

ria completa, se señalan puntos básicos o ejes de acción cultural. Estos se pueden reducir a cuatro: la comunicación pedagógica, la tradición ilustrada, el modo particular de eliminación y selección y finalmente la dependencia por la independencia atribuida a la universidad.

a).- La comunicación pedagógica. El rendimiento informativo de la comunicación pedagógica constituye uno de los índices más seguros de la productividad específica del trabajo educativo. El análisis de las variaciones de la eficiencia de la acción de inculcación que se lleva a cabo por la relación de comunicación conduce al primer principio de las desigualdades acerca del éxito escolar de los niños surgidos de diferentes clases sociales.

Conforme a la opinión aceptada por la mayoría de los psicólogos que tratan de los problemas sobre las significaciones lingüísticas, Bourdieu y Passeron afirman que la lengua no es sólo un instrumento de comunicación sino que aporta consigo todo un sistema de categorías más o menos complejo que se traduce en una forma peculiar de pensamiento, de suerte que la manipulación de estructuras complejas, ya sean lógicas o estáticas estériles, dependen en gran parte de la complejidad de la lengua transmitida por la familia.

b).- La tradición ilustrada. Las condiciones que vuelven el malentendido lingüístico posible y tolerable son inherentes a la misma institución. El lenguaje magisterial tiene su significación compleja en todo el sistema de coacciones visibles o invisibles, que constituyen la acción pedagógica como acción de imposición de inculcación de una cultura legítima.

El solo hecho de transmitir un mensaje en una relación de comunicación pedagógica implica e impone una definición social de aquello que merece ser transmitido, de aquellos que deben transmi-

tirlo, de aquellos que son dignos de recibirlos, y del modo de imposición y de inculcación del -- mensaje que confiere su legitimidad y por ese me dio su sentido completo a la información transmi tida.

c).- La eliminación y selección.

Un estudio sistemático de los mecanismos señala el examen como un lugar privilegiado de la apre hensión de las relaciones entre el funcionamien to del sistema de enseñanza y la perpetuación de la estructura de las relaciones de clase. No hay mejor cosa que el examen para inspirar a todos - el reconocimiento de la legitimidad de los veredictos escolares y de las jerarquías sociales -- que éstos legitiman desde el momento en que el - examen conduce a asimilar a aquéllos que elimi nan con quienes fracasan, permitiendo a quienes son elegidos entre un pequeño número de elegi bles a ver en su elección el testimonio de un mē rito o de un don que les ha hecho los preferidos en todas las hipótesis entre todos los demás.

d).- La dependencia por la independencia.

Brevemente, consiste en utilizar la autonomía -- propia de la universidad para mantener y refor zar la misma estructura social de la sociedad. - He aquí un pasaje de "la Reproducción" que resu me el pensamiento de los autores en este aspek to: "Si bien no es fácil percibir simultánea-- mente la autonomía relativa del sistema de ense ñanza y su dependencia en lo que concierne a la estructura de las relaciones de clase, esto se debe, entre otras razones, a que la percepción - de funciones de clase del sistema de enseñanza - está asociado en la tradición teórica, a una re presentación instrumentalista de las relaciones entre la escuela y las clases dominantes, mien tras que en el análisis de las características - de la estructura y del funcionamiento que el sis tema de enseñanza debe a su función propia, ha tenido casi siempre por contrapartida la cegue dad frente a las relaciones entre la escuela y las clases sociales, como si la constatación de la autonomía supusiera la ilusión de la neutrali dad del sistema de enseñanza" (Bourdieu y Passeron 1970:231)... "En una sociedad en que la ob tención de privilegios dependen cada vez más de la obtención de títulos escolares, la escuela no tiene solamente como función la de asegurar la -

sucesión directa a los derechos de burguesía que no podría ser transmitidos más que de una manera directa y declarada. Instrumento privilegiado de una sociedad burguesa que confiere a los privilegiados el privilegio supremo de no aparecer como privilegiados, la escuela llega más fácilmente a convencer a los desheredados de que ellos deben su destino escolar y social a sus carencias de - dones y de méritos, que en materia cultural de - desposeción absoluta excluye a la conciencia de - la desposeción". (5)

En las posibilidades de acceso a la enseñanza superior - vemos los resultados de una elección que se ejerce a lo largo del recorrido escolar con rigor muy desigual, según el origen social de los individuos.

La vivencia del futuro no puede ser la misma para el hijo de un alto directivo, quien gozando de más de una posibilidad entre dos de ir a la facultad se encuentra con que en su entorno social e incluso en su familia, los estudios superiores son una meta normal y obligada, que para el hijo de un obrero, el que con menos de dos posibilidades entre ciento de llegar a la universidad, no conoce los estudios ni a los estudiantes sino a través de otras personas y por medios directos. Las restricciones de elección se imponen con más fuerza en -- las clases bajas que en las privilegiadas, y más entre las muchachas que entre los muchachos, siendo para aquellos más --- grande la desventaja cuanto más sea su categoría social.

