

En ocasiones, cuando estamos copiando, resulta que hay alguna frase o frases, o alguna palabra que no requerimos para el trabajo, así pues, las omitimos y escribimos, en su lugar, tres puntos suspensivos. (Ver este caso en el ejemplo anterior).

Sucede lo mismo cuando copiamos sólo una parte de un párrafo y no lo escribimos hasta el final, también utilizamos los tres puntos suspensivos al final de la cita textual, antes de cerrar las comillas. (Ver este caso en el ejemplo anterior).

Con frecuencia, al citar, el párrafo seleccionado pierde claridad, por la ausencia de un sujeto que ha quedado fuera, un verbo, etc. En estos casos podemos añadir alguna palabra, o frase breve, para explicar el sentido del texto pero lo que introduzcamos deberá ir, siempre, entre corchetes. Ejemplo:

El Lenguaje

3. La Lengua

Ortuño Martínez, Manuel. Teoría y práctica de la lingüística moderna. Tercera reimpre-  
sión. Ed. Trillas. México. 1982. p-27.

"La lengua se refiere a la capacidad humana para organizar, construir y estructurar sus experiencias de los hablantes en formas lingüísticas que se pueden transmitir y comunicar por medio de mensajes..."

### 5.5.3. Fichas de resumen

Conserva los datos de la ficha de transcripción: ficha bibliográfica y página(s); tema, subtema, serie. Lo primero que desaparece es el uso de las comillas, porque el investigador emplea su propio lenguaje para resumir las ideas del autor que consulta.

Esta ficha puede basarse en una página, en varias, o en todo un capítulo.

Aunque recomendamos la brevedad en el resumen, habrá casos en que sea necesario pasar de una tarjeta a otra, para continuar la concentración de las ideas que aporte un capítulo. En estos casos, debemos considerar como una sola ficha el contenido de las dos, o más tarjetas que utilicemos para nuestro resumen.

(Ver ejemplos en la siguiente página).

Los estratos sociales.

3. Las castas y clases.

Cohen, Jozef. Psicología de los motivos sociales. "Casta y clase". Ed. Trillas. México. 1975. p.p. 12-14.

Toda sociedad conocida se establece por castas hereditarias y cerradas o por clases adquiridas y cambiantes. Las evoluciones han superado casi todas las castas y han llegado al establecimiento de clases, cuya diferenciación es convencional e imprecisa. Los experimentos por eliminarlas - comunismo y socialismo - han fracasado históricamente.

### 5.5.4. Fichas de análisis

En estas fichas se anotan el tema, subtema y serie. La ficha bibliográfica desaparece ya que aquí consignamos nuestras ideas personales sobre el tema a tratar.

Las ideas de un investigador, los puntos de vista que sustenta para rebatir o justificar determinado tema, deben hallar un lugar importante en las fichas de análisis.

Para comprender este ejemplo, ver, primeramente, el ejemplo que aparece en el punto 5.5.2 (El Lenguaje. 3. La Lengua) pues las siguientes fichas de análisis corresponden a comentarios acerca de esta ficha de transcripción. Ejemplo:

El Lenguaje

3. La Lengua

Las lenguas se transforman a través de la historia y son precisamente los hablantes quienes las modifican, en el uso constante que hacen de ellas. Dicha transformación se presenta a partir de palabras que van quedando en desuso, otras que surgen por necesidad y otras más, que van variando tanto su ortografía como su morfología y su semántica.

Veamos otro ejemplo:

El Lenguaje

3. La Lengua

Realmente es maravillosa la capacidad que tiene el hombre para organizar su Lengua. Pongamos como ejemplo el Español que con un sencillísimo alfabeto ha formado un sistema de comunicación tan complejo.

ORTOLOGIA

La Ortología es el arte de pronunciar correctamente y hablar con propiedad.

Mejoremos nuestra pronunciación y consecuentemente la ortografía de muchas palabras fijándonos muy bien en cada uno de los siguientes casos donde comúnmente se cometen errores ortológicos.

- a) Consonantes de difícil pronunciación.
- b) Errores en los diptongos.
- c) Acentos mal colocados en verbos.
- d) Irregularidades en los Lexemas de algunos verbos.
- e) Sustitución de m por n en la primera persona de plural de muchos verbos.
- f) Omisión o aumento de consonantes finales.
- g) Metátesis o metaplasmo.
- h) Irregularidad del verbo querer en Futuro y Pospretérito de Indicativo.
- i) Palabras arcaicas que se aprendieron por tradición oral.
- j) Otras pronunciaciones viciosas.

a) Consonantes de difícil pronunciación. Dos o más consonantes seguidas se prestan a errores de pronunciación. Ejemplos:

<u>Error</u>	<u>Corrección</u>
ostáculo	obstáculo
óptica	óptica
óptimo	óptimo
apsoluto	absoluto
costrucción	construcción

b) Errores en los diptongos. Cuando indebidamente intentamos unir dos vocales fuertes ( a-e-o ) en una misma sílaba, automáticamente hacemos el cambio de una de las vocales fuertes por una débil ( i-u ), para pronunciarlas más fácilmente. Ejemplos:

<u>Error</u>	<u>Corrección</u>
tiatro	teatro ( te-a-tro )
pasé	paseé ( pa-se-é )
trapiar	trapear ( tra-pe-ar )
peliar	pelear ( pe-le-ar )
gorjear	gorjear ( gor-je-ar )
flojear	flojear ( flo-je-ar )
pasaba	paseaba ( pa-se-aba )

