

Mis razones no son escuchadas con atención.  
V. Voz Pasiva

Cualquier verbo conjugado ( que no sea Ser o Haber ) que acompañe a otro verbo en Infinitivo, Gerundio o Participio, con o sin enlace, funcionará como auxiliar. Estas construcciones se llaman Perifrasis verbales.  
Ejemplos:

Debo llegar temprano a mi trabajo.  
Perifrasis  
V. Atrib. Intransitivo

Estoy escuchando una bella melodía.  
Perifrasis O.D.  
V. Atrib. Transitivo

Tengo que hacer mi tarea.  
Perifrasis O.D.  
V. Atrib. Transitivo

Tengo pensado asistir a una conferencia.  
Perifrasis O.D.  
V. Atrib. Transitivo

Debo de estudiar estos documentos.  
Perifrasis O.D.  
V. Atrib. Transitivo

### 1.2. Comportamiento Sintáctico del verbo

Sintácticamente el verbo tendrá, en el Enunciado Binembre, la función primaria de Núcleo verbal, en eso estriba su papel sintáctico: es el núcleo del Predicado y el centro de todos sus complementos.

Como ya se explicó, el verbo, en el discurso, presentará o no complementos (Objetos Directos) según sea: Transitivo o Intransitivo, además de todos los demás modificadores que ya se estudiaron en el semestre anterior.

Analicemos, en el siguiente fragmento de "El Guardaguas" de Juan José Arreola, este papel sintáctico del verbo.

El no contestó, entraron en el bar. El pidió un whisky con agua. Ella pidió un whisky con agua. El la miró; ella tenía un gorro de terciopelo negro apretándole la cabeza; sus ojos se abrían oscuros, en una zona azul; ella se fijó en la corbata de él... Por el ventanal se veía el frente de una tintorería; al lado de la puerta de la tintorería jugaba un niño; la acera mostraba una gran boca por la que... surgía el grueso tronco de un castaño; la calle era muy ancha. El mozo  vino con la botella y dos vasos grandes...

Analicemos ahora los siguientes Enunciados, que se han separado del párrafo anterior, para observar en ellos la función sintáctica del verbo; Núcleo del Predicado y centro de todos sus complementos.

El no contestó.  
N.V.

Entraron en el bar.  
N.V. C. de lugar

El pidió un whisky con agua.  
N.V. O.D.

Ella pidió un whisky con agua.  
N.V. O.D.

El la miró.  
OD NV

Ella tenía un gorro de terciopelo negro apretándole la cabeza.  
N.V. O.D. C. Modo

Sus ojos se abrían oscuros en una zona azul.  
N.V. PVO C. Lugar

Ella se fijó en la corbata de él.  
N.V. C. Lugar

Por la ventana se veía el frente de una tintorería.  
C. Lugar N.V.

Al lado de la puerta de la tintorería jugaba un niño.  
C. Lugar N.V.

La acera mostraba una gran boca.  
N.V. O.D.

Por la boca surgía el grueso tronco de un castaño.  
C. Lugar N.V.

La calle era muy ancha.  
NV PVO

El mozo vino con la botella y dos vasos grandes.  
NV C. Modo

### 1.3. Aspecto Morfológico del verbo.

Al estudiar las distintas formas que toma un verbo al ser conjugado, es tamos viendo su aspecto morfológico. Antes de iniciar cualquier estudio de la conjugación verbal, se requiere un conocimiento previo de los accidentes del verbo; Persona, Número, Tiempo y Modo.

#### 1.3.1. Accidentes del verbo

Cualquier base lexemática verbal, al desarrollarse como verbo conjugado, toma diferentes gramemas verbales, en los cuales encontraremos los Accidentes Gramaticales mencionados: Persona, Número, Modo y Tiempo.

##### 1.3.1.1. Persona

Es la que se refiere, en el gramema verbal, al sujeto que realiza la

acción, estado o proceso. Ejemplos:

Entraron en el bar. (Ellos) 3a. persona.

Subí una escalera. (Yo) 1a. persona.

¿Pensaste en mí? (Tú) 2a. persona.

Comimos unos mariscos. (Nosotros) 1a. persona.

Las personas gramaticales de los verbos son tres para el número singular: yo, tú, él y tres para el plural: nosotros, vosotros, ellos. Usted y Ustedes, en el Español de México, corresponden a la 3a. persona de singular y plural, respectivamente.

### 1.3.1.2. Número

Este accidente opone, en los verbos, las formas singulares a las plurales. Ejemplos:

#### Singular

Contestó el teléfono. (Uno)

Entré al cine. (Uno)

#### Plural

Contestaron la agresión. (Más de uno)

Entramos al cine. (Más de uno)

### Concordancia: Persona y Número.

Los gramemas de Persona y Número son los que establecen la concordancia, en el discurso, entre el núcleo o núcleos nominales del sujeto y el núcleo o núcleos verbales del predicado. Ejemplos:

El conductor salió del asiento. (Núcleo Nominal y Núcleo Verbal concuerdan en 3a. persona de singular).  
N.N. N.V.

