



UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

"IMPORTANCIA DE LA EXTENSION UNIVERSITARIA Y LA DIFUSION CULTURAL EN LAS INSTITUCIONES DE EDUCACION SUPERIOR"

DADO LO ANTERIOR, SE HACEN LAS
PONENCIA PRESENTADA POR EL LIC. J.
TRINIDAD PADILLA LOPEZ, DIRECTOR GENERAL
DE EXTENSION UNIVERSITARIA, EN LA REUNION
NACIONAL DE COORDINADORES DE EXTENSION
Y DIFUSION CULTURAL EN MONTERREY, N. L.
JULIO DE 1990

* SE REQUERERE ACTUALIZAR AL
DIFUSION DE LA CIENCIA Y LA CULTURA,
ENTORNO SOCIAL PARA CONTRIBUIR CON MAYOR EFICACIA AL ENRIQUECIMIENTO DE LOS
VALORES CULTURALES DE LA REGION.

LA EXTENSION Y DIFUSION DE LA CULTURA EN EL AMBITO UNIVERSITARIO HA SIDO UNO DE LOS RUBROS MAYORMENTE DESATENDIDOS. LA EXTENSION MAS QUE VERSE COMO UNA ACTIVIDAD SUSTANTIVA, SE LE HA VISTO COMO TAREA COMPLEMENTARIA (ORNAMENTAL), POR LO QUE ES IMPORTANTE REDEFINIR DICHO CONCEPTO.

EN GENERAL, LA ACTIVIDAD CULTURAL EN MEXICO, Y EN LAS INSTITUCIONES DE EDUCACION SUPERIOR EN PARTICULAR, NUNCA HA ALCANZADO LOS NIVELES MINIMOS ELEMENTALES: ESTO SE HA VISTO RETROALIMENTADO POR UNA GRAVE SITUACION DE CRISIS ECONOMICA QUE SE HA TRADUCIDO EN POLITICAS DE ASTRINGENCIA PRESUPUESTAL EN RENGLONES CONSIDERADOS COMO "NO PRIORITARIOS".

AUNADO A LO ANTERIOR, LA UNIVERSIDAD PUBLICA EN EL PAIS SE ENCUENTRA EN UN PERIODO DE TRANSICION, EN EL CUAL DEBERA DE REORIENTAR SU PERFIL DE DESARROLLO. UNO DE LOS MAYORES PROBLEMAS QUE ENFRENTAN LAS IES ES EL EXCESIVO CRECIMIENTO DE LA MATRICULA UNIVERSITARIA, LO QUE HA DERIVADO EN LA DESVIACION DE GRAN PARTE DEL PRESUPUESTO A LA ATENCION DE DICHO PROBLEMA.

ESTA SITUACION DE CRISIS DE LAS FUENTES DE FINANCIAMIENTO HA INCAPACITADO A LAS IES EN TERMINOS QUE HAN PROPICIADO EFECTOS NEGATIVOS QUE REPERCUTEN EN LA CALIDAD Y DIVERSIDAD DE LA FORMACION PROFESIONAL, LA INVESTIGACION CIENTIFICA Y LA DIFUSION CULTURAL. POR ELLO LA UNIVERSIDAD DEBE IMPLANTAR UNA FORMA DE ORGANIZACION DE SUS ACTIVIDADES, CENTRADA MAS EN CRITERIOS PRAGMATICOS QUE COADYUVEN A IMPULSAR DE MANERA CONCRETA Y SISTEMATICA LA EXTENSION UNIVERSITARIA Y LA DIFUSION CULTURAL.



2.

CULTURALES Y DE INTEGRACION DE LA UNIVERSIDAD CON LA SOCIEDAD LOCAL Y DE LA REGION.

DADO LO ANTERIOR, SE HACEN LAS SIGUIENTES PROPUESTAS:

* SE REQUIERE ACTUALIZAR AL MAXIMO LAS FUNCIONES DE EXTENSION Y DIFUSION DE LA CIENCIA Y LA CULTURA, ACERCANDÓ MAS LA UNIVERSIDAD A SU ENTORNO SOCIAL PARA CONTRIBUIR CON MAYOR EFICACIA AL ENRIQUECIMIENTO DE LOS VALORES CULTURALES DE LA REGION.

