



Unidad 4

Tiempo: 17 frecuencias

PARRAFO Y CUALIDADES DE LA REDACCION.

Al término de la unidad, el alumno:
Aplicará en párrafos breves, las -
cualidades de la redacción.

Aplicará los signos auxiliares de
la puntuación.

Unidad 5

Tiempo: 18 frecuencias

CARTAS Y DOCUMENTOS

Al término de la unidad, el alumno:
Redactará cartas y documentos de -
uso común.

Aplicará las reglas básicas para el
uso de la b y de la v.

EXAMEN FINAL (GLOBAL)

El alumno:

- Distinguirá en párrafos, las ideas prin-
ciples de las secundarias.
- Identificará, en párrafos, las cualidades
de la redacción.
- Redactará párrafos breves, atendiendo a
las cualidades de la redacción.
- Utilizará los signos auxiliares de la pu-
tuación en la redacción de párrafos.

El alumno:

- Enunciará la importancia de la carta como
instrumento de comunicación.
- Describirá los elementos integrantes de
la carta.
- Diferenciará las distintas clases de car-
tas, según su contenido.
- Explicará la diferencia que existe entre
una carta común y una literaria.
- Explicará la importancia de las distintas
clases de documentos de uso común: reci-
pago, telegrama, giros, actas, etc.
- Utilizará correctamente las reglas para
el uso de la b y de la v en ejercicios da-
dos.

EXAMEN PARCIAL



TALLER DE REDACCION E INVESTIGACION DOCUMENTAL

SEGUNDO SEMESTRE

OBJETIVOS GENERALES:

Al término del semestre, el alumno:

- 1.- Adquirirá mayor destreza en el manejo de la lengua, mediante la aplicación
de técnicas de redacción.
- 2.- Comprenderá el campo de estudio de la semántica.
- 3.- Aplicará procedimientos, recursos y técnicas que lo capaciten para redactar
cualquier trabajo de redacción e investigación.

OBJETIVOS PARTICULARES

Unidad 1

Tiempo: 15 frecuencias

ESTUDIO DEL VERBO

Al término de la unidad, el alumno:
Aplicará las distintas clases, mo-
dos y tiempos de los verbos en la
redacción de textos breves.

Aplicará las reglas básicas para -
el uso de la c, s, x, z.

El alumno:

- Explicará el verbo desde el punto de vis-
ta semántico, sintáctico y morfológico.
- Empleará las diferentes clases de verbos
por su relación semántica.
- Explicará cada uno de los accidentes gra-
maticales: modo, tiempo, persona, número,
(del verbo).
- Determinará en los gramemas verbales, los
modos de tiempos de los verbos.
- Redactará párrafos utilizando correctamen-
te los accidentes verbales.
- Empleará correctamente las reglas para el
uso de la c, s, x, z, en ejercicios dados.



UNIVERSIDAD AUTONOMA DE NUEVO LEON

H. CONSEJO UNIVERSITARIO
SECRETARIA

Unidad 2

Tiempo: 5 frecuencias

SEMANTICA

Al término de la unidad, el alumno:
Enriquecerá su vocabulario mediante el conocimiento de los fenómenos semánticos.

Aplicará las reglas básicas para el uso de la g y la j.

Unidad 3

Tiempo: 15 frecuencias

FORMAS DE LA COMPOSICION LITERARIA.

Al término de la unidad, el alumno:
Aplicará las reglas de descripción.

Comunicará vivencias mediante la redacción de diálogos y monólogos.

Redactará narraciones y reseñas breves.

El alumno:

- Explicará la semántica y su aplicación práctica.
- Aplicará el significado específico de las palabras según el contexto en que se encuentren.
- Enunciará campos semánticos a partir de temas dados.
- Clasificará palabras con criterio semántico.
- Empleará correctamente las reglas de la g y la j en ejercicios dados.

El alumno:

- Explicará el significado de descripción.
- Explicará las diferentes clases de descripción.
- Reconocerá en textos literarios, las diferentes clases de descripción.
- Definirá el concepto de diálogo.
- Enunciará los tipos de diálogo.
- Definirá el monólogo y su diferencia en relación con el diálogo.
- Enunciará las características del diálogo.
- Redactará diálogos y monólogos aplicando las técnicas estudiadas.
- Definirá la narración.
- Enunciará los diferentes elementos y etapas de la narración.