Los pasajeros se sujetaron del barandal. (N. Nominal y N. Verbal concuerdan en 3a. persona de plural).  
N.N. N.V.

Nosotros cominamos rápidamente. (N. Nominal y N. Verbal concuerdan en 1a. persona de plural).  
N.N. N.V.

Tú sarás un buen especialista. (N. Nominal y N. Verbal concuerdan en 2a. persona de singular).  
NN N.V.

### 1.3.1.3. Modo

Este Accidente Gramatical se refiere a las distintas formas de expresión que toman los verbos en el discurso. Según el modo en que se expresen, los verbos se dividen en: Personales y No Personales (Impersonales).

Los verbos están en Modo Personal cuando presentan gramemas verbales de Persona. Así pues, cuando las bases lexemáticas no presentan gramemas sino cierta clase de derivativos, son llamadas por algunos autores: Formas No

Personales y por algunos otros, Formas Verbales Auxiliares. (6).  
Ejemplos:

#### Verbos en Modo Personal

bail o (1a. persona)

bail as (2a. persona)

bail a (3a. persona)

bail amos (1a. persona)

bail áis (2a. persona)

bail an (3a. persona)

#### Verbos en forma No Personal

bail ar Infinitivo (Sin persona)

bail ado Participio (Sin persona)

bail ando Gerundio (Sin persona)

Modos Personales: Los Modos que aceptan Persona son: Indicativo, Subjuntivo e Imperativo.

Indicativo: Expresa realidades; afirma o niega en forma concreta la acción, estado o proceso del verbo. Ejemplos:

El la miró. Realidad Ella se fió en la corbata de él. Realidad

Un niño jugaba. Realidad La calle era muy grande. Realidad

Subjuntivo: Indica ciertas ideas o actitudes mentales; deseo de que algo se realice, posibilidad, duda, temor, voluntad. Ejemplos:

¡Ojalá seamos honestos todos!  
Deseo

¿Y si no salieren bien tus planes?  
Duda

Quizá no suceda nada.  
Posibilidad, temor.

Salgamos a pasear un rato.  
Voluntad

Imperativo: Expresa un mandato, ruego, exhortación; se dirige a la segunda persona de singular o plural.

En la mayoría de los casos son los mismos verbos en Modo Indicativo, 3a. persona, que al usarse en el contexto en 2a. persona, cambian a Modo Imperativo. Ejemplos:

#### Indicativo

Mi hermano contesta el teléfono ahora. (El, 3a. persona).

(6) Cfr. Seco, Rafael. Manual de Gramática Española. 10a. ed., Ed. Aguilar. Madrid. 1980. p-68.

Tu primo estudia mucho. (El, 3a. persona).

Imperativo

Contesta el teléfono. (Tú, 2a. persona).

Estudia mucho, Enrique. (Tú, 2a. persona).

En el Español de México es común la referencia a la 3a. persona de singular y plural, con el tratamiento respetuoso: usted, ustedes; en estos casos utilizamos las mismas terceras personas del Modo Subjuntivo para exhortar, rogar, pedir e inclusive mandar. En cuyos casos también el Modo cambia a Imperativo. Ejemplos:

Subjuntivo

Quizá ellos contesten mi carta. (3a. persona, ellos).  
Duda

¿Quiere que responda su pregunta? (3a. persona, él, usted).  
Duda

Imperativo

Contesten mi carta, por favor. (3a. persona, ustedes).  
Suplica

Responda mi pregunta. (3a. persona, usted).  
Orden

1.3.1.4. Tiempo

Los Tiempos verbales se refieren al momento en que sucede o se realiza la acción, estado o proceso, que podrá ser: Presente (neutro), Pasado y Futuro (venidero).

Los Tiempos verbales se presentan en el discurso en formas Simple y Compuestas. Ejemplos:

Tiempo Simple - Voz Activa (7)      Tiempo Simple - Voz Pasiva

cant <u>o</u>	Presente	soy felicitado	- Presente
cant <u>é</u>	Pretérito	fui felicitado	- Pretérito
cant <u>arás</u>	Futuro	seré felicitada	- Futuro

Tiempo Simple en Perífrasis - Voz Activa

Tengo que trabajar	- Presente
Debo trabajar	- Presente
Tuve que cantar	- Pretérito
Estuve pensando	- Pretérito

(7) El verbo estará en Voz Activa cuando sea el Sujeto el que ejecute la acción.

Tiempo Compuesto - Voz Activa

he cantado - Antepresente  
hube cantado - Antepretérito  
habremos cantado - Antefuturo

Tiempo Compuesto - Voz Pasiva

he sido felicitado - Antepresente  
hube sido felicitado - Antepretérito  
habré sido felicitado - Antefuturo

Tiempo Compuesto en Perífrasis - Voz Activa

He tenido que trabajar - Antepresente  
He debido decirte - Antepresente  
Había estado pensando - Antecopretérito

Para el Modo Indicativo los Tiempos Simples son cinco, de acuerdo a la clasificación de Bello (8).

