- C.G.- Cuando se inaugura la Biblioteca Universitaria, en el 32, en una sala de la Preparatoria Núm. 2, los fondos de la Biblio teca que estaban en el Colegio Civil, se fueron para alla?
- J.A.R. Guando se compró la Valverde y Téllez, esa Biblioteca ternía 12,000 libros (se dice que más, pero eran sólo 12,000.Bl resto eran revistas, periódicos y otras cosas). Sí, el fondo se fue para la nueva Biblitoeca, al llegar la Valverde y Téllez. Y lo mismo se acordó que los volúmenes de la Ex-Pública, estaban en la Férnández de Lizardi, se fueran también a la nueva Biblieteca.
  - C.G.- Los bajos del Monumento a Escobedo ¿qué eran?
- J.A.R. El Departamento de Fotograffa del Gobierno del Estado, se adaptaba también para los ceches de los funcionarios... y se instaló ahí la biblioteca porque en el lugar donde estaba allá cerca del Obispado, casi no había gente, por eso la tras ladaron para acá.
- C.G.- ¿Cuándo fuiste Director de la Biblioteca Universitaria Alfonso Reves?
  - J.A.R. Fui director de 1963 a 1981,
  - C.G. ¿Cómo se hacian las adquisiciones en tu época?
- J.A.R. En la época mía no se daha dinero. Dahan una cantidad mensual para comprus pero casi no había fondos para adquisiciones, Había años que no nos dahan ni un "quinto". Había ingre
  sos de libros porque teníamos algunas donaciones y porque
  la Biblioteca tenía prestigio a nivel nacional y los autores
  nos enviaban sus libros.
  - C.G. ¿Cual era el sistema de clasificación que utilizaban.
- J.A.R. HI sistema de Bruselas. Y después fuimos a los congresos de Biliotecología. Mandamos a estudiar a Don Rogelio Cavazos a México, porque aquí en Monterrey no había clasificadores, só lo Miguel Montemayor. Entones nosotros mandamos a Don Rogelio a estudiar a México en un curso que dio la Escuela Nacional de Bibliotecarios y como don Rogelio era muy inteligente, aprendió muy bien a clasificar en el sistema Dewey.
  - C.G. Todos los informes tuyos están en Inter Folia.
    - J.A.R. SI. También los de Israel.

- C.G. ¿Dónde la hacian?
- J.A.R.- El Patronato Universitario pagaba la impresión y hasta los portes de correo para enviarla. Varias veces estuvo a punto
  de suspenderse la publicación, porque algunas señoras ya no querían dar dinero para su impresión, pero el viejito era el
  que la sostenía (Dn. Manuel L. Barragán). El siempre intervino para que no se suspendiera la publicación.
- C.G.- Al final de tu época, cuál era el número total de obras que había en la Alfonso Reyes?
- J.A.R.- Bueno, se hacía un informe. Teníamos un sellador que iba foliando los libros que iban entrando, aunque no era exactamente esa la cantidad, la del último número, porque algunos se descartaban. Cuando vino aquí a la Capilla Alfonsina, muchos se descartaron y entonces la cantidad no es exacta. Pero había aproximadamente unos 90,000 libros. Sólo en libros, porque periódicos, no se puede hacer un inventario. Nunca lo hicimos.

## Entrevista con el Sr. Manuel Uribe Muñiz

- C.G.- ¿Cuándo surge la Coorcinación y luego el Departamento de Bi---bliotecas de la U.N.L.?
- M.U.M.- Primero fue la Coordinación. Cuando deja de existir la Coordinación, surge el Departamento. Yo trabajé en la Coordinación en el 65, luego quedó Ario Garza Mercado como Jefe del Departamento, ya formal y yo como auxiliar. Además de eso, me quedé en Leyes. Después terminó Ario y entró José Angel Rendón como Jefe del Departamento.
- C.G.- En qué período fuiste tú jefe del Departamento?
- M.U.M. Creo que del 68 al 70.
- C.G.- En tu período, la principal inquietud era la preparación de -personal. ¿Qué era lo que animaba a la realización de aquellos
  cursos de verano?
- M.U.M.- En ese caso, tuvo mucha importancia la Srita. Meyer, de Economia, quien tenía una concepción muy clara de la Biblioteca y de su importancia. Entendía ella perfectamente que para poder desarrollar un proyecto de biblioteca, se requería de personal capacitado y, desde luego, bien remunerado. En ese período, a nosotros nos fueron incrementados los salarios en va

C.G. ¿Donde la hacian?

