por un decreto del gobernador de fecha 4 de septiembre de 1935.

(4) Santiago Roel citado por Andrés Montemayor Hernández, Historia de Monterrey, Asociación de Editores y Libreros de Monterrey, A. C., Monterrey, --- 1971, p. 361.

(5) Valentín Campa, Mi testimonio, memorias de un comunista mexicano. Ediciones de Cultura Popular, México, 1978, p. 113.

(6) Citado por Andrés Montemayor Hernández, op. cit., p. 365.

(7) El relato reproducido por Sara Belden de Garza en su libro Una ciudad y dos familias (Editorial - Jus, México, 1970, p. 376 y ss.) es del coronel Jesús M. Aguilar, miembro de la familia Madero, participante del movimiento armado de 1913-1917 en -- las filas del villismo y padre de la autora.

(8) Ibid., p. 378.

---

## CTM VS. VIDRIERA

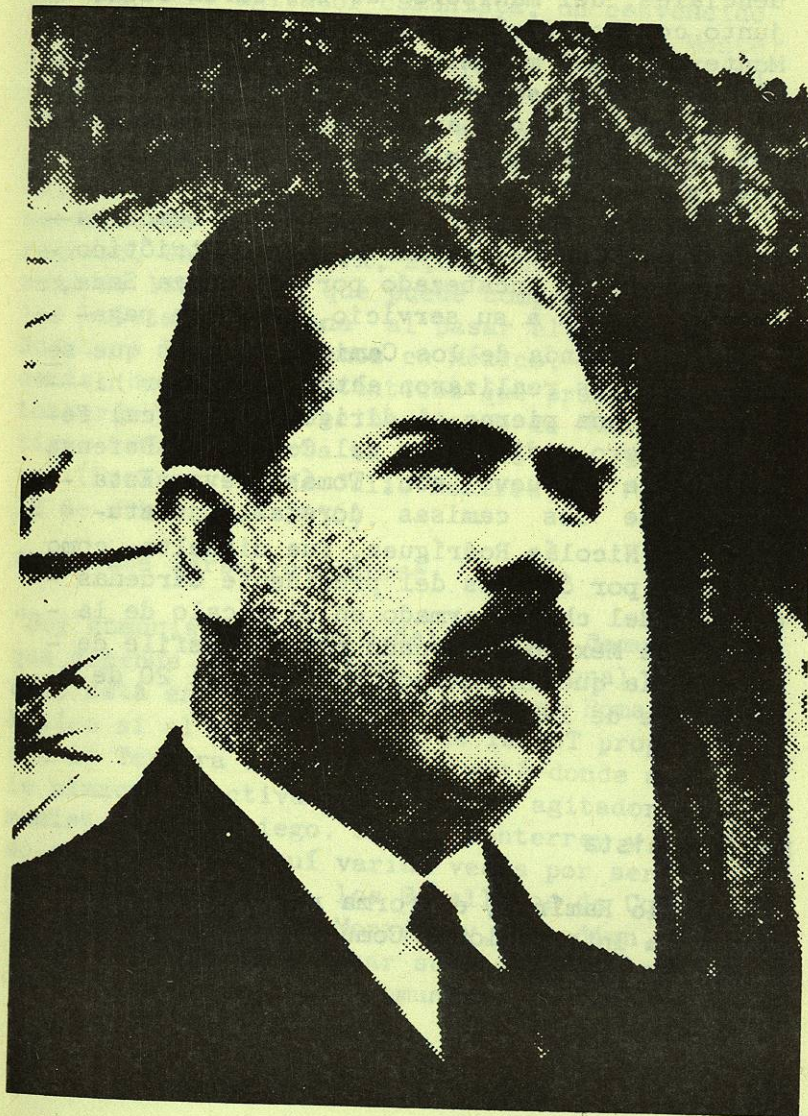
Semanas antes del congreso constituyente de la CTM se presentó un agudo conflicto sindical y político en Monterrey. Se había logrado liberar del sindicalismo blanco la gran fábrica La Vidriera, propiedad de los Garza Sada. Ante la actitud soberbia de esos oligarcas, se emplazo a huelga. Los Garza Sada, junto con todos los grandes capitalistas y el alto clero -- conservador de la región, se lanzaron a una -- campaña anticomunista. El 5 de febrero de 1936 la reacción realizó una manifestación de masas.

El Comité de Defensa Proletaria nos comisionó a Agustín Guzmán, secretario general del Sindicato Minero Metalúrgico, y a mí, secretario general, entonces, de la Sindical Unitaria, para trasladarnos a Monterrey y dirigir -- el contrataque a esa embestida de carácter fascista.

En Monterrey hubo una respuesta rápida y vigorosa del movimiento sindical democrático -- adherido y no adherido al Comité de Defensa -- Proletaria, así como de todas las fuerzas progresistas. Se intensificó la campaña dentro de los sindicatos blancos.