Estos errores se cometen especialmente en los verbos terminados en ear. Como la equivocación viene desde el infinitivo: voltiar, trapiar, peliar, etc., al ser conjugados, el error se comete en todos los casos. Ejemplos:

voltiar ( voltiar ) voltié, voltiaste, voltió, voltiamos, etc.  
Debe ser: volteé, volteaste, volteó, volteamos, etc.

c) Acentos mal colocados en verbos. En la primera persona de plural en presente de subjuntivo, los verbos llevan acento grave, sin embargo, es común que se pronuncien y escriban con acento esdrújulo. Ejemplos:

<u>Error</u> (Acentuación esdrújula)	<u>Corrección</u> (Acentuación grave)
pién-se-mos	pen-se-mos
lé-a-mos	le-g-mos
ván-ga-mos	ven-ga-mos
es-tú-die-mos	es-tu-die-mos
es-cú-che-mos	es-cu-che-mos
há-i-ga-mos	ha-ya-mos

d) Irregularidades en los Lexemas de algunos verbos.

<u>Error</u>	<u>Corrección</u>
podimos	puimos
leyer	leer
haiga *	haya

\* Este último verbo ( haber ) no cambia precisamente su Lexema, ya que todo el verbo, en su conjugación, tiene una irregularidad muy propia. Especialmente, en presente de subjuntivo, esta irregularidad se confunde con otra: Guturación con ig. Ejemplo:

<u>Error</u>	<u>Corrección</u>
haiga	haya
haigas	hayas
haiga	haya
háigamos	hayamos
haigan	hayan

e) Sustitución de m por n en la primera persona de plural de muchos verbos. Sucede en copretérito de indicativo. Ejemplos:

<u>Error</u>	<u>Corrección</u>
jugábamos	jugáamos
leíamos	leáamos
veníamos	venáamos
íbamos	ibáamos
escribíamos	escribáamos
contestábamos	contestáamos
mirábamos	miráamos
llegábamos	llegáamos
nos cansábamos	nos cansáamos

f) Omisión o aumento de consonantes finales. Se omiten las consonantes finales cuando se habla muy aprisa. Ejemplos:

<u>Error</u>	<u>Corrección</u>
verdá	verdad
ciudá	ciudad
velocidá	velocidad
bondá	vondad
felicidá	felicidad
usté	usted

El aumento de alguna grafía al final de la palabra ( normalmente la s), sucede, principalmente, en la conjugación de verbos, en 2a. persona de singular, tiempo pretérito, modo indicativo. Este error de pronunciación es muy común y afecta también la ortografía. Ejemplos:

<u>Error</u>	<u>Corrección</u>
fuisteg	fuiste
llegasteg	llegaste
estudiasteg	estudiaste
ballasteg	bailaste
corristeg	corriste
comisteg	comiste
te confiasteg	te confiaste

g) Metátesis o Metaplasmo. Este error de ortología y ortografía sucede cuando se cambia de lugar alguna grafía, y se coloca en otra sílaba. Ejemplos:

<u>Error</u>	<u>Corrección</u>
den-trí-fi-co	den-tí-fri-co
mur-cié-ga-lo	mur-cié-lá-go
al-de-rre-dor	al-re-de-dor
es-tu-dia-tes	es-tu-dias-te
vi-tes	vis-te
o-i-tes	o-is-te
le-i-tes	le-is-te

h) Irregularidad del verbo querer en Futuro y Pospretérito de Indicativo. Veamos la conjugación en estos Tiempos, y los errores que en ella se cometen por relacionarla con alteraciones de otros verbos que también cambian en futuro y pospretérito, como sigue:

**Poner:** (Futuro) pondré, pondrás, pondrá, pondremos, pondréis, pondrán.

**Salir:** (Pospretérito) saldría, saldrías, saldría, saldríamos, saldríais, saldrían.

<u>Verbo mal conjugado</u>		<u>Verbo bien conjugado</u>	
<u>Indicativo</u>		<u>Indicativo</u>	
<u>Futuro</u>	<u>Pospretérito</u>	<u>Futuro</u>	<u>Pospretérito</u>
quedré	quedría	querré	querría
quedrás	quedrias	querrás	querrias
quedrá	quedria	querrá	querria
quedremos	quedriamos	querremos	querriamos
quedréis	quedriais	querréis	querriais
quedrán	quedrian	querrán	querrian

i) Palabras arcaicas que se aprendieron por tradición oral.

<u>Error</u>	<u>Corrección</u>
ansina / asina	así
vide	vi
vido	vio
imprimido	impreso
rompido	roto
traiba	traía
ende	desde

j) Otras pronunciaciones viciosas.

<u>Error</u>	<u>Corrección</u>	<u>Error</u>	<u>Corrección</u>
pos	pues	leendo	leyendo
onde	donde	calientito	calentito
¿ on'ta ?	¿ dónde está ?	calientísimo	calentísimo
dotor	doctor	diferencia	diferencia
ora	hoy / ahora	considencia	coincidencia
ái	ahí / allí	inagurar	inaugurar
medecina	medicina	inaguración	inauguración
pior	peor	pasiastes	paseaste
abujero	agujero	voltiastes	volteaste
destornillarse	destornillarse (risa)	pegiastes	peleaste
inapto	inepto	El analisis	El análisis
medical	medicinal	Los analisis	Los análisis
¿ Estás anemia ?	¿ Estás anémica ?	La varis	La vérice
inlegal	ilegal	Las varis	Las vérices

Estos errores obedecen a muchas razones, especialmente a: elipsis de algunas grafías, combinaciones de los errores antes mencionados, apócopos, y muchas otras, principalmente una: cuando no se pone atención en la fonética de las palabras.