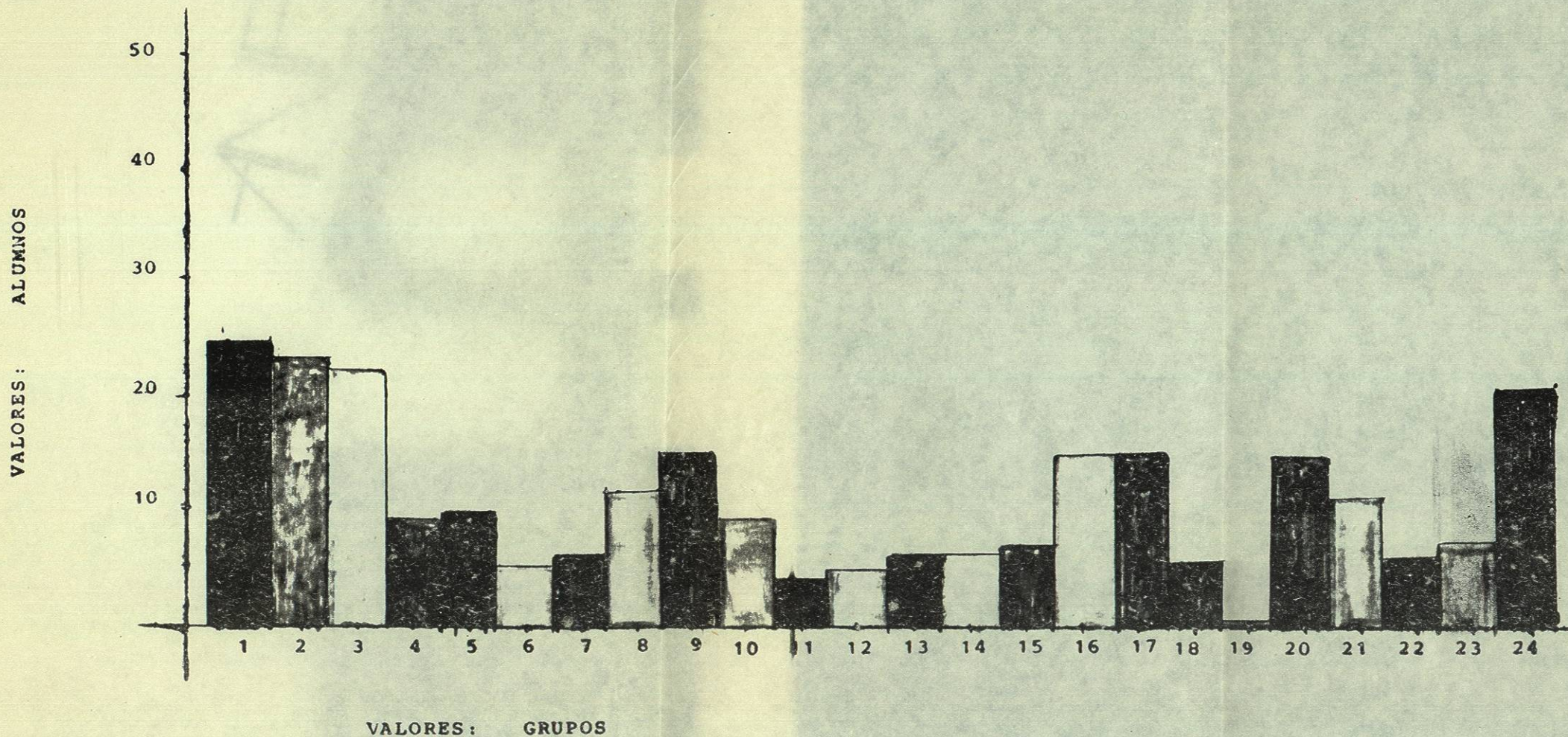
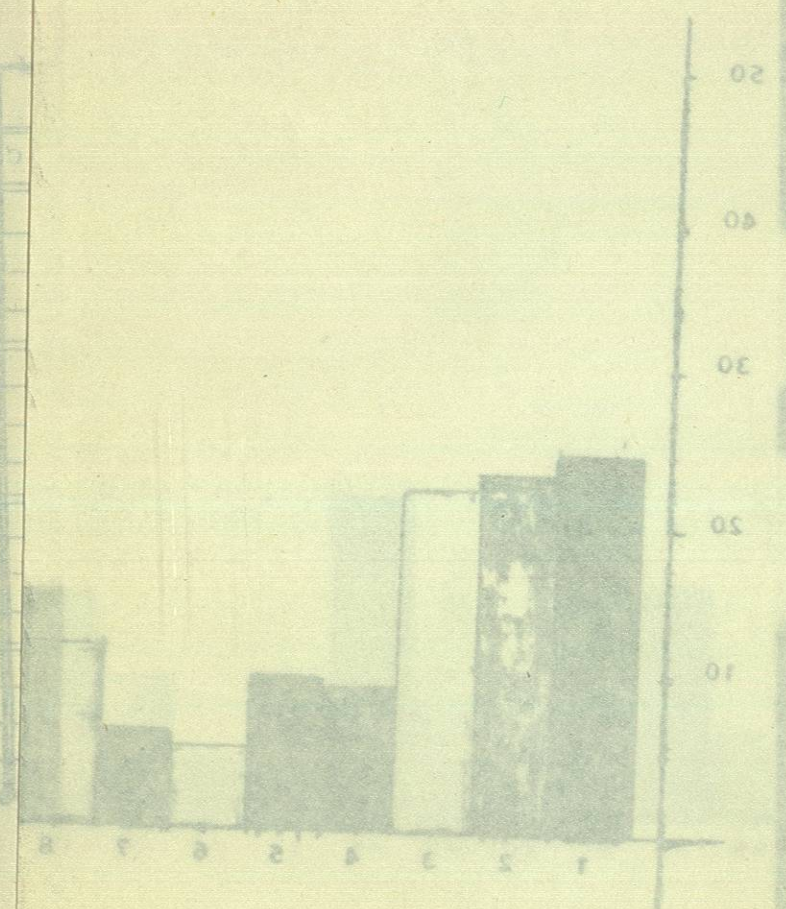


