

EXERCICIO Nº

I. ¿Qué aspectos de la investigación se emplean en los siguientes párrafos?

1.- México es un país subdesarrollado mientras que E.E.U.U. es un país desarrollado.

2.- "Se llama género literario a cada una de las manifestaciones en que se ha producido el arte de la literatura".

II. Aplica la técnica de investigar seleccionando un tema que sea de tu agrado.



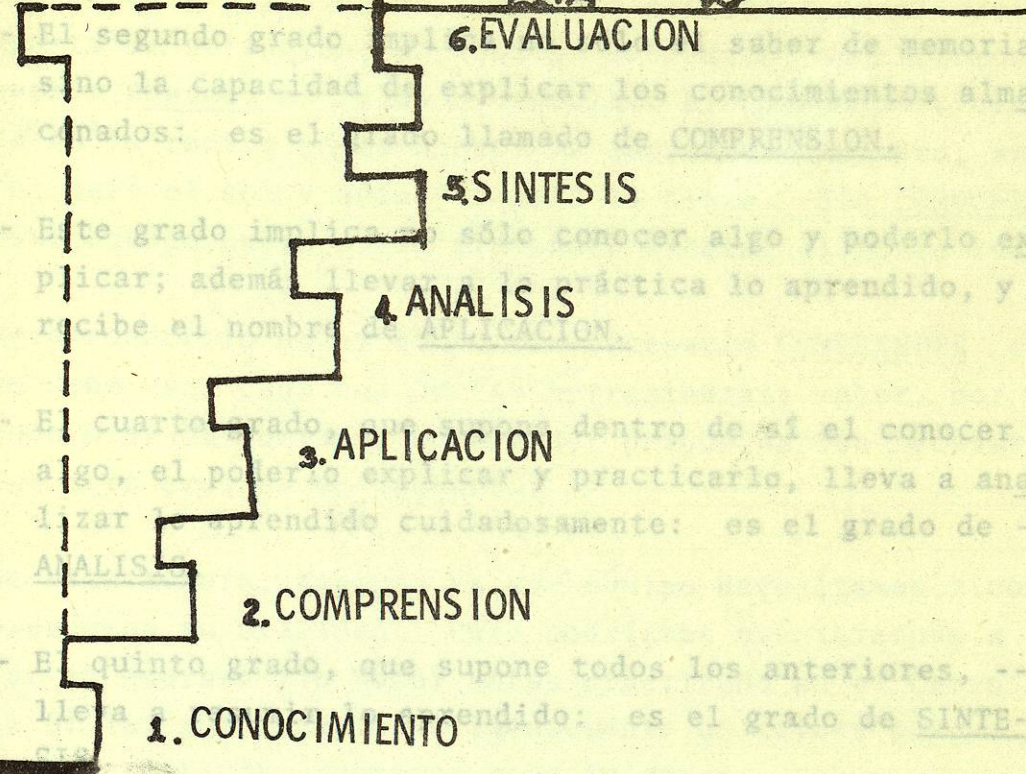
1a.- El grado más sencillo y simple se reduce a almacenar conocimientos...

2a.- El segundo grado... es el grado llamado de COMPRESION.

3a.- Este grado implica... recibe el nombre de APLICACION.

4a.- El cuarto grado... es el grado de ANALISIS.

5a.- El quinto grado, que supone todos los anteriores, -- lleva a... es el grado de SINTE-

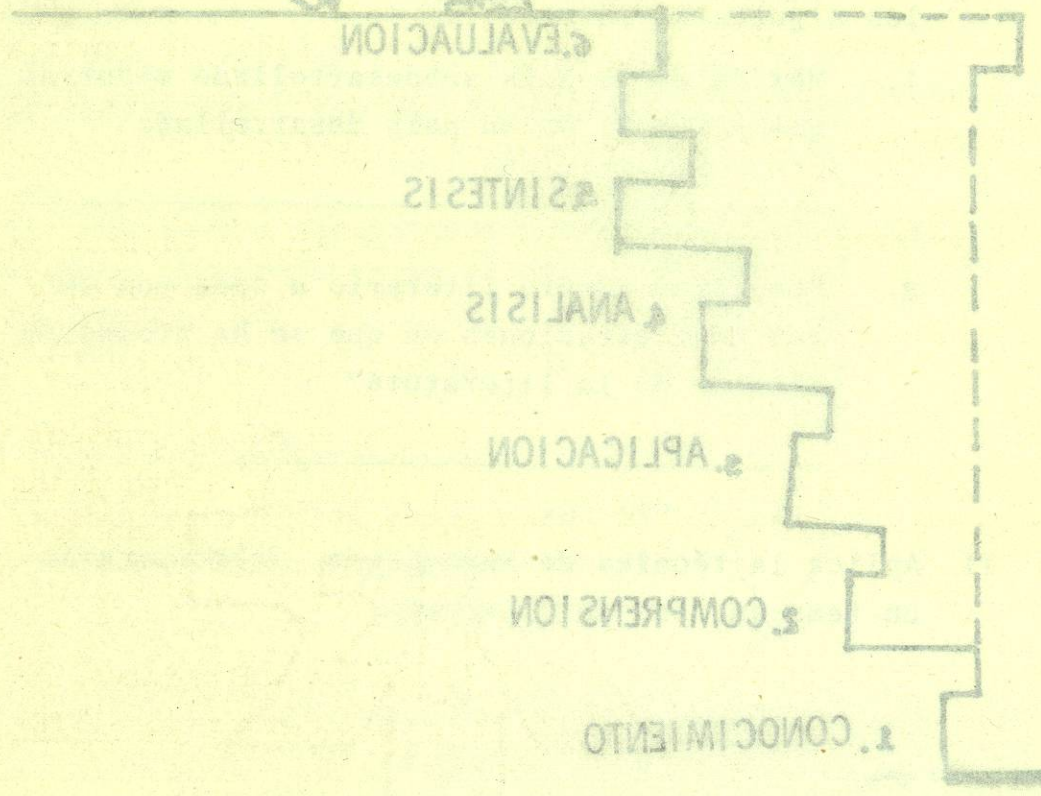


2. GRADOS DE APRENDIZAJE EN EL DOMINIO COGNOSCITIVO.

Así como el alimento nos aprovecha sólo cuando lo asimilamos, es decir cuando lo hacemos nuestro, también las situaciones o experiencias vividas nos sirven cuando las incorporamos a nuestra vida.

