

SECCION DEPORTIVA

CURSO SOBRE TECNICA DE LA FORMACION "T" EN EL FUTBOL AMERICANO

Prof. Rueda, Edo. Guzman

Asesor Deportivo del Futbol en la Universidad de Texas

PROGRAMA

- Julio 2.- Importancia de los jugadores Centro y Quarterback en la formación "T". - Teoría general y demostración prácticas.
 - Julio 3.- Ofensiva de los jugadores Halfback izquierdo y derecho en la formación "T". - Teoría general y demostración prácticas.
 - Julio 4.- Ofensiva del jugador Fullback en la formación "T". - Teoría general y demostración prácticas.
 - Julio 5.- Ofensiva de los jugadores Tackles y Guards en la formación "T".
 - Julio 6.- Ofensiva de los jugadores Alas en la formación "T". - Teoría general y demostración prácticas.
 - Julio 7.- Sistemas defensivos para el Backfield. - Teoría y prácticas.
 - Julio 8.- Sistemas defensivos para la línea. - Teoría y prácticas.
 - Julio 9.- Variaciones en el sistema de formación "T". - Teoría y prácticas.
 - Julio 10.- Recomendaciones sobre el sistema que mejor se acomoda a las condiciones medio ambiente según la formación "T" y variaciones.
- Notas: Las Conferencias se sustentarán en el salón que ocupa la Biblioteca Universitaria, con proyecciones cinematográficas. Las demostraciones prácticas se desarrollarán en el campo deportivo de la Facultad de Educación.

CONCIERTOS.

El Departamento de Acción Social Universitaria, que dirige el Licenciado Fidencio de la Fuente Olivares, asocia su valiosa colaboración a este aspecto artístico de la Escuela de Verano, presentando, al través del Trío de Cámara de la Universidad, Dos Conciertos de Música clásica, y de música vernacular, de acuerdo con las siguientes generalidades:

DOS AUDICIONES:

Domingo primero y domingo ocho de julio, en el Aula "Fray Servando Teresa de Mier", a las 11.30 horas.

EJECUTANTES:

El Trío de Cámara de la Universidad: Maestros: Josemaría Luján, José Andrade - y José Sandoval;

y

las Sopranos, señoritas Susana Ramírez Lira, Ellen Larsen y Yolanda Garza González y el Bajo, Salvador García Larios.

OBRAS:

Schubert, Beethoven, Haydn, Ponce, Puccini, Scarlatti, etc.

La entrada será libre y gratuita.

NOTAS COMPLEMENTARIAS.

Carácter de los Cursos. - Los Cursos y Conferencias para postgraduados de Ingeniería, Arquitectura, Medicina General y Odontología serán acreditados al través de un Diploma que otorgará la Universidad a los asistentes, terminado el Ciclo.

Los estudios realizados con íntegra asistencia y calificación mínima de 80 (ochenta puntos) tendrán validez oficial para estudiantes de ambas Preparatorias universitarias, para la Escuela Industrial y Preparatoria Técnica "Alvaro Obregón" y para las Facultades de Ingeniería y Arquitectura, dentro de la Sección de Cursos de Recuperación Académica.

Los de Divulgación Científica, Deportivos y Técnicos se destinan a capacitar al empírico en los dos primeros casos, y en el último a perfeccionar conocimientos ya adquiridos.

La asistencia a las Conferencias, Exposiciones, Conciertos y actos culturales será libre y gratuita.

CUOTAS DE ESCOLARIDAD.

Por Curso.

Cursos de recuperación académica para Bachilleratos.....	\$20.00
Cursos de recuperación académica para Ingeniería y Arquitectura..	\$20.00
Cursos o Conferencias para pasantes de Ingeniería y Arquitectura.	\$20.00
Cursos o Conferencias para postgraduados de Ingeniería y Arq.....	\$50.00
Cursos Técnicos.....	\$30.00
Cursos de Divulgación científica y Deportivos.....	\$30.00

Las becas se conceden a juicio de la Dirección de la Escuela de Verano.



**BIBLIOTECA CENTRAL
U. A. N. L.**