GRAFICA COMPARATIVA DEL NUMERO DE ALUMNOS QUE HAN TERMINADO EL CURSO
INGLES II EN LOS 24 GRUPOS DEL SEGUNDO SEMESTRE.



Monterrey, N.L., 8 de Abril de 1975.

UNIVERSIDAD
PREPARATORIA No.
QUIMICA COMPARATIVA DEL
VALORES

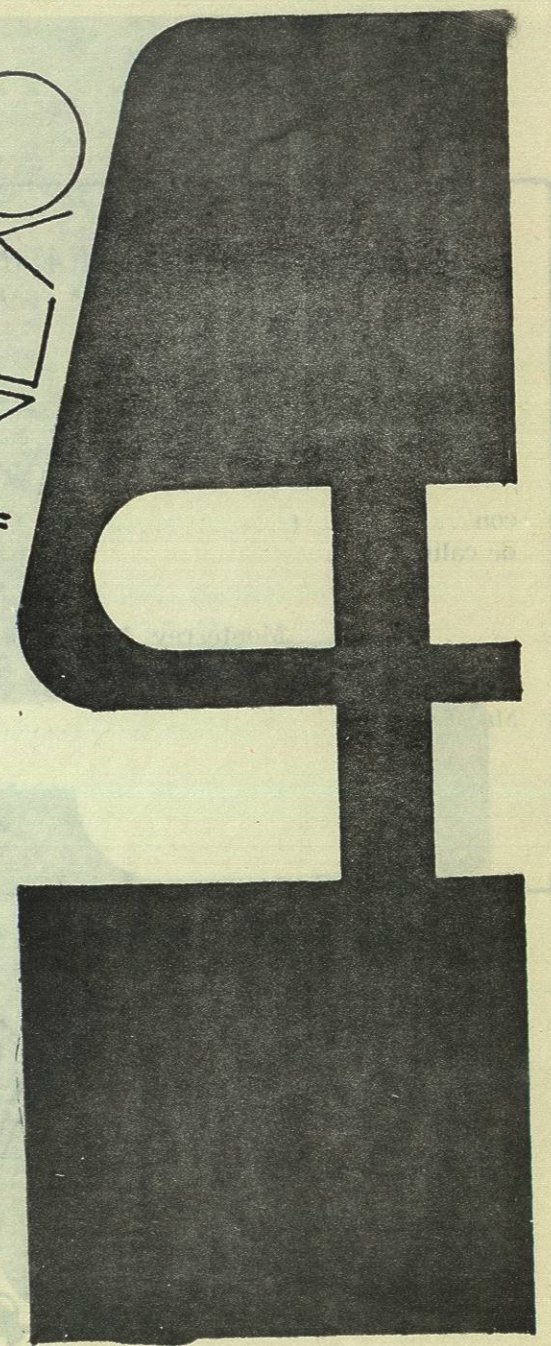


VALORES: GRUPOS



Form with fields: No. 2528, de 1971, and other illegible text.

A NEXO



ESCUELA PREPARATORIA No. TRES
(NOCTURNA PARA TRABAJADORES)

SEI

El alumno
del grupo del Semestre
acreditó la materia
con (.....)
de calificación.

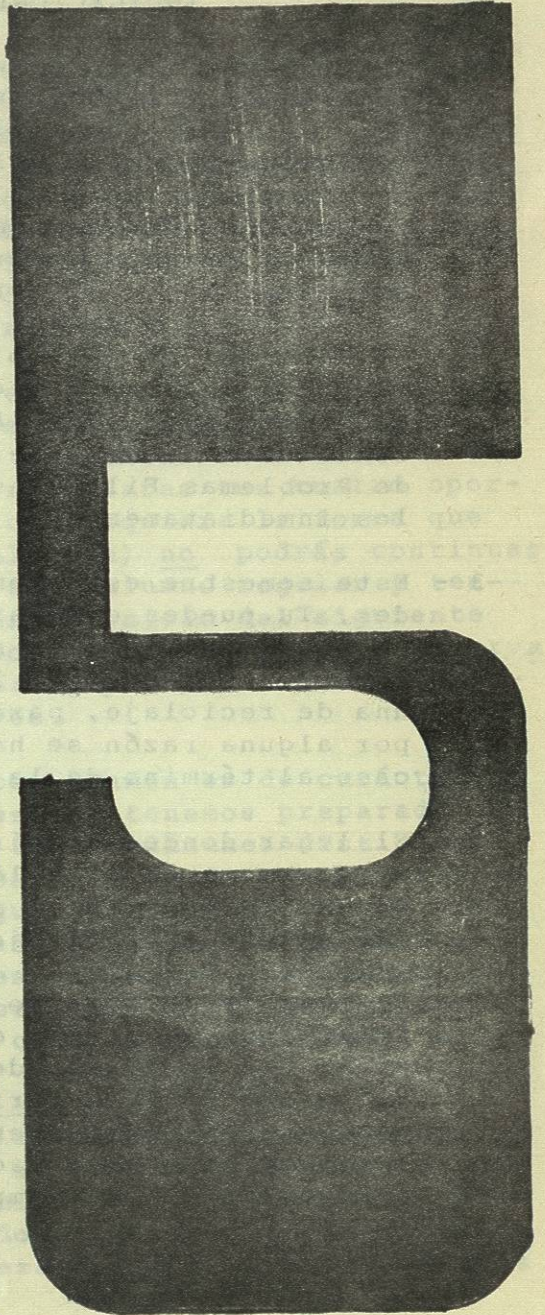
Monterrey, N. L., a de de 197.....

Maestro (a)

No 2528



ANEXO



- 1.- Te prepararás ahora a iniciar una aventura que modificará tus hábitos de estudio, conducirás tu trabajo bajo el Sistema de Educación Individualizada (S.E.I.) Pretendemos enseñarte a aprender bajo tu propia iniciativa y responsabilidad esto es respetando tu propio ritmo de trabajo y formar en ti cambios de actividad hacia el estudio.
- 2.- El material necesario para el presente curso consta del libro de texto Antología Filosófica de los Lics. Juan Angel Sánchez y Tomás González de Luna y de un cuaderno de trabajo de Problemas Filosóficos I. Procura adquirirlos inmediatamente.
- 3.- Este semestre está compuesto de seis unidades. Tu puedes evaluarte una unidad por semana y así terminas en sólo seis semanas el curso. Al finalizar la tercera semana habrá una de reciclaje, para aquellos alumnos que por alguna razón se hayan retrasado. Igual caso al término de la 6a. unidad.
- 4.- El lugar donde recibirás orientaciones sobre el curso es en el salón de Problemas Filosóficos, tu maestro(a) se encontrará allí para dirigir tu aprendizaje y evaluarte.
- 5.- Al recibir tu horario, observa si dice E-2, indica que es tiempo de examen del grupo 2, si es C-2 es tiempo de Consulta o Entrevista del grupo 2. Tu horario será respetado; así que, cuando consideres que la unidad está perfectamente preparada acude a solicitar tu evaluación en el tiempo respectivo de tu horario.

