

Datos fue de 141, y el número de documentos que fueron solicitados fue de - - 2,795.

A. Relaciones con otras Dependencias Universitarias

En diferentes fechas se les dio una plática sobre los servicios de nuestra Sección de Investigación Bibliográfica a las Facultades de Ingeniería Mecánica y Eléctrica, Ciencias Físico-Matemáticas, Silvicultura y a la Preparatoria No. 17.

B. Cursos

Personal de la Sección de Investigación Bibliográfica asistió a los Cursos de Inicialización y Actualización del Sistema Dialog II y a la presentación de los Bancos Franceses "Questel" y "G-CAM", organizados por SECOBI-CONACYT.

En el período comprendido de Septiembre a Noviembre de 1984, se efectuó en este Departamento una Auditoría de Sistemas, así como un estudio y evaluación del control interno de Procesamiento Electrónico de Datos por parte del despacho contable Mancera Hermanos y Cía., S.C.; como resultado de esta Auditoría se hicieron una serie de sugerencias en las áreas administrativa, técnica y organizacional, mismas que ya fueron tomadas en cuenta para el mejor funcionamiento del Departamento.

C.P. ADRIAN DE LA FUENTE FLORES  
DIRECTOR

En atención a que el objetivo del Departamento Central de Educación Audiovisual es el de realizar funciones de apoyo al proceso de "Enseñanza-aprendizaje", aplicando técnicas y métodos audiovisuales, produciendo programas que se difundan a la comunidad y se evalúen para practicar el proceso dialéctico de retro-alimentación educativa. Así mismo, dar servicios de producción y co-producción, renta de equipo y asesoría para generar recursos que permitan aligerar, en parte, la carga presupuestal, nos permitimos informar, en primer término, acerca de la producción de programas de apoyo al proceso educativo y cultural realizados por este departamento durante el periodo que abarca el presente informe:

2	Programas Ficciones y Realidades	"Fandango Folklórico"
2	"	"Dimitri, el mejor payaso del mundo"
2	"	"Sonia Amelio, la mejor cristalista del mundo"
2	"	Obra de teatro "Electra" con Ofelia Guilmáin
2	DEPARTAMENTO CENTRAL DE EDUCACION AUDIOVISUAL	
2	"	"Cuarteto de Cuerdas de Praga"
1	"	"Exposición Nacional Canina, Facultad de Veterinaria"
2	"	"La Democracia en México, (Conferencias organizadas por la Fac. de Ciencias Políticas.)"
1	"	"Nuevo Sistema de Inscripciones en el Depto. Escolar."
2	"	Obra de Teatro "El Príncipe Feliz"
2	"	Obra de Teatro "Juan sin Miedo"
2	"	Obra de Teatro "La Perricholi"
2	"	"Los Mejores Momentos de 1984"
2	"	"Concierto con Betsy Pecannins"
2	"	"Concierto con el Trfo Rosennau"
2	"	"Recitales de Tango con Esther Soler"
2	"	"Concierto de la Orquesta Sinfónica - UANL en Linares"
2	"	"Concierto de piano con Patricia Alvarado"

Datos fue de 141, y el número de documentos que fueron solicitados fue de 2,795.

#### A. Relaciones con otras Dependencias Universitarias

En diferentes fechas se les dio una plática sobre los servicios de nuestra Sección de Investigación Bibliográfica a las Facultades de Ingeniería Mecánica y Eléctrica, Ciencias Físico-Matemáticas, Silvicultura y a la Preparatoria No. 17.

#### B. Cursos

Personal de la Sección de Investigación Bibliográfica asistió a los Cursos de Inicialización y Actualización del Sistema Dialog II y a la presentación de los Bancos Franceses "Questel" y "G-CAM", organizados por SECOCI-CORACYT.

En el periodo de 1983 a 1984, se efectuó en este Departamento una Auditoría de Sistemas, así como un estudio y evaluación del control interno de Procesamiento Electrónico de Datos por parte del despacho contable Mancera Hermanos y Cía., S.C.; como resultado de esta Auditoría se hicieron una serie de sugerencias en las áreas administrativa, técnica y organizacional, mismas que ya fueron tomadas en cuenta para el mejor funcionamiento del Departamento.

C.P. ADRIAN DE LA FUENTE FLORES  
DIRECTOR

En atención a que el objetivo del Departamento Central de Educación Audiovisual es el de realizar funciones de apoyo al proceso de "Enseñanza-aprendizaje", aplicando técnicas y métodos audiovisuales, produciendo programas que se difundan a la comunidad y se evalúen para practicar el proceso dialéctico de retro-alimentación educativa. Así mismo, dar servicios de producción y co-producción, renta de equipo y asesoría para generar recursos que permitan aligerar, en parte, la carga presupuestal, nos permitimos informar, en primer término, acerca de la producción de programas de apoyo al proceso educativo y cultural realizados por este departamento durante el periodo que abarca el presente informe:

2	Programas Ficciones y Realidades	"Fandango Folklórico"
2	" "	"Dimitri, el mejor payaso del Mundo"
2	" "	"Sonia Amelio, la mejor crotalista del mundo"
2	" "	Obra de teatro "Electra" con Ofelia - Guilmain
2	" "	"Concierto con el Grupo Merlin Ensemble".
2	" "	"Cuarteto de Cuerdas de Praga"
1	" "	"Exposición Nacional Canina, Facultad de Veterinaria"
2	" "	"La Democracia en México", (Conferencias organizadas por la Fac. de Ciencias - Políticas.)
1	" "	"Nuevo Sistema de Inscripciones en el Depto. Escolar".
2	" "	Obra de Teatro "El Príncipe Feliz"
2	" "	Obra de Teatro "Juan sin Miedo"
2	" "	Obra de Teatro "La Perricholi"
2	" "	"Los Mejores Momentos de 1984"
2	" "	"Concierto con Betty Pecannins"
2	" "	"Concierto con el Trío Rosennau"
2	" "	"Recitales de Tango con Esther Soler"
2	" "	"Concierto de la Orquesta Sinfónica - UANL en Linares"
2	" "	"Concierto de piano con Patricia Alvarado"