abogan por el cromado de los moldes, como la mayor facilidad de conservación de los moldes una vez terminado el trabajo, con vistas a un almacenamiento más o menos prolongado.

5.- Ventajas similares al cromado de moldes y útiles para plásticos, reporta el cromado de moldes para la fabricación de goma y ebonita, dada la resistencia del cromo al azufre durante el proceso de vulcanización.

También en lafabricación de cristal, vidrio, porcelana, esteatita y material refractario a sido incorporado el cromado para la protección, mejora, conservación y recuperación de los moldes sometidos en estas industrias afuertes acciones corrosivas y abrasivas.

7.- Cromado de herramientas de Corte.- El cromado duro ha hallado un gran campo de aplicación en el tratamiento de las herramientas de corte, debido principalmente a las siguientes ventajas:

1.- El bajo coeficiente de rozamiento, con lo que se logra una mayor facilidad en el desprendimiento de la viruta, rebajar la temperatura de las herramientas durante el trabajo, reducir y uniformar los esfuerzos de rozamiento y por consiguiente las vibraciones, aumentando considerablemente la vida de las herramientas.

2.- La disminución de la tendencia al agarrotamiento, como consecuencia de la mejora en la fricción.

3.- La resistencia a la corrosión que tiene lugar en el trabajo de ciertos metales o productos por efecto combinado de la temperatura y de los líquidos refrigerantes.

4.- La posibilidad de empleo de mayores velocidades de ataque y avances más profundos.

Efecto del Cromado sobre el trabajo realizado por una Broca (1)
(Morrisset)

Materia taladrada		Trabajo Realizado	
		Broca sin cromar	Broca cromada
Ebonita			1,5 veces
Hierro fundido, latón, aluminio, pizarra			22 "
Acero, 50 mm		65-80 taladros	150 taladros
Pizarra 37 mm	300 rev./min..	10 "	28 "
"	120 "	19 "	55 "
"	300 "	40 "	200 "
Engranajes	Acero rápido	250 engranajes	2.000 engranajes
	Acero nitrurado.	1.500 "	2.000 "
Hierro fundido con alto contenido en carbono		75 taladros	5,375 taladros

(1) CROMADO DURO.- V. Massuet.

" B I B L I O G R A F I A "

S. ALEXANDRI. " Galvanotecnia y Galvanoplastia "
Serrahima y Urpi S.L.
Barcelona.

J.D.GRENWOOD " Hard Chromium Plating"
Robert Draper LTD 1964

" Metal Finishing "
Guidebook Directory 1961

V. MASSUET " Cromado Duro "
Jase Montesó 1957

. GILLET " Revestimientos de Cromo Duro "
Ediciones Urmo 1965
Bilbao, España