

TECNICAS DE TRABAJO EN EQUIPO Y GRUPAL

ENCUADRE

Tanto el profesor como los participantes asumen un compromiso y comparten la responsabilidad del proceso enseñanza-aprendizaje.

Los propósitos que se persiguen deben ser compartidos por todos al principio del curso, esto es el Encuadre del Curso. Consiste en la explicación de los objetivos, la metodología a seguir, los contenidos programáticos, de los recursos, las estrategias de evaluación, los horarios, las funciones y las responsabilidades, tanto del profesor como de los participantes.

El trabajo en grupos de aprendizaje supone que tanto el profesor como los alumnos tengan una participación activa y aceptan un compromiso básico. El grupo completo participará en la discusión del encuadre.

Esta primera reunión del maestro con los alumnos es básica, supone un cambio en el fondo y la forma de concebir el aprendizaje. En la segunda sesión dará inicio el curso.

REJILLA

Utilizando esta técnica se logra que el grupo obtenga mayor información en el menor tiempo posible y que, al mismo tiempo, el grupo aprenda a analizar, sintetizar y a compartir la información.

El profesor preparará con anterioridad el material que se va a estudiar y cada alumno trabajará con su propio ejemplar. Dividirá el texto, las prácticas, ejercicios, etc., en tantas partes cuantos equipos se vayan a construir en el grupo, de modo que cada equipo trabaje con una parte diferente. Si van a formarse, por ejemplo, cinco grupos, el material estará dividido en cinco partes y así sucesivamente.

El número de equipos estará en razón del número de participantes en el grupo: (En caso de no ser números multiplicables, los alumnos no quedarán fuera, podrán doblarse algunos números). Ejemplos de técnica rejilla:

- Si son 16 alumnos, se hacen 4 equipos de 4 participantes cada uno;
- si son 25 alumnos, se hacen 5 equipos de 5 participantes cada uno;
- si son 36 alumnos, se hacen 6 equipos de 6 participantes cada uno, etc.

Para trabajar, por ejemplo, con 5 equipos, se numeran los participantes del 1 al 25, y se hace el siguiente cuadro en el pizarrón (Por cuestiones de tipo práctico, el maestro deberá preparar previamente 4 ó 5 carteles que pegará en el pizarrón, para evitar la pérdida de tiempo al escribir todo el cuadro en el pizarrón).

<b>Equipos:</b>	1	2	3	4	5
	1	2	3	4	5
	6	7	8	9	10
	11	12	13	14	15
	16	17	18	19	20
	21	22	23	24	25
<b>TEMAS:</b>	I y II	III	IV y V	VI	VII
<b>Opciones:</b>	1	2	3	4	5 etc.

El profesor explicará a los estudiantes que los equipos de 5 personas quedarán formados, en un primer tiempo, como lo indican sus números en sentido vertical; señalará los tiempos del trabajo en estos equipos; por ejemplo: 15 minutos; después explicará que se formarán nuevos grupos con los números en sentido horizontal, señalará los tiempo, ejemplo: 15 minutos y asesorará a los equipos durante su trabajo, siendo muy estricto en el cumplimiento de los tiempos y señalando las desviaciones de los equipos cuando se haya perdido el tiempo y desviado el objetivo.

Así, los nuevos equipos quedarán formados por un participante de cada uno de los equipos que trabajaron primero, quienes tienen la información de su equipo y que podrá compartir con sus compañeros.

Esta técnica y sus resultados deberán ser evaluadas por todo el grupo, comentando sus aciertos y sus errores, el aprendizaje que se obtuvo, sus ventajas, etc.

TRABAJO INDIVIDUAL

Cuando se trabaja en un grupo, con técnicas de cooperación, no se puede prescindir del trabajo individual. Por eso, todas las técnicas requieren trabajo de lectura previo a nivel personal, tanto de parte de los alumnos como del profesor.

PLENARIO

El trabajo en sesión plenaria permite la reunión de todos los equipos para intercambiar experiencias, opiniones, críticas, con el fin de enriquecer el aprendizaje que se obtuvo y evaluar toda la actividad, además, se propicia un manejo

más adecuado de la expresión oral y el compartir, aceptar o rechazar puntos de vista de los compañeros, con el fin de conformar un marco referencial grupal que permite mayor comprensión tanto de los contenidos temáticos como la forma de apropiación del conocimiento.

