

Aplicar los signos de puntuación en las oraciones y párrafos.

12. Utilizar las reglas para el uso de la coma, el punto y coma, el punto y aparte y los puntos, en las oraciones y párrafos.

13. Utilizar los signos de puntuación (punto y coma, punto y aparte, punto y seguido) en una serie de oraciones.

EXAMEN PARCIAL

UNIDAD 4

Temas: 4.1. El párrafo. 4.2. El texto. 4.3. El discurso.

PARADO Y CUALIDADES DE LA REDACCIÓN

Al término de la Unidad, el alumno será capaz de:

1. Aplicar en párrafos breves, las cualidades de la redacción.

2. Utilizar los signos auxiliares de la redacción en párrafos breves.

UNIDAD 5

Temas: 5.1. Las frecuencias. 5.2. Las cartas y documentos.

CARTAS Y DOCUMENTOS

Al término de la Unidad, el alumno será capaz de:

1. Enunciar la importancia de la carta como medio de comunicación.

2. Describir los elementos que conforman una carta.

3. Redactar cartas y documentos que existan entre personas que pertenecen a diferentes clases de organizaciones.

4. Explicar la importancia de las distancias en la comunicación de documentos de uso común: recibos, facturas, etc.

5. Utilizar correctamente las reglas para el uso de la coma, el punto y aparte, el punto y seguido y la y en ejercicios dados.

6. Aplicar las reglas para el uso de la coma, el punto y aparte, el punto y seguido y la y en ejercicios dados.

7. Aplicar las reglas para el uso de la coma, el punto y aparte, el punto y seguido y la y en ejercicios dados.

8. Aplicar las reglas para el uso de la coma, el punto y aparte, el punto y seguido y la y en ejercicios dados.

9. Aplicar las reglas para el uso de la coma, el punto y aparte, el punto y seguido y la y en ejercicios dados.

10. Aplicar las reglas para el uso de la coma, el punto y aparte, el punto y seguido y la y en ejercicios dados.

Nombre: _____ Fecha: _____

Objetivos de la Unidad:

1. Definir el concepto de comunicación.
2. Explicar el proceso comunicativo de la comunicación y sus elementos.
3. Enumerar la importancia del lenguaje en la comunicación.

1.1. Definir el concepto de comunicación, sus elementos y el proceso de comunicación.

1.2. Explicar, con sus propias palabras, el proceso de comunicación de acuerdo al modelo de comunicación.

FICHAS DE TRABAJO

Primera Unidad

COMUNICACION Y LENGUAJE

1.3. a) Hay tres definiciones de lenguaje que aparecen en el texto, anota las.

b) Explicar el concepto de lenguaje.

c) Definir el concepto de lenguaje.

d) Definir el concepto de lenguaje.

e) Definir el concepto de lenguaje.

f) Definir el concepto de lenguaje.

g) Definir el concepto de lenguaje.

h) Definir el concepto de lenguaje.

i) Definir el concepto de lenguaje.

j) Definir el concepto de lenguaje.

Nombre: _____ Grupo: _____ Fecha: _____

Objetivos Específicos. El alumno:

- 1) Definirá el término comunicación
- 2) Explicará el esquema representativo del proceso de la comunicación y sus elementos.
- 3) Enunciará la importancia del correcto manejo del lenguaje como instrumento de comunicación.

1.1. Anotar una definición de comunicación, con propias palabras, de acuerdo a lo leído en el tema.

1.2. Explicar, con propias palabras, el proceso de la comunicación de acuerdo al esquema y a lo leído en el texto.

1.2. a) Los tres elementos básicos de la comunicación son:

1.2. b) El Emisor ¿ qué hace ?

1.2. c) El Receptor ¿ qué hace ?

1.3. Explicar, con propias palabras, por qué es importante el Lenguaje como proceso de la comunicación.

1.3. a) Hay tres definiciones de Lenguaje que aparecen en el texto, anótalas.

Helena Berinstain dice: _____

Roca Pons afirma: _____

Edward Sapir nos dice: _____

1.4. Anotar una definición de lenguaje, con propias palabras, de acuerdo a las tres definiciones que ya se vieron.

1.4.a) Hacer un cuadro sinóptico con las cuatro características del lenguaje que se infieren de la definición de Edward Sapir.

Características	}	(1)
del		(2)
Lenguaje		(3)
		(4)

1.4.b) Explicar, brevemente, cada una de las cuatro características del Lenguaje.

(1) _____

(2) _____

(3) _____

(4) _____

1.4.c) Hay otra característica del Lenguaje que dice que es articulado. Explicar por qué es articulado.

1.4.d) Anotar seis sistemas de comunicación que ha inventado el hombre, pero que sólo se entienden si son traducidos al lenguaje articulado.

