

Subordinan: _____

Ejemplos: _____

3.7. Copiar los cuadros sinópticos de las Categorías Gramaticales que comprenden los Núcleos, Enlaces y Modificadores.

Función primaria {
 Función secundaria {
 Función terciaria {

3.8. En las líneas que se dan en segundo lugar, formar sintagmas articulando cada serie de palabras de tal manera que el núcleo y el modificador queden colocados en la lista que les corresponde, según el ejemplo.

	<u>Núcleo</u>	<u>Modificador</u>
.mujer labios de gruesos los	mujer	de los labios gruesos
a) miraba desorbitados con los ojos	_____	_____
b) día luz bello de un	_____	_____
c) clase filosofía de maestro de la	_____	_____
d) hermano a esperábamos tu	_____	_____
e) ameno libro un muy escribieron	_____	_____
f) bella mujer	_____	_____
g) antena sin radio	_____	_____
h) profundas muy heridas	_____	_____
i) puertas miraban las entornadas desde	_____	_____
j) temprano salió muy	_____	_____

3.9. En los siguientes sintagmas identificar los núcleos encerrándolos entre paréntesis y señalar los modificadores, subrayándolos.

- a) Entraron en la escuela.
- b) un hermoso espectáculo.
- c) La dirección de la escuela.
- d) Los últimos rayos del sol.
- e) Un niño rubicundo y pecoso.
- f) Comimos un pollo dorado.
- g) La última discípula.
- h) Un atardecer maravilloso.

3.10. Subrayar todos los enlaces coordinantes o subordinantes, en los siguientes sintagmas.

- a) Pobre pero honrado.
- b) Radio sin antena.
- c) Ven cuando puedas.
- d) Los viejos del lugar.
- e) Los veíamos en una de las ventanas inferiores.
- f) Eres muy bueno, sin embargo, muy torpe.
- g) Ellos vinieron aunque no los llamamos.

3.11. Hacer una lista con todos los modificadores (complementos) que haya en los siguientes sintagmas, junto con sus enlaces subordinantes iniciales, según el ejemplo.

	<u>Modificadores</u>
Vinimos desde Chihuahua.	desde Chihuahua.
a) Sordija de oro.	_____
b) Azul o verde.	_____
c) Tortillas de harina.	_____
d) Jóvenes y adultos.	_____
e) Ven a mi casa.	_____
f) La progresión del tiempo.	_____
g) Iba con la cabeza baja.	_____

3.12. Explicar, con tus palabras, de acuerdo a lo leído en el tema:

a) ¿ Qué es un enlace ? (Explicar de acuerdo a su función).

b) ¿ Qué clases de Enlaces (Nexos) hay ?

c) ¿ Cuáles son unos y cuáles son otros ?

Enlaces coordinantes: _____

Enlaces subordinantes: _____

3.13. Escribir la palabra Primaria, Secundaria o Terciaria, según corresponda por su función a la Categoría de la palabra subrayada. (Ya sea Núcleo, Modificador o Enlace).

Ejemplos:

- El mar tiene oleaje.
- Sangre y fuego.
- Se veía una gran montaña.

Función

Primaria

Terciaria

Secundaria

a) La entrega postal gratuita.

b) Los meses y los años.

c) Los meses y los años.

d) Los meses y los años.

e) La mujer era de raza blanca.

f) La mujer era de raza blanca.

g) La mujer era de raza blanca.

h) Una pálida media luna.

i) Lo había dejado ante un restaurante.

j) Lo había dejado ante un restaurante.

k) Lo había dejado ante un restaurante.

l) Llovía abundantemente.

m) Llovía abundantemente.

n) Estudiaremos mañana.

o) Siempre llegas tarde.

p) Siempre llegas tarde.