- 6.- Las formas de evaluarte en Problemas Filosóficos I son tres: Con un examen escrito, Entrevista y Resolución de Fichas. Tu debes elegir cual de los tres posibilidades corresponde mejor a tus intereses; en cualesquiera de ellas deberás obtener un mínimo de 80 de calificación, si no es así reciclarás la unidad, esto es, volverás a evaluarte la misma unidad.
- 7.- Quisiéramos advertirte algo que es muy importante: tienes exclusivamente cuatro oportunidades de presentar cada unidad, en el caso de que reciclaras tus cuatro oportunidades (sea cualesquiera la forma que elijas para evaluarte) no podrás continuar en el semestre como alumno regular y tendrás que esperar el inicio del siguiente para comenzar con la unidad I. Otra observación importante: No puedes evaluarte dos unidades a la vez.
- 8.- La evaluación con examen es de carácter escrito. Los maestros tenemos preparada una batería de cinco exámenes distintos; están elaborados de acuerdo con las fichas y no se te pregunta nada que no esté interrogado en ellas. Así que, tu trabajo es sencillo, puedes contestar las fichas, subrayar en tu libro, platicar con tus compañeros, en fin, como te sea más fácil el es tu o.
- 9.- El tiempo para la resolución del examen es de 20 minutos, al terminar, esperarás dentro del salón mientras tu maestro te revisa. El resultado se te dará inmediatamente El examen empieza justo a la hora señalada en tu horario.

- 10.- Para la evaluación por Entrevistas; te pedimos prepares una exposición oral del contenido de la Unidad, basándote en las fichas; el tiempo para la evaluación es de 10 minutos por alumno. Deberás llevar contigo tu cuaderno.
- 11.- En ocasiones, cuando acudas a evaluarte con Entrevista, algunos compañeros tuyos, que ya dominan la Unidad serán monitores (ayudantes del maestro) y serán ellos los que te entrevisten.
- 12.- Para la evaluación por Resolución de Fichas te pedimos las fichas contestadas. Queremos recordarte que las fichas intentan darte el conocimiento por pequeñas dosis, creemos que así dirigirás mejor tu aprendizaje. -- Tu cuaderno es estrictamente personal. Tu maestro(a) te recogerá este material y te hará unas preguntas de muestreo para medir tu comprensión de la unidad.
- 13.- Los resultados de tus evaluaciones los concentramos los maestros en una lista control donde escribimos las fechas, el tipo de evaluación que elegiste, tu calificación, etc. y donde estamos escribiendo tus adelantos en la materia.
- 14.- Al terminar tu curso (las 6 unidades) tu maestro(a) te dará una boleta que indica tu Acreditación. Esta boleta la entregarás -- personalmente a la Secretaría de la escuela para que tu calificación sea agregada a tu cardex.
- 15.- Deberás estar pendiente del pizarrón de avisos, donde se indicarán conferencias, pro-

yecciones, clases comunes y actividades de cada unidad que servirán para auxiliarte en tu trabajo. Puedes asistir o no; según sea tu interés y desarrollo.

- 16.- Se te recomienda iniciar cuanto antes la Unidad I, puedes terminar rápidamente el curso si preparas una unidad por semana, -- así que, esperamos de ti el entusiasmo para el estudio que caracteriza a todo universitario.

EQUIPO SEI DE PROBLEMAS FILOSOFICOS.



10.- Para la evaluación de las actividades y actividades realizadas para evaluar los resultados o por ser desarrolladas.