Nombre: _____ Grupo: _____ Fecha: _____

Objetivo Especifico. El alumno:

4) Diferenciará entre Lengua (sistema) y Habla.

2.1. En el Lenguaje distinguimos dos aspectos esenciales ¿ cuáles son ? y ¿ cuál es la función de cada una ?

(1) _____ Cumple función: _____

(2) _____ Cumple función: _____

2.2. Escribir definiciones de:

Lengua: _____

Habla: _____

2.2.a) ¿ Por qué la Lengua es un sistema de convenciones ?

2.2.b) Explicar por qué el Habla es la realización concreta de la Lengua.

2.3. Explicar la diferencia fundamental que existe entre Lengua y Habla.

CAPILLA ALFONSO

Nombre: _____ Grupo: _____ Fecha: _____

Objetivo Específico. El alumno:

5) Explicará la estructura del signo lingüístico y sus características.

3.1. El Lenguaje, formado por la Lengua y el Habla está constituido por Unidades denominadas: _____

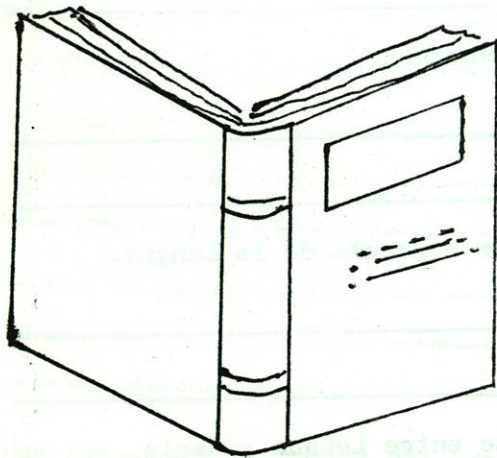
3.2. Formar un cuadro sinóptico con las cuatro características del Signo Lingüístico.

- (1)
- (2)
- (3)
- (4)

3.2.a) Explicar, de acuerdo a lo leído en el texto, las cuatro características del Signo Lingüístico y resolver los ejemplos en cada caso.

(1) _____

Ejemplo: - Anotar el nombre de cada plano en la línea correspondiente y lo que se solicita enseguida.



Plano: _____

Concepto: _____

Significado: _____

Morfemas: _____

Plano: _____

Imagen: _____

Significante: _____

l/ i/ b/ r/ o/

- Los Morfemas pueden ser:

Concretos: ¿Cuándo? _____

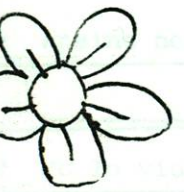
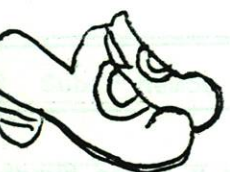



Dar ejemplos: _____

Abstractos: ¿Cuándo? _____

Dar ejemplos: _____

(2) _____

Ejemplos: - Consultar en diccionarios y anotar los nombres que adoptan, en los idiomas que se señalan, las siguientes imágenes:

Figura	Español	Inglés	Frances	Ejemplos: Italiano
	_____	_____	_____	fiore
	_____	_____	_____	scarpa
	_____	_____	_____	de caza: bracco de presa: dogo cane
	_____	_____	_____	lettera comunicazione misiva epístola
	_____	_____	_____	uccello

/ Si observamos los dibujos y las palabras de las diferentes lenguas, nos damos cuenta que cambia algo: Subrayar qué cambió.

- a) ' El significado
- b) El significante

(3) _____

Ejemplos: - Subrayar las palabras que están articuladas como Signos Lingüísticos, pues se pueden dividir en Morfemas y Fonemas.

- a) samelyns d) rata g) malupint
- b) mesa e) cenicero h) hoja
- c) ratrilts f) pluma i) tbdcsa

- Anotar las palabras que sí son Signos Lingüísticos y por lo tanto tienen significado. Escribir también los significados que se sacarán de un diccionario.

<u>Singo Lingüístico</u>	<u>Significado</u>
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____

- Ahora, articula en Morfemas y Fonemas cada palabra y si se puede, recortar de alguna revista, periódico, etc., imágenes representativas de los conceptos y pegarlas en los claros. Si se puede, hacer dibujos.

<u>Morfemas</u>	<u>Fonemas</u>	<u>Imágenes</u>
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____

(4) _____

Es Mutable: _____

Es Inmutable: _____

-En los siguientes enunciados aparecen palabras arcaicas que sufrieron mutación a través del tiempo. Volver a escribir cada oración cambiando la palabra arcaica por la que usamos actualmente.

- a) Ansina no se hace. _____
- b) Yo lo vide primero. _____
- c) Subir hemos allende la montaña. _____
- d) Estaba haciendo mucho frío. _____
- e) Iremos por aqueste camino. _____

CAPILLA ALFONSINA