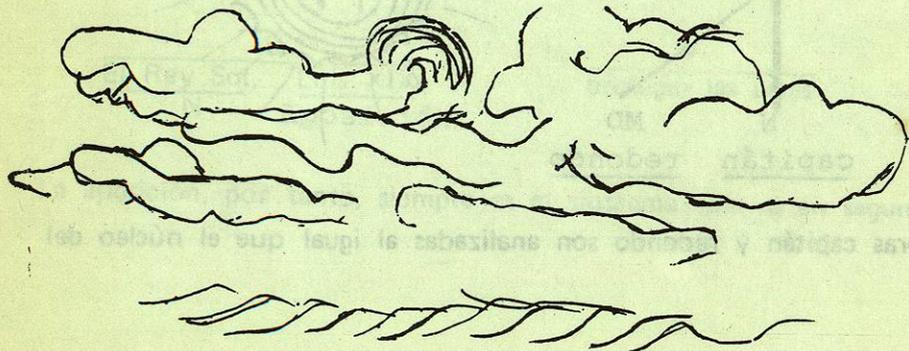
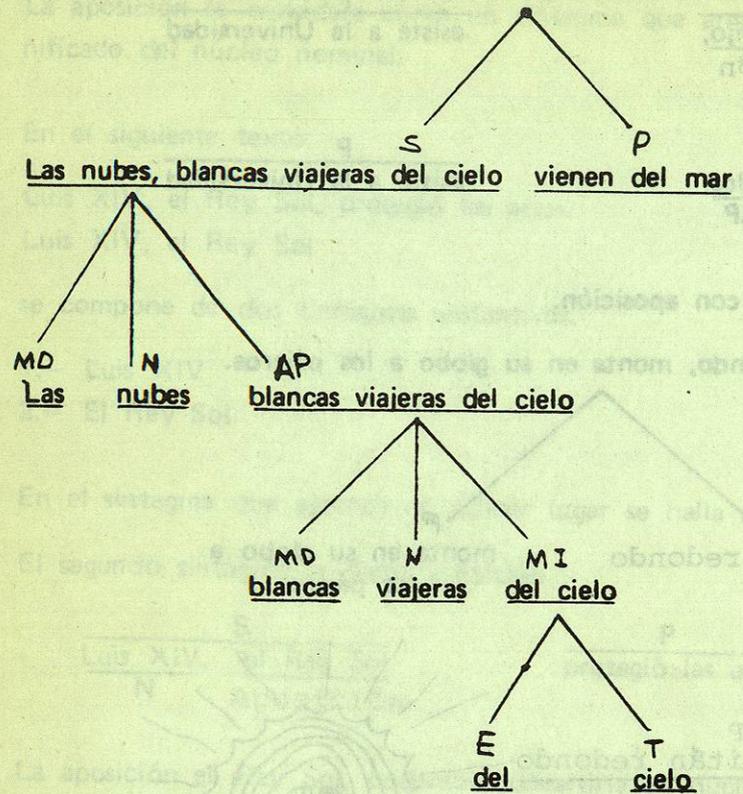


Redondo es el modificador directo del núcleo de la aposición.

Las nubes, blancas viajeras del cielo vienen del mar



UNIDAD III

Ficha 1

I.— En esta unidad trabajarás con enunciados, aprenderás a identificarlos dentro de un contexto.

II.— Lee detenidamente el TEMA No. 1 de la UNIDAD III.

Observa cada aspecto que ahí se trata y subraya lo que consideres más importante.

1.— Aquí tienes varios enunciados, escribe frente a ellos si son enunciados bimembres o unimembres.

El nuevo vecino _____

La niña tenía sueño _____

Viene por el camino _____

La blancura de su traje _____

2.— Separa el sujeto y el predicado de las oraciones que encontrarás, en la hoja para recortar, al final de la unidad. Coloca cada parte de la oración en su lugar correspondiente.

SUJETO

PREDICADO

3.- Escribe cinco oraciones con sujeto omitido.



UNIDAD III

Ficha 2

1.- Lee detenidamente el TEMA No. 2 de la UNIDAD III.

1.- En la hoja para recortar de esta unidad, encontrarás palabras sueltas que recortarás y pegarás en los espacios según corresponda.

Cada palabra es un núcleo nominal.

1.- El _____ corre entre dos llanuras uniformes.
N

2.- Los _____ de las cavernas subterráneas
N
penetran a cientos de metros bajo tierra.

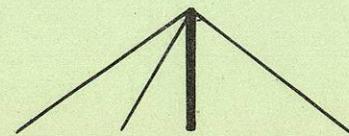
3.- Los _____ y los _____ son amigos.
N N

4.- Este _____ es muy peligroso.
N

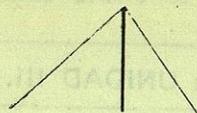
5.- En el invierno el _____ cruje de
N
escarcha.

2.- Observa las oraciones siguientes. Analiza sintácticamente el sujeto de cada oración. Escribe debajo de cada línea la inicial que corresponda, N para el núcleo nominal, MD para el modificador directo y MI para el modificador indirecto. Escribe también la parte del sujeto que corresponde a cada inicial.

1. El único camino adecuado para aprender es la práctica constante.



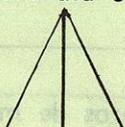
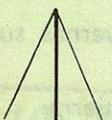
2.- Los habitantes de la vieja casona pensaban en fantasmas y aparecidos.