- (1) Cfr. Chehaybar y Kuri Edith. Técnicas para el Aprendizaje Grupal (Grupos numerosos). UNAM, Coordinación de Apoyo y Servicios Educativos; Centro de Investigación y Servicios Educativos, 2a. ed. México. 1985.

#### A. PROGRAMA GENERAL

##### OBJETIVOS PARTICULARES

El alumno:

1. Comprenderá la importancia de las Etimologías en el estudio de las distintas áreas del conocimiento humano.

- Comprenderá la genealogía de las lenguas, ubicando la familia lingüística indoeuropea, así como sus ramas más importantes.

2. Aplicará las diferencias fonográficas y lexicográficas en las voces latinas.

- Comprenderá los cambios morfológicos en las desinencias latinas.

3. Aplicará las terminaciones de la primera, segunda, tercera, cuarta y quinta declinación latina. (Formando derivados y compuestos de sustantivos y adjetivos.

#### " ETIMOLOGIAS LATINAS DEL ESPAÑOL "

El alumno

Aplicará las voces latinas en lengua castellana, previo estudio de su origen y significado.

##### OBJETIVO GENERAL:

##### OBJETIVOS ESPECIFICOS

El alumno:

- 1.1. Definirá el concepto Etimología.
- 1.2. Expresará la importancia del estudio de las Etimologías.
- 1.3. Explicará la relación de la lengua castellana con la lengua latina.
- 1.4. Explicará los criterios para la clasificación de las lenguas.
- 1.5. Identificará las principales familias lingüísticas.
- 1.6. Explicará la división de la familia lingüística indoeuropea.
- 1.7. Explicará la formación del latín y su evolución.
- 1.8. Enlistará las lenguas romances.
- 1.9. Explicará la evolución lingüística del Español.
- 1.10. Expresará la influencia de otras lenguas en el español moderno.

- 2.1. Mencionará los símbolos del alfabeto latino.

2.2. Fonetizará los sonidos latinos aplicados en nuestra lengua española.

- 2.3. Expresará las reglas más comunes de la fonética latina.

2.4. Formulará enunciados donde se aprecien los cambios fonológicos y lexicológicos.

- 2.5. Explicará el latín como lengua de flexión.
- 2.6. Diferenciará los casos en los enunciados de los sustantivos y adjetivos latinos.

- 3.1. 3.4. 3.7. 3.10 3.13

(1a.) (2a.) (3a.) (4a.) (5a.)

Explicará las distintas funciones de sustantivos de la primera, segunda, tercera, cuarta y quinta declinaciones.

- 3.1. 3.4. 3.7.

(1a.) (2a.) (3a.)

Explicará las distintas funciones de adjetivos de la primera y segunda y de la tercera declinación latina.

3.2. 3.5. 3.8. 3.11 3.14  
(1a.) (2a.) (3a.) (4a.) (5a.)

Identificará Sustantivos correspondientes a la primera, segunda, tercera, cuarta, y quinta declinación.

3.2. 3.5. 3.8.  
(1a.) (2a.) (3a.)

Identificará Adjetivos correspondientes a la primera y segunda y a la tercera declinación.

3.3. 3.6. 3.9. 3.12. 3.15.  
(1a.) (2a.) (3a.) (4a.) (5a.)

Utilizará Derivados y Compuestos de Sustantivos de la primera, segunda, tercera, cuarta y quinta declinación.

3.3. 3.6. 3.9. 3.12. 3.15.  
(1a.) (2a.) (3a.) (4a.) (5a.)

Utilizará Derivados y Compuestos de Adjetivos de primera y segunda y de tercera declinación latina.

4.1. Mencionará las principales frases y locuciones latinas que se utilizan en español.

4.2. Utilizará frases en español en donde aplique expresiones y locuciones latinas.

4. Aplicará las frases latinas más comunes usadas en la vida cotidiana, así como en las distintas áreas del conocimiento humano.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

OBJETIVO GENERAL

OBJETIVO GENERAL

OBJETIVO GENERAL

OBJETIVO GENERAL

OBJETIVO GENERAL

OBJETIVO GENERAL

B. REGISTRO DE PRACTICAS - ETIMOLOGIAS LATINAS

NOMBRE: \_\_\_\_\_ SEMESTRE: \_\_\_\_\_ TURNO: \_\_\_\_\_

MAESTRO DEL GRUPO: \_\_\_\_\_

Control de Elaboración y Revisión de Prácticas.