Un segundo aspecto de las desigualdades ante la escuela, es el que se manifiesta en el retraso y el estancamiento de los estudiantes de clases inferiores, puede observarse en todos los niveles del curso. En efecto, el volumen de estudiantes cuya edad corresponde al nivel de los estudios que realizan, disminuye a medida que nos aproximamos a las clases más desfavorecidas mientras que el número de estudiantes de clases bajas tiende a aumentar en los grupos de edad superior -- a las correspondientes de escolarización .

El origen social define las posibilidades de escolarización, determina modos de vida y de trabajo completamente diferentes y es, entre los factores que intervienen en la configuración de la vida escolar, el único cuya influencia se -- irradia en todas direcciones y alcanza todos los aspectos de la vida estudiantil comenzando por el de las condiciones de existencia. Del origen social dependen el habitat y la forma de vida correspondiente; la cuantía de los recursos y la distribución de los presupuestos; y la manera en que se siente -- la dependencia de la familia-variable como las experiencias -- que adquieren según el medio por el que se obtienen los recursos y los valores asociados a su obtención, factores todos que, a su vez, refuerzan la eficacia de aquél.(6)

"En cualquier dominio cultural -teatro, música, pintura, jazz o cine- los conocimientos estudiantiles son -- tanto más ricos y extensos cuanto más elevada es la -- categoría social del estudiante. De esto debe concluirse que las desigualdades culturales son precisamente

más notables en aquellos sectores donde, a falta de una enseñanza organizada, los comportamientos culturales obedecen condicionamientos sociales más que a una razón e inclinación personal".(7)

La cultura de la élite está tan cerca de la cultura de la escuela que el alumno que procede de un medio, pequeño-burgués no puede adquirirla sino a base de un esfuerzo continuado mientras que un alumno de clase culta el estilo, el gusto, el refinamiento, en una palabra, esas pautas de conducta y de vida que son propias a una clase determinada porque constituyen la cultura de tal clase, le vienen dados por su posición social. De modo que para unos, el aprendizaje de la cultura de la élite es una verdadera conquista que se paga a un precio muy alto mientras que, para otros constituye una herencia que comporta, al mismo tiempo la facilidad y las tentaciones de la facilidad.(8)

Otro punto de vista es el presentado por Sorokin en el cual se analiza los factores ligados con la estructura familiar, para él toda sociedad tiene tendencia a reproducirse y comporta en consecuencia, necesariamente, mecanismos de selección y de reproducción cuyo efecto es mantener las estructuras sociales más allá del flujo continuo de los individuos. Esta perspectiva funcionalista es aplicada por Sorokin, no solamente al sistema social en su conjunto, sino a los subsistemas sociales. Para eso el primer mecanismo de control de la movilidad se ejerce al nivel de la instancia de orientación

Un segundo aspecto de las desigualdades entre la escuela es el que se manifiesta en el retraso y el estancamiento de los estudiantes de clases inferiores. Puede observarse en los dos niveles del curso. En efecto, el volumen de estudios que corresponden al nivel de los estudios que se realizan, disminuye a medida que nos aproximamos a las clases más bajas. Este hecho muestra que el número de estudiantes de cada una de las líneas a su vez en los grupos de edad superior a las correspondientes de escolarización.

El origen social define las posibilidades de escolarización, determina modos de vida y de trabajo completamente diferentes y es, entre los factores que intervienen en la configuración de la vida escolar, el único cuya influencia se trata en todas direcciones y abarca todos los aspectos de la vida estudiantil comenzando por el de las condiciones de existencia. Del origen social dependen el hablar y la forma de vida correspondiente; la cantidad de los recursos y la distribución de los presupuestos; la manera en que se sitúa la dependencia de la familia-variedad con las experiencias que adquieren según el medio por el que se obtienen los recursos y los valores asociados a su obtención, factores todos que a su vez, refuerzan la eficacia de cada uno.(9)

En cualquier caso, el origen cultural -escolar, social, político, etc.- de los estudiantes condiciona su nivel de rendimiento. Este hecho es la categoría social del estudiante. De esto debe concluirse que las desigualdades culturales son precisamente

que es la familia: para asegurar su continuidad en el tiempo, la familia tiene tendencia a frenar la movilidad de los individuos, hacia arriba o hacia abajo, porque una movilidad excesiva en una u otra dirección tiende a debilitar la continuidad familiar. Por esta razón la familia tiende a imponer al niño un nivel de ambición escolar determinado por su propio status.

La intensidad del control familiar depende del sistema social. En las sociedades tradicionales, caracterizadas por un fuerte grado de intersección entre roles económicos, este control es máximo. En las sociedades modernas es más atenuado. Esta atenuación es mucho más marcada si la familia tiende hacia el modelo nuclear.

La escuela es la otra instancia de orientación mayor en las sociedades industriales. Siendo su función de reproducción, según Sorokin, tan esencial como su función de formación, ella selecciona los individuos en función de los valores que caracterizan el sistema social en su conjunto. (9)

Para Parsons como para Sorokin, el subsistema familiar juega un rol esencial en el proceso de generación de desigualdades. La familia constituye un sistema de solidaridad cada miembro de una familia comparte un status social que es el mismo para todos y que caracteriza a la familia en tanto que