UNIVERSIDAD AUTONOMA DE NUEVO LEON

H. CONSEJO UNIVERSITARIO
SECRETARIA

Aplicará las reglas básicas para el uso de la h.

EXAMEN PARCIAL

Unidad 4

Tiempo: 11 frecuencias

ELEMENTOS MINIMOS DE INVESTIGACION.

Al término de la unidad, el alumno:
Aplicará los requisitos mínimos de investigación documental en la presentación de trabajos escritos.

Aplicará las reglas básicas para el uso de la y, ll, r, rr.

Unidad 5

Tiempo: 12 frecuencias

INVESTIGACION BIBLIOGRAFICA Y DOCUMENTAL.

- Explicará la importancia del verbo en la narración como recurso estilístico indispensable para la misma.
- Redactará narraciones distinguiendo los elementos y etapas que las integran.
- Utilizará correctamente las reglas para el uso de la h en ejercicios dados.

El alumno:

- Definirá el término investigación.
- Enunciará los tipos de investigación documental y de campo.
- Explicará los pasos a seguir para elaborar un trabajo de investigación.
- Identificará las fuentes de información documental.
- Explicará la importancia del libro como fuente de investigación documental.
- Elaborará fichas bibliográficas y hemerográficas, aplicando los procedimientos específicos.
- Redactará un trabajo con los siguientes requisitos: papel, portada, márgenes, sangrías, limpieza.
- Utilizará correctamente las reglas para el uso de la y, ll, r, rr, en ejercicios dados.

El alumno:

- Seleccionará el tema objeto de investigación.



Al término de la unidad, el alumno:

Aplicará los pasos previos a la redacción formal de un trabajo.

Aplicará correctamente las reglas básicas de la ortología.

Unidad 6

Tiempo: 12 frecuencias

PRESENTACION FORMAL DE UN ESCRITO.

Al término de la unidad, el alumno:

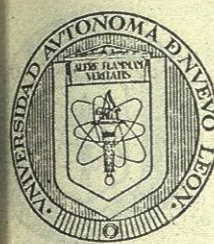
Aplicará en un trabajo de investigación, los pasos necesarios para su presentación formal.

EXAMEN FINAL (GLOBAL)

- Elaborará un plan de trabajo.
- Seleccionará las fuentes que le servirán para desarrollar su tema.
- Elaborará las fichas bibliográficas y merográficas de las fuentes seleccionadas.
- Redactará fichas de trabajo o papeletas de referencia, de transcripción, de análisis o comentario, de resumen, reuniendo en ellas la información para el trabajo.
- Empleará el material obtenido en las papeletas, de acuerdo con el esquema de trabajo.
- Expondrá, oralmente y en forma correcta temas dados.

El alumno:

- Explicará las partes que deben constar en la presentación formal de un trabajo de investigación.
- Aplicará los procedimientos específicos en la inclusión de las fichas de trabajo en el cuerpo de la redacción de la investigación.
- Explicará los distintos tipos de notas así como su función dentro de un trabajo de investigación.
- Aplicará en la elaboración de un trabajo de investigación, el material obtenido en la unidad anterior, empleando las técnicas estudiadas.



TALLER DE LECTURAS LITERARIAS I

OBJETIVO TERMINAL:

El alumno adquirirá el interés y hábito por la lectura, mediante la comprensión y análisis de la obra literaria, logrando la formación de una conciencia crítica, así como el desarrollo del vocabulario y la forma de expresión.

OBJETIVO GENERAL:

El alumno aplicará un método de análisis que le permita compenetrarse en la obra literaria, en su contenido y forma de expresión. Al mismo tiempo, reafirmará dicho conocimiento a través del estudio de diferentes corrientes literarias.

OBJETIVOS PARTICULARES

Unidad 1

Tiempo: 3 frecuencias

Al término de la unidad, el alumno:
Ubicará la Literatura dentro de las Bellas Artes.

Unidad 2

Tiempo: 2 frecuencias

Al término de la unidad, el alumno:
Comprenderá la importancia de la Literatura.

OBJETIVOS ESPECIFICOS

El alumno:

- Enunciará el significado de la palabra Arte.
- Explicará el concepto de belleza y su división.
- Enunciará las Bellas Artes.
- Explicará las características de las Bellas Artes.
- Identificará a la Literatura como una de las Bellas Artes.

El alumno:

- Citará algunas definiciones de Literatura.
- Interpretará la finalidad e importancia de la Literatura.
- Explicará la relación entre la obra literaria y la sociedad.