3.14. Identificar los elementos de los siguientes sintagmas según su Categoría Gramatical. (Verbos, sustantivos, adjetivos, adverbios, enlaces: coordinantes, subordinantes). Ejemplos:

Fueron muchos.

verbo adverbio

Gran subasta.

adjetivo sustantivo

a) Corría apresuradamente.

b) Casa grande.

c) Llegó desde ayer.

d) Conversación amena.

e) Salderemos mañana.

f) Camisa y pantalón limpios.

g) Estudias o trabajas.

Nombre: _____ Grupo: _____ Fecha: _____

Objetivo Específico. El alumno:

6) Explicará el criterio semántico para clasificar el sustantivo, el adjetivo y los enlaces.

4.1. Separar en tres listas los sustantivos, adjetivos y enlaces que aparecen en el siguiente párrafo y después realizar las actividades que se solicitan.

"Junto a la carretera había un pino grande, y arriba, en la copa, vimos construida de tablas, como una especie de cabaña, una atalaya y mirador. Gustavo me miró riendo claramente, guiñando astuto sus ojos azules, y presurosos nos bajamos de nuestro coche y gateamos por el tronco, ocultándonos en la atalaya... y allí pudimos respirar a nuestras anchas... resonó por la curva más próxima, ronco y dominador, el ruido de un gran coche de lujo, que venía... a gran velocidad por la reluciente carretera de la montaña".

a) Formar las tres listas como sigue:

18 Sustantivos

14 adjetivos

6 enlaces

_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____

b) Anotar cinco sustantivos concretos comunes. (de la lista).

c) Anotar un sustantivo propio. _____

d) Anotar dos sustantivos abstractos. _____

e) Anotar dos sustantivos derivados. _____

f) Anotar tres adjetivos posesivos. (de la lista).

g) Anotar un adjetivo de cualidad física. _____

h) Anotar los dos adjetivos de tamaño.

i) Anotar el adjetivo de color. _____

j) Anotar un adjetivo de cualidad moral. _____

k) Anotar el adjetivo de valoración de conducta. _____

l) Anotar el sintagma donde aparece el enlace comparativo. (del párrafo).

m) Anotar un sintagma que se compone de dos sustantivos y un enlace copulativo. (del párrafo).

n) Anotar los dos sintagmas exocéntricos donde la preposición en de idea semántica de lugar.

o) Anotar el sintagma exocéntrico donde la preposición a da la idea semántica de lugar.

p) Anotar el sintagma exocéntrico donde el enlace a da idea de modo.

q) Anotar tres sintagmas exocéntricos donde el enlace por da idea de lugar.

4.2. Anotar Concreto o Abstracto frente a cada sustantivo subrayado, según sea.

- a) Ese automóvil es muy lujoso. _____
- b) ¡ Qué felicidad salir de vacaciones ! _____
- c) Aquel cerro es muy alto. _____
- d) Sentí una fuerte emoción al saber la noticia. _____

4.3. Anotar Individual o Colectivo, frente a cada sustantivo subrayado, según sea.

- a) El rancho está tras aquella loma. _____
- b) Todo el lomerío estaba pelón _____
- c) Encontramos un cardumen en el mar. _____
- d) Acaba de llegar una flota al puerto. _____
- e) La oveja fue trasquilada. _____
- f) El rebaño fue trasquilado. _____

4.4. Anotar, en la línea, Primitivo o Derivado, según sea cada sustantivo.

árbol	_____	pecera	_____
arboleda	_____	pez	_____
caballo	_____	caballada	_____
florería	_____	caballeriza	_____
loma	_____	lomerío	_____
cochero	_____	coche	_____

4.5. Relacionar las columnas y anotar en los paréntesis la clase de adjetivo según la relación del sujeto con respecto al origen. (Subrayar los adjetivos.)

- 1.- Tocó a mi puerta un hombre pobre. () Situación política
- 2.- Tengo dos hijos obreros y un hijo maquinista. () Situación técnica
- 3.- Llegaron los señores pentecosteces. () Situación social
- 4.- Rusia tiene régimen socialista y México, capitalista. () Situación religiosa
- 5.- Compré una lavadora semiautomática. () Situación moral
- () Situación cultural

4.6. Relacionar las columnas y anotar en los paréntesis el número que corresponda a la respuesta correcta, según la semántica de los adjetivos no pronominales subrayados en cada ejemplo.