3.- El núcleo del sujeto es el sustantivo.



4.- El vestido de fiesta, la blusa con flores y el pantalón



azul están rebajados en la tienda.

3.- Escribe frente a cada sintagma si es exocéntrico o endocéntrico.

la semana pasada

por la tarde

de agua potable

con tu coche nuevo

como un toro

UNIDAD III

Ficha 3

1.- Estudia el TEMA No. 3 de la UNIDAD III.

1.- Lee las siguientes oraciones, señala en el sujeto la aposición subrayándola con color rojo y escribiendo debajo de la línea la abreviatura (AP)

Carlos, el hijo de Felipe, murió sin herederos.

Las grandes empresas militares, las cruzadas, buscaban el rescate del Santo Sepulcro.

Las grandes tumbas, las tres pirámides, asombran a todos.

2.- Analiza sintácticamente la siguiente oración, hazlo siguiendo el diagrama del último ejemplo que aparece en el TEMA No. 3.

Darío, un príncipe de sangre real, estableció el orden.

3.- Recorta de la hoja para recortar, la aposición de los siguientes núcleos de sujeto y pégalas en las líneas para completar el sujeto de las oraciones.

Buenos Aires, _____, es una ciudad
AP

muy poblada.

Guadalajara, _____, tiene hermoso
AP

clima.

Napoleón, _____, murió en el
AP

destierro.

Simón Bolívar, _____, nació en Cara-
AP

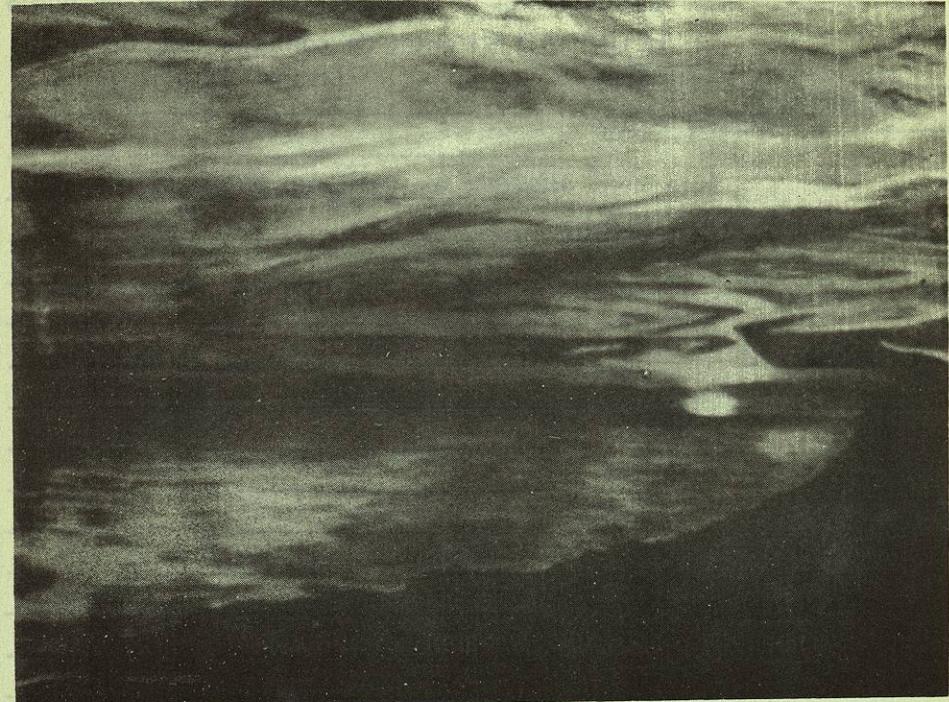
cas en 1783.

4.- Lee en el anexo el cuento: Tachas.

Su autor es Efrén Hernández (Mexicano)

UNIDAD III

Redacción sugerida por la imagen.



UNIDAD III

FICHA DE CONTROL

I.- INSTRUCTIVO.- Explica brevemente en qué consisten las siguientes cuestiones. Si lo consideras necesario lee de nuevo la UNIDAD III antes de contestar esta ficha.

ENUNCIADO _____

ENUNCIADO UNIMEMBRE _____

ORACION _____

SUJETO _____

PREDICADO _____

NUCLEO _____

MODIFICADOR DIRECTO _____

MODIFICADOR INRIECTO _____

APOSICION _____

UNIDAD III

AUTOEVALUACION

I.- Escribe frente a cada oración la función sintáctica que desempeña la palabra o palabras subrayadas. Te damos un ejemplo para que te guíes.

El perro cuida la casa Modificador directo del núcleo nominal.

El pueblo campesino tiene sus cantares propios. _____

Estaba triste la joven. _____

La gente de la plaza circula constantemente. _____

Pedro, el mejor alumno, recibió un diploma. _____

México, la ciudad de los palacios, es hermosa. _____

La casa de madera tiene grandes ventanas. _____

La blusa con dibujos está en venta. _____

II.- Lee el siguiente párrafo y separa las oraciones. Anota cuando sean bimembres o unimembres.

Si son bimembres anota el sujeto y el predicado.

La india mexicana tiene una silueta llena de gracia. Su carne, sin el sonrosado de las conchas, tiene la quemadura de la espiga bien lamida de sol. El ojo es de una dulzura ardiente. La mejilla de fino dibujo. El acento dulce y con dejo de pesadumbre.