

UNIDAD VI

Una carta de Virginia.

Esta es una carta escrita desde el principio hasta el fin, el cual el alumno puede percatarse bien en los términos que está usando la que está escribiendo y la explicación que da sobre "Citas".

VOCABULARIO

Como en otras lecciones hay términos diferentes los cuales necesitan una amplia explicación.

MODISMOS

En cada unidad se está dando los modismos usados en la misma Unidad, procurar usarlas para que el alumno se vaya familiarizando con su uso y diferente terminología.

CONVERSACION

Lo mismo que en todas las unidades anteriores la conversación tiene dos partes, una que corresponde a la lectura en la unidad y otra

UNIDAD VI

Una carta de Virginia.

Esta es una carta escrita desde el principio hasta el fin, el cual

alumno puede practicar bien en los términos que está usando la que

está escribiendo y la explicación que da sobre "Citas"

VOGABULARIO

Como en otras lecciones hay términos diferentes los cuales neces-

itan una amplia explicación.

MODISMOS

En cada unidad se está dando los modismos usados en la misma

unidad, procurar usarlos para que el alumno se vaya familiarizando con

su uso y diferentes terminología.

CONVERSACION

Lo mismo que en todas las unidades anteriores la conversación

tiene dos partes, una que corresponde a la lectura en la unidad y otra

que se aplica al alumno o alumnos. Practique bien esta conversación y auméntela.

PRONUNCIACION

GRAMATICA: Sección 1

Debe notar el sonido el alumno de cada signo. Por ejemplo, es-

te sonido no solo sirve para "sh" sino para otros como está puesto en

I. A). El tiempo pasado de los verbos regulares. Es muy importante la parte de pronunciación es el sonido como cuando le dice uno a una persona con sonido que no haga ruido

B). - En este instructivo dan a saber cuáles son las terminaciones

de los verbos que al agregar "ed" suena t.

También cuando se agrega "ed" en otras terminaciones para

que suene como "d" y cuando se agrega "ed" para que suene como "ed" en la ortografía como la pronunciación son de suma importancia.

Practique este ejercicio con los tres tipos de pronunciación -

practicando su práctica.

C). - En este instructivo hay dos puntos de los que debe explicar

los puntos de ortografía.

D).- El tiempo pasado: Negativo e interrogativo.

puesto en la parte de pronunciación es el sonido como cuando le dice a una persona con un sonido que no haga ruido; explíquelo y también cada uno de ellos, recuerde: "buena pronunciación, buena ortografía".

GRAMÁTICA: Sección 1

I. A). El tiempo pasado de los verbos regulares. Es muy importante que esta explicación se grave en la mente del alumno.

B).- En este instructivo dan a saber cuáles son las terminaciones de los verbos que al agregar "ed" suena t.

También cuando se agrega "ed" en otras terminaciones para que suene como "d" y cuando se agrega "ed" para que suene como "ed" tanto la ortografía como la pronunciación son de suma importancia.

Practique este ejercicio con los tres tipos de pronunciación y aumente su práctica.

B).- Este también se relaciona con adjetivos pero dice, sobre

C).- En este instructivo hay dos puntos de los que debe explicar sobre su ortografía.

D).- El tiempo pasado: Negativo e interrogativo.

Es igual que el presente con "DO y DOES solamente que esta vez se usa DID para todas las personas. Explique al alumno que la oración cuando se usa DID sufre el mismo cambio que usa "DO o DOES"

En seguida le muestra las tres formas que hay, para negar, interrogar y para la forma interrogativa negativa.

Hay dos prácticas, siga al pie de la letra de los instructivos en la práctica 1 y en la práctica 2.

GRAMATICA : Sección 2

III.- Sustantivos usados como adjetivos ante otro sustantivo.

A).- Explicar al alumno sobre este punto y para no confundir al alumno sería muy conveniente que se pida al alumno que pregunte a su maestro de español sobre las diferentes clases de adjetivos.

B).- Este también se relaciona con adjetivos pero dice, sobre dos sustantivos usados como adjetivos antes de otro sustantivo. Explíquelos.

GRAMATICA : Sección 1

I. A) El tiempo pasado de los verbos regulares. Es muy impor-

B).- En este instructivo dan a saber cuáles son las terminacio-

También cuando se agrega "ed" en otras terminaciones para que suene como "d" y cuando se agrega "ed" para que suene como "ed" tanto la ortografía como la pronunciación son de suma importancia.

Practique este ejercicio con los tres tipos de pronunciación - y aumente su práctica.

C).- En este instructivo hay dos puntos de los que debe expli-

V.- El orden de los adjetivos ante los sustantivos. En este ejercicio debe estudiarse cuidadosamente el orden de las palabras que modifican a estos sustantivos.

En la nota siguiente puede ver al maestro y poner en práctica el orden de las palabras siguiendo tal y como lo indica la nota.

Practique este grupo, de oraciones que estan en desorden.

V.- Las preposiciones TO, AT, BEFORE, AFTER, UNTIL, AS FAR AS.

A).- Explique bien estas preposiciones TO y AT, observe ejemplos y ponga más.

B).- BEFORE y AFTER que son usados tambien para tiempo, explíquelo, observe ejemplos y ponga más, que los alumnos lo hagan.

C).- UNTIL y AS FAR AS, traducidos se creará que son sinónimos, pero realmente son homónimos en español, pero no en inglés, porque se escriben diferentes. Explíquelo y practíquelo.

D).- El tiempo pasado: Negativo e interrogativo.

Es igual que el presente con "DO y DOES solamente que esta vez se usa DID para todas las personas. Explique al alumno que la sección cuando se usa DID sufre el mismo cambio que usa "DO o DOES".

En seguida le muestra las tres formas que hay, para negar, in-

Hay dos prácticas, siga al pie de la letra de los instructivos en la práctica I y en la práctica 2.

GRAMÁTICA: Sección 2

III.- Sustantivos usados como adjetivos ante otro sustantivo.

A).- Explique al alumno sobre este punto y para no confundir al alumno sería muy conveniente que se pida al alumno que pregunte a su maestro de español sobre las diferentes clases de adjetivos.

B).- Este también se relaciona con adjetivos pero dice, sobre dos sustantivos usados como adjetivos antes de otro sustantivo. Expli-

LECCION DE REPASO No. II

En cada número o ejercicio que no se concretó ese número nada más regrese a la parte de el libro donde se explica sobre cada uno de ellos y que lo trabaje el alumno. Como se verá en el número IX puede verse que las preposiciones no están solamente en esta Unidad o Unidades de este Semestre sino abarcan desde la página 17

UNIDAD VII

En el cinema.

La lección se refiere al Cinema, siga el mismo ritmo que ha llevado hasta ahora sobre las unidades anteriores.

VOCABULARIO

Tiene terminología relacionada con el Cinema.

MODISMOS

Haga que el alumno use estos modismos y los anteriores en conversación.