Al llegar Guzmán y yo a Monterrey, reinaba un ambiente propicio para convocar a una manifestación de masas en respuesta a la movilización reaccionaria. Para sorpresa de todos, -- el general Cárdenas se presentó en esa ciudad el 8 de febrero. El centro patronal y las demás fuerzas reaccionarias acordaron un paro general de actividades, llamando a todos los patrones del país a seguirlos. Las organizaciones sindicales y democráticas, por su parte, -- acordaron hacer una gran concentración de masas. La manifestación tuvo un éxito muy considerable y culminó en un gran mitin, presenciado desde un balcón del palacio de gobierno por el presidente Cárdenas. En ese acto hablé a -- nombre del Comité de Defensa Proletaria.

El presidente convocó a una conferencia -- a un número igual de representantes de los sindicatos blancos y de los sindicatos rojos. Expresé a algunos funcionarios del gobierno que no tenía sentido esa reunión, dado que la contradicción entre las dos fuerzas era antagónica e irreconciliable. La discusión fue muy violenta. Julio Ramírez, pseudoanarcosindicalista y callista, dirigente de la CGT, encabezaba la delegación de los sindicatos blancos y se limitó a lanzar calumnias e insultos contra el Comité de Defensa Proletaria y el Partido Comunista.



Nosotros nos habíamos preparado para el debate y teníamos datos, hasta entonces confidenciales, del manipuleo de los Garza Sada, -- junto con los demás grandes capitalistas de -- Monterrey, del movimiento reaccionario. Teníamos datos precisos sobre un yanqui contratado por los Garza Sada para asesorar a los sindicatos blancos, el lugar donde tenían sus reuniones, etc.

Presentamos todos estos datos. Demostramos el sentido reaccionario y antipatriótico -- del movimiento encabezado por los Garza Sada, quienes tenían a su servicio, muy bien pagados a la banda de los Camisas doradas que semanas después realizaron actos de terror -- riendo en una pierna al dirigente sindical ferrocarrilero y dirigente del Comité de Defensa Proletaria en Nuevo León, Tomás Cueva. Esta -- banda de los camisas doradas, jefaturada por Nicolás Rodríguez, fue disuelta, como ya dije, por órdenes del presidente Cárdenas -- después del choque armado en el zócalo de la -- ciudad de México provocado por el desfile de -- caballería que intentaron realizar el 20 de -- noviembre de 1935.

Soy comunista

Julio Ramírez, en forma reiterativa, atacaba a la Internacional Comunista y al Partido Comunista Mexicano:

"Sobre el asunto comunista, aquí está el compañero Valentín Campa, quien no puede negar ser líder comunista, miembro del Partido Comunista un verdadero agitador comunista, un convencido absoluto del comunismo y que ha venido a Monterrey especialmente a hacer labor comunista. En cuanto a Lombardo Toledano, fue a Rusia con -- \$8,000.00 que le reunieron algunas organizaciones obreras de la metrópoli, pero con esos --- \$8,000.00 no pudo haber hecho el viaje, permaneciendo en Rusia más de un mes y comprarse al regreso, en Nueva York, 2,000 (dos mil dólares) de libros, lo que puede comprobarse con las boletas de aduana al pasar el equipaje. -- Nosotros le mostraremos en México, señor Presidente, documentos auténticos que prueban que -- Lombardo Toledano recibe dinero de Moscú y que tiene cuenta abierta en el banco con ese objeto" (Declaración de Julio Ramírez, El Porvenir 12 de febrero de 1936).

Ante esta farsa yo expresé:

"Soy comunista, miembro del Partido Comunista, que depende de la Tercera Internacional cuya -- sede está en Moscú; podría estar en Roma o en México si el señor Ramírez de la CGT propone -- que la Tercera Internacional esté donde a él le plazca. Efectivamente, soy un agitador comunista, no lo niego. Soy de Monterrey y he sido expulsado de aquí varias veces por ser comunista. La burguesía, los Caballeros de Colón, los reaccionarios de Monterrey, me odian. Ser comunista significa estar sujeto a la rigurosa disciplina del Partido Comunista que impone --

grandes sacrificios. Lombardo Toledano no es - comunista, será un simpatizador del comunismo. Lo combatió anteriormente, pero fue a Rusia y se convenció de lo que hay de verdad en el comunismo, como muchos otros, aún capitalistas, que también se han convencido de que Rusia no es como lo ha pintado la burguesía internacional. Convencido, pues, Lombardo Toledano del sistema comunista, ha venido naturalmente a decir la verdad respecto del sistema. Para ser comunista se requiere pertenecer al Partido y Lombardo no pertenece al Partido como no pertenecen otros elementos a quienes se acusa de comunistas y que no lo son por la misma circunstancia. Se ha dicho por los patrones de Monterrey que el general Cárdenas es comunista y yo digo que no lo es porque no pertenece tampoco al Partido. Respecto a nuestra posición como comunista en el Comité Nacional de Defensa Proletaria, también aclaro que en dicho Comité -- hay de todas las tendencias: protestantes, católicos, judíos, etcétera etcétera y nosotros respetamos mutuamente nuestros credos e ideologías, pues sólo se pretende la unificación del trabajador mexicano a base de lucha de clases. Si efectivamente en la Federación Sindical Unitaria la mayoría somos comunistas, no quiere decir que todo el movimiento de trabajadores en México sea comunista. Aquí en Monterrey la burguesía, los Caballero de Colón y los reaccionarios tienen controlados los sindicatos -- que representan estos señores que están en --- frente y a los directores de dichos sindicatos les pagan muy buenos sueldos los patrones para manejarlos como éstos quieren. Les causa te---