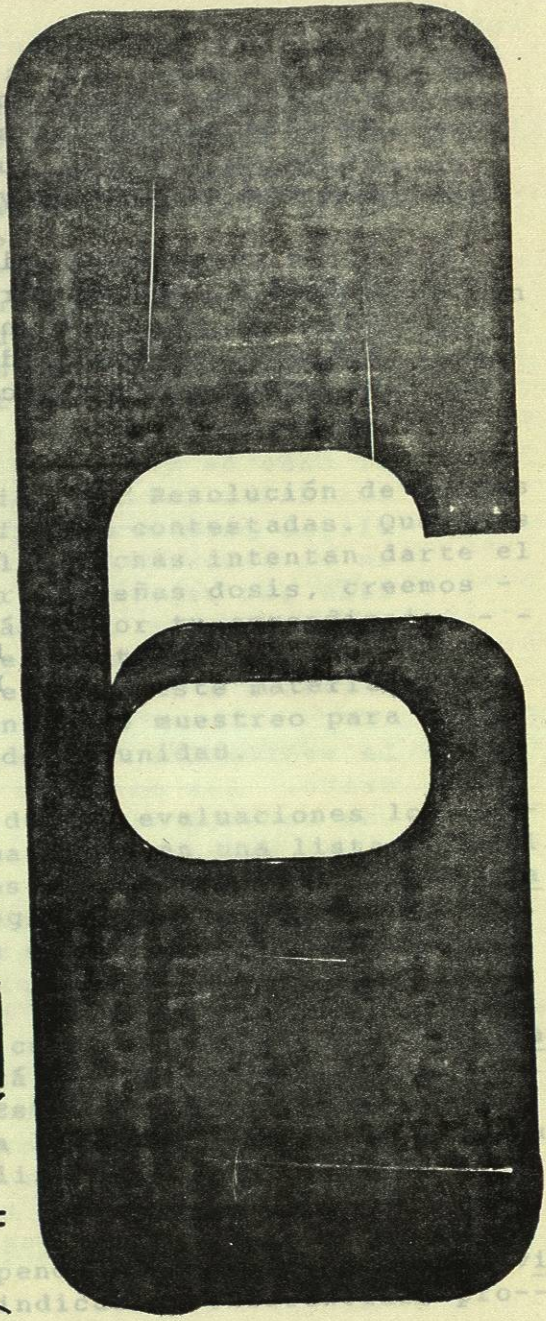
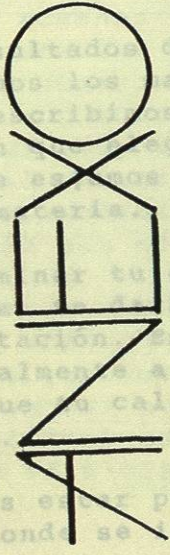
11.- Sigue tu cuaderno y al final cuéntame antes la - minar rápidamente el - a unidad por semana, - a el entusiasmo para - tariza a todo universi- - ntervista.

12.- Para la evaluación de las actividades y actividades realizadas para evaluar los resultados o por ser desarrolladas.

13.- Los resultados de las actividades y actividades realizadas para evaluar los resultados o por ser desarrolladas.

14.- Al terminar tu entrevista, debes hacer un resumen de lo que se dijo y lo que se escuchó. Deberás escribirlo en un cuaderno o en una libreta.

15.- Deberás escribir en un cuaderno o en una libreta los resultados de la entrevista.



ENTREVISTA/	UNIDAD	_____
	TEMA	_____
	MONITOR	_____

1	<input type="radio"/>	1	<input type="radio"/>	1	<input type="radio"/>
2	<input type="radio"/>	2	<input type="radio"/>	2	<input type="radio"/>
3	<input type="radio"/>	3	<input type="radio"/>	3	<input type="radio"/>
4	<input type="radio"/>	4	<input type="radio"/>	4	<input type="radio"/>
5	<input type="radio"/>	5	<input type="radio"/>	5	<input type="radio"/>
6	<input type="radio"/>	6	<input type="radio"/>	6	<input type="radio"/>
7	<input type="radio"/>	7	<input type="radio"/>	7	<input type="radio"/>
8	<input type="radio"/>	8	<input type="radio"/>	8	<input type="radio"/>

