

MUNICIPIO  
MAESTRIA EN DESARROLLO REGIONAL CON ENFOQUE AL

Las actividades más relevantes que se han llevado a cabo en esta Maestría de 1987 a la fecha son las siguientes:

1.- Proyectos de investigación, realizados por los maestrantes, los cuales tienen el propósito de detectar las condiciones de vida de la población, por lo que están enfocados a la estructura social, encontrando así proyectos de diversa índole tales como:

Análisis de la producción-consumo y su repercusión en el estado nutricional de la población en las regiones de Jalisco y Concepción del Oro.

Diversos manuales para la Administración Municipal.

Análisis y una propuesta para las agroindustrias en el Estado.

Estructuras Regionales de Poder, Frenillo, y Ojocaliente.

Sistemas Contables para el Sector Social.

Sistemas de abasto.

La Explotación de Minerales no Metálicos.

Industria: Propuesta para un uso más eficiente del sistema de Agua potable.

Propuesta para un desarrollo urbano adecuado.

II. Dado el carácter de la maestría, orientado más a trabajo de campo, fue posible realizar la investigación colectiva del grado de satisfacción de las necesidades básicas en las catecas, así como determinar las líneas de marginación y pobreza.

De igual manera y en base al sistema de planeación participativa se logró detectar y priorizar una serie de necesidades y recursos materiales, que permitirán la elaboración de perfiles de proyectos productivos para las diferentes regiones zacatecanas, entre las que destacan: 1) Banco de Materias para la construcción; arena, grava y piedra, "El Alamo". Frenillo. 2) Planta laminadora de cantera en "Sombrerillo". 3) Planta laminadora de onix, mármol, travertino y cantera, en Concepción del Oro, Zac., 4) Uso de invernaderos abandonados

(programa Coplamar) en varios Municipios del semidesierto. 5) Comercializadora de ovicaprinos en la región semidesértica.

Lo anterior da como origen la creación Gabinete Universitario, de estudios y proyectos, cuyo objetivo es el del desarrollo de los proyectos y la búsqueda de su financiamiento le sea a partir del programa "Pronasol" o algunas fundaciones nacionales o internacionales.

III.- Cursos de capacitación.- Uno de los objetivos principales de la Maestría a impartir son: Cursos de Educación no Formal, por lo cual se han realizado eventos para el sector social y público con los siguientes contenidos temáticos:

Elaboración de Proyectos Productivos, para el personal del PINMUDE.

Sistemas Contables para el Sector Social, destinado a los grupos comunitarios organizados por PINMUDE.

Cursos de Capacitación y Asesoría en Administración Municipal a funcionarios de diversos Municipios de la Entidad.

El Centro Nacional de Estudios Municipales, conjuntamente con el Instituto SEDUE, realizó una encuesta a nivel nacional para hacer una tipología municipal, correspondiendo a alumnos de la Maestría realizarla en los 56 municipios del Estado.

Participación en la investigación denominada "Monografía del Municipio de Zacatecas", en coordinación con el Centro Estatal de Estudios Municipales.

Se ha participado en reuniones municipales, regionales, nacionales e internacionales con diversas ponencias sobre el Desarrollo Regional y el Desarrollo Municipal.

Profesores de este Posgrado han intervenido en Ensayos publicados por revistas universitarias.

DIRECCION GENERAL DE EXTENSION UNIVERSITARIA

Zacatecas, Zac., Mayo de 1990.

REUNION NACIONAL DE COORDINADORES DE EXTENSION Y DIFUSION CULTURAL  
MONTERREY, N.L.- JULIO DE 1990.

PONENCIA QUE PRESENTA LA LIC. EN ENF. LUZ HERNANDEZ ZUÑIGA  
DIRECTORA DE EXTENSION UNIVERSITARIA DE LA U.J.E.D.

En las diferentes reuniones regionales y nacionales se insiste en la importancia de la Difusión Cultural como una de las tres funciones sustantivas de las Instituciones de Educación Superior, e igual se hace notar la marcada diferencia de presupuestos destinados a cada una de las funciones mencionadas, recibiendo la difusión cultural un porcentaje notablemente menor que el presupuesto destinado a la docencia y a la investigación.

¿De qué manera se logrará obtener mayores apoyos para la implementación de acciones correspondientes a la Extensión de la Cultura y los Servicios?, seguramente en la medida en que demostramos que, a través de la extensión, es de donde se han desprendido en el tiempo y en condiciones históricas precisas, la docencia que no es sino la primera y natural forma de divulgar conocimientos y multiplicar hábitos y capacidades y posteriormente la investigación, que expande el horizonte de los contenidos culturales. Lo que queda de esa única tarea primaria, se engloba hoy bajo el nombre general de Extensión de la Cultura y los Servicios". (Como se menciona en el documento base "Consolidación y Desarrollo del Sistema Nacional de Educación Superior", presentado para su discusión en Cuernavaca, Mor. en enero del año en curso). Y es a través de ella, que se difunde y divulga el conocimiento original y transmitido, y que si de esta manera se le asigna a la Extensión la importancia que realmente tiene, los apoyos para la implementación de las diversas acciones que ello conlleva, vendrán así por razón natural.

Sin embargo, dadas las restricciones presupuestarias de las IES, es indispensable optimizar el aprovechamiento de los recursos disponibles, así como la implementación de nuevas estrategias apoyando las ya existentes, a través de las cuáles se hayan logrado mejores resultados.