- 1.- Un lugar cercano. () Extensión
- 2.- Tengo un hijo mediano. () Calidad moral
- 3.- Esta es una calle circular. () Color
- 4.- ¿ Compraste un auto plateado ? () Distancia
- 5.- Hicimos un pozo profundo. () Situación social
- 6.- Es un muchacho alto. () Tamaño
- 7.- Las blancas mariposas. () Calidad física
- 8.- Eres muy intransigente. () Forma
- 9.- Tiene un ojo bizco. () Materia
- () Capacidad

4.7. Relacionar las columnas y anotar el número que corresponda a la respuesta correcta, según la semántica de los adjetivos pronominales subrayados en cada ejemplo.

- 1.- Mi querido padre. () Indefinido
- 2.- Esta alegre tarde. () Numeral múltiplo
- 3.- Tengo demasiado trabajo. () Posesivo
- 4.- ¡ Cuánto tiempo sin verte ! () Numeral ordinal
- 5.- Tengo dos alternativas. () Demostrativo
- 6.- ¡ Un salto triple ! () Numeral cardinal
- 7.- Te dejaré una octava parte de mi herencia. () Exclamativo
- 8.- Cada muchacho llegó a su hora. () Numeral partitivo
- () Interrogativo
- () Distributivo

4.8. Anotar en la línea, frente a cada ejemplo, el sentido semántico que toma el enlace subrayado en cada caso.

- a) Trabajaremos hasta las cinco. _____
- b) Llegaremos hasta la esquina. _____
- a) Vamos a la playa. _____
- b) Me costó a treinta pesos. _____
- a) Iremos para tu casa. _____
- b) Para el año próximo pienso viajar. _____
- a) Por ahí anda una rata. _____
- b) Te regañaron por nada. _____
- a) Está sobre la mesa. _____
- a) Bolsa de cuero. _____
- b) ¿ Eres de Torreón ? _____
- c) Dame un vaso de leche. _____
- a) Se golpeó con un martillo. _____
- b) Dame un vaso con leche. _____

4.9. Anotar, frente a cada ejemplo, el valor asociativo que toma cada conjunción. (Subrayar el enlace).

- a) Fresas y naranjas. _____
- b) Ora vas, ora vienes ¿ Qué te sucede ? _____
- c) Todos llegaron excepto Ramón. _____
- d) Si no vienes voy por ti. _____
- e) Voy a bañarme porque tengo calor. _____
- f) Tengo calor, así que voy a bañarme. _____
- g) Ayer me enojé mucho así como tú ahora. _____
- h) Estudia mucho para que apruebes el examen. _____

Nombre: _____ Grupo: _____ Fecha: _____

Objetivo Específico. El alumno:

7) Acentuará diacríticamente, una serie de palabras de acuerdo a su función sintáctica.

5.1. ¿ Para qué se usa el acento diacrítico ?

5.2. En la siguiente lista de oraciones, colocar a las palabras subrayadas el acento diacrítico (tilde) a las que deban llevarlo, según la Categoría Gramatical que se da a la derecha en cada caso.

