

Semestre	I	II	III	IV
	Historia Cultural Occidental I *5	Historia Cultural Occidental II *5	Persona y Sociedad I *5	Persona y Sociedad II *5
	Lenguaje y Razonamiento *4	Lógica *5	Epistemología *5	
	Seminario de Problemas Contemp. I *2	Seminario de Problemas Contemp. II *2	Seminario de Problemas Contemp. III *2	
	Hermeneutica y Expresión Ling. I	Hermeneutica y Expresión Ling. II	Apoyo Educativo y Consolidación de la Elección Profesional.	
	Lengua Extranjera **I	Lengua Extranjera **II	Lengua Extranjera **III	

* Hora/clase por semana

** 3 horas/clase por semana para todas la licenciaturas, excepto Linnuistica Aplicada

LICENCIATURA EN FILOSOFIA

Presupuestos:

La Filosofía es:

- 1) una forma del pensamiento teórico que formula proposiciones acerca de la realidad y problemas reales, con objetividad, reflexividad crítica, proposiciones -- que además de contener rasgos teóricos cognoscitivos, constituyen propuestas - susceptibles de aparecer como guía y justificación del comportamiento práctico de los hombres, en términos de sus deseos, aspiraciones e intereses de clase.
- 2) una reflexión acerca de los fundamentos, métodos perspectivas e integración del saber y la práctica social.
- 3) una actividad humana mediante la cual los hombres conciben su relación con sí mismos, con el mundo, con la naturaleza y sus relaciones entre sí, adquiriendo - conciencia de su lugar en el mundo y su ubicación entre los hombres.
- 4) la filosofía para poder ejercer sus presupuestos básicos de su crítica de las ideologías y de los productos culturales debe situarse en un contexto histórico determinado.

1. Objetivos:

Al introducir el cambio curricular la institución se propone:

- 1.1. Producir un profesional de la filosofía, crítico, creativo, capaz de producir nuevos conocimientos, con capacidad de recibir asimilar y manejar toda doctrina y con un saber profesional específico que le posibilite el ejercicio de una actividad concreta, lo que a la vez le llevará a cumplir los objetivos que como institución educativa universitaria se ha planteado y que son:
- 1.2. Propiciar la transmisión y la producción del conocimiento científico en el campo de las ciencias sociales y las humanidades orientado a dilucidar, comprender y explicar esos procesos de manera que sea posible intervenir en el curso de -- ellos para modificarlos en su desarrollo, reforzar o corregir tendencias, con - el fin de propiciar el armónico desarrollo del individuo humano considerando su inserción en el marco social que lo produce.

2. Perfil del Egresado.

El egresado en base a una conciencia clara de la especificidad de la filosofía y su papel teórico-académico y social, deberá:

- 2.1 poseer conocimiento acerca de los más relevantes sistemas filosóficos producidos a través de la historia, los problemas que los ocuparon y las soluciones que postularon.
- 2.2. conocer los instrumentos lógicos y metodológicos para la producción y reproducción del conocimiento, su uso teórico y sus limitaciones.
- 2.3. tener la capacidad de ubicar, analizar y sopesar los sectores de la realidad actual en donde se genera la problemática filosófica, así como los sistemas filosóficos contemporáneos que se ocupan de ella.
- 2.4. Producir y reproducir con solvencia nuevas formas de articulación y organización de las instancias teóricas orientadas al análisis crítico y reflexivo de la realidad, a partir del dominio de conceptos, categorías y su forma de articulación.
- 2.5. asumir un comportamiento práctico de amplia solidaridad, comprensión y apoyo humanista hacia la colectividad en que se inserta y actúa.

Areas:

La posibilidad de estructurar e integrar un currículo que de cumplimiento a los objetivos trazados en las determinaciones y presupuestos señalados, nos conduce a postular como necesarias las siguientes áreas:

- 1) Area de Historia de la Filosofía.
- 2) Area de Problemas Filosóficos Fundamentales.
- 3) Area de Teoría del Conocimiento.
- 4) Area de Filosofía de la sociedad y la política.
- 5) Area de Instrumentación metodológica.
- 6) Area de Seminarios de investigación.

3. AREAS.

3.1. AREA DE HISTORIA DE LA FILOSOFIA

Objetivo general del área:

Proporcionar al estudiante la génesis histórica y el subsecuente desarrollo de todos y cada uno de los hechos filosóficos relevantes y vigentes en nuestro tiempo, tomando en cuenta la manera en que surgieron, la forma de articulación conceptual en que se expresaron, los múltiples y variados intentos de solución que se produjeron, así como el marco histórico social concreto en que se inscribieron y el papel que desempeñaron en cuanto a la repercusión en otras áreas del conocimiento y de la actividad práctica del hombre en momentos históricos concretos.

Esto permitirá, en conjunción con las otras áreas del currículo, ahondar la comprensión y trascendencia de los problemas que ahí se manejan.

ASIGNATURAS:

3.1.1. FILOSOFIA GRIEGA I

Período: Un semestre

Requisitos: Área Básica Común

Frecuencia: Cinco horas semanales

Objetivos: Aclarados en Objetivo General

Contenidos:

- Los sistemas filosóficos de Tales de Mileto a Platón:

- + el problema cosmológico.
- + el problema de la realidad sensible y la abstracta e inteligible.
- + la evidencia lógica como fundamento de lo sensible.
- + el problema antropológico, surgimiento y soluciones.