J.A.R. - El Patronato Universitario pagana la impresión y hasta los portes de correo para enviaria. Varias veces estuvo a punto
de suspenderse la publicación, porque algunas señoras ye no querían dar dinero para su impresión, pero el viejito era el
que la sostenía (Dn. Manuel L. harragán). El siempre intervino para que no se suspendiera la publicación.

C.G. - Al final de tu época, cuál era el número total de obras que ha bfa en la Alfonso Reves?

J.A.R.- Bueno, se hacía un informe. Tentamos un sellador que iba foliando los líbros que iban entrando, aunque no era exactamente
esa la cantidad, la del último número, porque algunos se descartaban. Guando vino aquí a la Capilla Alfonsina, muchos se
descartaron y entonces la cantidad no es exacta. Pero había aproximadamente unos 90,000 libros. Sólo en libros, porque pe
riódicos, no se puede hacer un inventario. Munca lo hicimos.

Entrevista con el Sr. Manuel Uribe Mubiz

C.G. - ¿Cuándo surge la Coorcinación y luego el Departamento de Bi--bliotecas de la U.N.L.?

M.U.M. - Primero fue la Coordinación. Cuando deja de existir la Coordina-dinación, surge el Departamento. Yo trabajó en la Coordina-ción en el 65, luego quedó Ario Garza Mercado como Jefe del Departamento, ya formal y yo como auxiliar. Además de eso, me quedó en Leyes. Después terminó Ario y entró Josó Angel Rendón como Jefe del Departamento.

C.S. - En qué período fuiste to jefe del Departamento?

C.G. - En tu período, la principal inquietud era la preparación de -personal, ¿Qué era lo que animaba a la realización de aquellos
cursos de verano?

M.U.M. - En ese caso, tuvo mucha importancia la Srita, Meyer, de Economia, quien tenía una concepción, muy clara de la Biblioteca y de su importancia, Entendía ella perfectamente que para poder desarrollar un proyecto de biblioteca, se requería de per sonal capacitado y, desde luego, bien remunerado. En ese per ríodo, a nosetros nos fueron incrementados los salarios en va

rias ocasiones, porque ella se preocupaba mucho de eso. De - ella surgió la idea, en vista de que no había personal capacitado, de preparar a su personal, y es entonces cuando manda a Ario a la Universidad de Texas. Yo fui mandado a estudiar a unos cursos, Miguel también.

C.G.- Después de esa preparación que tuvieron ustedes, ¿se mandó -- más gente a estudiar?

M.U.M.- Sī. Se continuó mandando gente a otros cursos a Austin. Mandaron a Ario a Francia, a obtener no sé qué otro grado, y -- quedó en pie otros proyectos de preparación para nosotros -- mismos, pero las circunstancias cambiaron y ya no fue posible. Pero sí existía el proyecto de tener personal a nivel - de maestría.

C.G.- ¿Cuándo se empieza a organizar en la Universidad el sistema - de clasificación en las bibliotecas?

M.U.M.- Se inicia en Economía, es la base de la clasificación. El Sr. Miguel Montemayor, que era el encargado, es el que inició el proceso y yo le ayudé como catalogador, pero él era el encargado de catalogación y clasificación. Después de ahí
se mandó a Don Rogelio y él regresó de su curso en la E.N.B.
A., él inicia el proceso de clasificación y catalogación en
la Alfonso Reyes y el sistema es el Dewey.

Este sistema lo adoptamos en las tres bibliotecas y el resto de las bibliotecas lo adoptó y entonces hasta que se creó la Capilla y que se tomó aquí el L.C., sistema que se adopta después de haber hecho consultas y análisis y que tomamos el acuerdo en base a dos cosas fundamentales: 1. Porque técnicamente el Dewey tiene una limitación cuando el acer vo excede de 300,000 volúmenes, y entonces el sistema truena. Nosotros no tenemos ese número en la Capilla, pero estamos creciendo de tal manera, que consideramos que en 5 años los podríamos tener. No es conveniente adoptar un sistema para que en cinco años truene. 2.- El otro aspecto es muy importante y es el que nosotros podríamos integrarnos a un sistema de bibliotecas a nivel nacional y esa integración sólo podíamos hacerla a trayés del L.C. y si no adoptamos el L.C. podríamos perder la oportunidad de integrarnos nacionalmente.