En lo relativo a la consolidación de la Extensión, nos permitimos proponer lo siguiente:

-Insistir, fundamentando, respecto a la importancia que implica la Extensión de la Cultura y los Servicios, y hacer patente esto en las reuniones regionales y nacionales de la ANUIES, así como ante las autoridades de cada una de las IES.

-Idear estrategias para implementar en las diferentes IES todos y cada uno de los puntos que comprende el Programa Nacional de Extensión de la Cultura y los Servicios.

-Ampliar tanto la coordinación interna como la externa, ésta última local, regional, nacional e internacional, para el mejor aprovechamiento de los recursos.

Cumplir, respetando, los acuerdos emanados de las reuniones tanto regionales como nacionales para que éstas realmente sean de utilidad.

POLEICA QUE PRESENTA LA LIC. EN ENF. LUIS HERNANDEZ ZUNIGA  
DIRECTORA DE EXTENSION UNIVERSITARIA DE LA U.L.D.

En las diferentes reuniones regionales y nacionales se insiste en la importancia de la División Cultural como una de las tres funciones sustantivas de las Instituciones de Educación Superior, e igual se hace notar la marcada diferencia de presupuestos destinados a cada una de las funciones mencionadas, recibiendo la división cultural un porcentaje notablemente menor que el presupuesto destinado a la docencia y a la investigación.

De qué manera se logrará obtener mayores apoyos para la implementación de acciones correspondientes a la Extensión de la Cultura y los Servicios, seguramente en la medida en que demosstramos que a través de la extensión, es de donde se han desarrollado en el tiempo y en condiciones históricas precisas, la docencia que no es sino la primera y natural forma de divulgar conocimientos y multiplicar hábitos y capacidades y posteriormente la investigación, que expande el horizonte de los contenidos culturales. Lo que queda de esas únicas tareas primarias, se engloba hoy bajo el nombre general de Extensión de la Cultura y los Servicios. (Como se menciona en el documento base "Concepción y Desarrollo del Sistema Nacional de Educación Superior", presentado para su discusión en Cuernavaca, Mor. en enero del año en curso). Y es a través de ella, que se difunde y divulga el conocimiento original y transmitido, y que si de esta manera se le asigna a la Extensión la importancia que realmente tiene, los apoyos para la implementación de las diversas acciones que ello conlleva, vendrán así por razón natural.

Sin embargo, dadas las restricciones presupuestarias de las IES, es indispensable optimizar el aprovechamiento de los recursos disponibles, así como la implementación de nuevas estrategias apoyando las ya existentes, a través de las cuales se hayan logrado mejores resultados.

En lo relativo a la concepción de la Extensión, nos permitimos proponer lo siguiente:

- insistir, fundamentando, respecto a la importancia que implica la Extensión de la Cultura y los Servicios, y hacer patente esto en las reuniones regionales y nacionales de la ANUIES, así como ante las autoridades de cada una de las IES.

- idear estrategias para implementar en las diferentes IES todos y cada uno de los puntos que comprende el Programa Nacional de Extensión de la Cultura y los Servicios.

- Ampliar tanto la coordinación interna como la externa, ésta última local, regional, nacional e internacional, para el mejor aprovechamiento de los recursos.

- Cumplir, respetando los acuerdos emanados de las reuniones tanto regionales como nacionales para que estas realmente sean de utilidad.



Universidad  
de Nuevo León  
Dirección General  
de Extensión y  
Servicios  
Culturales

-Elaborar programas regionales de actividades (ejemplo: talleres de literatura, muestra de teatro universitario, intercambio de danzas folklóricas, intercambio de experiencias de servicio social, etc.) optimizando así los recursos aportados por varias Instituciones.

-Promover cooperación entre las Instituciones en forma local y regional.

-Apoyar los intercambios universitarios como recurso de colaboración en la extensión de la cultura.

-Fijar estrategias para asegurar la continuidad de programas y actividades propuestos en las reuniones regionales, de tal suerte que aún en el caso de que haya cambios de personal directivo, las acciones planeadas no se interrumpan.

-Relativo al punto anterior, se prevé la necesidad de designar una sub-sede por cada región, que sería la indicada para continuar la coordinación de actividades en caso que en la sede hubiere cambios de directivos o alguna otra circunstancia que impida el desarrollo normal de los programas propuestos (ejemplo: huelga).

-Designar en cada IES una persona que junto con el Coordinador General, o en ausencia de éste, continúe con las acciones previstas en coordinación con ANUIES.

Aún cuando el presupuesto asignado para Extensión de la Cultura varía mucho de una IES a otra, dentro de las posibilidades de cada Institución, todos tratemos de participar al máximo principalmente en programas conjuntos, ya que la no participación de algunos, desequilibra y altera la actividad de los demás influyendo en resultados de menor calidad en relación a lo esperado inicialmente.

-Intercambiar información de programas implementados y resultados obtenidos como una estrategia de colaboración, que pueda en un momento dado dar fundamento a las que se inicien en otras IES.

-Aprovechar al máximo la asesoría, apoyo y coordinación que en todo momento recibimos de ANUIES buscando el mejor resultado en las actividades planeadas.

ASÍ TAMBIÉN SE LOGRARON PROGRESOS SIGNIFICATIVOS EN EL CONOCIMIENTO DE LA PROBLEMÁTICA QUE ENFRENTA LA EXTENSION TAMPO AL INTERIOR DE CADA INSTITUCIÓN, COMO EN LA INTERRELACION DE DIVERSAS IES Y DE ESTAS CON SU ENTORNO SOCIO-ECONÓMICO.