Presente

Expresa acción neutra que se da en el momento de hablar, ahora. Expresa la acción como aún no terminada y en forma más o menos duradera. También las verdades eternas se expresan en Presente. Ejemplos:

Esteban escribe a sus padres. (Ahora, en este momento, la acción está sucediendo).

Los alumnos son felicitados por el maestro. (En este momento)

Debo decirte un secreto. (En este momento)

Pasado La tierra gira alrededor del sol. (Verdad eterna)

Se refiere a un tiempo anterior. Hay dos tiempos pasados: Pretérito y Copretérito.

Pretérito: La acción se efectuó en un tiempo anterior al momento en que se está hablando.

Su aspecto es perfectivo porque expresa la acción terminada en su momento final. Ejemplos:

Ayer fui a tu casa. (Ya sucedió)

Comí unas verduras frescas. (Ya sucedió)

Copretérito: Se refiere a una acción que estaba sucediendo en el momento pasado al que nos referimos. Regularmente se presenta, en el discurso, con otra acción simultánea, también pasada.

Su aspecto es imperfectivo porque expresa la acción como no acabada. Ejemplos:

(8) Bello, Andrés. Escritor y filólogo americano, nacido en Caracas; autor de la Gramática Castellana, una de las mejores existentes.

Dormías cuando llamaron por teléfono.  
Acc. no acabada Otra acción pasada, simultánea.

Tú entrabas cuando yo salía.  
Acc. no acabada Otra acción también pasada, no acabada, simultánea.

### Futuro

Indica que la acción se realizará en un tiempo venidero, posterior al momento en que se habla. Ejemplos:

Esta tarde visitaré un museo. Deberán llegar mañana.  
Sucederá después. Sucederá mañana.

Pronto terminarán ese trabajo. Seré felicitado por todos.  
Sucederá próximamente. Luego, después.

### Pospretérito (9)

Expresa acciones no terminadas; acciones en potencia, más reales que las del modo Subjuntivo. Estas posibilidades pueden darse en Presente, Pasado o Futuro. Ejemplos:

Posibilidad presente: ; Pretenderías engañarme nuevamente ?

Posibilidad pasada: Tendría yo entonces como unos diez años.

Posibilidad futura: Estudiaría una carrera universitaria si tuviere tiempo suficiente.

Para el Modo Indicativo los Tiempos Compuestos son cinco.

### Antepresente

Se refiere a una acción que acaba de terminar en tiempo presente, en este momento, en este día, ahora. Ejemplos:

He llegado de Guadalajara esta mañana.

; Hemos contestado a tu pregunta ?

Este tiempo también lo usamos para referirnos a una época pasada que desconocemos o que simplemente no queremos precisar. Ejemplos:

Hemos visitado casi toda la República Mexicana.

; Has estudiado una carrera universitaria ?

(9) Pospretérito. Según la Gramática de Bello, es un Tiempo del Modo Indicativo; según la Gramática de la Academia Española, es considerado como un tiempo único del Modo Potencial.

También con el Antepresente de Indicativo podemos referirnos a una acción que en este momento todavía esté sucediendo. Ejemplos:

Ha llovido mucho en este mes.

; Han cortado muchas naranjas ?

Han permanecido en esa esquina desde la madrugada.

### Antepretérito

Se refiere a una acción que se llevó a cabo inmediatamente antes de otra acción también pasada. Este Tiempo verbal regularmente va acompañado, en el discurso, de locuciones adverbiales temporales que sirven de enlace subordinante entre una acción y otra. Ejemplos:

Loc. Adv. Luego que hube terminado mi tarea salí a pasear.  
Acción anterior a otra acción pasada.

<u>Sujeto</u>	<u>Nosotros encontramos el reloj perdido</u>	<u>Proposición Subordinada</u>
N.V.	O.D.	<u>después que hubimos buscado mucho.</u>
		Loc. Adv. cho.
	Acción pasada, posterior a	(Enlace subordinante) (Acción anterior)

### Antecopretérito

"Frente al anterior cuyo campo invade, no exige un límite entre la acción concluida que expresa y el hecho o acción que le sirve de base..."(10) Es decir, no lleva locuciones temporales como enlaces subordinantes. Ejemplos:

Sujeto  
Todo lo que había afirmado se hacía eficaces. (No se precisa el tiempo que hay entre una acción y otra).  
Antecopretérito Otra acción

Había pensado regañarte pero no lo haré.  
Antecopretérito Otra Acc. (No se precisa el tiempo entre las acciones).

Veamos un caso de invasión.

Quando había terminado el concierto, un espectador estornudó.  
Antecopretérito Otra acción pasada.

Más correcto:

Quando hubo terminado el concierto, un espectador estornudó.  
Antepretérito Otra acción pasada.

(10) Alcina Franch, Juan y José Manuel Bleca. Gramática Española. 2a. ed., Ed. Ariel. México. 1980. p-802.