Ahora bien, Benjamín Bloom, un educador norteamericano estableció una escala que registra los diferentes grados de profundidad en que se puede aprender algo. A continuación te la explicamos:

Quando hablamos del aprendizaje, nos referimos a un proce



6. GRADOS DE APRENDIZAJE EN EL DOMINIO COGNOSCITIVO.

Así como el alimento nos aprovecha solo cuando lo asimilamos, es decir cuando lo hacemos nuestro, también las situaciones o experiencias vividas nos sirven cuando las incorporamos a nuestra vida.

Ahora bien, Benjamin Bloom, un educador norteamericano estableció una escala que registra los diferentes grados de profundidad en que se puede aprender algo. A continuación te la explicamos:

1a.- El grado más sencillo y simple -según Bloom- se reduce a almacenar conocimientos o memorizar datos; este grado recibe el nombre de: CONOCIMIENTO.

2a.- El segundo grado implica no sólo el saber de memoria sino la capacidad de explicar los conocimientos almacenados: es el grado llamado de COMPRESION.

3a.- Este grado implica no sólo conocer algo y poderlo explicar; además llevar a la práctica lo aprendido, y recibe el nombre de APLICACION.

4a.- El cuarto grado, que supone dentro de sí el conocer algo, el poderlo explicar y practicarlo, lleva a analizar lo aprendido cuidadosamente: es el grado de ANALISIS.

5a.- El quinto grado, que supone todos los anteriores, lleva a resumir lo aprendido: es el grado de SINTESIS.

6a.- El sexto y último grado, que implica los anteriores, pero con un impulso de creatividad y mayor dificultad, lleva a poner en tela de juicio lo aprendido, valorando pros y contras hasta EVALUAR EL CONOCIMIENTO.

SOLO HASTA ALCANZAR ESTOS 6 GRADOS PODREMOS DECIR CON CERTEZA QUE SABEMOS ALGO.

EJEMPLIFICACION DE LOS 6 PASOS DEL APRENDIZAJE:

Un último paso parece todavía necesario: EVALUAR. Cuando hablamos del aprendizaje, nos referimos a un proce

1a.- El grado más sencillo y simple -según Bloom- se reduce a almacenar conocimientos o memorizar datos; este grado recibe el nombre de: CONOCIMIENTO.

2a.- El segundo grado implica no sólo el saber de memoria sino la capacidad de explicar los conocimientos adquiridos: es el grado llamado de COMPRESION.

3a.- Este grado implica no sólo conocer algo y poderlo explicar; además llevar a la práctica lo aprendido, y recibe el nombre de APLICACION.

4a.- El cuarto grado, que supone dentro de sí el conocer algo, el poderlo explicar y practicarlo, lleva a analizar lo aprendido cuidadosamente: es el grado de ANALISIS.

5a.- El quinto grado, que supone todos los anteriores, lleva a resumir lo aprendido: es el grado de SINTE.

6a.- El sexto y último grado, que implica los anteriores, pero con un impulso de creatividad y mayor dificultad, lleva a poner en tela de juicio lo aprendido, valorando pros y contras hasta EVALUAR EL CONOCIMIENTO.

SOLO HASTA ALCANZAR ESTOS 6 GRADOS PODREMOS DECIR CON CERTEZA QUE SABEMOS ALGO.

EJEMPLIFICACION DE LOS 6 PASOS DEL APRENDIZAJE:

Cuando hablamos del aprendizaje, nos referimos a un proceso

... donde, por decir, escalamos la cima de nuestro OBJETIVO de estudio. Supongamos que nuestro objetivo es escalar el Monte Everest. Subir de inmediato al Monte Everest o de seguir practicando hasta obtener la habilidad suficiente. De buenas a primeras es imposible pretender escalarlo; -- aparte de herramientas y equipo necesario, necesitamos poseer y conocer el calzado especial, el bastón para clavarlo en la roca o en la nieve, la cuerda en cadeneta, antifaz para el sol y anteojos para la nieve. Sin CONOCER -- este equipo, nadie puede pretender escalar el Monte Everest.

Pero conocerlo no es todo. Es necesario COMPRENDER como se debe usar cada una de las herramientas; saber, por ejemplo, como usar la cuerda y comprender porqué es tan necesario -- que esté cruzada en cadeneta.

De esta manera, sabemos ya qué equipo necesitamos y comprendemos su utilidad. Pero podríamos aventurarnos a escalar el Everest sin haber antes practicado en el Cerro de la Silla, por ejemplo. Evidentemente un tercer paso es necesario, APLICAR nuestros conocimientos.

Sin embargo, ¿son iguales el Monte Everest y el Cerro de la Silla?, ¿tienen la misma altura y el mismo clima? ¿Su topografía es idéntica?. La respuesta a estas preguntas se basa en el análisis de sus características respectivas; encontramos así un cuarto paso que es ANALIZAR.

La determinación de las diferencias y semejanzas entre uno y otro nos lleva a SINTETIZAR las condiciones específicas para el escalamiento del Monte Everest y la estrategia a seguir.

Un último paso parece todavía necesario: EVALUAR, de