* ES IMPERATIVO DE PRIMER ORDEN DESCONCENTRAR, DESCENTRALIZAR Y REGIONALIZAR LA UNIVERSIDAD MEDIANTE LA CONFORMACION DE UNA RED DE CENTROS UNIVERSITARIOS QUE FUNCIONEN EN LAS PRINCIPALES LOCALIDADES DE LA ENTIDAD, ADOPTANDO FORMAS Y MECANISMOS ESPECIFICOS Y PARTICULARES PARA EL DESARROLLO DE LA EXTENSION UNIVERSITARIA Y LA DIFUSION CULTURAL.

* CREAR UN SISTEMA UNIVERSITARIO INTEGRAL CON GRAN CAPACIDAD PARA ADECUARSE A LAS DIVERSAS Y PLURALES NECESIDADES DE LA REGION, MEDIANTE LA CREACION DE MODULOS DE EDUCACION CONTINUA Y ACTUALIZACION PROFESIONAL DE MANERA QUE INCIDA EFECTIVAMENTE EN PROCESOS DE ASIMILACION, TRANSFERENCIA Y DIFUSION DE CONOCIMIENTOS CIENTIFICOS Y TECNOLOGICOS ENTRE LOS DISTINTOS GRUPOS SOCIALES.

* PROMOVER LA PARTICIPACION DE LOS DIFERENTES SECTORES PRODUCTIVOS EN LABORES DE EXTENSION UNIVERSITARIA Y DIFUSION CULTURAL, YA SEA MEDIANTE APORTACION ECONOMICA O COLABORACION VOLUNTARIA EN DIFERENTES AREAS: COMO CONTRAPARTE SE PUGNARIA PORQUE LOS DIFERENTES PROFESIONALES SE INSERTEN EN EL PROCESO PRODUCTIVO REGIONAL.

* INCENTIVAR LA CREACION DE ASOCIACIONES DE EGRESADOS QUE PROMUEVAN Y/O FACILITEN LA PRESTACION DE SERVICIOS ESPECIALIZADOS EN SUS COMUNIDADES.

* PUGNAR POR LA CREACION DE UNA RED ESTATAL DE TELEVISION, A TRAVES DE LA CUAL SE REALICEN LOS PROCESOS DE TRANSFERENCIA DE CONOCIMIENTOS



UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

PONERIA
UNIVERSIDAD DE SONORA

DEPARTAMENTO DE COORDINACIÓN DE EXTENSION Y DIFUSION CULTURAL
U.A.N.L., JULIO DE 1990

3.

FORMAS PARA CONSOLIDAR LA EXTENSION

CULTURALES Y DE INTEGRACION DE LA UNIVERSIDAD CON LA SOCIEDAD LOCAL Y DE LA REGION.

* FORTALECER LA INTEGRACION DE LAS REGIONES, VINCULANDO ACCIONES DE EXTENSION, DOCENCIA E INVESTIGACION ENRIQUECIENDO LAS ACTIVIDADES DE LA COMUNIDAD Y LA UNIVERSIDAD: SENTANDO LAS BASES PARA UN DESARROLLO EQUILIBRADO.

* DESARROLLAR PROGRAMAS DE INTEGRACION PERTINENTES, PARA CONOCER LAS NECESIDADES REALES DE LA REGION, A PARTIR DE LOS CUALES SE REAJUSTARAN LOS PROGRAMAS ACTUALES.

* INTEGRACION DE UN PATRONATO PARA CADA CENTRO REGIONAL, REUNIENDO EN EL A LOS REPRESENTANTES DE LOS SECTORES SOCIAL Y PRODUCTIVO DE LA REGION, ASI COMO A LAS AUTORIDADES CORRESPONDIENTES.

* POR ULTIMO, LA EXTENSION UNIVERSITARIA Y LA DIFUSION CULTURAL ADQUIEREN UN CARACTER TOTALIZADOR EN LA MEDIDA EN QUE SE ES EMISOR Y RECEPTOR: EN QUE ES VEHICULO DE LAS TRANSFORMACIONES CULTURALES QUE SE PRODUCEN EN LA SOCIEDAD Y SE ES CAPAZ DE INTEGRARLAS Y RETROALIMENTARLAS EN AMBOS SENTIDOS.

A T E N T A M E N T E
"PIENSA Y TRABAJA"

Monterrey, N.L. Julio de 1990

JTPL/cmp...