- | | |
|--|---|
| a) Aquellos libros son <u>de</u> mi biblioteca. | Preposición (enlace). |
| b) Quiero que me <u>de</u> una pluma. | Del verbo dar. |
| c) Eso a <u>mi</u> no me gusta. | Pronombre. |
| d) <u>Mi</u> casa nueva está a tus órdenes. | Adjetivo (Mod. directo). |
| e) Debemos estudiar <u>mas</u> . | Adverbio (Cir. Cant.) |
| f) Estudiaría <u>mas</u> no puedo. | Conjunción adversativa (Equivale a <u>pero</u>). |
| g) <u>El</u> reloj marca las ocho. | Artículo (Mod. directo). |
| h) Estaba pensando en <u>el</u> . | Pronombre. |
| i) Sólo <u>se</u> que no <u>se</u> nada. | Del verbo saber. |
| j) <u>Se</u> pegó en la rodilla. | Pronombre (3a. persona). |
| k) <u>Si</u> quiero. | Adverbio (Afirmación). |
| l) No quiero que me des el Do, dame el <u>Si</u> . | Sustantivo (Nota musical). |
| m) <u>Te</u> lo dije. | Pronombre (2a. persona). |
| n) Dame un poco de <u>te</u> . | Sustantivo (bebida). |
| o) Lo has dicho <u>tu</u> , no yo. | Pronombre (2a. persona). |
| p) Este es <u>tu</u> libro. | Adjetivo (Modo directo). |
| q) Debemos ayudar a <u>estos</u> muchachos. | Adjetivo demostrativo (Mod. directo). |
| r) Debemos ayudar a <u>estos</u> . | Pronombre demostrativo. |
| s) <u>Aquella</u> tarde estaba melancólico. | Adj. demostrativo (M.D.) |
| t) <u>Aquella</u> , <u>aquella</u> es mi hermana! | Pronombre demostrativo. |
| u) ¿ <u>Quién</u> toca ? | Pronombre interrogativo. |
| v) ¿ <u>Donde</u> estabas ? | Adverbio interrogativo. |
| w) ¿ <u>Que</u> sucede ? | Pronombre interrogativo. |
| x) Mis bienes son todos <u>esos</u> . | Pronombre demostrativo. |

5.2. Escribir, en las líneas, la Categoría Gramatical que presenta cada palabra subrayada, de acuerdo al uso de los acentos diacríticos.

- a) No sé nada se decía. _____
- b) El espera que yo le dé una disculpa. _____
- c) Entre más quería hundirse en la Geometría, menos la entendía. _____
- d) Váyanse todos con él. _____
- e) Henry cerró el libro con desesperación. _____
- f) ¿ Deseas que te diga que sí ? _____
- g) Si llego temprano iré a tu fiesta. _____
- h) ¿ A quién se lo dices ? _____

- i) Jamás te olvidaré.
- j) Estaba delicioso el té.
- k) Se dispuso a dictar su voluntad.
- l) Desde hoy yo seré tu maestro.
- m) ¿ Tú fuiste quién me llamó ?
- n) Ese reloj es de mi hermano.

2.5. Escribir, en las líneas, la categoría gramatical que presenta cada una de las palabras subrayadas, de acuerdo al uso de los signos discriminatorios.

a) No es nada se decía.

b) El español que yo le es una disciplina.

c) Entre las palabras hundirse en la comparación con una disciplina, una es la entendía.

d) Váyase todos con él.

e) Henry compró el libro con desesperación.

f) ¿ Desear que te diga que si ?

g) Si luego temprano llevé a tu fiesta.

h) ¿ A quién se lo dices ?

i) Si quiero que me des el libro, dame el libro.

j) Si quiero que me des el libro, dame el libro.

k) Si quiero que me des el libro, dame el libro.

l) Si quiero que me des el libro, dame el libro.

m) Si quiero que me des el libro, dame el libro.

n) Si quiero que me des el libro, dame el libro.

o) Si quiero que me des el libro, dame el libro.

p) Si quiero que me des el libro, dame el libro.

q) Si quiero que me des el libro, dame el libro.

r) Si quiero que me des el libro, dame el libro.

s) Si quiero que me des el libro, dame el libro.

t) Si quiero que me des el libro, dame el libro.

u) Si quiero que me des el libro, dame el libro.

v) Si quiero que me des el libro, dame el libro.

w) Si quiero que me des el libro, dame el libro.

x) Si quiero que me des el libro, dame el libro.

y) Si quiero que me des el libro, dame el libro.

z) Si quiero que me des el libro, dame el libro.

FICHAS DE TRABAJO

Tercera Unidad

ESTRUCTURA DE LA ORACION SIMPLE