



LECTURAS SUGERIDAS

TALLER DE LECTURAS LINGÜÍSTICAS (TERCER SEMESTRE)

Epica (CUARTO SEMESTRE)

Contenido Social. Los de Abajo (Mariano Azuela).

Draparadas (José Rubén Romero).
El Llano en Llamas (Juan Rufo).
Dormir en Tierra (José Revueltas).

Existencialismo. La Celestina (Fernando de Rojas).
El extranjero (Albert Camus).
Cuentos y Teatro (Sartre).
Cuentos y Teatro (Shakespeare).

Absurdo. El Rey se Muere, Las Sillas de La Cantante Calva (Ionesco).

Contenido Psicológico. Don Juan Tenorio (Zorrillo).
La metamorfosis (Kafka).
Ayer (Carlos Fuentes).
Cuentos (Leonor Carrington).
Poesía surrealista (Paul Eluard).

Generación Perdida. Casa de Muñecas (Ibsen).
El Viejo y el Mar (Ernest Hemingway).
El Zoológico de Cristal (Tennessee Williams).

Fantástica. Cuentos (Horacio Quiroga).
Cuentos (García Márquez).
Emma Zuns (Jorge I. Borges).
Cuentos (Julio Cortázar).

Ciencia-ficción. Cuentos (Ray Bradbury).
Un mundo feliz (Huxley).
Cuentos (Isaac Asimov).

ETIMOLOGÍAS LATINAS DEL ESPAÑOL

OBJETIVO GENERAL:

El alumno aplicará las voces latinas en lengua castellana, previo estudio de su origen y significado.

OBJETIVOS PARTICULARES

LA FAMILIA LINGÜÍSTICA INDOEUROPEA
Unidad 1

Tiempo: 2 frecuencias

Introducción.

El alumno comprenderá la importancia de las etimologías en el estudio de las distintas áreas del conocimiento humano.

Evolución lingüística del español.

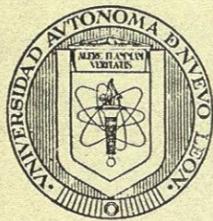
Tiempo: 6 frecuencias

El alumno comprenderá la genealogía de las lenguas, ubicando la familia lingüística indoeuropea, así como sus ramas más importantes.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

El alumno:

- Definirá el concepto etimología.
- Expresará la importancia del estudio de las etimologías.
- Explicará la relación de la lengua castellana con la lengua latina.
- Explicará los criterios para la clasificación de las lenguas.
- Identificará las principales familias lingüísticas.
- Explicará la división de la familia lingüística indoeuropea.
- Explicará la formación del latín y su evolución.
- Enlistará las lenguas romances.
- Explicará la evolución lingüística del español.
- Expresará la influencia de otras lenguas en el español moderno.



Unidad 2

CLASIFICACION DE LA LENGUA LATINA

Fonética Latina.

Tiempo: 2 frecuencias

El alumno aplicará las diferencias fonográficas y lexicográficas en las voces latinas.

Morfología y sintáxis latina.

Tiempo: 4 frecuencias

El alumno comprenderá los cambios morfológicos en las desinencias latinas.

Unidad 3

LAS DECLINACIONES LATINAS

Primera Declinación Latina.

Tiempo: 5 frecuencias

El alumno aplicará las terminaciones de la Primera Declinación Latina. (Formando derivados y compuestos de sustantivos y adjetivos).

El alumno:

- Mencionará los símbolos del alfabeto latino.
- Fonetizará los sonidos latinos aplicados en nuestra lengua española.
- Expresará las reglas más comunes de la fonética latina.
- Formulará enunciados en donde se aprecien los cambios fonológicos y lexicológicos.

- Explicará el latín como lengua de flexión.
- Diferenciará los casos en los enunciados de los sustantivos y adjetivos latinos.

El alumno:

- Explicará las distintas funciones de sustantivos y adjetivos de la Primera Declinación.
- Identificará sustantivos y adjetivos correspondientes a la Primera Declinación.
- Utilizará derivados y compuestos de sustantivos y adjetivos de la Primera Declinación.



Segunda Declinación Latina.

Tiempo: 5 frecuencias

El alumno aplicará las terminaciones de la Segunda Declinación Latina, formando derivados y compuestos de sustantivos y adjetivos.

Tercera Declinación Latina.

Tiempo: 5 frecuencias

El alumno aplicará las terminaciones de la Tercera Declinación Latina, formando derivados y compuestos de sustantivos y adjetivos.

Cuarta Declinación Latina.

Tiempo: 5 frecuencias

El alumno aplicará las terminaciones de la Cuarta Declinación, formando derivados y compuestos de sustantivos.

Quinta Declinación Latina.

Tiempo: 5 frecuencias

El alumno aplicará las terminaciones de la Quinta Declinación Latina, formando derivados y compuestos de sustantivos.

El alumno:

- Explicará las distintas funciones de sustantivos y adjetivos de la Segunda Declinación.
- Identificará sustantivos y adjetivos correspondientes a la Segunda Declinación.
- Utilizará derivados y compuestos de sustantivos y adjetivos de la Segunda Declinación.

- Expresará las distintas funciones de sustantivos y adjetivos de la Tercera Declinación.
- Identificará sustantivos y adjetivos de la Tercera Declinación.
- Utilizará derivados y compuestos de sustantivos de la Tercera Declinación.

- Explicará las distintas funciones de sustantivos de la Cuarta Declinación.
- Identificará sustantivos de la Cuarta Declinación.
- Utilizará derivados y compuestos de sustantivos de la Cuarta Declinación.

- Explicará las distintas funciones de sustantivos de la Quinta Declinación.
- Identificará sustantivos de la Quinta Declinación.
- Utilizará derivados y compuestos de sustantivos de la Quinta Declinación.



Unidad 4

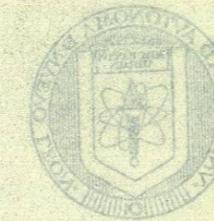
LOCUCIONES LATINAS MAS FRECUENTES EN ESPAÑOL

Las locuciones latinas.

Tiempo: 3 frecuencias

El alumno aplicará las frases latinas más comunes usadas en la vida cotidiana, así como en las distintas áreas del conocimiento humano.

EXAMEN FINAL (GLOBAL)



ETIMOLOGIAS GRIEGAS DEL ESPAÑOL

OBJETIVO GENERAL:

El alumno aplicará las voces griegas en la lengua castellana, previo estudio de su origen y significado.

OBJETIVOS PARTICULARES

Unidad 1

Tiempo: 2 frecuencias

LENGUA Y CULTURA GRIEGA

Formación del pueblo griego

El alumno comprenderá la importancia del pueblo y la cultura griega dentro de su época y de su proyección en Occidente.

El Alfabeto Griego

Tiempo: 6 frecuencias

El alumno aplicará los signos del alfabeto griego en su representación simbólica, fonética y semántica.

Unidad 2

Tiempo: 3 frecuencias

LOS SIGNOS ORTOGRAFICOS GRIEGOS

Los espíritus griegos

OBJETIVOS ESPECIFICOS

El alumno:

- Explicará la formación del pueblo griego.
- Expresará la importancia que tuvo dentro de su época el pueblo griego.
- Señalará la proyección de la lengua y la cultura griega en Occidente.

- Identificará el alfabeto griego (símbolo, fonética, semántica).
- Utilizará las reglas para el uso del alfabeto griego.
- Reproducirá las mayúsculas y las minúsculas griegas.

El alumno:

- Graficará los espíritus griegos.