

CAPITULO I

INTRODUCCION

A.- HISTORIA DEL ESTUDIO.

La carga curricular a la que obedecen nuestros estudios incluye una gran cantidad de horas dedicadas a las prácticas del Trabajo Social en diferentes áreas. Dichas áreas son catalogadas durante nuestra carrera en dos tipos: las instituciones y las zonas populares. Las prácticas del campo de las que hablamos están íntimamente relacionadas con lo que denominamos talleres. Estos talleres son mecanismos pedagógicos que están orientados a la discusión interdisciplinar sobre la praxis profesional realizada en las prácticas de campo.

La presente tesis surge de un año entero de prácticas profesionales en una zona popular constituida por posesonarios. En dicha zona el grupo que presenta esta tesis realizó no sólo labores de investigación, sino principalmente participó y cooperó en diferentes actividades que se llevan a cabo normalmente en esa colonia de posesonarios. Estas actividades fueron las siguientes: trabajos colectivos, cooperativas de consumo, construcción de la escuela y la clínica, introducción de servicios, cooperación con los grupos

femeniles, alfabetización, colaboración con Conasupo y pláticas en la escuela.

Este tipo de acercamiento nos permitió elaborar un estudio a partir de la observación participante y de un diálogo más cercano con los moradores de esta zona de poseionarios.

B.- OBJETIVOS DEL PRESENTE ESTUDIO.

Durante los tres años que hemos cursado en la Escuela de Trabajo Social "Cervantes" y, a través de la teoría aprendida y la práctica desarrollada, concluimos con que es indispensable que el Trabajador Social se incorpore de alguna forma a los grupos populares hacia los que está dirigida su actividad profesional. Por tal razón consideramos que el presente estudio está dirigido a lograr este objetivo esencial de nuestra profesión, a la vez que reúne y sintetiza gran parte de nuestras experiencias tenidas en el curso de nuestras prácticas de campo y las reflexiones realizadas en las discusiones de los talleres.

Así pues, los objetivos básicos de la presente tesis son los siguientes:

- 10. Recopilar las experiencias y reflexiones de nuestras prácticas de campo.
- 20. Proporcionar al Trabajo Social una aportación en su es-

fuerzo por elaborar una teoría sobre el proceso de las masas populares urbanas.

30. Proporcionar a la gente de la colonia en donde realizamos nuestras prácticas profesionales las conclusiones de las mismas.
40. Elaborar una teoría sobre la política urbana en las ciudades latinoamericanas que nos permita comprender el fenómeno popular urbano que está gestándose en la ciudad de Monterrey.
50. Y finalmente, unido a estos objetivos básicos; el objetivo que se desprende es elaborar una tesis grupal que nos permita obtener el título profesional al que aspiramos.

C.- DESARROLLO METODOLOGICO DE LA PRESENTE INVESTIGACION.

Esta investigación surge de una práctica concreta de Trabajo Social. En este sentido no es una investigación positivista en el sentido más estricto de la expresión.

Aquí no se planteó inicialmente ningún modelo teórico, ni ninguna hipótesis explicativa de los procesos en los cuales se estuvo trabajando. Sencillamente se comenzó a trabajar en vistas de la transformación del fenómeno social con el cual se estaba en contacto. Esto repercute directamente

en el grado de precisión de las mediciones, y en el control de las observaciones, tanto directas como indirectas: encuestas, entrevistas, etc. Nuestra lógica tenía que seguir necesariamente las siguientes fases:

10. Inmersión en la realidad social mediante el trabajo -- transformador.
20. Acumulación de observaciones sobre el proceso social en el que se trabaja y planteamiento de problemas que surgen de la práctica concreta.
30. Discusión, reflexión y estudio a partir de los problemas que van surgiendo en la práctica concreta.
40. Recopilación de otros datos que son relevantes y están relacionados con nuestro trabajo.
50. Establecimiento de un Marco Teórico Referencial que nos permita explicar la realidad en la que trabajamos. Este Marco Teórico Referencial surge de la reflexión, la crítica, la discusión y el estudio de obras que se refieren al proceso que nos ocupa.
60. Establecimiento de una hipótesis que tentativamente tenga un valor explicativo del proceso social en el que se trabaja.