rror el comunismo y cualquier acto de los trabajadores libres lo consideran comunista. Tenemos por ejemplo el caso de Cantú Leal, de El Porvenir, a este señor le declararon una huelga sus trabajadores varias veces. Se consideró el acto comunista, Cantú Leal pone en primera plana del periódico, en un cuadrito, que han llegado los señores de la CGT arriba de la noticia de que los Camisas doradas también están en Monterrey. 'Los señores de la CGT aprovechan siempre la oportunidad de que haya agitación en alguna parte del país para ponerse de acuerdo con los patrones y afiliarse a su organización a los sindicatos blancos' "(Declaración de V.Campa, El Porvenir, 12 de febrero de 1936).

El general Cárdenas se convenció de que -- habíamos tenido razón y de que esa reunión no tenía sentido por la incompatibilidad de las posiciones de los dos sectores en pugna.

Fue la primera vez que yo hablé con el general Cárdenas; se mostró amistoso conmigo.

En la tarde del mismo día, el licenciado Agustín Arroyo Ch., jefe del Departamento de Propaganda y Publicidad del gobierno me comunicó que el general Cárdenas había ordenado la publicidad pagada de El Porvenir, de lo esencial de los discursos de Julio Ramírez, del -- mío y del de Agustín Guzmán. El viejo Cantú, -- director del diario, aceptó la inserción pagada del discurso de Julio Ramírez, pero se negó a publicar el de Guzmán y el mío. Con este mo-

grandes sacrificios. Lombardo Toledano no es comunista, será un simpatizante del comunismo. tivo el general Cárdenas ordenó que se le dijera al director que aceptara el pago y la publicación de los discursos o el diario sería intervenido por el gobierno durante 24 horas para hacer su publicación. Ante esta actitud del presidente, el viejo Cantú aceptó.

Valentín Campa: Mi testimonio, memorias de un comunista mexicano. Ed. Cultura Popular, México, 1978.



#### TÍTULOS PUBLICADOS

1. Esbozo histórico del movimiento obrero en México.
2. Ricardo Flores Magón. Perfil de un revolucionario.
3. La Casa del Obrero Mundial.
4. Carlos Gutiérrez Cruz. Antología poética revolucionaria.
5. Artículo 123, debates en el Congreso Constituyente.
6. Renato Leduc. Poesías.
7. La Ley Federal del Trabajo. Textos alusivos.
8. La fundación de la CTM.
9. Cárdenas en Monterrey (1936).

Este cuaderno se terminó de imprimir el 31 de octubre de 1983 en los talleres del STUANL. Diseñó y cuidó la edición Margarito Cuéllar. Imprimió Jaime Martínez. Se tiraron 2000 ejemplares mas sobrantes para reposición.

tivo el general Cárdenas ordenó que se le dijera al director que aceptara el pago y la publicación de los discursos o el diario sería intervenido por el gobierno durante 24 horas para hacer su publicación. Ante esta actitud del presidente, el viaje salió aceptado.

Valentín Campa: Mi testimonio, memorias de un comunista mexicano. Ed. Cultura Popular, México, 1978.



Las más sabiduras para la educación.  
Primo Jaime Martínez. Se tiraron 2000 ejemplares.  
Se tiraron 2000 ejemplares.  
Se tiraron 2000 ejemplares.

### TITULOS PUBLICADOS

1. Esbozo histórico del movimiento obrero en México.
2. Ricardo Flores Magón. Perfil de un revolucionario.
3. La Casa del Obrero Mundial.
4. Carlos Gutiérrez Cruz. Antología poética revolucionaria.
5. Artículo 123. Debates en el Congreso Constituyente.
6. Renato Leduc. Poemas.
7. La Ley Federal del Trabajo. Textos alusivos.
8. La fundación de la CTM.
9. Cárdenas en Monterrey (1936).

Continuaremos con las publicaciones de la serie editorial titulada Cuadernos de Educación Sindical.

Los propósitos de esta labor de difusión se han enmarcado dentro de la línea sindicalista que hemos venido elaborando colectivamente, tanto por los organismos de direcciones del sindicato como por las bases de los trabajadores.

A partir de ahora los Cuadernos de Educación Sindical se enmarcarán también dentro de la jornada especial de ediciones que iniciaremos dentro del vigésimo aniversario del STUANL.

La jornada editorial del vigésimo aniversario del STUANL tiene el propósito de asimilar las orientaciones históricas de lucha del movimiento sindical mexicano, y a su vez incorporar las experiencias de nuestra propia organización sindical desde su fundación en 1964 hasta nuestros días.

Lic. Raúl López Aldape  
Secretario General



## LAS LUCHAS EN SABINAS HIDALGO (1930-1934)



CUADERNOS DE EDUCACION SINDICAL

Sindicato de Trabajadores de la

Universidad Autónoma de Nuevo León