3.1.2. FILOSOFIA GRIEGA II

PERIODO: Un semestre

Requisitos: Cursar Filosofía Griega I

Frecuencia: Cinco horas semanales

Objetivos: Aclarados en Objetivo General

Contenidos:

- Filosofía de Aristóteles
- Período Helenista
- Epicureísmo
- Estoicismo
- Escepticismo y la Nueva Academia
- Estoicismo Romano
- Filosofía judía
- Neopitagorismo
- Neoplatonismo

3.1.3. FILOSOFIA MEDIEVAL Y DEL RENACIMIENTO

Período: Un semestre

Requisitos: Filosofía Griega II

Frecuencia: Cinco horas semanales

Objetivos: Aclarados en objetivo general

Contenidos:

- Preparación Patristica

- Filosofía Escolástica (S. V al IX)

- Filosofía Escolástica (S. XII y XIII)

- Decadencia y Fin de la Escolástica

- Fin de la Filosofía Medieval

- Transición al Renacimiento

- Francia y el Renacimiento

- Holanda y el Renacimiento

- Fin del Edo. Maquiavelo

- Nueva Ciencia -Galileo- Newton Da Vinci, Kepler

- La utopía - Tomás Moro

3.1.4 FILOSOFIA MODERNA

- Período: un semestre

- Requisitos: Filosofía Medieval y del Renacimiento

- Frecuencia: cinco horas semanales

- Objetivos: aclarados en objetivo general

Contenidos:

- Razón, Lógica y Matemáticas (Descartes, Hobbes, Pascal, Spinoza y Leibniz)
- Empirismo Inglés (Locke, Berkeley, Hume)
- Ilustraciones (Francesa, Inglesa, Alemana e Italiana)
- El Idealismo Crítico (Emanuel Kant)

3.1.5 FILOSOFIA CONTEMPORANEA

- Período: un semestre

- Requisitos: Filosofía Moderna

- Frecuencia: cinco horas por semana

- Objetivos: aclarados en objetivo general

Contenidos:

- Fichte (idealismo subjetivo)
- Schelling (el idealismo subjetivo)
- Hegel (el idealismo absoluto)
- Feuerbach (filosofía humanista)
- Marx (materialismo histórico)
- Kierkegaard (la existencia como posibilidad)
- Comte (ley de los tres estados; clasificación de la ciencia; física social)

- Nietzsche (trasmutación de valores; el super hombre)
- Sistemas filosóficos contemporáneos (neopositivismo; fenomenología; existencialismo)

3.2 AREA DE PROBLEMAS FILOSOFICOS FUNDAMENTALES

Objetivo general:

Desarrollar una percepción del ser humano a través de todas las manifestaciones de su comportamiento social, los productos concretos de su capacidad creadora y de los problemas que se generan en la interrelación que mantiene con el mundo, naturaleza y sociedad, como expresiones de una práctica social que repercuten a su vez en la forma de concebir, comprender y explicar la realidad.

ASIGNATURAS:

3.2.1 ANTROPOLOGIA FILOSOFICA I y II

- Período: dos semestres
- Frecuencia: tres horas semanales
- Requisitos: área básica común (ABC)
- Objetivos: aclarados en objetivo general
- Contenidos:
 - Integración de una concepción del hombre no especulativa
 - Consideración de todas las formas de manifestación social y de comportamiento así como la genealogía de éstas.
 - Conjugación de lo anterior de manera interdisciplinaria

3.2.2 ETICA I y II

- Período: dos semestres
- Frecuencia: tres horas semanales
- Requisitos: cursar Antropología Filosófica I y II
- Objetivos: aclarados en objetivo general
- Contenidos:
 - Revisión de los principales sistemas filosóficos que han analizado el comportamiento moral de los hombres a lo largo del desarrollo social de la humanidad, desde Grecia hasta nuestros días.

- Consideración y análisis de aquellas nuevas formas del comportamiento moral del hombre, surgidas a partir de nuevas formas de relación social.
- Conocimiento de las consecuencias que la aplicación de los instrumentos de transformación del mundo tienen en la conducta del individuo en sociedad.

3.2.3 ESTETICA

- Período: un semestre
- Frecuencia: cuatro horas semanales
- Requisitos: Etica I y II
- Objetivos: aclarados en objetivo general
- Contenidos:
 - Diferentes tesis respecto a los orígenes del arte
 - Esencia de lo estético
 - Contenido y Forma
 - Arte y Sociedad
 - Valor y valor estético

3.2.4 AXIOLOGIA

- Período: un semestre
- Frecuencia: cuatro horas semanales
- Requisitos: Etica II
- Objetivos:
 - Postular y analizar los factores que generan y modelan la valoración y los valores como actividades humanas.
 - Conocer y diferenciar las explicaciones que dan al problema los principales sistemas filosóficos.
- Contenidos:
 - Caracterización de la problemática
 - Solución metafísica
 - Solución neopositivista
 - Solución lógico-no naturalistas
 - Valor y Sociedad (Axiología y Economía)

3.2.5 ONTOLOGIA

- Período: un semestre
- Frecuencia: Cursar el (ABC)