Práctica Núm.	Fecha de Revisión	Puntos	Observaciones
1.	_____	_____	_____
2.	_____	_____	_____
3.	_____	_____	_____
4.	_____	_____	_____
5.	_____	_____	_____
6.	_____	_____	_____
7.	_____	_____	_____
8.	_____	_____	_____
9.	_____	_____	_____
10.	_____	_____	_____
11.	_____	_____	_____
12.	_____	_____	_____
13.	_____	_____	_____
14.	_____	_____	_____
15.	_____	_____	_____
16.	_____	_____	_____
17.	_____	_____	_____

10.

B. REGISTRO DE PRÁCTICAS - ETIMOLOGÍA LATINA

SEMESTRE: \_\_\_\_\_ NOMBRE: \_\_\_\_\_

18. \_\_\_\_\_

19. \_\_\_\_\_

EVALUACION

Prácticas	Puntos	Fecha de Evaluación
1.		
2.		
3.		
4.		
5.		
6.		
7.		
8.		
9.		
10.		
11.		
12.		
13.		
14.		
15.		
16.		
17.		

I. ETIMOLOGÍA LATINA

PRÁCTICA NUM. 1

Propósitos.

Esta práctica tiene como propósito definir el concepto Etimología y que se comprenda que ésta es una disciplina de estudio que requiere del auxilio de otras ciencias o disciplinas para su total comprensión. (1.1)

Sugerencias.

Se sugiere que el grupo desarrolle preferentemente trabajo en equipos para ayudarse unos a otros, y plenario para confrontación de resultados e intercambio de opiniones. El trabajo individual es una consecuencia lógica del trabajo en equipos y plenario ya que se enriquece mucho su resultado.

Instrucciones de lectura y aplicación.

- En el texto, en I. Etimología Latina, leer 1. La Etimología como disciplina de estudio y numerar los párrafos (en total 13). Considerar los ejemplos y las citas como parte de los párrafos.

A. Leer nuevamente los párrafos 1 y 2, observar las raíces griegas que forman el concepto Etimología y la definición subrayada en el párrafo 2. Iniciar un breve resumen de este tema, anotando esta idea en el cuadro de aplicación.

B. Leer el párrafo 3 y subrayar la idea principal desde la palabra Etimología hasta la primera coma, agregar esta idea al resumen, en el cuadro.

C. En el párrafo 3, observar los enunciados que explican las palabras: no es suficiente y es necesario. En el cuadro, anotar una idea frente a las otras; considerar en la segunda idea, cuatro enunciados a partir de los verbos en infinitivo. ( Los verbos en infinitivo terminan en ar, er, ir ).

D. En el párrafo 4, subrayar el Predicado de la oración que lo compone, a partir del núcleo verbal. Agregar este subrayado, en el cuadro, en el inciso A.

E. Leer los párrafos 5, 7, 8 y 9, observar los ejemplos en cada uno y subrayar también en cada uno, una disciplina que auxilia a la Etimología. Agregar estas disciplinas en el resumen del inciso A. Y, en este inciso E, anotar las disciplinas de los párrafos 7, 8 y 9.

F. En los párrafos 7, 8 y 9 observar y subrayar cómo sirven, explican o auxilian a la Etimología cada una de las disciplinas subrayadas anteriormente. Anotarlas en el cuadro, en este inciso F.

G. Buscar en Vocabularios, el inciso D. Palabras Derivadas y Compuestas y, en Análisis de Palabras Derivadas - Sustantivos Derivados. Leer y observar el análisis morfológico de las palabras 73 a la 79, después, anotar, en el cuadro, el análisis morfológico completo de las palabras 73 y 75. (Consultar índice).

H. En Vocabularios A. Palabras Cultas, Semi-cultas y Vulgares, en Sustantivos Latinos - Primera Declinación, localizar por alfabeto las dos palabras del inciso anterior y anotarlas en el cuadro en latín y en español (Palabra culta o semi-culta y vulgar).